



17 化妝品學

美容師所使用的產品是臉部護理的原動力，產品中的活性成份則實際執行清潔、正常化、滋潤等工作。

這並不會降低美容師工作的重要性，因為唯有透過美容師所備具選擇正確產品的專業知識以及適當而正確使用產品的技巧，才能使產品發揮效果。在臉部護理中，產品與美容師的專業技能可說是同樣的重要。

產品具有許多不同的形式與種類，它們可能是固態、液態或氣態，或是這些形態的混合物。它們可能是清潔乳、滋潤霜、除臭劑或是其他用途的配方。而在每個種類中，產品可因皮膚類型再做細分。美容師必須針對顧客的皮膚類型以及顧客的需要，選擇正確的配方，發揮所需要的功能，否則產品就無法產生預期的效果。

無論其形態或種類，每一種產品都含有若干成份，而經由這些成份的共同工作，才能達成每一種產品的特定目標。產品中的每一種成份都具有某一種任務。

為顧客塗抹任何產品之前，美容師必須了解該產品的功能、效果以及使用方法。美容師應該仔細閱讀廠商的說明使用產品。

美容師應該熟悉產品的每一種成份，也應該了解每一種成份的作用。再者，美容師也應該了解某些成份所可能引起的副作用。

產品形態

產品的形態有許多種，包括「乾」或「半乾」形態（例如粉末狀與棒膏狀）、「液態」或「半液態」（例如液體、油質霜、藥膏、凝膠與糊狀化妝品）以及氣態（例如噴霧狀產品）。

粉末狀產品（powders）是不溶解物質的均勻混合物，經混合後產生不含粗糙顆粒產品。它們有的可以自由流動（例如爽身粉），也有的被壓成餅狀（例如粉餅）。「混合」與「過篩」是製造粉末產品必要的程序。

棒膏狀產品 (sticks) 是物質的混合物，倒入模子後凝固成棒狀，不含水份。唇膏就是棒膏狀化妝品的典型例子。

液狀產品 (liquids) 可自由流動，濃度與水類似。

霜狀產品 (creams) 的濃稠度較高，可從「可倒出」 (pourable) 到「可塗開」 (spreadable)。霜狀產品通常呈乳液狀 (emulsions)。

藥膏 (ointments) 是有機物與藥劑的半固體混合物，並不含水。藥膏的配製係溶化有機物後與藥劑攪拌混合而成，常常比棒膏狀產品柔軟一些。

漿糊狀產品 (pastes) 質地柔軟，含水份，密度很濃，是藉助膠水、澱粉與水結合而成。假如存有油脂，漿糊狀產品則不含水份。

凝膠狀產品 (gels) 的濃稠程度與果子凍類似，通常不被乳化。

氣態產品通常為噴霧狀，可噴出細霧。

I. 清潔劑 (Cleanser)

一個好的清潔劑主要作用是可洗去面部多餘油脂污穢、殘餘化妝、死去細胞等。而又不會破壞保護皮膚的酸性表層。因清潔劑不含任何活躍成份，故不能補充滋養，亦不能滲透入皮膚。清潔劑包括肥皂、洗面乳、洗面霜，不含肥皂洗面泡沫、油脂、磨砂膏等。

(A) 肥皂

主要成份是由鹼中和了的動植物脂肪，有些含香水，鹼性對面部嫩滑皮膚會引致太乾，香水有時會引起敏感，故不宜使用於面部。

(B) 洗面霜/洗面膏

主要成份有蜂蠟、水、植物油、硼砂等，是油性乳劑，容易塗在臉上，可洗清化妝，除去污垢及死細胞。

(C) 洗面乳

水性乳劑，很容易塗在皮膚，較洗面霜略為滲透，不會使皮膚拉緊，可除去污穢及死細胞。



(D) 不含肥皂的洗面泡沫

有泡沫而不含肥皂，多數性質溫和，適合油性或暗瘡皮膚。

(E) 油劑

如嬰兒油，多數用於清潔眼部化妝品或防水化妝。

(F) 磨砂劑

多含小粒子及酵素成份，可深入清潔皮膚，分解死皮，尤其針對黑頭及擴大了的毛孔。

II、緊膚水 爽膚水 (Toning Lotion)

用完清潔劑後使用，它主要平衡面部酸鹼度及洗去清潔劑的殘餘物。亦能除去皮膚上的油份，刺激循環及具輕微殺菌功用。在市面上緊膚水、爽膚水、收縮水及化妝水等，可互通用。

(A) 花卉水 (Flower Water)

一般採用玫瑰及甘菊，是較溫和的爽膚水，適合乾性及敏感的皮膚。

(B) 爽膚水 (Tonics)

一般採用金鑄梅樹皮汁，比花卉水較強，適合中性及混合性皮膚。

(C) 收斂性緊膚水 (Astringents)

一般採用酸梓、草本、鞣酸等，適合油性及成熟皮膚。

(D) 消毒性緊膚水 (Anti-Septic Lotion)

一般採用樟腦、含消毒成份，適合暗瘡皮膚。

III、滋潤霜 (Moisturizer)

可分水性及油性，膏狀及液狀，通常在潔面爽膚後及化妝前使用，當中分為日霜、晚霜、眼霜及頸霜等。

滋潤霜，一般常見活躍的濕潤劑 (Humectant) 成份有甘油 (Glycerin)、山梨醣醇 (Sorbitol)、聚乙二醇 (Polyethylene Glycol) 及羊脂 (Lanolin) 等。含有濕潤劑的護膚霜，可從空氣中的濕氣吸收水份到皮膚表面，令乾燥的細胞獲得水份滋潤及變得柔軟，有助減少缺水及皺紋形成。但如空氣太乾燥 (如有暖/冷氣設備) 以致濕潤劑無法從空氣吸收水份，它便會從皮膚內吸出水份，使皮膚缺水，所以有些產品會含有對抗此種過程的油脂，防止水份被蒸發。



此外，防曬性化妝品中，經常作為紫外線吸收劑的有二苯甲酮類、水楊酸鹽類、桂皮酸鹽類等等。防曬數值是因應長波紫外線保護係數（Protection Factor of UVA；PFA），PFA是以延長皮膚黑化時間的倍數來表示其防禦能力。

其數值表示如下：

PFA 2~4 : PA+ PFA 4~8 : PA++ PFA >8 : PA+++

防曬性化妝品中，除了紫外線吸收劑之外，還經常使用無機粉體。一般分為化學性的防曬劑與物理性防曬劑。化學性防曬劑一般會對皮膚產生刺激及過敏現象；物理性防曬劑其成份較穩定，且沒有刺激過敏等副作用，故較多被選用。無機防曬粉體有二氧化鈦及氧化鋅。另外，天然物中含有許多具防曬的成份，據實驗分析顯示：含天然植物萃取汁液加入防曬配方中，其製品可彌補現有化學紫外線吸收劑的缺點外，效果也毫不遜色於合成品。

目前廣被熟識的防曬指數是SPF值（Sun Protection Factor），即為防曬係數。

$$SPF = \frac{\text{使用防曬產品時紫外線引起皮膚產生紅斑所需之能量}}{\text{未使用防曬產品時紫外線引起皮膚產生紅斑所需之能量}}$$

(A) 日霜

主要功能是保護皮膚防止水份流失、防曬、不被空氣污染、塵埃及化妝品侵入。

(B) 晚霜

主要功能是補充皮膚需要，防止水份流失，延遲皺紋產生，晚霜多含活躍成份，能深入滲透皮膚內，多數採取羊脂、膠原、維他命、胎盤素等成份。

(C) 眼霜

眼部皮膚相對面部皮膚是特別薄及柔滑。需要獨立處理，故不能與面霜混合使用，一般眼霜會容易被吸收，通常有啫喱、乳液及霜類別。

(D) 頸霜

一般為親油性乳霜，主要平滑頸上細紋及堅實皮膚，防止水份流失。由於頸部皮膚幼細，及容易乾燥，故其成份多混合豐富養份及容易被吸收。如羊脂、精華油等。

IV、面膜 (Pack)

使用面膜的目的，是幫助徹底除去面上的污垢及死去的細胞，根據不同的成份及類型，面膜可以對皮膚發揮刺激，淨化，舒緩，滋潤，收斂毛孔，及幫助傷口復原等作用。它的種類甚多，包括：凝固式、非凝固式－啫喱及膏狀，天然的，特別滋潤，收縮毛孔及熱油式的。

它能在皮膚的表面形成一層薄膜，能夠暫時阻隔與外界的接觸。面膜能令皮膚的溫度上升，增加皮膚內的血液及淋巴循環，提高皮膚的功能。另外，也可吸取皮膚上的廢物，污垢及可清潔皮膚。修整粗糙的皮膚，達至滋潤效果。

(A) 霜狀面膜 (Cream Mask)

這是最常見的專業面膜，多含植物精華，適合任何不同種類皮膚使用，有營養滋潤、刺激及收緊效果。

(B) 热能面膜 (Hot Mask)

運用時需依從製造商的指示。熱量性面膜的作用可提供熱力，因為面膜內含有化學物質。當成糊狀的面膜變硬，化學作用便產生熱力，促進血液循環。

(C) 巴拿芬蠟面膜 (Paraffin Wax Mask)

主要功能是保存皮膚水份不易流失，並可改善膚色，滋潤，去皺及增加彈性。
它所含成份有蜂蠟、石蠟、凡士林、礦物油等。

成份

產品中的成份可分成「活性」 (active) 成份與「非活性」 (inactive) 成份。前者可直接在皮膚上起作用，而後者則不在皮膚上起作用，而是執行「幫助產品」的功能，例如防腐劑或穩定劑。

成份中比較重要的功能如下：

抗氧化劑 (Antioxidants)

抗氧化劑是一種物質，可防止氧化作用所引起的損害，如維他命E。

結合劑 (Binders)

可將產品結合在一起，如甘油。

清潔劑 (Cleansers)

可清潔皮膚，如肥皂及清潔劑 Detergents。





肥皂係以鹼性物質（氫氧化鉀及氫氧化鈉）與油質或脂肪酸起化學反應而製成，除了肥皂外還有甘油。氫氧化鉀可製成軟性肥皂，而氫氧化鈉則可製成硬性肥皂。好的肥皂不應該含有過多的鹼，而且應該由純油質及脂肪所製成。清潔劑（Detergents）為合成的化學配製品，與肥皂的製造方法雖然不同，其作用卻是相同的。

著色劑（Colorants）

可使產品具有特殊的顏色，其成份來自植物、動物、礦物或色素。使用著色劑之前必須取得政府有關機構的許可。

柔軟緩和劑（Emollients）

可使皮膚柔軟、緩和，如蘆薈或「羊毛脂乙醇」（Acetylated Lanolin Alcohol）。

香料（Fragrances）

可使產品具有特殊香味，如香精油（Essential Oils）。

癒合劑（Healing Agents）

可使皮膚痊癒，如甘菊或氧化鋅。

親水劑（Humectants）

親水劑是一種具有吸收水份特性的物質，就像食鹽可以從濕空氣中吸收水份而使食鹽顆粒結成小塊狀。潤膚液及晚霜中就可以發現親水劑，通常這些產品中含有甘油。化妝品中的親水劑可帶給皮膚表面的水份，使乾燥細胞得以軟化及滋潤，如此不但可以使皮膚的外觀更光滑，而且還可以消除由於乾燥所引起的皮膚表面直條皺紋。

潤滑劑（Lubricants）：減少摩擦，如礦物油。

防腐劑（Preservatives）：可殺死細菌，防止產品變質，如Methyl。

溶劑（Solvents）：可溶解其他成份，如酒精或水。

表面作用劑（Surfactants）：可使產品更容易塗展開來，如Sodium Lau-reth Surfate。

賦形劑（Vehicles）：產品中無作用的成份，如酒精或水，通常佔產品成份的大多數。

較常用的成份如下：

酒精

酒精又稱乙醇，是無色之液體，係由某種糖類發酵而成。酒精是一種有效的消毒劑與殺菌劑。含百分之七十酒精的溶液適用於消毒器具；含百分之六十酒精的溶液則可抹用於皮膚之上。酒精在製造香水、滋潤液、清潔液等廣被使用。



海藻

含有礦物與植物激素，廣被用於面膜與其他產品中，可使皮膚恢復活力。

蘆葦

有安撫及軟化皮膚之作用。

胺基酸

正常化滋潤原素（N.M.F）含有胺基酸，胺基酸為構成蛋白質之主要因子，有些是人體營養所必需，可修補皮膚組織，滋潤皮膚的作用。

樟腦

無色或白色化合物，具有穿透性的特異香氣，味辛辣芳香。由樟樹蒸餾而得，或人工合成而得，局部使用作止癢劑及收斂水。

甘菊

一種植物的花，可作治療劑，防止皮膚發炎。

彈性蛋白

一種黃色硬蛋白，它是黃色彈性組織之主要成份，幫助皮膚收復彈性。

羊毛脂

是從羊的皮脂腺分泌出來的脂質，它附著在羊毛纖維上。在美容學上，有乳化及潤滑的作用。

明礬

明礬為硫酸銨，為結晶狀或粉狀，具有很強的收斂性。味酸可用於皮膚滋養液中，也可以用於粉狀止血劑，可塗抹於小傷口之上。

氨水

商業用氨水是無色之液體，含有辛辣滲透的氣味，是製造煤氣之副產品，由於氨水可以很快的溶解油質，通常用做清潔劑。市面上可以買到用28%氨氣溶於水中所製成的溶液。

碳酸鈉

碳酸鈉可用作水之軟化劑，也可以用於沸水中來消毒金屬器具。水中加入少量的碳酸鈉可使金屬器具保持光亮。

硼酸

硼酸係由硼酸鈉製成，是一種溫和治療、消毒劑。硼酸有時製成粉末狀，有時則製成清潔液或洗眼液。

膠原

膠原 (Collagen) 亦稱為成膠質，係得自母牛胎盤的纖維性物質，幫助皮膚的膠原組織重生，也可用做滋潤劑，效果極佳，在面霜、化妝水以及面膜中都可發現此成份。

香精油 (Essential Oils)

得自各種藥草的精油，具有藥草的特性，在化妝品與保養品中廣被使用。香精油是芳香療法 (Aromatherapy) 的基本產品。

藥草

含有植物激素的植物，具有治癒、激發、安撫、軟化、緩和、收斂等特性。如迷迭香有刺激的作用，薄荷有摧毀或抑止細菌生長的作用，金鏤梅有收斂的作用，洋參有興奮的作用，山金車花在化妝品中也有作用。除了這些在化妝品與皮膚保養品中所使用的藥草計有數百種之多。

甲醛

甲醛是氣體，不過在水溶液中含有重量達37%至40%的氣體即為福馬林。甲醛的氣味非常辛辣難聞，對眼睛、鼻子、嘴巴都非常刺激。福馬林可用來消毒器具。

甘油

甘油為帶有甜味、無色、無氣味的糖漿狀液體，係分解油質，脂肪或糖蜜製品的主要成份。

氫氧化鉀

通常用於肥皂或面霜，是一種屬於強鹼的成份。

氫氧化鈉

用來製造肥皂的一種強鹼。

金縷梅汁

金縷梅汁 (Witch Hazel) 係酒精與水的溶液，含有一種從金縷梅樹皮中提鍊出來的收斂劑。

碘酒

碘酒是含2%碘的酒精溶液。假如顧客對碘不會敏感，那麼就可以放心使用來治療皮膚上的傷口或瘀傷。碘的污點可以用酒精很快的擦乾淨。紅藥水含3-5%過氧化物溶液，也可以用來塗抹傷口。

酚

酚或石炭酸事實上並不是一種酸，而是煤焦油之衍生物，呈結晶狀，帶有少許酸性反應。加入甘油可以使石炭酸更容易溶於水中。5%石炭酸的溶液可以來消毒金屬器具。



除臭劑 / 除汗劑

大多數的產品都無法區分出什麼是除臭劑還是除汗劑，因為它們都同時具有除臭及除汗功能。

除臭劑能中和或破壞臭味而不抑止出汗量，而除汗劑則具有收斂作用，可抑止出汗量，使毛孔周圍之皮膚膨脹，暫時關閉毛孔。除臭劑及除汗劑的種類有粉末狀、溶液、棒膏狀、藥膏狀。

除毛劑

除毛劑之配製係用來暫時除去過多的腋毛及腿毛，含有不同種類之硫化鹼、乙二醇硫酸鈣化合物、樹脂、蠟等。除毛劑的形式有液狀、軟膏狀、糊狀、粉末狀或硬餅狀。

除毛劑在使用前先利用一小塊皮膚做試驗，如果不產生紅腫或水泡，則可以抹於較大面積的皮膚。

蠟型除毛劑

此類除毛劑沒有氣味，比較適合臉部使用。使用時可將除毛劑塗於熱布上壓在臉部。等蠟溶解後，快速拔開布塊，臉部毛髮就會隨著被拔除。

潔膚產品 (Cleansers)

潔膚產品的目的在於清除皮膚上的污垢、毛髮或異味，包括肥皂與清潔劑、沐浴用品、除臭劑、除汗劑以及脫毛劑。

好的沐浴用肥皂應該由純脂製成且不含過量的鹼。pH值超過9.5的肥皂會使皮膚變乾、變粗。pH值在8左右的肥皂對皮膚較適合。

浴用品包括沐浴鹽 (bath salts)、沐浴油、沐浴粉及抹身油。沐浴鹽與沐浴油在洗澡時使用，而沐浴粉及抹身油則在沐浴後使用。

大多數的產品都無法區分出究竟是除臭劑還是除汗劑，因為它們都同時具有除臭及除汗功能。



表一：肥皂的種類

肥皂種類	一般成份	用途
橄欖香皂(純)	橄欖油及蘇打	最適合於清潔皮膚，泡沫少。
綠色液皂	碳酸鉀、橄欖油、亞麻子油、甘油	適用於油性皮膚。(含藥性液體肥皂)
溶於酒精之綠色液皂	綠色液皂、35%酒精及少量香水之混合物	適用於油性皮膚及頭皮。如用於一般或乾性皮膚，皮膚會變得很乾燥。
藥皂	含少量甲酚、石碳酸或其他消毒劑	適用於長青春痘的皮膚。
刮臉香皂	鹼、椰子油、蔬菜及動物脂肪和少量樹膠	適於刮臉用。鹼可使鬍子變軟，濃厚的泡沫可使鬍子豎起，便於刮臉。
罐裝刮臉香皂(壓擠式)	刮臉香皂及加壓氣體	適用於乾性或敏感皮膚，使皮膚洗後柔軟。不適用硬水。
高脂肥皂	脂肪質(如羊毛脂或可口亞油)	同上。
石碳酸皂	含10%石碳酸之消毒皂	適用於油性及青春痘皮膚。
透明香皂	甘油、酒精、糖(可使香皂變成透明)	適用於中性皮膚。
石油精肥皂	石油精(從石油中提鍊)	洗衣用，不可用於臉部或頭皮。
硬水香皂	椰子油、硼酸鈉、矽酸鈉及磷酸鹽	只能用於油性皮膚，成份中的鹼質會使皮膚乾燥。

表二：沐浴用品

種類	一般成份	用途
沐浴鹽	碳酸鈉或磷酸鈉、色素及香料	使洗澡水變軟且帶香味。
沐浴油	礦酸油(不起泡沫)或硫化含脂乙醇(可起泡沫)、色素及香料	酸性油可乾燥皮膚，如身體皮膚屬乾性，請勿使用。
沐浴撒粉	加有香料的滑石粉及其他可吸收水分的物質	使皮膚帶有溫和的香味，幫助吸收身上的水分。
抹身油	植物油及動物油	補充由於沐浴所失去之人體天然油質。
起泡沫浴鹽	與椰子油有關之硫化化合物	使皮膚乾燥。

表三：除臭劑及除汗劑

種類	一般成分	用途
除臭粉	粉末、鋅化合物、硼酸、收斂劑、清毒劑	破壞汗的臭味而不抑止出汗。
除臭霜	粉底霜、清毒劑、收斂劑	同上。
除臭液	含消毒劑、收斂劑、酒精、甘油及水之溶液	用來掩飾臭味。穿衣前需先等皮膚乾燥，否則氯化鋁成份會破壞衣服。
除臭棒膏	蠟與收斂劑 (磺基碳酸鋅)	容易抹用，破壞臭味而不抑止出汗。
除汗除臭霜(液)	強力收斂劑，如鋁化合物	使抹用部位的汗腺收縮，預防腋下大量出汗。

表四：油質霜 (Creams)

種類	一般成分	用途
冷霜	蜂蠟、植物油或礦物油、硼酸鈉 (1%)、水及香料	適於清潔乾性或中性皮膚。
粉底霜	75%水、硬脂酸與小量鹼混合、可可亞油、羊毛油、甘油、酒精	用做上妝前之底霜，在皮膚上形成一層保護膜，用後皮膚可能變得很乾。
液化清潔霜	礦物油、礦物蠟、香料、油性物質和少量水	可用於油性皮質，不會滲透皮膚。 長期使用會使皮膚乾燥。
軟霜	蠟、羊毛脂、植物脂肪、植物油、脂肪酸、酒精、礦物油	可以稍微滲透皮膚，使皮膚柔軟。 按摩時用來潤滑皮膚。
賀爾蒙霜	含賀爾蒙之軟霜	適合中年女性，可防止皮膚乾燥及生皺紋。
滋潤霜	含滋潤劑之軟霜	適合缺乏水分及天然油質之老化及乾燥皮膚。
按摩霜	含羊毛脂或酪蛋白之冷霜	微乾性或正常皮膚之按摩。
收斂霜	含氧化鋅及收斂劑之溫和藥膏	可去掉皮膚過多之油質。可收縮毛孔。
面皰霜	硼酸、硫、氧化鋅、樟腦、石油精、水楊酸、焦松油	可清潔長單純青春痘之皮膚，以及皮膚較小之損害。質地柔軟，易於抹用，不刺激皮膚。
底霜	提高甘油含量的粉底霜	用做化妝前之打底，洗臉後使用。
眼霜及喉霜	羊毛脂、植物油、蠟、收斂劑	潤滑並軟化細小皺紋，有掩飾作用。
曬褐霜	含不同色素之藥膏或油質霜	使皮膚顏色變深。



表五：化妝水 (Lotions)

種類	一般成分	用途
芳香水	植物油精藉著滑石的幫助溶於蒸餾水中	用作潤膚液中的清涼劑及芳香劑。
清潔液	酒精或硫酸化合物	適用於油性皮膚。
收斂水	鋅、明礬、硼酸溶於水、甘油及酒精之溶液	適用於油性皮膚及毛孔粗大者。
爽膚水	金縷梅樹皮汁、樟腦、硼酸、溫和有機酸、香料及色素	輕微收斂水，適於乾性皮膚。
面皰液	沈澱硫、甘油、樟腦精、蒸餾水	適於長有單純青春痘者使用。
金縷梅液	酒精與水之溶液，含有從金縷梅樹皮取出之收斂劑	用於清涼液及收斂水。
眼藥水	硼酸、小蘇打、硫酸鋅、甘油、金縷梅樹皮汁或其他藥草	用來清洗眼睛，減輕眼睛之痛苦，並可使眼睛發亮有神。
異極礦水	甘油、膠質粘土及石灰水中之異極礦與氧化鋅之浮懸液	可緩和皮膚表面之疼痛，也可以用作保護液。
雀斑水	昇汞、酒精、硫酸鋅、醋酸鉛、水消毒劑、硫之化合物、其他之藥劑	可除去雀斑（需由醫生指示使用）。
藥水		可除去青春痘或皮膚疹（需由醫生指示使用）。
曬褐液	甲基水楊酸鹽與酒精、甘油及水之稀釋溶液	可過濾大部分陽光中的紫外線並且可使皮膚曬成均勻一致的棕色或褐色。
日曬治療液	酒精、甘油及水中之收斂劑或清涼劑之稀釋溶液	有助於第一級燒傷之治療。

皮膚保養品及色彩化妝品

凡是為了使皮膚或臉部更漂亮、健康、滋潤或解決皮膚特殊問題的產品，都可以歸類於此標題之下，包括面霜、化妝水、粉末狀產品、彩妝以及其他無數產品。

油質霜 (Creams)：在臉部與身體的產品中，使用了很多種的油質霜，包括油在水中乳液及水在油中乳液。

化妝水 (Lotions)：在化妝品中化妝水的使用非常普遍，有的是清澈的溶液，也有的是懸液，在瓶底有不溶解的沈澱物。

粉末狀產品：除了油質霜 (Creams)之外，粉末狀產品也用得很廣。由於每一種粉末狀產品都有特殊作用，美容師對它們的特性與優點應該有所了解。蜜粉 (face powder) 含有粉底，係混合色素或顏料及香料而成。



粉末狀化妝品種類如下：

香粉 (bath powder)：沐浴或刮臉後用來緩和或減輕皮膚之刺激。滑石是製造香粉最理想的物質，它既非吸收劑又不受濕氣影響。

粉霜 (cream powder)：粉底霜中加入蜜粉所製成，同時具有粉底霜和蜜粉之效果。

粉餅 (cake powder)：3%的樹膠與蜜粉混合而成。樹膠可使蜜粉之所有物質結成餅狀。

水粉 (liquid powder)：含油質、氧化鋅、硬脂酸鹽、滑石、香水及色素，很容易均勻的分散於皮膚之上，生成一層不會乾的薄膜或粉底，然後再塗用化妝品。

口紅及腮紅：

腮紅產品有棒膏型、粉盒型、面霜型及液體型，主要的三種基本顏色為藍紅、黃紅及純紅。粉盒型腮紅的成份與蜜粉相同，不過是多加入色素、水份及結合劑，適用於油性皮膚。

漿糊型腮紅之成份為脂肪與蠟，帶有紅色或棕色之顏色，適用於乾性皮膚。面霜型腮紅通常為油底，含有羊毛脂、脂肪及蠟，也適合於乾性皮膚。

液體型腮紅係用顏料溶解於水、甘油、酒精及蠟水的溶液中所製成，通常用於中性皮膚。

口紅含有高熔點成份並添加不溶顏料或可溶顏料。

眼部化妝品包括眼線筆、睫毛膏（液）以及眼影。眉筆由蠟與顏料所製成，顏色很多，可使眉毛及睫毛的顏色變黑或加深。

睫毛化妝品也用來加深眉毛及睫毛的顏色，種類有餅狀、面霜狀、液狀。

睫毛霜 (cream mascara) 為粉底霜中加入顏料所製成。睫毛液 (liquid mascara) 通常為樹脂、顏料及酒精之溶液，也有膠質顏料之浮懸液產品。

另外還有許多其他種類的化妝品：油彩 (grease paint) 係脂肪、凡士林及顏料之混合物，為演員化妝專用。餅狀化妝品 (cake or pancake makeup) 係將化妝品壓製成餅狀，含有脫水之油質霜及顏料。使用時以沾有水份之小刷定，敷面膏 (beauty clay) 可以含有高陵土、膠質黏土、蜂蜜、甘油、氧化鋅、酪蛋白、油質、碳酸鎂、澱粉、樹脂、膠粉、收斂劑、水或牛乳等成份。敷面膏通常用做面膜，具有清潔、軟化、收斂、爽膚或激發等作用。

天然化妝品與有機化妝品

「天然」 (natural) 與「有機」 (organic) 常被用來形容用有機肥料而生長的食物，也就是沒有經過化學處理的食物。當「天然」與「有機」出現在化妝品的標籤時，常會令人混淆。



天然化妝品係指成分由天然物質所取得，不過有些天然物質卻可在實驗室中製造出來。有機化妝品則指成分由生物（動物或植物）所取得。天然化妝品及有機化妝品經常被視為同一種化妝品，事實上有些化妝品是自然化妝品而卻非由有機物製成。舉例來說，敷面膏係由黏土製成，黏土是一種自然物質卻不是來自生物（動物或植物）。有些天然動物油也運用到化妝品中，如貂油、龜油、綿羊油。由植物或種子所提煉出來的油有杏仁油、椰子油、橄欖油、可可油等。現代的化妝品還會加入維他命、蛋白質、水果及蔬菜等物質。

問 頭

1. 清潔劑有多種，試列舉三例。
2. 酸性對面部嫩滑皮膚會引致什麼現象？
3. 洗面霜或洗面膏有什麼作用？
4. 磨砂劑有什麼作用？
5. 緊膚水／爽膚水有什麼作用？
6. 使用面膜的目的是什麼？
7. 產品中的成份可分成「活性」成份與「非活性」成份，簡述其分別。
8. 產品中的成份可分多，請列舉其中五種？
9. 橄欖香皂有什麼作用？
10. 石碳酸皂有什麼作用？
11. 除臭粉有什麼作用？
12. 除汗除臭霜有什麼作用？
13. 粉底霜有什麼作用？
14. 賀爾蒙霜有什麼作用？
15. 收斂霜有什麼作用？
16. 雀斑水有什麼作用？
17. 睫毛液通常有什麼成份？
18. 水粉有什麼用？
19. 敷面膏可以含有多種成份，請列舉三例。
20. 敷面膏有什麼作用？