

三命通會

卷一

論五行生成

天高寥廓，六氣迴旋以成四時；地厚幽深，五行化生以成萬物。可謂無窮而莫測者也。聖人立法以推步者，蓋不能逃其數。觀其立數之因，亦皆出乎自然。故載於經典，同而不異，推以達其機，窮以通其變，皆不離於數內。一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土者，鹹有所自也。水，北方子之位也，子者，陽之初一，陽數也，故水曰一；火，南方午之位也，午者，陰之初二，陰數也，故火曰二；木居東方，東，陽也，三者，奇之數，亦陽也，故木曰三；金居西方，西，陰也，四者，偶之數，亦陰也，故金曰四；土應西南長夏，五者，奇之數，亦陽也，故土曰五。由是論之，則數以陰陽而配者也。若考其深義，則水生於一。天地未分，萬物未成之初，莫不先見於水，故《靈樞經》曰：“太一者，水之尊號。先天地之母，後萬物之源。”以今驗之，草木子實未就，人蟲、胎卵、胎胚皆水也，豈不以爲一？及其水之聚而形質化，莫不備陰陽之氣在中而後成。故物之小而味苦者，火之兆也；物熟則甘，土之味也。甘極而後淡，淡，本也。然人稟父母陰陽生成之化，故先生二腎，左腎屬水，右腎屬火。火曰命門，則火之因水而後見。故火曰次二。蓋草木子實，大小雖異，其中皆有兩以相合者，與人腎同，亦陰陽之兆。是以萬物非陰陽合體則不能化生也。既陰陽合體，然後而春生而秋成，故次三曰木，次四曰金。蓋水有所屬，火有所藏，木有所發，金有所別，莫不皆因土而後成也。故金木水火皆待土而後成。兼其土數，五以成之，則水六，火七，木八，金九；土常以五之生數不可至十者，土不待十以成，是生成之數皆五以合之。明大衍之數，由是以立，則萬物豈能逃其數哉？

論五行生克

五行相生相剋，其理昭然。十幹十二支、五運六氣、歲月日時皆自此立，更相爲用，在天則爲氣：寒、暑、燥、濕、風；在地則成形：金、木、水、火、土。形氣相感而化生萬物，此造化生成之大紀也。原其妙用，可謂無窮矣。

木主於東，應春。木之爲言觸也，陽氣觸動，冒地而生也。水流趨東以生木也；木上發而覆下，乃自然之質也。

火主于南，應夏。火之爲言化也，毀也，陽在上，陰在下；毀然盛而變化萬物也。鑽木取火，木所生也。然火無正體，體本木焉。出以應物，盡而複入，乃自然之氣也。

金主于西，應秋。金之爲言禁也，陰氣始禁止萬物而收斂，披沙揀金，土所生也。生於土而別於土，乃自然之形也。

水主于北，應冬。水之爲言潤也。陰氣濡潤，任養萬物也。水西而東，金所生也。水流曲折，順下而達，乃自然之性也。

土主於中央，兼位西南，應于長夏。土之爲言吐也，含吐萬物，將生者出，將死者歸，爲萬物家。故長於夏末，火所生也。土或勝水，水乃反土，自然之義也。

五行相克，子皆能爲母，複讎也。木克土，土之子金反克木；金克木，木之子火反克金；火克金，金之子水反克火；水克火，火之子土反克水；土克水，水之子木反克土。互能相生，乃其始也；互能相克，乃其終也。皆出乎天之性也。《素問》所謂水生木，木複生火，是木受竊氣，故水怒而克火。即子逢竊氣，母乃力爭，與母被鬼傷，子來力救，其義一也。強可攻弱，土得木而達；實可勝虛，水得土而絕；陰可消陽，火得水而滅；烈可敵剛，金得火而缺；堅可制柔，木得金而伐。故五者流行而更轉，順則相生，逆則相克，如是則各各爲用，以成其道而已。

論支幹源流

夫幹猶木之幹，強而爲陽；支猶木之枝，弱而爲陰。昔盤古氏明天地之道，達陰陽之變爲三才。首君以天地既分之後，先有天而後有地，由是氣化而人生焉，故天皇氏一姓十三人，繼盤古氏以治，是曰天靈淡泊，無爲而俗自化，始制干支之名，以定歲之所在。其十幹曰：于逢、旃蒙、柔兆、疆圉、著雍、屠維、上章、重光、玄、昭陽；十二支曰：困敦、赤奮若、攝提格、單于、執徐、大荒落、敦洋、協洽、灘、作噩、闕茂、大淵獻。蔡邕獨斷曰：“幹，幹也。其名有十，亦曰十母，即今甲乙丙丁戊己庚辛壬癸是也；支，

枝也。其名十有二，亦曰十二子，即今子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也。”謂之天皇氏者，取其天開於子之義也；謂之地皇氏者，取其地辟於醜之義也；謂之人皇氏者，取其人生於寅之義也。故干支之名在天皇時始制，而地皇氏則定三辰，道分晝夜，以三十日為一月，而干支始各有所配。人皇氏者，主不虛王，臣不虛貴，政教君臣所自起，飲食男女所自始，始得天地之氣而有子母之分，於是干支始有所屬焉。至於伏羲仰觀象於天，俯觀法於地，中觀萬物與人，始畫八卦以通神明之德，以類萬物之情，以作甲曆而文字生焉。逮及黃帝授河圖，見日月星辰之象，於是始有星官之書。命大堯探五行之情，占鬥綱所建，於是始作甲子配五行納音之屬。

總論納音

嘗觀《筆談》論六十甲子納音，本六十律，旋相為宮，法也。納音與《易》納甲同法：乾納甲、坤納癸，始於乾而終於坤。納音始於金，金，乾也，終於土，土，坤也。五行之中，惟有金鑄而為器，則音響彰，納音所以先金。

納音之法，同類娶妻，隔八生子，律呂相生之法也。甲子，金之仲，同位娶乙丑，隔八下生壬申；金之孟壬申，同位娶癸酉，隔八上生庚辰；金之季庚辰，同位娶辛巳，隔八下生戊子。火之仲戊子，娶乙丑，生丙申；火之孟丙申，娶丁酉，生甲辰；火之季甲辰，娶乙巳，生壬子。木之仲如是左行，至於丁巳，中呂之宮。五音一終，復自甲午金之仲，娶乙未，隔八生壬寅，一如甲子之法，終於癸亥。

自子至於巳為陽，故自黃鍾至於仲呂皆下生；自午至於亥為陰，故自林鍾至於應鍾皆上生。夫上下生者，正謂天氣下降，地氣上升。數之所合，變之所由出也。乾為天，坤為地，乾坤合而為泰；德為父，紅為母，德紅合而為東；幹為君，支為臣，干支合而納音生。是故甲乙為君，子醜為臣，子醜甲乙合而為金。蓋五行之在天下，各有氣性，有材位，或相濟或相克，若成器未成器，旺中受絕，絕中受氣，惟相配而取之為不同耳。此金之數之所以難同而又有海中沙中之異。

論納音取象

昔者，黃帝將甲子分輕重而配成六十，號曰花甲子，其花字誠為奧妙，聖人借意而喻之，不可著意執泥。夫自子至亥十二宮，各有金、木、水、火、土之屬，始起於子為一陽，終於亥為六陰，其五行所屬金、木、水、火、土，在天為五星，於地為五嶽，於德為五常，于人為五臟，其於命也為五行。是故甲子之屬乃應之於命，命則一世之事。故甲子納音象，聖人喻之，亦如人一世之事也。何言乎？子醜二位，陰陽始孕，人在胞胎，物藏根，未有涯際；寅卯二位，陰陽漸開，人漸生長，物以拆甲，群葩漸剖，如人將有立身也；辰巳二位，陰陽氣盛，物當華秀，如人三十、四十而有立身之地，始有進取之象；午未二位，陰陽彰露，物已成齊，人至五十、六十，富貴貧賤可知，凡百興衰可見；申酉二位，陰陽肅殺，物已收成，人已龜縮，各得其靜矣；戌亥二位，陰陽閉塞，物氣歸根，人當休息，各有歸著。詳此十有二位先後，六十甲子可以次第而曉。

甲子乙丑何以取象為海中之金？蓋氣在包藏，有名無形，猶人之在母腹也；壬寅癸卯絕地存金，氣尚柔弱，薄若繒縞，故曰金泊金；庚辰辛巳以金居火土之地，氣已發生，金尚在礦，寄形生養之鄉，受西方之正色，乃曰白蠟金；甲午乙未則氣已成，物質自堅實，混于沙而別于沙，居於火而煉於火，乃曰沙中金也；壬申癸酉氣盛物極，當施收斂之功，穎脫鋒銳之刃。蓋申酉金之正位，幹值壬癸，金水淬礪，故取象劍鋒而金之功用極矣；至戌亥則金氣藏伏，形體已殘，鍛煉首飾，已成其狀，藏之閨閣，無所施為，而金之功用畢，故曰庚戌辛亥釵釧金。壬子癸醜何以取象桑柘木？蓋氣居盤屈，形狀未伸，居於水地，蠶衰之月，桑柘受氣，取其時之生也；庚寅辛卯則氣已乘陽，得栽培之勢力其為狀也，奈居金下，凡金與霜素堅，木居下得其旺，歲寒後凋，取其性之堅也，故曰松柏木；戊辰己巳則氣不成量，物已及時，枝葉茂盛，郁然成林，取其木之盛也，故曰大林木；壬午癸未，木至午而死，至未而墓，故楊柳盛夏葉凋，枝幹微弱，取其性之柔也，故曰楊柳木；庚申辛酉，五行屬金而納音屬木，以相克取之。蓋木性辛者，唯石榴木；申酉氣歸靜肅，物漸成實，木居金地，其味成辛，故曰石榴木；觀他木至午而死，惟此木至午而旺，取其性之偏也。戊戌己亥，氣歸藏伏，陰陽閉塞，木氣歸根，伏乎土中，故曰平地木也。丙子丁醜何以取象澗下水？蓋氣未通濟，高段非水流之所，卑濕乃水就之鄉，由地中行，故曰澗下水；甲寅乙卯，氣出陽明，水勢特源，東流滔注，其勢浸大，故曰大溪水；壬辰癸巳，勢極東南，氣傍離宮，火明勢盛，水得歸庫，盈

科後進，乃曰長流水也；丙午丁未，氣當升降，在高明火位，有水沛然作霖，以濟火中之水，惟天上乃有，故曰天河水；甲申乙酉，氣息安靜，子母同位，出而不窮，汲而不竭，乃曰井泉水；壬戌癸亥，天門之地，氣歸閉塞，水曆遍而不趨，勢歸乎寧謐之位，來之不窮，納之不溢，乃曰大海水也。戊子己醜何以取象霹靂火？蓋氣在一陽，形居水位，水中之火，非神龍則無，故曰霹靂火；丙寅丁卯，氣漸發輝，因薪而顯，陰陽為治，天地為爐，乃曰爐中火也；甲辰乙巳，氣形盛地，勢定高岡，傳明繼晦，子母相承，乃曰覆燈火也；戊午己未，氣過陽宮，重離相會，炳靈交光，發輝炎上，乃曰天上火也；丙申丁酉，氣息形藏，勢力韜光，龜縮兌位，力微體弱，明不及遠，乃曰山下火也；甲戌乙亥謂之山頭火者，山乃藏形，頭乃投光，內明外暗，隱而不顯，飛光投乾，歸於休息之中，故曰山頭火也。庚子辛醜何以取象壁上土？氣居閉塞，物尚包藏，掩形遮體，內外不交，故曰壁上土；戊寅己卯，氣能成物，功以育物，發乎根，壯乎萼蕊，乃曰城頭土也；丙辰丁巳，氣以承陽，發生已過，成齊未來，乃曰沙中土也；庚午辛未，氣當承形，物以路彰，有形可質，有物可彰，乃曰路傍土也；戊申己酉，氣以歸息，物當收斂，龜縮退閑，美而無事，乃曰大驛土也；丙戌丁亥，氣成物府，事以美圓，陰陽曆遍，勢得其間，乃曰屋上土也。

余見路旁之土播殖百穀，午未之地，其盛夏長養之時乎？大驛之土通達四方，申酉之地，其得朋利亨之理乎？城頭之土取堤防之功，五公恃之，立國而衛民也；壁上之土明粉飾之用，臣庶資之，爰居而爰處也；沙中之土，土之最潤者也，土潤則生，故成齊未來而有用；屋上之土，土之成功者也，成功者靜，故止於一定而不遷。蓋居五行之中，行負載之令，主養育之權，三才五行皆不可失；處高下而得位，居四季而有功。金得之鋒銳雄剛，火得之光明照耀，木得之英華越秀，水得之濫波不泛，土得之稼穡愈豐。聚之不散，必能為山，山者，高也；散之不聚，必能為地，地者，原也。用之無窮，生之罔極，土之功用大矣哉！五行取象，皆以對待而分陰陽，即始終而明變化。如甲子乙丑對甲午乙未，海中沙中，水土之辨，陰陽之分也；壬寅癸卯對壬申癸酉，金泊劍鋒，金木之辨，剛柔之別也；庚辰辛巳對庚戌辛亥，白蠟釵釧，乾巽異方，形色各盡也；壬子癸酉對壬午癸未，桑柘楊柳，一曲一柔，形質多別也；庚寅辛卯對庚申辛酉，松柏石榴，一堅一辛，性味迥異也；戊辰己巳對戊戌己亥，大林平地，一盛一衰，巽乾殊方也；戊子己醜對戊午己未，霹靂天上，雷霆揮鞭，日月同照也；丙寅丁卯對丙申丁酉，爐中山下，火盛木焚，金旺火滅也；甲辰乙巳對甲戌乙亥，覆燈山頭，含光畏風，投光止艮也；庚子辛醜對庚午辛未，壁上路旁，形分聚散，類別死生也；戊寅己卯對戊申己酉，城頭大驛，東南西北，坤艮正位也；丙辰丁巳對丙戌丁亥，沙中屋上，幹濕互用，變化始終也。

圓看方看，不外旺相死休；因近取遠，莫逃金木水火土。以干支而分配五行，論陰陽而大明終始。天成人力相兼，生旺死絕並類。嗚呼！六十甲子聖人不過借其象以明其理，而五行性情、材質、形色、功用無不曲盡而造化無餘蘊矣。

釋六十甲子性質吉凶

- 甲子金，為寶物，喜金木旺地。進神喜，福星，平頭，懸針，破字。
- 乙丑金，為頑礦，喜火及南方日時。福星，華蓋，正印。
- 丙寅火，為爐炭，喜冬及木。福星，祿刑，平頭，聾啞。
- 丁卯火，為爐煙，喜巽地及秋冬。平頭，截路，懸針。
- 戊辰木，山林山野處不材之木，喜水。祿庫，華蓋，水馬庫，棒杖，伏神，平頭。
- 己巳木，山頭花草，喜春及秋。祿庫，八吉，闕字，曲腳。
- 庚午土，路旁幹土，喜水及春。福星，官貴，截路，棒杖，懸針。
- 辛未土，含萬寶，待秋成，喜秋及火。華蓋，懸針，破字。
- 壬申金，戈戟，大喜子午卯酉。平頭，大敗，妨害，聾啞，破字，懸針。
- 癸酉金，金之椎鑿，喜木及寅卯。伏神，破字，聾啞。
- 甲戌火，火所宿處，喜春及夏。正印，華蓋，平頭，懸針，破字，棒杖。
- 乙亥火，火之熱氣，喜土及夏。天德，曲腳。
- 丙子水，江湖，喜木及土。福星，官貴，平頭，聾啞，交神，飛刃。
- 丁醜水，水之不流清澈處，喜金及夏。華蓋，進神，平頭，飛刃，闕字。

戊寅土，堤阜城郭，喜木及火。伏神，棒杖。聾啞。

己卯土，破堤敗城，喜申酉及火。進神，短天，九醜，闕字，曲腳，懸針。

庚辰金，錫蠟，喜秋及微木。華蓋，大敗，棒杖，平頭。

辛巳金，金之幽者，雜沙石，喜火及秋。天德，福星，官貴，截路，大敗，懸針，曲腳。

壬午木，楊柳幹節，喜春夏。官貴，九醜，飛刃、平頭、聾啞，懸針。

癸未木，楊柳根，喜冬及水，亦宜春。正印，華蓋，短天，伏神，飛刃，破字。

甲申水，甘井，喜春及夏。破祿馬，截路，平頭，破字，懸針。

乙酉水，陰壑水，喜東方及南。破祿，短天，九醜，曲腳，破字，聾啞。

丙戌土，堆阜，喜春夏及水。天德，華蓋，平頭，聾啞。

丁亥土，平原，喜火及木。天乙，福星，官貴，德合，平頭。

戊子火，雷也。喜水及春夏，得土而神天。伏神，短天，九醜，杖刑，飛刃。

己醜火，電也，喜水及春夏，得地而晦。華蓋，大敗，飛刃，曲腳，闕字。

庚寅木，松柏幹節，喜秋冬。破祿馬，相刑，杖刑，聾啞。

辛卯木，松柏之根，喜水土及宜春。破祿，交神，九醜，懸針。

壬辰水，龍水，喜雷電及春夏。正印，天德，水祿馬庫，退神，平頭，聾啞。

癸巳水，水之不息，流入海，喜亥子，乃變化。天乙，官貴，德合，伏馬，破字，曲腳。

甲午金，百煉精金，喜水木土。進神，德合，平頭，破字，懸針。

乙未金，爐炭余金，喜大火及土。華蓋，截路，曲腳，破字。

丙申火，白茅野燒，喜秋冬及木。平頭，聾啞，大敗，破字，懸針。

丁酉火，鬼神之靈響，火無形者，喜辰戌醜未。天乙，喜神，平頭，破字，聾啞，大敗。

戊戌木，蒿艾之枯者，喜火及春夏。華蓋，大敗，八專，杖刑，截路。

己亥木，蒿艾之茅，喜水及春夏。闕字，曲腳。

庚子土，土中空者，屋宇也，喜木及金。木德合，杖刑。

辛醜土，墳墓，喜木及火與春。華蓋，懸針，闕字。

壬寅金，金之華飾者，喜木及微火。截路，平頭，聾啞。

癸卯金，環鈕鈴鐸，喜盛火及秋。貴人，破字，懸針。

甲辰火，燈也，喜夜及水，惡晝。華蓋，大敗，平頭，破字，懸針。

乙巳火，燈光也，同上，尤喜申酉及秋。正祿馬，大敗，曲腳，闕字。

丙午火，月輪，喜夜及秋，水旺也。喜神，羊刃，交神，平頭，聾啞，懸針。

丁未水，火光也，同上。華蓋，羊刃，退神，八專，平頭，破字。

戊申土，秋間田地，喜申酉及火。福星，伏馬，杖刑，破字，懸針。

己酉土，秋間禾稼，喜申酉及冬。退神，截路，九醜，闕字，曲腳，破字，聾啞。

庚戌金，刃劍之餘，喜微火及木。華蓋，杖刑。

辛亥金，鍾鼎寶物，喜木火及土。正祿馬，懸針。

壬子木，傷水多之木，喜火土及夏。羊刃，九醜，平頭，聾啞。癸醜木，傷水少之木，喜金水及秋。華蓋，福星，八專，破字，闕字，羊刃。

甲寅水，雨也，喜夏及火。正祿馬，福神，八專，平頭，破字，懸針，聾啞。

乙卯水，露也，喜水及火。建祿，喜神，八專，九刃，曲腳，懸針。

丙辰土，堤岸，喜金及木。祿庫，正印，華蓋，截路，平頭，聾啞。

丁巳土，土之沮，喜火及西北。祿庫，平頭，闕字，曲腳。

戊午火，日輪，夏則人畏，冬則人愛，忌戊子、己醜、甲寅、乙卯。伏神，羊刃，九醜，棒杖，懸針。

己未火，日光，忌夜，亦畏四者。福星，華蓋，羊刃，闕字，曲腳，破字。

庚申木，榴花，喜夏，不宜秋冬。建祿馬，八專，杖刑，破字，懸針。

辛酉木，榴子，喜秋及夏。建祿，交神，九醜，八專，懸針，聾啞。

壬戌水，海也，喜春夏及木。華蓋，退神，平頭，聾啞，杖刑。

癸亥水，百川，喜金土火。伏馬，大敗，破字。截路。

以上六十甲子，盛大者忌變為小弱，小弱者欲變盛大也耶。

先貧賤而後富貴則榮華，先富貴而後貧賤則卑辱；不可以其先貧賤而不論其富貴，亦不可以其先富貴而不論其貧賤也。且生年屬木，假令是庚寅、辛卯，則木之盛大可知；若月日時胎不見他木，則以松柏論，萬一上見楊柳木或柘榴木，則舍大就小，不以松柏論也。假令是壬午癸未生人，則木之小弱可知，若月日時胎不見他木，則以楊柳論，萬一見松柏木或大林木，則棄小論大，不可以楊柳論也。以至天上火、劍鋒金、大海水、大驛土生人，月日時胎別見他位，納音同而小弱者，又如覆燈火，金泊金、井泉水、沙中土生人，月日時胎別見他位，納音同而盛大者，或引凡而入聖，或先重而後輕，皆當從其變者而論之，不可拘於一端。

甲子，從革之金。其氣散，得戊申土、癸巳水相之則吉。戊申乃金臨官之地，土者更旺於子，必能生成；癸巳系金生於巳，水旺於子，納音各有所歸。又為朝元祿，忌丁卯、丁酉、戊午之火。

乙丑，自庫之金。火不能克。蓋已藏之金自無克害衝破，未有不顯榮者，獨忌己醜、己未之火。閩東叟雲：“乙丑為正印，具大福德，秋冬富貴壽考，春夏吉中有凶；入格則建功享福，帶煞類為凶會。”《玉霄寶鑒》雲：“甲子乙丑未成器，金見火則成，多見則吉。”

丙寅，赫曦之火。無水制之則有燔灼炎熱之患，水不可過，獨愛甲寅之水，就位濟之。又名朝元祿。《五行要論》雲：“丙寅火含靈明沖粹之氣，四時生生之德，入貴格則文采發應，主魁甲之貴。”

丁卯，伏明之火。氣弱，宜木生之，遇水則凶，乙卯、乙酉水最毒。

戊辰，兩土下木。衆金不能克，蓋土生金，有子母之道。得水生之為佳。《五行要論》雲：“戊辰、庚寅、癸醜三辰，挺剛德清健之數，生於春夏，能特立獨奮，隨變成功；更逢旺氣，則有凌霄聳壑之志。惟忌秋生，雖懷志節，屈而不伸。”

己巳，為近火之木。金自此生，於我無傷；忌見生旺之金。閩東叟雲：“己巳在巽，為風動之木，根危易拔，和之以金、土，運規東南，方成材用，雖外陽內陰，別無輔助，則其氣虛散，更為金鬼所克，乃不材之木也。”

庚午辛未，始生之土。木不能克，惟忌水多，反傷其氣。木多卻有歸，蓋木歸未也。閩東叟雲：“庚午、辛未、戊申、己酉皆厚德之土，含容鎮靜，和氣融洽，福祿優裕，入格則多膺方岳之任，有普惠博愛之功。”

壬申，臨官之金，利見水土，若丙申、丙寅、戊午之火則為災害。《玉霄寶鑒》雲：“壬申、癸酉，金旺之位，不可複旺，旺則傷物；不可見火，見火則自傷。”

甲戌，自庫之火。不嫌衆水，只忌壬戌。所謂墓中受克，其患難逃。《五行要論》雲：“甲戌火為印為庫，含至陽藏伏之氣，貴格逢之，富貴光大。惟忌複生，防吉中有凶。”

乙亥，伏明之火。其氣湮鬱而不發，借己亥、辛卯、己巳、壬午發，未木生之則精神旺相，癸亥、丙午水有之則不吉。

丙子，流衍之水。不忌衆土，惟嫌庚子，乃旺中逢鬼，不祥莫大焉。《五行要論》雲：“丙子自旺之水，陽上陰下，精神俱全，稟之者天資曠達，識量淵深；春夏為濟物之氣，多建利澤之功。”

丁醜，福聚之水。最愛金生，忌辛未、丙辰、丙戌，相刑破也。《五行要論》雲：“丁醜、乙酉，在數為渙弱之水，陰盛陽弱，稟之者器識清明，多慧少福，稟以水木旺氣，則陰陽均協，為貴達崇顯之氣。”

戊寅，受傷之土。最為無力，要生旺火，以資其氣。忌己亥、庚寅、辛卯諸色木克，主短折之凶。《五行要論》雲：“戊寅、丙戌此二位乘土德厚氣，一含生火，一含宿火，是謂陽靈襲中，福慶之辰；貴格得之，道德蓋世，貴極人臣，惟親王、貴公子多於此日生；常格得之，亦主福壽遐遠，始終安逸。”

己卯，自死之土。抑又甚焉。貴得丁卯、甲戌、乙亥、己未之火，由合而來，以致其福。《五行要論》雲：“己卯，自死土，建於震位，風行雷動，散為和氣，德自沖虛。稟之者類有道行，隨變而適，有養生自在之福壽，惟不利死絕，則為久假不歸之徒。”

庚辰，氣聚之金。不用火制，其器自成，火盛反喪其器，病絕火無害。若甲辰、乙巳火，惡不可言；亦不能克衆木，蓋我氣亦聚耳。閩東叟雲：“庚辰之金具剛健沈厚之德，稟聰明疏通之性。春夏福禍倚伏，

秋冬秀穎充實；入格則兼資文武，帶煞則好弄兵權。”

辛巳，自生之金。精神具足，體氣完備，炎烈熾化而不亡。忌丙辰、乙巳、戊午之火。蓋金生於巳，而不能生敗於午，絕於寅而氣散，複見生旺之火，烏可當之？《五行要論》雲：“辛巳金爲自生學堂，具英明瑰奇之德，秋冬得力十全，春夏七凶之吉；入貴格則主學行英偉，致身清貴，常懷濟物之心。”

壬午，柔和之木。枝幹微弱，木能生火，卻忌見火多，多則燼矣。雖生旺之金，亦不能傷。蓋金就我敗，得金反貴。水土盛者亦貴。惟忌甲午金傷之。《五行要論》雲：“壬午，自死之木。木死絕則魂遊而神氣靈秀，稟之者挺靜明之德，抱仁者之勇，建立功行，可謂靜而有勇，延年益壽。”

癸未，自庫之木。生旺則佳，雖乙丑金不能衝破，各歸其根而不相犯。忌庚戌、乙未金。《玉宵寶鑿》雲：“壬午、癸未謂之楊柳木者，蓋木至午而死，至未而墓，故盛夏葉稠，得其時則富壽，非其時則貧夭。”

甲申，自生之水。其氣流衍，宜有所規。亦借金生，不忌衆土，特嫌戊申，庚子之土。《五行要論》雲：“甲申水自生，含天真學堂，得之入局主智識聰慧，妙用無窮。”

乙酉，自敗之水。假衆金以相之，蓋我氣既弱，借母以育。忌己酉、己卯、戊申、庚子、辛醜之土，則夭折窮賤。

丙戌，福壯祿厚之土。木不能克。忌見生旺之金。若遇火盛則貴不可言。

丁亥，臨官之土。木不能克。嫌金多，須得火生救之，乃吉。忌己亥、辛卯之木。《五行要論》雲：“丁亥、庚子二土中含金數，內剛外和。稟之者得有定力，土下濟之以水火旺氣，能建功立事，敢爲成果之行。”

戊子、己醜，水中之火，又曰神龍之火。遇水方貴，爲六氣之君火也。《五行要論》雲：“戊子含精神輝光全實之氣，作四時保生之福，入貴格則爲大人君子，器宇含弘，富貴終吉。”

己醜，爲天將之火，又爲天乙本家。含威福光厚之氣，發越峻猛，貴局乘之，爲將德，爲魁名而建功。《燭神經》雲：“醜，胎養之火，其氣漸隆。若遇丙寅、戊午之火助之，可成濟物之功。”

庚寅、辛卯，歲寒之木。雪霜無以改其操，況金能克之乎？上有庚辛，不假制治，自然成材。閩東叟雲：“辛卯木自旺，春夏則氣節挺拔，建功立事；生於秋則狂狷折挫，勁氣不伸。”

壬辰，自庫之水。若池沼水積之地，忌金來決破。若再見壬辰，是謂自刑，別辰無咎；遇多水、土皆喜。惟畏壬戌、癸亥、丙子之水，生旺太過，汗漫無歸。《五行要論》雲：“壬辰水爲正印，含清明潤沃之德。稟之者含容弘大，心識如鏡。春夏得之，作大福慧；秋冬得之，類奸詐無德。”

癸巳，爲自絕之水，名曰涸流。若丙戌、丁亥、庚子壯厚之土，其涸可待；若得三合生旺之金生之，則源泉混混，盈科而進也。《五行要論》雲：“癸巳、乙卯，自絕自死之水，乃至陰退，藏真精蓄，養凝成貴氣。貴局乘之，類是妙道，君之夙體常德，有功及物。”

甲午，自敗之金，亦曰強悍之金。遇火生旺，其器乃成。忌丁卯、丁酉、戊子之火凶。《五行要論》雲：“甲午金爲進神魁氣，具剛明之德。秋冬則吉，春夏或凶；入貴格主科場建統衆之功，非時帶煞，則暴戾克忍，寡恩少義。”

乙未，偏庫之金。亦火制，而土生之則福壯氣聚。忌己未、丙申、丁酉之火。《五行要論》雲：“乙未金在數爲木庫，又爲天將。具純仁厚義之德，無往不吉。貴格得之，是不世之英傑，魁鎮士倫；常格得之，帶煞沖犯，亦作小人中之君子，眉壽人也。”

丙申，自病之火，丁酉，自死之火。其氣極微，假木相助，其氣方生。忌甲申、乙酉、甲寅、乙卯之水。閩東叟雲：“丙申，病火。以木爲文明之德，以水爲曠達之性，以土爲福慧之基；惟金爲暴瘡，縱有吉辰，革爲不和之氣。”

戊戌，土中之木。忌重見土，若納音土多，一生屯蹇。金不能克，蓋金氣至戌而散，遇金乃能致福；利見水多木盛而爲貴格。閩東叟雲：“戊戌之木，孤根獨立，和之以水火旺氣則有英明秀實之德，入格則文章進達，福祿始終，然乘天將之氣，主備曆艱險，節操不移，方見晚福。”

己亥，自生之木。根本繁盛，不忌衆金，惟嫌辛亥、辛巳、癸酉之金；若見乙卯、丁未水、癸未木，未有不貴。閩東叟雲：“己亥之木，得時則清貴，非時則辛苦。”

庚子，厚德之士。能克衆水，不忌他木，蓋木至子無氣；若遇壬申之金，謂之明位祿，其貴必矣。

辛醜，福聚之土。衆木不能克，蓋醜爲金庫，醜中有金，見木何傷？《玉宵寶鑿》雲：“庚子、辛醜土

愛木而惡水，見木爲官，見水不相宜。”

壬寅，自絕之金，癸卯，氣散之金。若見衆火則喪氣，惟水、土朝之則吉。《五行要論》雲：“壬寅、癸卯爲虛薄之金，具仁柔義剛之德。科冬剛健無凶，凶爲吉兆；春夏則內凶外吉，吉乃先凶。入貴格則志節英明，帶煞則兇暴不能終也。”

甲辰，偏庫之火。多火助之，吉，所謂同氣之求，以資其不足。若見戊辰、戊戌木生之，爲貴格；忌壬辰、壬戌、丙午、丁未水最毒。《五行要論》雲：“甲辰爲天將之火，含敏速峻烈之氣，入貴格則爲特達，爲文魁，利秋冬，不利於夏。”

乙巳，臨官之火。水不能克，蓋水絕於巳；得水濟之，則爲純粹。若得二三火助之，亦佳。《五行要論》雲：“乙巳火含純陽巽發之氣，光輝充實，春冬向吉，夏秋向凶。”

丙午、丁未，銀漢之水。土不能克，天上之水，地金不能生也。生旺太過，反傷於萬物；死絕太多，又不能生萬物。《五行要論》雲：“丙午，至崇之水，體南方溫厚之氣。稟之者類有道氣虛變，穎異有爲，魁衆出倫；丁未具足三才金數，得沖正之氣。稟之者主精神氣全，性根高妙，盡變之道。”

戊申，重阜之土。木絕於申，不能克。若見金水多助，則富貴尊榮之格也。

己酉，自敗之土。其氣不足，借火以相助之。見丁卯、丁酉火則吉，切忌死絕。畏辛卯、辛酉木，災蹇夭折。

庚戌、辛亥，漸成之金。不可見火，恐有所傷。若得水、土相之爲貴。閻東叟雲：“庚戌，火墓之金，有剛烈自恃之暴。秋冬庶幾沈厚，春夏動生悔吝；君子執兵刑之權，小人恣獷悍之性。辛亥金稟乾健、純明、中正之氣，春、秋、冬三時吉，夏七吉三凶。貴格乘之，體仁守義；若帶刑殺，肆暴貪功。”

壬子，專位之木，癸醜，偏庫之木。遇死絕則富貴、生旺則貧賤；水多則夭折；金多土盛爲佳。《五行要論》雲：“壬子，幽陰之木，陽弱陰盛，柔而無立，類仁水德。用事惟對以丙午水，則爲水、木沖粹之德，類入神仙異士標格，非常流也。”

甲寅，自病之水，乙卯，自死之水。雖然死病，土不能克，蓋支幹二木可以制土。若見壬寅、癸卯之金，則爲優裕。《五行要論》雲：“甲寅、壬戌二水爲伏逆，陰勝於陽，主奸邪害物，惟濟之以火土損益，方成大器。”

丙辰，自庫之土。厚且壯，喜甲辰火，惡戊辰木。此土凡木不能傷，蓋丙，火也，辰爲火偏庫，土已成器。惟嫌戊戌、己亥、辛卯、戊辰之木。《五行要論》雲：“丙辰土爲正印，建五福吉會之德。稟之者類皆亨大有爲，不富即貴，惟犯沖者多爲僧道。”

丁巳，自絕之土。又不爲絕，蓋一土居二火之下，在父母之鄉，乘天屬之恩，故不爲絕。木不能克，火多益佳。《玉宵寶鑒》雲：“丁巳含東南火德旺，數得之者，含容福壽。”

戊午，自旺之火，己未，偏庫之火。居離明之方，旺相之地，其氣極盛，他水無傷。忌丙午、丁未天上之水。《五行要論》雲：“己未，衰火，含余藏寶之氣，春夏之月，運入沈潛之鄉，則明達峻敏，福慶深遠，夏得之，非和氣也，秋得之，則先吉後凶。”

庚申、辛酉二木，金居木上，因金以成器，忌再見金，致毀其器。若見甲申、乙酉水則入格。《玉宵寶鑒》雲：“庚申，自絕木，爲魂遊神變，遇此日生者，類非凡器，常格主賦性穎異，家族不羈，入貴格則是英傑之才，立不世之功；辛酉，失位之木，木困金鄉，乘之者涉世多艱，惟對癸卯金則剛柔相濟，挺拔出群，決取巍科。”

壬戌，偏庫之水，癸亥，臨官之水，名曰大海水。蓋支幹、納音皆水，忌見群水，雖壬辰水庫亦不能當。不忌他土，死絕則吉，生旺則泛濫無所歸也。《玉宵寶鑒》雲：“亥子，水之正位，壬戌氣伏而不順，唯此水、土損益之，乃成大器。癸亥具純陽之數，內體至仁，稟之者天資夷曠，志氣浩然，發爲功案，利澤日時，帶煞則凶狡之流。”又曰：丙戌之土爲福隆厚，火鍾於此故也。己未、庚辰、戊辰、丁醜與此同義。己未，火也，未中有墓木；庚辰，金也，辰中有墓土；戊辰，木也，辰中有墓水；丁醜，水也，醜中有墓金，皆父母之氣，各有所養。此五者福壯厚以上，有鬼所傷，不爲害，氣成故也。

乙巳、戊午，乃盛炎之火。秋冬作德吉，春夏作刑凶。若仲夏暴炎一發，旋即歸燥竟焚，和而爲咎。乙巳，臨官之火，上有一木生之，其氣盛矣；戊午，自旺之火，若生秋冬，爲溫燠之氣，爲濟物之德。若

生春夏，旺火復得陽位則作凶，生仲夏，爲暴戾、刻忍、凶夭之流也。

乙卯、癸巳、丁酉、乙亥，水火雖死絕，卻清明而妙佳。火死絕而內明外晦，返照回光，水死絕而湛然清澈，可燭鬚眉，故卻清明而妙佳。

壬寅之金，事君不逆，庚申之木，爲臣不強。五行屬五音，宮土者，君也，商金者，臣也，角木者，民也。商太過則臣強，角太過則君弱。故五音之中，常用四清以殺商角。庚申者，角木自絕也，壬寅者，商金自絕也，性情得忠順之道，故事君不逆，爲臣不強。所以自紫微、鸞台、鳳閣以上官，切忌金木生旺之命，如是必不爲之，爲之亦不能久，獨台諫則可。若金木生旺而克破則不然。

庚申木、乙巳火，土金生而還不生；丙午水、癸卯金，木水死而還不死。土生申而不生於庚申，水生申而不生於戊申，火生寅而不生於甲寅，金生巳而不生於乙巳，木生亥而不生辛亥，蓋生處而反受制也，得之者夭壽；木死卯而不死於癸卯，土死卯而不死於丁卯，木死午而不死於丙午，金死子而不死於庚子，火死酉而不死於辛酉，蓋死處得生也，若得之者長壽。

戊子，支幹旺於北方，乃水之位，納音屬火，乃水中之火，非神龍不能有之；丙午，支幹旺於南方，乃火之位，納音屬水，乃火中之水，非天河不能有之。戊子人得丙午，或丙午人得戊子，無不貴。蓋火中生水，水中藏火，水火既濟，精神運動，必靈異於人矣。

辛醜之土不嫌於木，戊戌之木不怕于金。何以辯之？醜中金庫，木不爲鬼；戌中有火，金反受其殃。若戊戌之木，二土在上，一木在下，埋在二土之內，尚未萌芽，不見其形，是土盛木弱。餘皆仿此。

庚寅木、丁巳土不嫌金木之鬼。金至寅宮，雖爲鬼而金絕在寅，故不爲鬼；木至巳宮，而已有生金克木，故不爲鬼。若庚寅木逢壬申金，相沖受克。餘皆仿此。

庚午之土，乘南方旺火以養其形，戊申之土自生，庚子之土自盈，不忌木鬼。蓋木至午死，申絕子敗，又自強之土何傷？

餘皆仿此。

壬申，癸酉、庚戌、辛亥四金氣壯，不嫌於鬼。戊子之火不畏其鬼，水中霹靂之火，神龍有之，蓋有水則雷方鳴，若逢丙午、於未天上水、則有所忌；有相戰之功。大凡本命支幹受傷，則主六根不足，有始無終，如丁巳見癸亥、壬子見戊午。

餘皆仿此。

戊午、庚申，彼我得之，超異。庚申，石榴木，夏旺，故喜戊午。蓋火官旺，而石榴木性得時，戊午乃旺極之火，喜於申，見天馬相資也。其神頭祿者，即十幹專位祿，乃陰陽專位，天地神會也。列八卦之真源，演五行之成敗，剛柔相推，有無合化。故壬子之水應北方之坎，丙午之火實南宮之離，所以丙午得壬子不爲破，丁巳得癸亥不爲沖，是水火相濟之源，有夫婦配合之理，坎離爲男女精神之用也；壬子得丙午，癸亥得丁巳，則先後火水，有未濟之象，不如丁巳見壬子，丙午得癸亥也。

庚申、辛酉之金應西方之兌，甲寅、乙卯之木象東方之震，所以甲寅得庚申不爲刑，乙卯得辛酉不爲鬼，是木女金夫之正體，明左右之神化也。木主魂，金主魄，二者左右，相間不合，若能金合，則神之化生以無間也。若庚申得乙卯、辛酉得甲寅不爲元辰，變通之用也。

戊辰、戊戌之土爲魁罡相會，乾坤厚得，覆載含生，不得以爲反吟。戊辰、戊戌不爲沖，土得正位，幹守元會也。

己醜、己未是貴神守忠貞，此四真土有萬物始終之道，非大人君子，熟能備此德？況神頭祿各有神主之，左右運動於六合之中，盈縮於吉凶之變也。

己醜土爲天乙貴人，己未土爲太常福神，解百煞之凶，若得之，當用爲橫財之喜。

戊辰爲勾陳，戊戌爲天空，土之神多遷改，居帥外藩，出鎮邊防，有不常矣；丁巳爲蛇之神，凶以凶用，吉以吉承，多熒惑之憂，有滑稽之性；丙午爲朱雀之神，應陽明之體，文詞藻麗；甲寅爲青龍之神，博施濟衆，得四方之利；乙卯爲六合之神，主發生榮華，和弱順黨；壬子爲天後之神，主陰鷲天德，容美多權；癸亥爲玄武之神，乃陰陽終極，有潛伏之氣，從下如流，雖有大智，非軒昂超遠之士，順則安平，逆則奸宄；庚申爲白虎之神，利於武而不利於文，有抱道孤鶩之性，善中嚴外，色厲內荏，有仁義，好幽僻；辛酉爲太陰之神，懷肅殺之氣，有清白之風，爲文章利口，不世之才，然更各以親疏休旺定遇者之情

性禍福。

[甲子乙丑海中金]

海中金者，寶藏龍宮，珠孕蛟寶，出現雖假於空沖，成器無借乎火力，故東方朔以蛤蚌名之，良有理也。妙選有珠藏淵海格，以甲子見癸亥，是不用火；逢空有蚌珠照月格，以甲子見己未，是欲合化互貴。蓋以海金無形，非空沖則不能出現，而乙丑金庫，非旺火則不能陶鑄故也。如甲子見戊寅、庚午，是土生金，乙丑見丙寅、丁卯，是火制金。又天干逢三奇，此等格局，無有不貴。

[壬寅癸卯金泊金]

金泊金者，潤色杯盤，增光宮室，打薄須借乎別金，描彩必假乎水力。此金甚微，非木則無所依。以平地為上，有此不宜見火，有火主夭。遇太陽為日間之顯，二火相反，不宜同見。山下、山頭，有清水助之，亦吉。惟忌爐火，就位相克。此金體薄，不能反源定天，限運同論。井泉、澗下、天河水清，日時喜見，須月令有木，方吉；溪流、大海水濁，見溪流主漂蕩，見大海無木為基，主兇殘。金遇劍鋒、釵釧，可以裝飾，有輔成造化之理，故喜見；砂海、白蠟無益，有火濟之，亦吉，無則終凶。城頭、壁上二土有靠安身，城頭多主寄人，壁上加木則貴，再遇燈火輝光照耀，主權貴。丙戌土中藏火，干支卻不宜太炎，亦為貴格，考妙選。金命而遇戊寅，昆山片玉格也；癸卯而遇己卯，玉兔東升格也，與前海金同。

[庚辰辛巳白蠟金]

白蠟金者，昆山片玉，洛浦遺金，交棲日月之光，凝聚陰陽之氣，形明體潔，乃金之正色也。此金惟喜火煉，須爐中炎火。然庚辰見之，若無水濟，主貧夭，辛巳卻以貴論，緣巳是金生之地，見丙寅化水逢貴故也；山下火生早，主榮貴，亦須水助方得。井泉、大溪俱為貴格。庚官在丁，辛官在丙，故庚見丁醜，官貴俱全；辛見丙子，不如癸巳更清，不貴即富。論中見木，逢多無益，以此金不能相克。若柱遇無氣之火，卻要木生，有祿馬貴人方吉。見土只宜磨砌，方成器物，則吉，別土無用。金忌海砂，為汨沒，日時逢火則榮。若見清金，加水相助，火亦不愛，只怕沖刑。妙選有哨風猛虎格，以此金日時遇辛巳或乙巳是也。

[甲午乙未砂中金]

砂中金者，剛形布地，寶質藏砂，直教陶洗為珍，必須因人始貴。此金非爐火則不能制，但甲午見丙寅，寅中火生，寅午合局，柱無長生之土則燥，更值木助。主疾夭；丙午納音雖水，而支幹純火，加逢尤凶。山頭、山下、覆燈三火既有木生，克制此金，又須清水濟之，決主少年榮貴。戊子、己醜龍火相逢，子午有交媾之妙，甲己有合化之理，主貴，雜以凡火則不為奇。水惟宜井泉、澗下、天河，清靜則吉；長流、大海，動而不靜，並見則金泛不安；海水尤忌，見木有何關係？火衰卻喜生扶，更有祿馬貴人互換朝拱為上，如柱無火，逢一二木則危。若甲午見己巳，是謂采精金于黃磧，乃貴格也；金生於砂，得造化則吉，若更逢砂土，反有埋沒之憂；路旁、大驛亦有所忌，有火庶幾；城頭戊寅，乙未喜見，謂之采精金于青沙，乃貴格也。唯丙戌之土中藏火庫，乃喜見之金，為同類最喜，清氣為上。海中，白蠟有火制亦得。

[壬申癸酉劍鋒金]

劍鋒金者，白帝司權，剛由百煉，紅光射于鬥牛，白刃凝於霜雪。此金造化，非水不能生，大溪、海水，日時相逢為上格；井泉、澗下，有霹靂助或得乙卯之雷方好，若無雷靂，亦金白水清格也。秋生更吉，日時遇長流在壬辰，為寶劍化為青龍，癸巳亦得。此劍不能通變。然癸醜為劍氣沖頭，最吉。松柏、楊柳亦吉，但多聚散；大林、平地嫌有土制，主勞苦。火見神龍，陰陽交遇，如壬申逢己醜、癸酉逢戊子，方為上格。遇天上、爐中二火，無水救則夭。諸土見皆不吉，以其埋沒，只壁上、城頭有磨鋒淬礪之用，此二土則可。金喜同類，如壬申見壬申，癸酉見癸酉，有木制之，是謂盤根錯節，所以別利器也。無木主帶疾。大抵劍鋒乃金之最利者，只宜水，不宜火刑，如見寅己三刑，全者大凶。

[庚戌辛亥釵釧金]

釵釧金者，美容首飾，增光膩肌，假紅倚翠之珍，枕玉眠香之寶，此金藏之閨閣，唯宜靜水，井澗、溪流，見之皆吉，多見則泛，海水貧夭；天河辛亥見之無妨，丙午真火，庚戌所忌，以午戌湊成火局，有傷此金故也。太陽火日生顯耀，覆燈火夜間顯耀，故皆宜見，但甲辰乙巳與庚戌辛亥相沖，陰陽交見為妙，戊子己醜與丙午丁未相持，二火忌疊，見之非貧即夭。爐中火庚戌最忌，辛亥見之，丙辛化水，稍吉。山

下、山頭俱不宜見。若有水濟，亦可。柱中有水，此金入於匣中，有福貴方吉。土見砂中，相生相養，更有潤下水助，榮華富貴。

[戊子己醜霹靂火]

霹靂火者，一縷毫光，九天號令，電掣金蛇之勢，雲驅鐵馬之奔。此火須資風水雷方為變化，若五行得值一件，皆主亨通。如日時見大海，癸亥為引凡入聖，己醜為上，戊子次之；見大溪，乙卯為雷火變化，己醜為吉，戊子忌之；辰巳為風運中，遇之尤佳；天上水名為既濟，主吉，遇之者稟性含靈，聰明特異，長流無用，潤下雖就位相克，此神火也，不忌，有風亦顯。五行見木，辛卯有雷，大林有風，平地有天门，與此火相資，餘木無用。土見路旁，加巽則吉，砂中，丁巳有風，己卯有雷，得泉助之，亦主貴顯。劍金加水，海金遇風，蠟金逢潤，皆吉，余金無用。見爐中丁卯為吉，戊子逢丙寅，太燥性凶，主夭。己醜見丙申卻得，戊子忌之；燈火，東南巽地，有風最宜；戊午己未天上火，日時遇之，防刑克。再考妙選，有烈風雷雨格，即霹靂見天河是也，有天地中分格，即戊子見戊午是也，有雷霆得門格，即戊子己醜日時遇卯是也。

[丙寅丁卯爐中火]

爐中火者，天地為爐，陰陽為炭，騰光輝于宇宙，成陶冶於乾坤。此火炎上，喜得木生，惟平地之木為上，以丙寅見己亥，謂之天乙貴，見戊戌，謂之歸庫，故吉，丁卯次之。然丙寅火自生，無木庶幾，丁卯火自敗，若無木則凶，且此火以金為用，更得金來，方應化機，但丁卯無木而更遇金，主勞苦之命。夫寅見木多火，炎而無水制，主夭，卯見三、四木不妨，如庚寅辛卯就位相生，壬午癸未化為真火，寅見之多主兇暴或疾夭。若天地原有水制，亦主中壽，丁卯無妨。此火雖喜得金為財，內劍金寅見之稍可，丁卯火既自敗，又到申酉而死絕，如何能克！非貧即夭。海中、砂蠟諸金，須資木生，方喜見之，釵泊無用。見土須先有金與木，卻喜土以宿之，不至太燥。如城頭、屋壁皆成器之土，方好見水，命中先愛木，不然火多喜逢之。天上清水，寅命遇之為吉，卯中無木則嫌；大海，丙寅見壬戌為福庫，見癸亥為官星，帶合半凶半吉；井澗、溪流皆凶，有木不在此論。火見同類，若日月上衰敗則吉；霹靂火本自無益，若得木生，更日時有海水則宜，無木遇水，凶；天上火須有屋土遮之，燈火巽風，又為鼓舞，亡神須兼造化，斷如丙寅、丁酉、己酉、丙寅火為無氣，不失大貴，如丙寅、甲午、己巳、丙寅則漂泛不安。

[甲辰乙巳覆燈火]

覆燈火者，金盞光，玉台吐豔，照日月不照之處，明天地未明之時。此火乃人間夜明之火，以木為心，以水為油，遇陰則吉，遇陽則不利。凡日時最忌再見辰巳，地支有沖，恐風吹燈滅，主夭。或以戊亥，子醜為陰，或以自未至亥為陰。五行見木為根本，凡木皆好，更得官星、祿貴相扶，幹頭化水，尤吉；限運遇相助，主大貴。水以井泉、潤下為真油，長流假油，妙選有暗燈添油格，即此理也；大海、河水則不可以為油，遇者主尋常。大凡此火，見水須資木，不喜長生旺氣，水太泛，反凶。命值泊金照耀，最為清貴，亦須水木相資，方能顯達；砂中、釵釧二金皆吉；劍鋒一金，謂之燈花拂劍，尤吉；蠟金不宜。五行見土，須防克破。若壁土可以安身，屋土可以覆庇，日時並見，主福貴，砂土有木，亦主衣食，餘土無用。火愛同類，卻怕風吹。霹靂為龍神變化之火，必帶風來，此火難存；天上、爐中二火相見，最凶。再考妙選，有魁星格、指南格，以甲辰生人，日時遇午未為是；有火土入堂格，以此火怕風，日時遇丙戌丁亥屋上土，則燈在屋中，更得添油，尤貴。

[戊午己未天上火]

天上火者，溫暖山海，輝光宇宙，陽德麗天之照，陰精離海之明，戊午為太陽則剛，己未為太陰則柔，或以為夏日則剛，冬日則溫，誣也。俱要戊亥為天门，卯酉為出入之門，東南為行陸之地則吉。此火見木謂之震折，要日時有風與水方得。大林木有辰巳，松柏、石榴有卯酉，故惟此三木主貴。午見木多猶可，未三、四木，勞苦之命也。見金且能照耀，不能克濟。釵金有戊亥，泊金有寅卯，主吉；劍金為耀日月之光，必主少年登第；余金則映。水宜潤下，須戊午見丁醜，己未見丙子，陰陽交互，方為福貴，柱中更有木滋生，富貴雙金；大溪有乙卯，井泉有己酉，出入得門，皆吉；天河雨露相濟，不以就位克論，戊午見丁未，亦吉，丙午則不明。火愛燈頭，再有別火則燥；霹靂帶雲雨則日月無光，故主昏蒙；爐中午忌丙寅，以午為剛火，才見丙寅，便為火生之地，若無清水解救，主犯刑凶死，丁卯稍可；土見砂中，有巽風相假；

路旁、城屋皆吉，柱中更有金木相助，尤吉。考妙選，戊午遇卯，己未遇酉，為日月分秀格，而卯以乙卯、辛卯為正，己卯、丁卯次之，酉以乙酉、癸酉為正，己酉、丁酉次之；有日出扶桑格，即日分秀，再見己午日時；有日輪當表格，以戊午生於午，日逢己午日，又以戊午見戊子為坎離正位；有月生滄海格，即月分秀，而酉得乙癸是也；有月照寒潭格，是取壬癸亥子，納音屬水為潭，然必秋生為貴；有月桂芬芳格，是己未生人，柱有三、四木拱集，與桂林一枝，同桂林以少為貴，芬芳以多為貴，義各有所取也。再考凶格中，太陽損明，戊午不禁于水溢，是嫌水盛；太陰薄食，己未豈堪於土多？是嫌土重也。須如是並參，方盡其理。

[丙申丁酉山下火]

山下火者，草間燿耀，花理熒煌，寒林綴葉之光，隔幔點衣之彩，方朔以熒火名之，故妙選有熒火照水格，遇秋生則貴，為卿監，是以此火喜水，地支逢亥子，或納音水更逢申酉月是也。或以山下之火最喜木與山，更得風來增輝為貴，又不以熒火論矣。大林木有辰巳為風，桑柘木有癸醜為山，松柏平地最吉，更得風助，主貴，若風多吹散，主夭。水愛井泉、澗下，有木相資，主爵位崇顯，大海水不宜，然有山亦應貴格。寅卯為東方木旺火生之地，只甲寅水吉，乙卯為震，有風，見之不佳。若無火無山，更加霹靂，主夭。天上水為驟雨，此火不宜相見，若先得山水滋助，亦無大害。命裏有金，以清秀為吉，無木多逢，以竊氣論之。乙丑為山，主貴；余金若無克破，遇貴人祿馬，只以財論。土見砂中，辰巳有風，若有木有山加助，主大貴，無則虛名。火忌太陽，霹靂、燈頭，是巽主光顯大都。五行有火，須資木則吉，限數喜忌，俱依此斷。

[甲戌乙亥山頭火]

山頭火者，野焚燎原，延燒極目，依稀天際斜暉，仿佛山頭落日，此乃九月燒荒，衰草盡燼之火也。大概宜山木與風木，喜大林、松柏，以辰巳有風，寅卯歸祿，更得癸醜為山上木，主貴。無山則木無所依，火無所見，縱有風亦不光顯，餘木無用，只以祿馬看。水宜澗下，多為交泰，主吉，井泉清水，有木助之，亦吉；大溪，甲戌見甲寅，乙亥見乙卯，卻真祿俱吉；天上須有雨露，而火到午未得地，再得清水濟之，不至於燥，主福，不然則夭；大海就位相克，最凶，有山逢之，稍得。日時見金為財，須有山木助之則吉，無則凶。見土惟砂中有巽，能揚此火，別土無益。大凡此火無木見害，多是下賤之命。見火爐中太炎，霹靂火凶害，太陽昏蒙，山下戰刑，皆所不宜，命帶二、三火，如限數逢木，主禍生不測，或夭，大都此火大怕刑沖。

[壬子癸醜桑柘木]

桑柘木者，繒彩基，綺羅根本，士民飄飄之袂，聖賢楚楚之衣，此木供蠶為弧，其用甚大。最愛砂土，以為根基，又以辰巳為蠶食之地，不宜刑沖互破，路旁、大驛二土次吉，餘土無益。水喜天河，為雨露之滋，長流、溪澗、井泉諸水皆可相依，亦須先得土為基，更加祿貴為妙，滄海水漂泛無定，無土主夭。見火燈頭最吉，亦以辰巳之中為蠶位故也；爐中位居寅卯，木之旺地；天上、霹靂二火與此木干支有合化之情，有坎離交媾之妙，俱吉，但諸火不宜疊見。以金言之，砂中第一，劍鋒能修整此木，為次，釵泊二金須得土為基，如逢衝破，又凶。木喜庚寅辛卯，為以弱就強，以小變大，作貴格論，縱無砂土，亦吉；平地、石榴，無土則凶；大林乃東南蠶食之位，有土資生，主大貴；遇楊柳為桑柳成林，亦是貴格，須生春夏方吉。

[庚寅辛卯松柏木]

松柏木者，潑雪湊霜，參天覆地，風撼笙簧之奏，雨餘旌旆之張。此木藏居金下，位列正東，乃為極旺，最喜山為根基，水為滋潤。天河雨露之水可以滋潤，澗下丁醜屬山，可為根基，丙子不如大溪有乙卯為雷，可以發榮，卻嫌風霹靂，有損折之凶；大海水有山則吉，癸亥清靜無山，亦吉。若柱有平地，得屋土，則為已成棟梁，無用山水。無此二件，乃山間之茂木也，須要山水。命中有火，最忌爐中，就位相生，再加風木，灰飛煙滅，五行無水，主夭折；山頭、山下、太陽、覆燈皆不可犯；寅人尤忌戊午、丙寅，以木不南奔，寅午三合火局故也，辛卯無害；霹靂火雖可滋生，運加凡火，主凶。土見路旁，似無足貴，若無死木，其福還真；驛土無山貧夭，更加海水，尤凶。金逢乙丑，為印為山；泊金就位自旺，主吉；劍鋒能削能斫，更得壁土相成，松柏相資，主貴。大林有風，楊柳會火，二木最忌；桑柘癸醜為山，可以相助；石

榴是辛酉金反化死木，有造化，卻吉。妙選有蒼松冬秀格，是以此木生人月日時屬三冬為貴；有日合辛卯、日值庚寅二格，雖取戊午己未，生居夏秋，然專論此木為貴。

[戊辰己巳大林木]

大林木者，枝幹撼風，柯條撐月，聳壑昂霄之德，凌雲蔽日之功。此木生居東南，春夏之交，長養成林，金假艮土為源，癸醜為山，三命無破陷，最為福厚權貴，戊辰為上，己巳次之。土遇路旁，為負載，戊辰見辛未為貴，己巳見庚午為祿，主富；壁、屋二土，再得劍金，則大林木之木取為棟梁，成格最吉，無此乃山間茂林之木也。此木無論死活，皆欲見土，如己人見甲，雖雲化土，然不如辰戌醜未，土局純金為妙。若此木已死在山之下；見甲戌乙亥燒之，主凶夭；燈火就位相生，乙巳不如甲辰更吉；霹靂、太陽二火皆能長育運中，遇之亦吉，然二火嫌並見，持勝須有土為根基方可。水見天河，戊辰見丁未帶貴，雖無土與山，亦主有衣食，即靈槎入天河格也，生秋冬死絕方是；溪、海二水重見，主貧夭，有山稍得。妙選有蒼龍駕海格，是戊辰見癸亥為貴，潤下丁醜最吉，丙子不如。諸金俱不宜見，海中有乙丑為山，劍鋒得屋壁為本，余金無用，逢之主夭賤。木喜桑柘，唯癸醜最妙；平地還須得路旁土，謂之平林在野；松柏，東方生旺之地，柱有癸醜而得松柏為密蔭，最佳。

[壬午癸未楊柳木]

楊柳木者，隋堤婀娜，漢苑輕盈，萬縷不蠶之絲，千條不針之帶，午未木之死墓，壬癸木之滋潤。此木根基唯喜砂土，見艮山則依依搖金，遇寅卯東方得地；辛醜有山，庚子不如；戊寅雖吉，己卯尤勝；丙辰丁巳卻嫌戊亥對沖；若見大驛，有醜為山邊之驛，稍可，無醜獨見此土，主夭賤；路旁就位，復值死墓，日時遇之，主人卑弱；屋土壬午見丁亥，丁壬合化則吉，丙戌不如。水見井泉、長流、大溪、潤下皆吉，中間又分合化之位，尤吉。丙午丁未，丙丁真火，午未亦火，此木至午未死墓，壬午見之，大凶，癸庶幾有別，水濟之無害；此木午未己自有火，更見別火，恐引起傷壽，燈頭乙巳有風木折，主夭；爐中寅卯本位，木旺反吉；霹靂如壬午見己醜，癸未見戊子，陰陽交遇，更有砂土為基，主貴，若子午醜未對沖則不為吉。金見木無造化，釵釧、金泊卻喜成功，海、蠟、劍、砂雖忌見之，其間輕重當以祿貴德煞，參祥見松柏木，為脫體化神之格也，主貴。桑柘癸醜為山，作倚傍成林，主吉；庚申辛酉木既死絕，又逢金克，以弱遇小，其人必賤。妙選有花紅柳祿格，是以此木遇石榴，生於春夏，不以賤論；有楊柳拖金格，是以此木生於三春而時得一金，辛亥、甲子、癸卯、辛巳最妙，乃壬癸祿貴之地故也。

[庚申辛酉石榴木]

石榴木者，性辛如薑，花紅似火，數顆枝頭，累累多子，房內瑩瑩，干支純金而納音屬木，乃木之變者也。可以移盆內而妝做山，故喜成器之土，以為根基，城頭為上，屋上次之，然必陰陽交見，則丙辛丁庚互官，戊辛己寅互印，主吉；路、壁、驛、砂四土有山助之，亦吉，若無何用？見金砂中最吉，泊金干支水木而納音金，榴木干支金而納音木，皆脫去本性而互換歸旺，以木旺寅卯，金旺申酉，各得其位，謂之功伴造化格，主大貴；海中乙丑為山，更逢水助則吉，或壁上，城頭，亦得劍鋒，就位相克，最凶，若先有砂金，能制其毒，亦不為害。水見天河，雨露相滋，井泉、溪澗，清水澆灌，大海太泛濫，非貧則夭，有艮土稍得。太陽、霹靂二火雖喜，不宜並見；爐中寅卯旺位，本吉，再加別火則凶。若此木生於五月，日時止帶一火，謂之石榴噴火，主貴。桑柘、大林、楊柳三木皆喜見之，見大林戊辰脫體，見楊柳花紅柳綠，皆主功名；見桑柘癸醜為山，見松柏則強，見平地則大，若無別物夾雜，則祿繞紅圍，亦主富貴，如得城土為基，水運為助，享福優遊，最為長久。

[戊戌己亥平地木]

平地木者，初生萌蘖，始發枝條，唯資雨露之功，不喜雪霜之積，此乃地上之茂材，人間之屋木。戊戌為棟，己亥為梁，最宜互換見之，須以土為基，土爰路旁，為正格，更逢子午，尤貴，以子午為天地正柱故也；屋、壁、城頭三土以此木相資，中間有升化，尤吉；砂、驛無用，日時見之，主災；太陽、霹靂，最為顯耀，爐中遇水則福，燈頭無風則固，余火無水則凶；此已成之木，不宜劍金，有木相資則可；泊金增飾光輝，又天干合，地支旺，更有旁土為基，主大貴。余金無用。水見天河，為潤澤，主吉；溪、海無山俱凶；井泉、潤下雖吉，內甲申合丁醜為山，遇之尤吉。木見大林，有風搖動，主壽促；桑柘癸醜最吉，壬子己亥人見之為貴，戊戌人不堪；松柏木倚輔平地為棟梁，更有土助，主貴。大抵此木惡金而喜水、土，

若生三冬時，得寅卯爲寒谷回春，亦貴論也。

[庚子辛醜壁上土]

壁上土者，恃棟依梁，興門立戶，卻暑禦寒之德，遮霜護雪之功。此乃人間壁土，非平地何以爲靠？子午，天地正柱，逢之尤爲吉慶。凡見木皆可爲主。庚寅辛卯亦是棟梁，只申酉衝破，子卯相刑；大林有風，若無承載之土，加凡火，主作事難成，貧賤而夭。土爰路旁，謂之負載，屋上、城頭可以護身，皆吉。見火全無造化，太陽、霹靂雖雲照耀，到底蹇危，若命先已見木，遇火助，鬼焚克運，再逢之，主禍患夭折，柱有水救濟，稍得。水見甲申爲最吉，乙酉次之；天上雨露，亦吉；大海漂泛，此土何安？縱有根基，亦凶。金唯爰泊金，命裏先有木神則貴，以其成宮室而金碧輝煌，非朝廷不敢用也；劍金傷害，余金無用。

[戊寅己卯城頭土]

城頭土者，天京玉壘，帝裏金城，龍盤千里之形，虎踞四維之勢。此土有成有未成，作兩般論。凡遇見路旁，爲已成之土，不必用火，若無路旁，爲未成之土，必須用火；大都城土皆須資木，楊柳癸未最佳，壬午則忌；桑拓癸醜爲上，壬子次之；庚寅辛卯就位相克則城崩不甯，何以安人也耶？如見木無夾輔，只以貴人祿馬論之。見水有山爲顯貴，甲申、丁醜俱吉，天河滋助，亦吉，唯忌霹靂、大海，壬戌不忌，合化俱以吉。推土爰路旁，防見諸火，大驛逢山，須作貴觀，若獨見無根本，貧夭孤寒。五行見金，只有白蠟，怕巽，二者相妨，余金無用，亦須以貴人祿馬看之。

[丙辰丁巳砂中土]

砂中土者，浪回所積，波渚而成，龍蛇盤隱之宮，陵穀變遷之地。此土清秀，唯喜清金養之，更得犯淨之土，主早貴；釵、砂、劍、泊此四金清秀相助，如丙人見辛亥爲丙丁入於乾戶，號曰駕海長虹，又有星拱北之論，皆貴格也，更得水相涵，尤爲上吉，若無水而時日得天上火照，亦可，如丙辰乙未癸酉戊午，此命有二金資養，卻全無水，得太陽火照，故貴；如丁巳癸卯己未壬申，此命二金資養，得天上火照，亦貴。然戊午太燥，己未稍緩，壽夭不同。水以井澗清潔爲吉，若有金以養之，貴；如此土已得金養而日時有海水便壞造化，癸亥輕清，丙人見之限運，逢亦主顯榮，余水無用。火喜太陽，在格號爲朱雀騰空，主貴；山頭、山下、爐中，覆燈諸火若無水濟，主壽夭。木爰桑拓、楊柳，以此土能載二木故也，餘木卻以祿馬貴人參之，如日中刑破沖克之木，雖見之有何造化？不如無爲吉。五行最忌土相刑，路旁安身，有金木資生，亦主福慶；大驛往來，最不宜見，縱有金水亦凶，余土尤不爲吉。

[庚午辛未路旁土]

路旁土者，大地連途，平田萬頃，禾稼賴以資生，草木由之暢茂。此乃火暖土溫，長養萬物之土也，故須假水爲先，乃灌溉滋潤之論，次第尤宜水化爲妙，更得金來相助，則禾稼成實。如庚午見甲申，辛未見乙酉爲祿，若無衝破，主早貴；天上水雨露相滋，庚午喜見丁未，辛未喜見丙午，爲官貴祿合之妙；澗下庚午見丁醜，貴祿交馳，辛未見丙子，化水逢生；大溪乙卯爲雷，能發生，此土又乙庚合化，故皆主吉；長流、大海二水以其不能澆灌，此土故最忌之，主凶夭。火逢霹靂，庚午見己醜，貴祿交穿，辛未見戊子，印貴朝陽，皆吉，天上火就位相生，太燥則土反不能生物，有水潤之始得，若獨見，主夭；爐中火亦燥，亦主妨壽；燈頭有屋土，方應造化，名超凡入聖，不然亦凶。見木可以發生，然有貴人祿馬則吉，刑煞沖破則凶。只有庚寅木，此土逢之大好，大林不能勝載，如土位見丙辰、丙戌、辛醜、辛未，皆吉；若庚午見辛未，辛未見庚午，爲二儀貴偶，無有不貴。釵釧、砂中二金可以滋助，清水金水並見，大吉，若命已見水，無金運，遇此金亦福；乙丑海金可爲山論，若得天河清水助之，庚人大好。妙選有金馬嘶風格，以庚午、甲午生人得辛巳時；有馬化龍駒格，又以午生人見辰時；有哨風猛虎格，以庚辛生人得辛巳、乙巳。俱以貴論，而水、火、土、金似不相拘。

[戊申己酉大驛土]

大驛土者，堂堂大道，坦坦平途，九州無所不通，萬國無所不至，此乃位屬坤方，德乃厚載，輪天轉日，負海乘山之土也。發生萬物，以木爲基。戊申，長生之土，德厚無疆，見三、四木皆能滋生，己酉，自敗之土，木多則竊氣；大林合中逢沖，主夭，別木則吉，更以祿貴參之。井泉、澗下二水清貴不燥，如戊申見丁醜或乙酉，己酉見丙子或甲申，謂之官貴，主吉；天河丙午而己酉得之，丁未而戊申得之，亦爲貴祿，主福；長流戊申見癸巳，己酉見壬辰，亦吉，多逢則不寧靜；大溪乙卯爲東震發生之義，單見亦吉；

海水對穿，土不能勝，日時遇主天，得山稍輕，內戊申見癸亥，戊癸合申亥，為地天交泰，反吉。火見太陽、霹靂，謂之聖火，最能發生，此土如逢水助，主顯達，其於凡火，再逢木生之，更燥，主凶夭。五行見土，唯路旁最宜，屋上、壁上、砂中縱先得木，亦為泯絕，城頭有水，稍吉。命若有金，清秀，吉；釵釧得辛亥，金泊得壬寅，戊申遇之，柱中更加水助，乃地天交泰，水繞山環大格，主貴，己酉見庚戌、癸卯稍次；砂金造化亦同，劍金須候木得用，不然無益。

[丙戌丁亥屋上土]

屋上土者，埏埴為林，水火既濟，蓋蔽雪霜之積，震凌風雨之功，此土瓦也。非木無以架之，故以木為根基，平地為上，大林次之，餘取天干化木，亦吉，只怕衝破。此巳城之土，不宜見火，爐中丙寅最凶，丁卯稍可；太陽、霹靂可取相資；山下、山頭，有木生之則禍；燈頭丙戌見乙巳為上，丁亥見甲辰次之，謂之火土入堂格，若柱中木多，亦不為吉。水宜天河、井泉、澗下，皆吉，如先得平地木成格，大貴；溪流無木多天，若丙戌而得癸巳，丁亥而得甲寅，則又別論，再看日時所成造化何如；大海無山則不宜見土。土見路旁，如丙戌得辛未，丁亥得庚午，陰陽互見，更假木為基，主貴；壁土亦宜；餘則汨沒。若缺木而三刑聚，縱是二土亦凶，砂土獨丁巳不妨。金唯劍鋒、釵釧最吉，丁見壬申，天干化木，地支乾坤清爽，丙見辛亥，天干化水，地支丙入乾戶，皆大貴格，若丁亥見庚戌，丙戌見癸酉，則不為吉；泊金有粉飾之用，亦吉；余金無用，當以貴祿參詳。

[丙子丁醜澗下水]

澗下水者，山環細浪，雪湧飛端，相連南北之流，對峙坎離之脈。此水清澄，喜見金養，砂中、劍鋒二金最宜。釵釧庚戌丁醜不宜，以醜戌相刑，辛亥見丙子則丙辛化水，尤貴；餘金以祿貴參之，取其資生，惡其衝破。見木一位不妨，二三則主勞苦，亦以貴人祿馬參之。命中見土，主人多濁天元，若木或化水，則主清吉；砂中、屋上二土，其氣稍清，路旁、大驛則濁甚矣，主財散禍生，如辰、戌、醜、未土局，其凶尤甚，以水濁土渾故也。火見太陽，雖炎，中間有既濟未濟之論；霹靂就位相爭，最所不宜。若二火併論，無金資助，主荒淫，有金別論；山下、山頭亦吉，若並臨，時日則嫌。命中遇水，反成漂蕩，見天河為引凡入聖，見大海為福貴朝宗，皆吉，獨丁醜見壬戌，則醜戌相刑，丁壬淫合，主風聲不雅；大溪性急，長流不靜，皆不為吉，大抵此水須以多為主，而無火土夾雜，再得甲寅乙卯之水，則源遠流清，真君子人也。

[甲寅乙卯大溪水]

大溪水者，驚濤薄岸，駭浪浮天，光涵萬里之寬，碧倒千山之影，最喜有歸有養，遇坎則為有歸，得金則為有養，所嫌者，日月時中，有申酉衝動，或辰巳風吹，主飄流；井泉水淨而止，澗下有醜為艮，天河沾潤，大海朝宗，此四水皆吉；長流有風，獨不宜見。此水以清金為助養，唯釵、砂最宜，蠟金亦清，若有釵金對沖則不宜；海中雖無造化，甲子屬坎，乙丑為艮，乃歸源之地，亦吉；泊金最微，不能相生，豈有超顯之理？劍金雖化於大溪，卻忌卯雷巽風，主性不定。五行有土，皆為無益，屋上、城頭壅阻此水，路旁稍可，亦不為奇；壁上獨辛醜為山，大驛唯己酉有合，戊申則沖，庚子則刑，皆不為吉。火見太陽，雖假照耀，霹靂尤忌相逢，若二火互見，主貧，單見別論。木見此水，徒被漂蕩，唯桑拓木壬子有坎，癸醜為山，為水繞山環之貴，內甲寅人見壬子吉，乙卯人見癸醜吉；餘木以祿貴參之，尤忌衝破。

[壬辰癸巳長流水]

長流水者，混混無窮，滔滔不竭，就下必納於東南，順流自歸於辰巳。此水喜金生養，金要白蠟、釵釧，以天干有庚辛真金，地支辰巳就位相生，戌亥為歸源之地；劍鋒純是金水，泊金水木居東，皆以吉論；海中，砂中無取。嫌土塞澗，而土有堤防之用，六土之中，取庚辛丙丁為吉，戊己無用。遇火則相刑，而有既濟之妙，內壬辰喜見丁卯、丁酉，癸巳喜見戊子、戊午，以天干合化故也；燈頭癸巳尤喜見甲辰，山頭壬辰尤喜遇乙亥，化龍歸祿，取義更佳。逢水雖漂泛，而桑拓癸醜為山，楊柳癸未為園，年時得此水圍之，為水繞花堤，大貴格也；松柏、石榴，天干有金相生；大林、平地，雖嫌有土，而癸巳見戊辰，壬辰見己亥，俱吉。水為同類，澗下則丁壬合化，天上則雨露相資；井泉、大溪無益；海乃眾流所歸，而壬辰之龍得癸亥則龍躍天門，春夏秋生為吉，或龍潛大海，則冬生乃宜，柱中須先得金為妙。又壬辰為自印之水，再見壬辰則刑，刑則自害，見戊戌則沖，沖則泛濫，主凶；癸巳，自絕之水，名為涸流，若遇丙戌、

丁亥、庚子、辛醜之土，其涸可待，柱中如得三合生旺之金生之則吉。

[丙午丁未天河水]

天河水者，亂灑六野，密沛千郊，淋淋瀉下銀河，細細飛來碧落，此乃天上雨露，發生萬物，無不賴之。銀河之水，土不能克，故見土不忌，而且有滋潤之益；天上之水，地金難生，故見金難益，而亦有涵秀之情；生旺太過則為淫潦，反傷於物，死絕太多則為早幹，又不能生物，要生三秋得時為貴也。水喜長流、大海，內丙午宜癸巳、癸亥，丁未宜壬辰、壬戌，陰陽互見，尤吉；大溪乙卯為雷，井泉己酉為貴，俱以吉論。火喜霹靂，為神龍之火，與此水相濟。而倏忽變化，雲行雨施，豈有不貴？爐中火旺，大海水旺，如柱中得二火二水，上下上相濟，謂之精神俱足，大貴格也；燈頭有風，山頭有貴，皆以吉論，又須以別水濟之方吉；天上就位相克，則忌見之。木石榴、楊柳俱吉，大林有巽，平地有亥，亦吉；松柏、石榴遇丙辛合化，亦以吉論。妙選有靈槎入天河格，是取死絕無根之木，柱無土培則漂流天河是也。土雖不能克，而柱逢庚午辛未，就位相克，土壅水滯，或水又冬生，則水結池塘，必主濁濫；餘土如砂中、屋上皆吉，城頭，大驛無用，壁上對沖，亦壞造化。水、金雖不能生，獨辛亥釵金卻屬乾天，水在天上，只此最吉；余金亦取天干有庚辛、壬癸者為用，甲乙無益，再以祿馬貴人參之始得。妙選又以水生人得庚子、壬子為雲騰雨施，生春則早，夏則潦，冬則寒，獨三秋最吉；遇甲辰乙巳、庚辰辛巳，柱中有壬為雲，有辰為龍，為風雨作霖；若生冬月，是為霜凝薄露，日時喜遇寅卯溫和之氣，可解斯凍，俱貴格也。

[甲申乙酉井泉水]

井泉水者，寒泉清冽，取養不窮，八家鑿之以同飲，萬民資之以生活。此水生於金而出於木，故喜見金為福，砂中有土，性與之最宜，釵釧清秀次之，蠟金與釵金相沖，故不宜再見；劍鋒申酉太旺，恐有泛濫之災；海金無取，乙丑為艮，山下出泉，亦吉。此非木不能出，譬之桶論，故見木皆吉，如見平地、大林，須假劍金削之，方可取用；桑拓、楊柳無用；松柏則互換歸祿，此其最吉。諸火陰陽互見則吉，霹靂名為入聖，太陽號為顯照，二火相見最吉，但不宜並有則凶。諸土路旁、砂中最吉，屋上有天門生水之源，亦吉；城頭，壁上與此水則無干涉；大驛就位相克，水為土掩則井不食，須有木去之方可。水喜大海，為引凡入聖；天上、澗下、長流亦不為在災；大溪甲寅乙卯為吉，如甲申見乙酉，乙酉見甲申，官星互換，最吉；如二水在年時，二木在月日，謂之水繞花堤，乃貴格也。

[壬戌癸亥大海水]

大海水者，總納百川，汪洋無際，包括乾坤之大，升沈日月之光。此水原有清濁，以兩般分論：壬戌有土氣為濁，癸亥干支純水而納音又水，故清。壬戌人嫌山，以土氣太盛，有金清之方吉，癸亥最喜見山，然後海水之性始安；澗下丁醜為山，天河與海上下相通，柱中有木為槎則乘槎入于天河，極為上格；長流、大溪等水畢竟皆歸於海，以海水不擇細流，故能成其大也；壬辰為龍歸大海，尤吉，中間又分陰陽互見，干支合化方可；井泉則有所制，與海不通，故不喜見之。諸金獨海中第一，以壬戌癸亥喜見甲子乙丑；砂中亦得，余金又當以貴人祿馬參之。火喜天上，與海水相為照耀，最吉；霹靂己醜為山，戊癸合化，柱得木火旺地，亦吉；山下、山頭、覆燈諸火不宜見。木唯壬子癸醜、壬午癸未俱吉；大林有風衝動，水性不安；平地厚載，則就位相得；松柏、石榴若無土制則漂泊無定。土愛路旁、大驛，唯此二土足以振之不泄，況癸亥見戊申為天關地軸大格，日時遇此厚土，縱有風雷，亦不為害；城頭己卯須資艮則吉，如逢霹靂，則雷火變化，海水洶湧，亦主貧寒。六十甲子納金取象，其十幹有可以為金，有不可以為金者，雖因所值之數不同而五行類化類從之妙，其理亦不可不知。如甲乙、庚辛、壬癸，此三行者可以為金，而丙丁、戊己不與焉；庚辛原金，固為本家之物，壬癸非金也，又胡為金？此金水相生之理，而水亦可以為金，故世有水碧金明之物；甲乙之木，其質堅強，世有木化為石者，可以例見，故此二者可以取象為金，與本家之物同也。丙丁屬火，燥剛不同，戊己屬土，柔剛不同，與金相反，自不可以金論。戊己庚辛壬癸此六幹者可以為木，而甲乙丙丁不預焉。以丙丁原火，所以焚木，自不可取；甲乙原木，胡不取之？殊不知五行中金還金，水還水，火還火，土還土，獨木則變，以木資火、水、土之性，假合而生，脈絕而枯槁則還水也，灼之為火則還火也，腐之為土則還土也。故不用木，所以脫體而化神也。六甲輪環，所值之數，五行錯綜，所得之理，自可以默識矣。凡木皆水所生，其津液即水也，故壬癸可以為木，庚辛之質，其堅與甲乙同，故甲乙可以為金，而庚辛可以為木，互換交通，其理亦無二也。丙丁、甲乙、壬癸取象為水，以壬癸原水

也，丙丁其化也，甲乙之津液即爲水也；戊己之土所以克水，庚辛之金所以燥水，氣有異也，自不可以水論。甲乙、丙丁、戊己取象爲火，以丙丁原火也，戊己其化也，甲乙之生燃即火也，壬癸之水所以克火，庚辛之金所以燥火，類不同也，自不可以火論。丙丁、戊己、庚辛納音屬土，戊己原土也，丙丁之火化而爲灰，灰即土也，庚辛之金混於土中，乃土之精氣所結，故皆可以爲土。若壬癸之水潤下不凝，甲乙之木散上不止，自不可以土論。究其取象，有輕重，有大小，有剛柔，有氣味，有體質，有功用，各各不同，此又兼地支方隅之位，旺相休囚不同，而幹天之所值或從本象，或從化象，或從別象，天人交盡，其理生克，互成其義，此金所以有海中、砂中、金泊、白蠟、劍鋒、釵釧之別，而金之象無余蘊矣，餘木、火、水、土可以例見。此納音取象所以爲造化之妙也與！

卷二

論天干陰陽生死

或問：十幹有陰陽、剛柔、生死之分，其說然否？答曰：十幹五陽五陰，陽者爲剛，陰者爲柔，其生死之分如母生子，子成而母老死，理之自然。賦曰：陽生陰死，陽死陰生，迴圈逆順，變化見矣。

甲木乃十幹之首，主宰四時，生育萬物；在天爲雷爲龍，在地爲梁爲棟，謂之陽木。其祿到寅。寅爲離上之木，其根已斷，其枝已絕，謂之死木。死木者，剛木也，須仗斧斤斫削方成其器。長生於亥，亥爲河潭池沼之水，名曰死水，故死木放死水中，雖浸年久，不能朽壞，譬如杪椿之木，在於水中則能堅固。若離水至岸而遇癸水，癸水者，活水也，爲天地間雨露，日曬雨淋，幹濕不調，遂成枯朽，則能生火，火旺而木必焚矣，故有灰飛煙滅之患耳。且午屬離火，火賴木生，木爲火母，火爲木子，子旺母衰，焉有不終之理？故甲木死於午。經雲：木不南奔。正謂此也。

乙木繼甲之後，發育萬物，生生不已；在天爲風，在地爲樹，謂之陰木。其祿到卯，卯爲樹木，根深葉茂，謂之活木。活木者，柔木也，懼陽金斫伐爲患，畏秋至木落凋零，欲潤土而培其根，利活水而滋其枝葉。活木者，癸水也，即天之雨露，地之泉源；潤土者，己土也，如耕耨之土，成稼穡之功。己祿在午，午乃六陽消盡，一陰復生，故稻花開於午時，乙木生於午地。十月建亥，亥乃純陰司令，壬祿到亥當權，死水泛濫，土薄根虛，有失培養。故乙木死於亥。經雲：水泛木浮。正此謂也。

丙火麗乎中天，普照六合；在天爲日爲電，在地爲爐爲冶，謂之陽火。其祿在巳，巳爲爐冶之火，謂之死火。死火者，剛火也，喜死木發生其焰，惡金、土掩其光。死木者，甲木也，甲祿在寅，寅乃陽木之垣，木盛火生，隱於木石之間，非人用之，不能生髮，故五陽皆出乎自然而爲先天，五陰皆系乎人事而爲後天，丙火生於寅，其理甚明。如太陽之火自東而升，至西而沒，且酉屬兌，兌爲澤；己土生金，金氣盛，掩息丙火之光，不能顯輝，豈無晦乎？故丙火生於寅而死於酉。經雲：火無西向。正此謂也。

丁火繼丙之後，爲萬物之精，文明之象；在天爲列星，在地爲燈火，謂之陰火。其祿到午，乃六陰之首，內有乙木，能生丁火。乙爲活木，丁爲活火。活火者，柔火也，丁喜乙木而生，乃陰生陰也，如世人用菜油麻油爲燈燭之義，夫油乃乙木之膏也。至於酉時，四陰司權，燈火則能輝煌，列星則能燦爛，故丁生於酉；至於寅地，三陽當合，陽火而生，陰火而退，如日東升，列星隱耀，燈雖有焰，不顯其光。故丁生於酉而死於寅也。經雲：火明則滅。正謂此也。

戊土洪蒙未判，抱一守中，天地既分，厚載萬物，聚於中央，散於四維。在天爲霧，在地爲山，謂之陽土。其祿在巳，巳爲爐冶之火，鍛煉成器，叩之有聲，其性剛猛，難以觸犯。喜陽火相生，畏陰金盜氣。陽火者，丙火也，丙生於寅，寅屬艮，艮爲山，山爲剛土，即戊土也，賴丙火而生焉。至於酉地，酉屬兌，金耗盜戊土之氣，乃金盛土虛，母衰子旺，又金擊石碎，豈能延壽？故戊土生於寅而死於酉。經雲：土虛則崩。正此謂也。

己土繼戊之後，乃天之元氣，地之真土。清氣上升，沖和天地，濁氣下降，聚生萬物，謂之陰土。天地人三才皆不可缺此土，如乾坤中一媒妁，陰陽失此，豈能配偶？故於四行無不在，於四時則寄旺焉，乃真土也。喜丁火而生，畏陽火而燥。其祿到午，午中丁火能生己土，被乙木盜其栽培之氣。至於酉地，丁火而生，丁火既生，己土亦能生也；至寅用事，木火司權，鍛煉己土，遂成磁石，反失中和之氣，豈有不損之理？故己土生於酉而死於寅。經雲：火燥土裂。正此謂也。

庚金掌天地肅殺之權，主人間兵革之變。在天爲風霜，在地爲金鐵，謂之陽金。其祿到申，申乃剛金，

喜戊土而生，畏癸水而溺；長生於巳，巳中戊土能生庚金，乃陽生陽也；巳為爐冶之火，鍛煉庚金，遂成鍾鼎之器，叩之有聲，若遇水土沈埋則無聲也，所謂金實無聲。至於子地，水旺之鄉，金寒水冷，子旺母衰，亦遭沈溺之患，豈能複生？故庚金生於巳而死於子。經雲：金沈水底。正此謂也。

辛金繼庚之後，為五金之首，八石之元。在天為日月，乃太陰之精，在地為金，金乃山石之礦，謂之陰金。其祿到酉，酉中己土能生辛金，乃陰生陰也，謂之柔金，為太陰之精。長生於子，子乃坎水之垣，坎中一陽屬金，另有二陰屬土，土能生金，子隱母胎，未顯其體，得子水蕩漾，淘去浮砂，方能出色，此乃水濟金輝，色光明瑩。至於巳地，巳為爐冶之火，將辛金煉成死器，亦被巳中戊土埋沒，其形不能變化，豈能複生？故辛金生於子而死於巳也。經雲：土重金埋。正謂此也。

壬水喜陽土而為堤岸之助，畏陰木而為盜氣之憂。在天為雲，在地為澤，謂之陽水。其祿在亥，亥為池沼存留之水，謂之死水。死水者，剛水也，賴庚金而生，庚祿到申，能生壬水，乃五行轉養之氣。至於卯地，卯乃花葉樹木，木旺於卯則能克土，土虛則崩，故堤岸崩頽，而壬水走泄，散漫四野，流而不返，又被陰木盜氣，豈得存活？故壬水生於申而死於卯也。經雲：死水橫流。正謂此也。

癸水繼壬之後，乃天干一周陰陽之氣，成於終而反於始之漸，故其為水清濁以分，散諸四方，有潤下助土之功，滋生萬物之德。在天為雨露，在地為泉脈，謂之陰水。其祿在子，子乃陰極陽生之地，辛生庚死之垣；癸為活水，活水者，柔水也，喜陰金而生，畏陽金而滯，欲陰木行其根則能疏通陰土，陰土既通於地脈則能流暢。二月建卯，為花果樹木，木旺土屋，癸水方得通達。至於申地，三陰用事，否卦司權，天地不交，萬物不通，申中坤土、庚金遂成圍堰，使癸水不能流暢，困于池沼，無所施設，豈再生物？故癸水生於卯而死于申。經雲：水不西流。正謂此也。

論曰：五行長生之理與萬物亦同。且如日之初出時，光明可觀，至午離宮，光明愈甚，月之初出，巧若蛾眉，至望光明圓潔；若人之生，自少至壯，自老至死，常理也。人之初生也，嬰孩啼笑而已，至壯賢愚方辨，萬物皆一同。

甲木生亥，亥令屬水，甲木居焉；木旺於春，至寅臨官歸祿，甲木得垣，至午則死；丙火生寅，寅令屬木，丙火居焉，火旺于夏，至巳臨官歸祿，丙火得垣，至酉則死；庚金生巳，巳申戌土，庚金居焉，金旺於秋，至申臨官歸祿，庚金得垣，至子則死；壬水生申，申令屬金，壬水居焉，水旺於冬，至亥臨官歸祿，壬水得垣，至卯則死；戊土生於寅，寅中有火，戊土生焉，三陽之時，土膏以動，萬物發生，是戊生於寅也。土旺于四季，火土有如母子相生，所以戊隨丙臨官歸祿巳。

論地支

地支之用，不比天干，動靜不同，圓方迥異。然五行所屬則一，而所處之地不一。且如在年則有在年之論，在月則有在月之論，在日時則有日時之論，其陰陽、輕重、剛柔豈混於一體？今當以月提為主，所藏所用，要見何神，所耗所嫌，要系何物。凡四柱之神，較量深淺而用。

子十二支之魁，溪澗江洋之水，乃戊土旺地，然必過大雪之期，一陽來複之後，方能成旺。辛金所生，亦必于陽回水暖而後能生也。與午相沖，與卯相刑，與申辰三合。若申、子、辰全，會起水局，即成江海，發波濤之聲也。

醜雖隆冬，有冰霜之可怯，但天時已轉二陽，是以醜中己土之暖能生萬物，辛金養地，豈只深藏？見戌則刑，見未則沖，庫地最宜，刑沖不為無用。見巳、酉三合，會起金局。若人命生於醜月，而日時多見水木，必側行巽離之地，而土方不衰耳。

寅建於春，氣聚之陽，有丙火生焉。寅刑巳，巳合申並旺而為貴客；旺于卯，庫於未，同類則為一家。至午則火光輝，而有超凡入聖之美。見申則寅受沖，而有破祿傷提之憂。若四柱火多，則又不可入南方火地。經雲：木不南奔。卯木仲春，氣稟繁華，唱用金水，不可太過。若干頭庚辛疊見，地支不可見申酉，恐有破伐之害；地支亥子重逢，幹頭不可見癸壬，主有漂流之傷。見酉則沖，木必落葉，見亥未則合，木必成林。若時日歸於金重，大運更向西行，患不禁也。

辰建季春，為水泥之濕，而萬物之根皆賴此培養。甲至此雖衰，而有乙之餘氣；壬至此雖墓，而有癸之還魂；見戌為鑰，能開庫中之物，若三戌重衝破門，非吉。日時多見水木，其運更向西北，則辰土不能存矣。

巳當初夏，其火增光，是六陽之極也。庚金寄生，困頓戊母。戊土歸祿，乃隨火娘。見申則刑，刑中有合，翻為無害；見亥則沖，沖而必破便為有傷。若運再行東南生髮之地，便成燒天烈焰之勢矣。

午月炎火正，升入中氣則一陰生也。庚至此為無用，己至此為歸垣；見申子則必戰克，見寅戌則越光明。運行東南，正是身強之地，若入西北，則休囚喪形矣。

未當季夏，則陰深而火漸衰。未中有乙木，有丁火，是藏官，藏印，不藏財也。無亥卯以會之，則形難變，只作火土論；無醜戌以刑沖之，則庫不開，難得金印。力柱中無火，怕行金水之運，日時多寒，偏愛丙丁之鄉。蓋用神之喜忌最當分曉，不可毫髮誤也。

申宮水土長生之地，入巳、午則逢火煉，遂成劍戟，見子、辰則逢水淬，益得光鋒；使木多無火，金終能勝，若土重堆埋，金卻有凶。蓋申乃頑鈍之金，與溫柔珠玉不同故也。

酉建八月金色，白水流清。若遇日時火多，運更愁東去；若遇日時水旺，運亦怕南行。柱見水泥，應為有用，運行西北，豈是無情？然逢己醜三合，亦能堅銳，豈可以陰金為溫柔珠玉而泥論哉？

戌乃洪爐之庫，鈍鐵頑金，賴以煉成。見辰龍則沖出壬水，而雨露生焉；見寅虎則會起丙火，而文章出焉。然火命逢之則為入墓，甯能免於不傷哉？

亥地六陰，雨雪載途，土至此而不暖，金至此而生寒。其象若五湖之歸聚，其用在三合之有心。是故欲識乾坤和暖之處，即從艮、震、巽、離之地而尋之也。

大抵五行用法，總無真實，生死衰旺，亦假名耳。直向源頭，明其出處，如五陽為剛，五陰為柔。若失令身衰，不遇資扶而頻泄氣，則剛者失其為剛；若得令身強，用事有助，則柔者不失之柔。中間又分木火為陽，金水為陰，皆喜生扶資助，要以中和為貴。

十幹分配天文

甲木為雷。雷者，陽氣之噓也，甲木屬陽，故取象于雷焉。稽諸月令，仲春之月，雷乃發聲，甲木旺，即其驗也，況雷奮於地，木生於地，其理又無不同者。甲木至申而遂絕，以雷聲至申而漸收也。凡命屬甲日，主喜值春天，或類象，或趨乾，或遙巳，或拱貴，俱大吉；運不喜西方。經雲：木在春生，處世安然，必壽。

乙木為風。乙木長生在午，敗在巳。在午而生者，蓋乙為山林活木，至夏來而暢茂，詩所謂千章夏木青是也；其敗巳雲何？巳乃巽地，巽為風，木盛風生也，風生於木而反摧木，猶之火生於木而反焚木，其取敗也固宜，所謂乙木為風者，木其所自生雲爾。如人乙日建生者，在秋令大吉，秋令金旺，乙木能化能從而盤根錯節，非利器無所裁成；逢亥必死，其落葉歸根之時耶？

丙為日。《說卦傳》曰：離為火為日，日與火皆文明之象，是以丙火為日之名不易焉。太陽朝出而夕入，陽火寅生而酉死，而又何異乎？凡六丙生冬夏，不如春秋，春日有暄萬物之功，秋陽有燥萬物之用，冬則陰晦，夏則炎蒸，宜細堆之。

丁火為星。丙火死而丁火遂從生焉，在天之日薄而星回也。類如此星象唯入夜故燦爛，陰火唯近晦故輝煌，丁不謂之星而何？凡丁日生人喜遇夜，喜遇秋，如星光之得時也；又喜行身弱地，如石裏所藏屬丁火，石雖在水，即時取擊，亦自有火；其丁巳一日，多克父兄妻子，蓋財忌比劫，兄屈弟下，巳中有戊土，傷官也。

戊土為霞。土無專氣，依火而生，霞無定體，借日以現，知丙火之為日，則知戊土之為霞矣。是霞者，日之餘也，日盡而霞將滅沒，火熄則土無生意，故謂之霞也。如戊土日主愛四柱帶水則為上格，霞水相輝而成文彩也；更喜年月幹見癸，癸則為雨，雨後霞現而睹文明也。

己土為雲。己土生居酉，酉，兌方也，其象為澤。先正曰：“天降時雨，山川出雲。”然則雲者，山澤之氣也，己雖屬土，以此論之，則其謂之雲也亦宜。故甲己合而化土，其氣上升而雲施；雲雷交而作雨，其澤下究而土潤。此造化之至妙者與！凡身主屬己土，貴坐酉，貴春生，貴見印，坐亥者不可見乙木，雲升天，遇風則狼籍而不禁也。

庚金為月。庚乃西方陽金，何以知其配月乎？曰：五行之有庚，猶四時之有月也；庚不待秋而長生，然必秋而始盛；月不待秋而後月，然必秋而益明。以色言，月固白也，其色同矣；以氣言，金生水也，潮應月也，其氣同矣。經雲：金沈在子。見其與月沈波也，三日月見庚方見，月初生與庚為位也，故曰庚金

爲月。如人庚日生者，四柱有乙巳字出，謂之月白風清，秋爲上，冬次之，春夏無取。

辛金爲霜。八月，辛金建祿之地，是月也天氣肅殺，白露爲霜，草木黃落而衰，故五行陰木絕在此地，若木經斧斤之斬伐，未有所生焉者也。斧斤以時入山林，嚴霜以時殺草木，揆之天道，參之人事，信乎辛金之爲霜矣。如辛人坐卯，未透乙，大富，坐亥透丙則貴。愛冬生。

壬水爲秋露。春亦有露，何獨擬之以秋？蓋春露、雨露既濡之露，秋露、霜露既降之露也，露一也，春主生，秋主殺，功用不同有如此，然吾以壬爲秋露也，蓋露屬水，而壬水生於申，水本能生木者，水既然而生，木何由於此而絕？故知壬之爲露，秋露也。如壬日生秋，見丁火最顯，丁爲星河，壬爲秋露，一洗炎蒸，象緯昭然矣。

癸水爲春霖。癸水生卯月，號曰春霖。蓋陰木得雨而發生也，然至申則死，七、八月多乾旱也。且卯前一位是辰，辰，龍宮也，卯近龍宮而水生，龍一奮遂化爲雨焉；卯爲雷門，雷一震而龍必興焉，觀此則癸水其春霖矣。如癸卯日透出己字者，有雲行雨施之象，其人必有經濟才也。春夏吉，秋冬不吉。

十二支配地理

子在正北方，屬水，色象墨，故有墨池之象。凡命逢子年生者，時喜見癸亥，謂之水歸大海，又謂之雙魚遊墨，必爲文章士矣。

午爲烽堠。午正位於南，屬火、土，其色赤黃，名其曰烽堠者，此也；又午爲馬，烽堠乃戎馬兵火之處所也。午生人時利見辰，真龍出則凡馬空矣，謂之馬化龍駒。

卯爲瓊林。卯系乙木，居位正東，于時爲仲春，萬物生焉，色若琅之青，故曰瓊林。卯年遇巳未時者，是爲兔入月宮之象，主大貴。

酉爲寺鍾。酉屬金，位近戌亥，戌亥者，天門也，鍾，金屬也，寺鍾敲則響徹天門；又酉居正西，寺則西方佛界也。酉見寅吉，謂之鍾鳴谷應。

寅爲廣穀。寅乃艮方，艮爲山，戌土長生於是而廣穀之義著矣。然寅宮有虎，寅生人而時戌辰者，謂之虎嘯而穀風生，威震萬里。

申爲名都。坤爲地，其體無疆，非名都不足以喻之。申，坤也，都者：帝王所居；申宮壬水生，又與艮山對，是水繞山環也。凡命愛申年亥時，乃地天交泰。

巳爲大驛。大驛者，人煙湊集，道路通達之地。巳中有丙火戊土，是其象也，又巳前有午馬，故曰大驛。巳生喜得辰時，蛇化輕龍，於格爲千里龍駒。

亥爲懸河。天河之水，奔流不回，故曰懸河，亥即天門，又屬水，非懸河之象乎？亥年建生，日時見寅、辰二字，是乃水拱雷門。

辰爲草澤。夫澤，水所鍾也，辰在東方之次，爲水庫，故爲草爲澤；辰逢壬戌、癸亥即龍歸大海格。

戌爲燒原。戌月在九秋，草木盡萎，田家焚燒而耕，又戌屬土，是以稱名燒原，故戌與辰地皆貴人所不臨也。戌生逢卯，號曰春入燒痕。

醜爲柳岸。醜中有水有金，岸者，土也，所以止水也，故謂柳岸。醜人時見己未，乃月照柳梢，極爲上格。

未爲花園。花園屬之未，不屬之卯，何也？卯乃木旺，自成林麓；未乃木庫，如人築牆垣以護百花也，以百花言未中有雜氣耳；未年人雙飛格，最妙，如辛未見戊戌，兩幹不雜是也。

論地支屬相

或問：地支有屬相，而天干則無者，何也？答曰：天干動而無相，地支靜而有相。蓋輕清者天也，重濁者地也，重濁之中，乃有物焉。故子屬鼠，醜屬牛，寅屬虎，卯屬兔，辰屬龍，巳屬蛇，午屬馬，未屬羊，申屬猴，酉屬雞，戌屬犬，亥屬豬。此十二屬相亦有奇偶之分，盛衰之用。奇者鼠、虎、龍、馬、猴、犬，一則屬陽，六獸之足皆單；偶者牛、兔、蛇、羊、雞、豬，二則屬陰，六獸之足皆雙。唯蛇無足又何取義？蓋巳在月二乃純陽之月，在時乃春陽之時，數則偶而時則陽，故用蛇以象之，蛇乃陰物，不用其足而象巳著疑，亦諱言乎陰之意爾，況亦有雙頭者。可驗十二相即三十六禽中取其首者擬之，自有陰陽之別，單雙之分，此造化之所以爲妙也。

寅，木也，其禽虎，戌，土也，其禽犬，醜、未亦土也，醜禽牛，未禽羊，木勝土，故犬與牛羊爲虎

所服；亥，水也，其禽豕，巳，火也，其禽蛇，子亦水也，其禽鼠，午亦火也，其禽馬，水勝火，故豕食蛇，火爲水所害，故馬食鼠屎而腹脹。然亦有不相勝者。午，馬也，子，鼠也，酉，雞也，卯，兔也，水勝火，鼠何不逐馬？金勝木，雞何不啄兔？亥，豕也，未，羊也，醜，牛也，土勝水，牛羊何不殺豕？巳，蛇也，申，猴也，火勝金，蛇何不食獼猴？獼猴，畏鼠者也，齧獼猴者，犬也。鼠，水，獼猴，金也，水不勝金，獼猴何故畏鼠？戊，土也，申，猴也，土不勝金，猴何故畏犬？十二辰之禽以氣性相克則尤不相應。大凡含血之蟲相服，至於相啖食者，以齒牙鈍利、筋力優劣自相勝服也。

論人元司事

夫一氣渾淪，形質未離，熟爲陰陽？太始既肇，裂一爲三，倏息乃分，天得之而輕清爲陽，地得之而重濁爲陰，人位乎天地之中，稟陽陰沖和之氣。故此輕清者爲十幹，主祿，謂之天元，重濁者爲十二支，主身，謂之地元，天地多正其位，成才於兩間者，乃所謂人也。故支呂所藏者主命，謂之人元，名爲司事之神，以命術言之爲月令。如正月建寅，寅中有艮土用事五日，丙火長生五日，甲木二十日；二月建卯，卯中有甲木用事七日，乙木二十三日；三月建辰，辰中有乙木用事七日，壬水墓庫五日，戊土一十八日；四月建巳，巳中有戊土七日，庚金長生五日，丙火一十八日；五月建午，午中丙火用事七日，丁火二十三日；六月建未，未中有丁火用事七日，甲木墓庫五日，己土一十八日；七月建申，申中有坤土用事五日，壬水長生五日，庚金二十日；八月建酉，酉中有庚金用事七日，辛金二十三日；九月建戌，戌中有辛金用事七日，丙火墓庫五日，戊土一十八日；十月建亥，亥中有戊土五日，甲木長生五日，壬水用事二十日；十一月建子，子中有壬水用事七日，癸水二十三日；十二月建醜，醜中有癸水用事七日，庚金墓庫五日，己土一十八日。此十二支按十二月各藏五行爲人元，以配四時則春暖秋涼冬寒夏熱，如環無端，終而復始，歲功畢而成一年。

論四時節氣

卦氣正月爲泰，天氣下降，當爲雨水；二月大壯，雷在天上，當爲驚蟄，先雨水而後驚蟄，亦宜也，驚蟄者，萬物出乎震，震爲雷也；清明者，萬物齊乎巽，巽爲風也，巽潔齊而曰清明，清明乃潔齊之義；穀雨三月中，自雨水後土膏脈動，至此又雨，則土脈生物，所以滋五穀之種也；小滿四月中，先儒雲：小雪後陽一日生一分，積三十日，生三十分而成一晝，爲冬至，小滿後陰生亦然。至若三月中穀雨，五月中芒種，此二氣獨指谷麥言，谷必原其生之始，谷種於春，得木之氣，殘於秋，金克木也；麥必要其成之終，麥種於秋，得金之氣，成於夏，火克金也；六月節小暑，六月中大暑，六月中暑之極，故謂大，然未至於大則猶爲小也；七月中處暑，七月暑之終，寒之始，大火西流，暑氣於是乎處矣，處者，隱也，藏伏之義也；白露八月節，寒露九月節，秋木屬金，金色白，金氣寒白者，露色，寒者，露之氣，先白而氣始寒，固有漸也，九月中霜降露寒，始結爲霜也；立冬後曰小雪、大雪，寒氣始於露，中於霜，終於雪，霜之前爲露，霜由白而始寒，霜之後爲雪，雪由小而至大，皆有漸也；至小寒大寒，《幽風》雲：“一之日佻發，二之日栗烈”，佻發風寒，故十一月之餘爲小寒，栗烈氣寒，故十二月之終爲大寒也。

大抵合而言之，上半年主長生，曰雨曰雷曰風，皆生之氣，下半年主生成，曰露曰霜曰雪，皆成之氣。下半年言天時，不言農時，農時莫急於春夏也。

論五行旺相休囚死並寄生十二宮

盛德乘時曰旺。如春木旺，旺則生火，火乃木之子，子乘父業，故火相；木用水生，生我者父母，今子嗣得時，登高明顯赫之地，而生我者當知退矣，故水休。休者，美之無極，休然無事之義。火能克金，金乃木之鬼，被火克制，不能施設，故金囚；火能生土，土爲木之財，財爲隱藏之物，草木發生，土散氣塵，所以春木克土則死。夏火旺，生土則土相，木生火則木休，水克火則水囚，火克金則金死。六月土旺，土生金則金相，火生土則火休，木克土則木囚，土克水則水死。秋金旺，金生水則水相，土生金則土休，火克金則火囚，金克木則木死。冬水旺，水生木則木相，金生水則金休，土克水則土囚，水克火則火死。

觀夏月大旱，金石流，水土焦。六月暑氣增，寒氣減；秋月金勝，草木黃落；冬月大寒太冷，水結冰，火氣頓減，其旺其死，概可見矣。蓋四時之序，節滿即謝，五行之性，功成必復，故陽極而降，陰極而升，日中則昃，月盈則虧。此天之常道也。人生天地，勢積必損，財聚必散，年少反衰，樂極反悲。此人之常

情也。故一盛一衰，或得或失，榮枯進退，難逃此理，經雲：人雖靈於萬物，命莫逃乎五行。斯言盡矣。

五行寄生十二宮：長生、沐浴、冠帶、臨官、帝旺、衰、病、死、墓、絕、胎、養，迴圈無端，周而復始，造物大體與人相似，迴圈十二宮亦若人世輪回也。《三命提要》雲：“五行寄生十二宮，一曰受氣，又曰絕，曰脆，以萬物在地中未有其象，如母腹空，未有物也；二曰受胎，天地氣交，氤氳造物，其物在地中萌芽，始有其氣，如人受父母之氣也；三曰成形，萬物在地中成形，如人在母腹成形也；四曰長生，萬物發生向榮，如人始生而向長也；五曰沐浴，又曰敗，以萬物始生，形體柔脆，易為所損，如人生後三日以沐浴之，幾至困絕也；六曰冠帶，萬物漸榮秀，如人具衣冠也；七曰臨官，萬物既秀實，如人之臨官也；八曰帝旺，萬物成熟，如人之興旺也；九曰衰，萬物形衰，如人之氣衰也；十曰病，萬物病，如人之病也；十一曰死，萬物死，如人之死也；十二曰墓，又曰庫，以萬物成功而藏之庫，如人之終而歸墓也。歸墓則又受氣，胞胎而生。”

凡推造化，見生旺者未必便作吉論，見休囚死絕未必便作凶言。如生旺太過，宜乎制伏，死絕不及，宜乎生扶，妙在識其通變。古以胎生旺庫為四貴，死絕病敗為四忌，余為四平，亦大概言之。

論遁月日時

夫命以年為本為父，月為兄弟僚友，日為主為妻為己身，時為子孫為帝產為平生榮辱之首。又曰年為根，月為苗，日為花，時為實，故苗無根不生，實無花不結。所以遁月從年，遁時從日。遁月即甲己之年，正月起丙寅，二月丁卯，順行十二月。

古歌曰：甲己之年丙作首，乙庚之歲戊為頭，丙辛之歲尋庚上，丁壬壬位順行流，更有戊癸何處起？甲寅之上好追求。

遁時如甲子日子時生人即甲己，還加甲，便知子時乃甲子，丑時乃乙丑，順行十二時。

古歌曰：甲己還加甲，乙庚丙作初，丙辛從戊起，丁壬庚子居，戊癸何方發？壬子是直途。

月時之法，取天干合數，陰陽之配也。既取合數，自生化數，月則取生，時則取克。假如甲己化土，火生土故，月起丙寅；水克土故，時起甲子。月遁起寅，人生於寅之義，東作方興之時也；時遁起子，天開於子之義，一陽方生之候也。究而言之，則皆相生而轉，迴圈無端焉。蓋上古曆元年甲子，月甲子，日甲子，時甲子，甲己起，甲子祖於此也。有甲子則乙丑、丙寅順布十二宮，陽生陽，陰生陰，相間一位，同類為夫婦。是起月之法，不外起時之中矣。

論年月日時

凡論人命，年月日時排成四柱，遁月從年，則以年為本，遁時從日，則以日為主。古法以年看，子平以日看，本此。如人本木而得卯月以乘之，主金而得酉時以乘子，謂之本，主乘旺氣；如本水而得甲申、丙子、壬戌、癸亥月；主火而得丙寅、戊午、甲辰、乙巳時；本木而得己亥、辛卯、甲寅、庚寅月，主金而得辛巳、癸酉、庚申、壬申時，謂之本，主還家；本木而得癸未月，主金而得乙丑時；本水而得壬辰月，主火而得甲戌時，謂之本，主持印。四位如此，更吉神往來，凶煞回避，謂之本主得位，本勝於主者多得祖蔭，主勝於本者當自卓立，本主兩強，富貴雙全。四柱中更抑揚歸中，無太過不及，方作好命，有一位不及，必主蹇滯，然諸家命術皆雲好年不如好月，好月不如好日，好日不如好時，大率以年則統乎一歲，月則該乎三十，而時日為得之。獨不知得日時之吉而月不應，反為無用，況用神多取諸月，是月又可輕乎？唐李虛中獨以日幹為主，卻以年月時合看生克制化，旺相休囚，取立格局。此發前賢所未發，故今術家宗之。

又曰年為太歲，主人一生禍福，如當生太歲，是金是木，要日月相生相應，造化和順，則根基牢固，一生卓立成就。眾支幹五行不順反克，衝破為傷，本主無壽，被形帶煞。及生，月日時者主損木氣，破傷祖業，六親冷淡蹇滯之命也。月為運元，行運從月逮起，若日時是本生年之福，宜歸運元生旺處以扶助之，故官印貴人，祿馬財星宜在運元生旺處為佳；若日時是本生年之禍，宜歸運元剝克處以潛濟之。故土多窒塞，宜歸運元疏通處；水多泛濫，宜歸運元歸宿處；火多暴露，宜歸運元晦息處；金木太強，宜歸運元沈潛處。或運元集生時之福，或運元發福于生時，日者三陽之會，帝皇之象，時者近侍之臣，以親帝座，而時日有君臣慶會，天地德合。或年月日時四位納音生旺之氣，或四位祿與福貴氣聚于時上，謂之四位集福於帝座；或時倒揭，旺氣秀氣散在諸位，而諸位乘吉會之氣者，謂之帝座發福於四位。夫集福於帝座則以

純厚忠信爲心，發福於四位則以聰明端直自進。若近侍之臣切忌土火金氣太旺，不能久住，水木清奇多是翰林。年月發福處，不要生時破壞，敗壞處仍要生時解釋。

由是論之，年月日時均重，而時爲尤重。人命貴賤、壽夭、窮通、得喪只在生時之辨。時有八刻，有初正末氣不同，須細察之。

《定真論》曰：傷年不利父，傷月不利兄弟，亦主初年艱辛，傷日不利己身，名折腰煞，傷時不利子孫，亦無結果。若年生日月時三位謂之上生下，主損本氣，兼破祖業；時上生日月年謂之下生上，主增福德。若上生下得醜行相逢，乘生福氣，亦作好命看，若相乘生禍，則不佳。四柱純粹，無刑衝破害，空亡死絕，更有福神互爲之助方爲吉命，反此則凶。

論胎元

夫胎者，受形之始，故易乾知太始，以形言也；月者，成氣之時，故傳曰積日以爲月，以氣言也。今談命或不以胎月爲重，殊不思胎月是四柱之根苗，日時雖爲緊，若不犯破胎月，或乘旺氣祿馬之處則爲福尤多，或日時之吉而爲胎月所犯，則吉亦歸無用。是胎月最爲樞要。

胎元之取，唯一法，以當生前三百日爲十月之氣，乃是受胎之正，譬甲子日生便以甲子爲受胎之日，蓋五六計三百日，看其生日在何月中有，則閏在其中矣。且如戊子生人甲寅月乙醜日，須於半月前十月或十一月內，尋當生乙丑日，乃是三百日之正胎。

論坐命宮

神無廟無所歸，人無室無所棲，命無宮無所主，故有命宮之說，不然流年星辰，爲凶爲吉，以何憑據？

此法看是何月生人坐於何時，然後方定命坐何宮。先將所生之月從子上起正月，亥上二月，戌三，酉四，申五，未六、午七，巳八，辰九，卯十，寅十一，醜十二，逆行十二位，次將所生之時加於所生之月，順行十二位，逢卯即安命宮，假令甲子年三月生人得戌時，卻將正月加子，二月在亥，三月在戌爲止，又將戌時加在戌上、亥上、亥子上、子醜上、醜寅上、寅卯上、卯逢卯便是，即命坐卯宮是也。仍隨甲子年起，亦如起月之法。甲巳之年丙作首，乃丁卯宮也。次看三方並本命流干犯何星凶吉推之。

論大運

夫運者，人生之傳舍。探命之說先以三元、四柱、五行、生死、格局致合以定根基，然後考究運氣，協而從之以定平生之吉凶也。古人以大運則一辰十歲，折除以三日爲年者何？蓋一月之終，晦朔周而有三十日，一日之終，晝夜周而有十二時；總十年之運氣，凡三日有三十六時，乃見三百六十日爲一歲之數；在一月之中有三百六十時，折除節氣，算計三千六百日爲一辰之十歲也。天論折除之法必用生者日曆。過日時數，其節氣之數。陽男陰女，大運以生日後未來節氣日時爲數，順而行之；陰男陽女，大運以生日前過去節氣日時爲數，逆而行之。假如甲子陽男十二月二十四日巳時生，是月也二十九日申時立春，陽男數以未來之日，自二十四日巳時至二十五日巳時方是一日之實數，至二十九日申時正得五日三時之節氣，實曆過六十三日折除，過六十三時折除，計六百三十日，乃一歲奇九月之大運；起于丁醜，必自十二月生日後，實經歷過二十有一之日，月運方移宮，是越三歲九月之內，方是甲子十二月生，行一歲奇九月之大運也。

凡行運，在幹兼用地支之神，在支則棄天干之物。蓋大運重地支，故有行東方、南方、西方、北方之辨損。用神者欲運制之益，用神者欲運生之身。弱欲運引進旺鄉；官欲運生，不欲運傷；煞欲運制，不欲運助。財欲運扶，不欲運劫；印欲運旺，不欲運衰；食欲運生，不欲運梟絕。更看四柱強弱何如，原有原無，原輕原重。如木人用金爲官，陽男運出未入申，陰男運出亥入戌；金人用木爲財，陽男出醜入寅，陰男出巳入辰，俱向祿臨馬。原有官，行官運發官；原有財，行財運發財；原有災，行災運發災。更看當年時得氣渾淺，四柱得氣深，迎運便發，得氣淺，須交過運始發，得其中氣，運至中則發。

凡行運，長生主有創建作新之事；到臨官、帝旺，主興盛快樂，發福進財，生子骨肉之慶；到衰病之鄉，多退敗、破財、疾病等事；到死絕鄉，主骨肉死喪，自身衰禍鈍悶，百事蹇塞；到敗運，主落魄懶惰，酒色昏迷；到胎庫成形、冠帶之鄉，百事得中，安康平易。凡行運至夾貴、華蓋、貴人，六合上，及乘生旺氣者，皆主善慶，仍須察當生根基，十分則應五分，生時則應十分，福與災同；凡行運至臨官、帝旺上，太歲持之，官員主薦事改秩之喜中。

論小運

夫大運司十年之休咎，小運掌一歲之災祥，是小運者補大運之不足而立名也。古人以男起丙寅順行，女起壬申逆行，一定而不可易也。解者謂男之陽火，元氣起戊子，三十丁巳，十月至丙寅，此木生火；女之陰水，元氣起庚子，二十辛巳，十月至壬申，為金生水，此其數也。

醉醒子以為男女小運皆由時生而行之，逆順亦以年定。如陽命陽年甲子時生墮地，即行乙丑，二歲丙寅，一位一年，周而復始，陰命陽年逆行亦然。嘗試用之，屢驗，亦要與大運及柱中用神日主較量吉凶。童限未交大運，專用此法；行死絕煞旺之宮，必有危難。先詳八字衰旺喜忌，然後以此參之，無不中矣。今之談命者只以大運為用，殊不知小運亦有緊關。大運雖吉，其小運不通，未可便言吉利；大運雖凶，其小運卻吉，未可便作凶推。此小運又名行年，不可不究。

論太歲

夫太歲者，乃一歲之主宰，諸神之領袖。其說有二：如四柱中生年曰當生太歲，如逐年輪轉曰遊行太歲。當生太歲乃終身之主，其理已論於前；其逐年太歲遊行十二宮，定一年之禍福，為四時之吉凶。蓋太歲如君也，大運如臣也。如君臣和悅，其年則吉；若值刑戰，其年則凶。經運：歲傷日幹，有禍必輕；日犯歲君，災殃必重。此又分言：歲君傷日者，如庚年克甲日為偏官，譬君治臣，父治子，雖有災晦，不為大害，何則？上治其下，順也，其情尚未盡絕；日犯歲君，如甲日克戊年為偏財，譬臣其君，子其父，深為不利，何則？下凌上，逆也，其凶決不能免。若五行有救，四柱有情，如甲日克戊年，四柱原有庚申金，或大運中，亦有將甲木制伏純粹。不能克戊土為有救；如大運並四柱有一癸字與戊相合為有情。經雲：壬以癸妹配戊，凶為吉兆。

又有真太歲、征太歲之說。經雲：生時相逢真太歲。假如甲子生人又見甲子年，謂之真太歲，又名轉趾煞，要大運日主與太歲相和相順，其年則吉；若值刑衝破害，與太歲互相戰克則凶。如癸巳日逢丁亥流年；日干支沖克太歲曰征，運干支傷沖太歲亦曰征，太歲干支沖日干支亦曰征，其年則凶，災禍未免。又如甲子流年又是甲子運，謂之歲運並臨，獨羊刃、七煞為凶，財、官、印綬亦吉。又如甲子日見甲子太歲，謂之日年相並，如君子得之，謂之君臣處會，其年利奏對，有面君之喜，若當省士人得之，有登薦仕進之象，又要與歲君帝座和協，方為奇特；若是常俗小人遇之，最為不善，若生時相和，為災稍輕。故經雲：太歲當頭立，諸神不敢當，若無官事擾，定主見重喪。此之謂與！更加以勾林、元亡、咸池、孤苦、宅墓、病死、官符、喪吊、白虎、羊刃、暴敗、天厄諸凶煞並臨，禍患百出，甚者死。

假如甲日見戊年太歲，甲又生寅卯亥未，年月日時又重見甲乙字並克，戊年柱中無庚辛己酉醜金局制木，丙丁火局焚木者，太凶。如一命戊辰、戊午、戊戌、甲寅，羊刃倒戈，遇壬申年四月，項生惡瘡，頭將墮死；又一命乙丑、乙亥、壬申、乙巳，運行辛未、丙寅，日幹之壬克太歲之丙，日支之庚申克太歲之寅甲，又寅刑己，己刑申，刑寅，行辛未運，合太歲之木局傷官，皆不為吉，其年甲午火旺戰克，故死非命。

大抵日犯歲君，在五陽幹則重，在五陰乾則輕，若日幹是天月德。太歲是用神則無咎，而反有獲；天沖地擊，柱中原有，流年再遇，亦無大咎；若太歲克當生時，或時克太歲，亦主有災，卻以子位斷之。

總論歲運

夫太歲者，年中天子，一歲諸神煞之尊；統正方位，四送六氣，遷運四時以成歲功，至尊無上，若人遇克衝壓伏，皆為不詳之兆。運者協和二十四氣，般運一生休咎，扶持四柱，輔弼三元，運與流年二者相為表裏，乃人命禍福死生所系，歲用天元，運用地支，凡行好運而日幹傷流年天元，為福輕；若行不好運及脫財官運而日幹傷歲幹，為禍重，若是已發之命，禍患立至，凡行不好運，未可便言衰絕，大要知已發未發，其氣數已過未過言之。行運以生月為運元，最怕行運與太歲沖克，若歲運沖月必禍；若歲運與日相對，謂之返吟，歲運壓日，謂之伏吟，二者不利六親，非橫破財，不為吉兆。凡歲運吉凶，當生天元，或支中原無官星，天元有正官或原有偏官制伏太過，運遇天元官星，亦可發福；支無財而運幹是財，亦可發財；支無煞而運幹是煞，亦足為禍。

晦氣者，乃不明之象，昏昧之道也，即甲己乙庚之例，以合則晦也，日幹與時幹不宜與太歲元天元合，合則名為晦氣。又要分日幹合太歲，如甲日己年之例，太歲合日幹，如己日甲年之例。甲合己災重，己合

甲災輕，歲位近者災重，遠者災輕，如歲在日前五辰而遇合，謂之太歲入宅，晦氣臨門，主災厄。

大運不宜與太歲相克相沖，尤忌運克歲，與日犯同，主破耗喪事，有貴人祿馬解之稍吉，八字有救無虞。

論十幹合

夫合者，乃和諧之義，如陽見陽，二陽相競則為克，陰見陰，二陰不足則為克，唯陰見陽，陽見陰為合，亦如男女相合而成夫婦之道。

東方甲乙木畏西方庚辛金克。甲屬陽為兄，乙屬陰為妹，甲兄遂將乙妹嫁金家，與庚為妻，所以乙與庚合。南方丙丁火畏北方壬癸水克。丙屬陽為兄，丁屬陰為妹，丙兄遂將丁妹嫁水家，與壬為妻，所以丁與壬合。中央戊己土畏東方甲乙木克。戊屬陽為兄，己屬陰為妹，戊兄遂將己妹嫁木家，與甲為妻，所以甲與己合。西方庚辛金畏南方丙丁火克。庚屬陽為兄，辛屬陰為妹，庚兄乃將辛妹嫁火家，與丙為妻，所以丙與辛合。北方壬癸水畏中央戊己土克。壬屬陽為兄，癸屬陰為妹，壬兄乃將癸妹嫁土家，與戊為妻，所以戊與癸合。

甲與己何名為中正之合？甲，陽木也，其性仁，位處十幹之首，己，陰土也，鎮靜淳篤，有生物之德，故甲己為中正之合。帶此合主人尊崇重大，寬厚平直。如帶煞而五行無氣則多嗔好怒，性梗不可屈。

乙與庚何名為仁義之合？乙，陰木也，其性仁而太柔，庚，陽金也，堅強不屈則剛柔相濟，仁義兼資。故主人果敢有守，不惑柔佞，周旋唯仁，進退唯義。五行生旺則骨秀形清，若死絕帶煞則使氣好勇，體貌不揚，自是非人。甲己、乙庚之合，婦人不忌。

丙與辛何名為威制之合？丙，陽火也，輝赫自盛，辛，陰金也，克刃喜煞。故丙辛為威制之合。主人儀錶威肅，人多畏懼，酷毒，好賄喜淫，若帶煞或五行死絕則寡恩少義，無情之人。婦人得之，與天中、大耗、咸池相並者，貌美聲卑，天治而淫。

丁與壬何名為淫慝之合？壬者，純陰之水，三光不照，丁者，藏陰之火，自昧不明。故丁壬為淫慝之合。主人眼明神嬌，多情易動，不事高潔，習下無去，枕歡溺色，於我則吝，於彼則貪，若五行死絕或帶煞，見咸池、大耗、天中自敗，有淫汙家風之醜；親厚小人，侮慢君子，貪婪妄作，必勝而後已。婦人淫邪奸慝，易挑易誘，多招玷辱，或年高而嫁少夫，或年幼而配老夫，或先賤而後良，或先良而後賤。

戊與癸何名為無情之合？戊，陽土也，是老醜之夫，癸，陰水也，是婆娑之婦，老陽而少陰，雖合而無情，主人或好或醜，如戊得癸則嬌媚，姿美得所，男子娶少婦，婦人嫁美夫；若癸得戊則形容古樸，老相俗塵，男子娶老妻，婦人嫁老夫。

論進交退伏

閻東叟雲：以十幹為四候，十五日為一候，十二日為進神候，外三日為交退伏神候。故甲子為第一進神，則丙子、丁醜、戊寅為交退伏神；己卯為第二進神，則辛卯、壬辰、癸巳為交退退伏神；甲午為第三進神，則丙午、丁未、戊申為交退伏神；己酉為第四進神，則辛酉、壬戌、癸亥為交退伏神。值進神則發迹亨快，值交神則庶事不諧，值退神則官資降黜，值伏神則所作滯留。

論十幹化氣

複陽子曰：“十幹合而化者，陰陽之配，夫婦之道也。”遇六合，合遁三則化。以五子餘數至已上得合；既合，遁虎統龍，龍主陽，得司天而成變化者也。子者，坎之位，天一生水媾精之象，胎娠陽中。故男子從子左行三十至巳，陽也，故三十而娶，女子從子右行二十至巳，陰也，故二十而嫁。此人事合五行之造化，詎可過於此期哉？

東壬子，至丁巳六數。故丁與壬合，丁壬化木。甲德統龍。

南戊子，至癸巳六數。故戊與癸合，戊癸化火。丙德統龍。

西庚子，至乙巳六數。故乙與庚合，乙庚化金。庚德統龍。

中甲子，至己巳六數。故甲與己合。甲己化土。戊德統龍。

北丙子，至辛巳六數。故丙與辛合，丙辛化水。壬德統龍。

甲己之歲，戊德統龍以土，司化鈞天土氣；乙庚之歲，庚德統龍以金，司化顯天金氣；丙辛之歲，壬德統龍以水，司化玄天水氣；丁壬之歲，甲德統龍以木，司化蒼天木氣；戊癸之歲，丙德統龍以火，司化炎天火氣。統龍天德，上下臨禦以成變化，品彙鹹亨。故丙遇辛，得申子辰而奮發；乙遇庚，得己酉醜而

掀轟；丁遇壬，得亥卯未而清貴；戊遇癸，得寅午戌而榮顯；甲遇己，得辰戌醜未而旺相。是以五運以五宮爲正廟，我入母宮爲福德，我入子宮爲漏泄，我入鬼宮爲刑傷，我入妻宮爲財帛；子反能克制於凶煞，仍究煞氣制之。所以五運造化無窮，唯生克制化。

三車以甲己年遁起，丙寅至戊辰三數，數至三則變化，辰爲龍，亦能變化，故甲己、乙庚、丙辛、丁壬、戊癸隨其所屬天干而得其氣。又曰：甲己丙作首，丙屬火，火生土，故化土。餘例推。其說不外前理。

大凡化氣，只取日幹而言配合之神。或年月與時皆可用，但要日辰得旺氣于時；若不得月中旺氣，只時上旺氣，亦可；尚得月中旺氣而時上不乘旺氣則不可；若月與日時俱得旺氣，方爲全吉。

甲己化土，非辰戌醜未月不化，其次午月亦化，有戌字間之則不化，名曰妒合。凡辰戌醜未生人，柱有己亥爲受氣臨官，至晚年不吉，有官奪官，有財奪財。夫受氣臨官，長生第四位也，以幹爲主，雙犯則應，余月不應，又曰：甲己化土，切要木爲官，得亥卯、亥未爲官，戊癸氣爲福，忌見丁壬日時。

乙庚化金，非己酉醜月不化，其次七月亦化，有甲字間之則不化，名曰妒合。凡己酉醜生人，柱有庚申爲受氣臨官，晚年不佳。又曰：乙庚化金，切要火爲官，故喜丙丁己午甲己爲福，忌見戊癸日時。

丙辛化水。非申子辰月不化，其次十月亦化，柱有丁字不化，名曰妒合。凡申子辰生人見癸亥，名曰受氣臨官，亦主晚年不佳。又曰：丙辛化水，切要土爲官，得辰戌醜未爲官，乙庚爲福，忌見甲己日時。

丁壬化木，非亥卯未月不化，其次正月亦化，柱有丙字不化，名曰妒合。亥卯未生人見甲寅，名曰受氣臨官，晚年不佳。又曰：丁壬化木，切要庚辛申酉爲官，丙辛爲福，忌見乙庚日時。

戊癸化火，非丙午戌月不化，其次四月亦化，柱有己字不化，名曰妒合。凡寅午戌生人見丁己爲受氣臨官，晚年不佳。又曰：戊癸化火，切要壬癸亥子爲官，丁壬爲福，忌見丙辛日時。

甲己化土，喜戊辰時生，四季月其土成象，柱中生旺，有氣爲上。不可見火，見火則虛，見木氣則克壞。是甲己日怕丙丁時，餘月喜丙。乙庚化金，喜庚辰時生，申酉月其金成象。喜戊土相生，甲己爲福。不喜死敗，故此月有乙庚日怕子寅時。丙辛化水，喜壬辰時生，亥子月其水成象。愛庚字相生之氣，乙庚爲福。故此月有丙辛日怕卯巳時。丁壬化木，喜甲辰時生，寅卯月其木成象。喜丙辛爲福。故此月有丁壬日怕午申時。戊癸化火，喜丙辰時生，己午月其火成象。愛甲字相生，丁壬爲福。怕卯酉日時，若犯戊己，是火見土，即暗伏不明。丙寅辛卯、丙辰辛卯、庚申乙酉、庚戌乙酉、己亥甲子、己醜甲子、癸巳戊午、癸未戊午、戊子癸醜、戊寅癸醜、酉甲戌、己亥天戌、乙巳庚辰、乙卯庚辰、壬午丁未、壬申丁未，以上地支相連，是同氣也，故爲正化。

有轉角進化。幹合中見支辰，四角相順連，如甲辰見己巳之類。日時遇之，成立功名不難。有轉角退化。幹合中見支午，四角相返連，如甲午見己巳之類。日時遇之，功名差晚，到好處多退減，歲運逢之亦歇滅。

有座下自化，乃壬午、丁亥、戊子、甲午、辛巳、癸巳，丁祿在午，壬與丁合，壬祿在亥，丁與壬合之例。壬午、丁亥爲福最深，戊子聰明，辛巳權謀，甲午亦作小亨，癸巳貴中有酒色之疾。

論支元六合

夫合者，和也，乃陰陽相和，其氣自合。子寅辰午申戌六者爲陽，醜卯巳未酉亥六者爲陰，是以一陰一陽和而謂之合。子合醜，寅合亥，卻不子合亥，寅合醜，夫何故？造物中雖是陰陽爲合，氣數中要占陽氣爲尊，子爲一陽，醜爲二陰，一二成三數；寅爲三陽，亥是六陰，三六成九數；卯爲四陽，戌是五陰，四五得九數；辰爲五陽，酉爲四陰，五四得九數；巳爲六陽，申爲三陰，六三得九數；午爲一陽，未爲二陰，一二得三數。子醜午未各得三者，三生萬物，餘皆得九者，乃陽數極也。

夫合有合祿、合馬、合貴之說。珞錄子雲：是從無而立有，謂見不見之形也。從無立有，喻如甲生人以寅爲祿，不見寅而見亥，謂之合祿；寅生人以申爲馬，不見申而見巳，謂之合馬；甲戌庚人以醜未爲貴，不見醜未而見子午，謂之合貴。經雲：明合不如暗合，拱實不拱虛。此之謂也。《天元變化書》雲：子合醜福輕，醜合子福盛；寅合亥福清，亥合寅福慢；戌合卯福虛，卯合戌福厚；辰合酉福弱，酉合辰大利；午合未福慢，未合午大利；己合申福慢，申合己官氣盛。如甲午辛未只是身旺，卻命祿弱，如乙未壬午雖祿弱粗得。又曰：男子忌合絕，女人忌合貴。

論支元三合

或以三合者，如人一身之運用也。精乃天之元，氣乃神之本，是以精為氣之母，神為氣之子，子母相生，精氣神全而不散之為合。蓋謂支屬人元，故以此論之。如申子辰，申乃子之母，辰乃子之子，申乃水生，子乃水旺。辰乃水氣，生即產，旺即成，庫即收，有生有成有收，萬物得始得終，乃自然之理，故申子辰為水局。若三字缺一則化不成局，不可以三合化局論。蓋天地間道理，兩則化，一陰一陽之謂也，三則化，三生萬物之謂也。己酉醜、寅午戌、亥卯未皆然。五行不言土者，四行皆賴土成局，萬物皆歸藏於土故也；若辰戌醜未全自作土局論。

凡命有合，要得局為佳。假令丙丁生人見亥卯未印、己酉醜財為得局，見寅午戌火為本局，申子辰水為官局，辰戌醜未土為傷局。又如丙人見己酉醜，丁人見寅午戌為三位祿格，謂丙以己為祿，丁以午為祿，酉醜合己，寅戌合午故也。《珞錄子》雲：“祿有三會”。《壺中子》雲：“得一分三，折月中之仙桂”。此之謂也。餘仿此例。

凡六合三合入命，主人形容姿美，神氣安定，好生惡死，心地平直，周旋方便，聰慧疏通。如相生合者，舉事多遂，更有福神來往，則福愈厚，一生平易，多藝多才，言和貌悅，不較是非，福禍扶持，人多見憐；如相克合者，難事而易悅，多是定計，動多招損，更有凶煞相兼，橫事勾連，驚暴之災，不致深咎；死絕合者，主人有為未嘗遂意，威武不重，精神俗陋，招人鄙薄，志卑氣窄，愛小人惡君子，習下自賤，一生少得稱懷；與建祿合者，多橫財、意外名望之福；正印貴人合，得天恩貴人提攜之福；食神合，衣祿豐餘，飲食厚給；大耗合，無禮貌，言情行濁，厚於賤人，侮慢君子；咸池並，奸惡私通，不良貪污之行；與官符並，多招形獄，詞訟旁牽，暗昧是非；天空並，動無成實，賤人欺誑。婦人大忌合中帶煞，咸池玷行淫聲，大耗必致淫奔，中有貴祿者，自賤而貴也。大率合吉神則吉，合凶神則凶。

論將星華蓋

將星者，如將領中軍也，故以三合中位謂之將星；化蓋者，喻如寶蓋，天有此星，其形如蓋，常覆乎大帝之座，故以三合底處得庫謂之華蓋。凡將星常欲吉星相扶，貴煞加臨乃為吉慶。

《理愚歌》雲：將星若用亡神臨，為國棟梁臣。言吉助之為貴，更夾貴庫墓純粹而不雜者，出將入相之格也，帶華蓋、正印而不夾庫，兩府之格也；只帶庫墓而帶正印，員郎以上，既不帶墓又不帶正印，止有華蓋，常調之祿也；帶華印而正建驛馬，名曰節印，主旌節之貴；若歲幹庫同庫為兩重福，主大貴。

凡人命得華蓋，多主孤寡，總貴亦不免孤獨，作僧道藝術論。

《理愚歌》雲：

華蓋雖吉亦有妨，或為孽子或孤孀。填房入贅多關口，爐鉗頂笠拔緇黃。

又雲：

華蓋星辰兄弟寡，天上孤高之宿也；生來若在時與胎，便是過房庶出者。

論咸池

《淮南子》曰：“日出扶桑，入于咸池。”故五行沐浴之地，名咸池。是取日人之義，萬物暗昧之時。寅午戌卯、己酉醜午、申子辰酉、亥卯未子即長生第二位沐浴之宮是也。一名敗神，一名桃花煞，其神之奸邪淫鄙，如生旺則美容儀，耽酒色，疏財好歡，破散家業，唯務貪淫；如死絕，落魄不檢，言行狡詐，遊蕩賭博，忘恩失信，私濫姦淫，靡所不為；與元辰並，更臨生旺者，多得匪人為妻；與貴人建祿並，多因油鹽酒貨得生，或因婦人暗昧之財起家，平生有水厄、癆瘵之疾，累遭遺失暗昧之災。此人入命，有破無成，非為吉兆，婦人尤忌之。

咸池非吉煞，日時與水命遇之尤凶。

論六害

因晝夜陰陽之氣感而六合。因六合而生六害，因六害而忌晝夜陰陽之氣。六害者，十二支凌戰之辰也。子未相害者，謂未旺土，亥子旺水，名勢家相害。故子見未則為害。

醜午相害者，謂午以旺火凌醜死金，名官鬼相害。故醜見午，而午更帶醜幹之真鬼則為害尤甚。

寅巳相害者，謂名恃臨官擅能而進相害，若干神往來有鬼者尤甚，況刑在其中，尤不可不加減災福言之。

卯辰相害者，謂卯以旺木凌辰死土，此以少凌長相害。故辰見卯，而卯更帶辰幹真鬼則其害尤甚。

申亥相害者，謂名恃臨官，競嫉才能，爭進相害。故申見亥，亥見申均為害，更納音相克者重。

酉戌相害者，謂戌以死火害酉旺金，此嫉妒相害，故酉人見戌則凶，戌人見酉無災；若乙酉人得戌戌，乙爲真金，戌爲真火，爲害尤甚。

六，六親；害，損也。犯之主六親上有損克，故謂六害。子未直上穿心，與沖合恩未結而仇已生，乃曰害。如子生人畏午沖，而未卻去合午；醜畏未沖，而未卻去合未；寅畏申沖，而巳合申；卯畏酉沖，而辰合酉；申畏寅沖，而亥合寅。酉畏卯沖，而戌合卯，所以皆爲害也。

凡人帶此，再見羊刃、劫煞、官府，爲災尤甚。寅巳、亥申值生旺則主神潔貌俊，好爭奪，喜激作；值死絕則多謀少成，學人做事，兀兀趨進不厭。入貴格則有操守，善機權；入賤格則多詐、愛貧、鄙吝。卯辰、午醜如生旺，主好勝多怒，嚴毅不忍；死絕主毒害、傷慘、傾覆之事。入貴格則主大權，司刑典獄；入賤格則謀生於不義之地。子未生旺、死絕皆不利六親骨肉。入貴格多妻妾之累，入賤格孤獨無倚。戌酉如生旺，不容物，多剛戾；死絕酷狠，憎善妒能。入貴格羅怯無辜，結構入訟，頗多奸佞，入賤格殘害、陰狡、性佞、不良。

凡六害入命，大率主妨害孤獨，骨肉參商，財帛淡泊，女命尤忌；兼起命宮，看之落何宮，分逐宮詳斷，《珞祿子》雲：六害之徒，命有七傷之事。歌訣曰：六害之人忌日時，老年殘疾苦何依；又逢羊刃神相觸，不中鋒芒虎亦欺。可見命犯六害，大忌干支相傷，日時上最緊，身命宮次之，便是貴格，貴自貴，害自害，兩不相掩。

論三刑

《陰符經》曰：恩生於害，害生於恩；三刑生於二合，亦如六害生於六合之義。如申子辰三合加寅卯辰三位，則申刑寅，子刑卯，辰見辰自刑；寅午戌加巳午未，則寅巳，午見午自刑，戌刑未；巳酉醜加申酉戌，則巳刑申，酉見酉自刑，醜刑戌；亥卯未加亥子醜，則亥見亥自刑，卯刑子，未刑醜。合中生刑，猶人夫婦相合而反致刑傷。造化人事，共理一而已矣。

或曰：三刑之法，以數起之。皇極中天，十爲煞數，積數至十則悉空其數，天道惡盈滿則覆。故數自卯順至子，子逆至卯，極十數而爲無禮之刑；寅逆至巳，巳逆至申，極十數而爲無恩之刑；醜順至戌，戌順至未，極十數而爲恃勢之刑。七則沖，十則刑，六則合，一理之自然也。

寅巳申何以謂之無恩？蓋寅中有甲木刑巳中戊土，戌以癸水相合爲要，則癸水者，甲木之母也；戊土既爲癸水之夫，乃甲之父也，彼父而我刑之，恩斯忘矣。巳中之丙刑申中之庚，申中之庚刑寅中之甲，准此同義。又雲：寅有生火刑巳上生金，巳上寄生之土刑申上長生之水，申中生水刑寅中生火。不恤所生，遙相克制，故曰無恩。生旺主人持重少語，寡欲無情，多招失義忘恩之擾；死絕則面譽背毀，忘恩失義。入貴格則慘虐好殺，好立功業；入賤格則言行乖越，貪吝無厭。婦人得之，多產血損胎之災。

醜戌未何以謂之恃勢？蓋醜中有旺水，醜乃水中之土，戌中有墓火，醜恃旺水刑戌中之墓火；戌爲六甲之尊，未爲六癸之卑，戌恃六甲之尊刑未六癸之卑；未有旺土，複恃勢刑醜中之旺水。又雲：未恃丁火之勢以刑醜中之金，醜恃旺水之勢以刑戌中之火，戌恃辛金之勢以刑未中之木，故曰恃勢。生旺主人精神意氣雄豪，眉粗面闊，以直交人；死絕刑露瘦小，精神乖佞，是非賤佞，樂禍幸災。入貴格則公清平正，人多畏懼；入賤格則多犯刑書暗昧之災。婦人得之，妨害孤獨。

子卯何以謂之無禮？子屬水，卯屬木，水能生木，則子水爲母，卯木爲子，子母自相刑；又卯爲日門，子爲陽之所生，日出於卯，子卯角立，無欽卑之道，不恤所以相生，進相刑害，故曰無禮。又雲：子中獨用癸水，癸用戊土爲夫星而敗於卯，所以子刑卯；卯中獨用乙木，乙用庚金爲夫星而死於子，所以卯刑子。此二家因夫見刑，女命見之，尤爲不良，故曰無禮。生旺主人威肅，面無和氣，氣強性暴，太察不容；死絕則侮慢忽略，狹劣刻剝，少孝悌，害妻子，吳越六親。入貴格則多掌兵權，不利近侍；位居不久；入賤格則悖兇暴，多招刑禍。

辰午酉亥何以謂之自刑？謂寅申巳亥有寅巳申互相刑，內有亥無刑；辰戌醜未有戌醜未互相刑，內有辰無刑；子午卯酉有子卯互相刑，內有午酉無刑。是以此四位謂之自刑。蓋無別物相加，乃曰自也。又雲：辰者水之墓，滔則盈；午者火之旺，暴則焚；酉者金之位，剛則缺；亥者水之生，旺則朽。各稟已盛太過之氣而自致禍，故曰自也。生旺則沈靜內毒，形容劣弱；死絕則深毒輕忽，察見淵漁，多肢節手足之災。入貴格則機變權謀；入賤格則多憂頑愚，不情自害。帶諸凶煞，非令終也。婦人主淫蕩凶折之災。

凡見刑不可便以凶論，須看五行中有無吉辰、旺相、官星、印綬、責神、德福等物，有此諸吉相扶相助，刑不爲害，而反爲用；如無諸吉相助，更帶亡劫、天中、羊刃等煞以惡濟惡，禍不可言。又雲：三刑怕金。《鬼谷遺文》曰：“君子不刑定不發，若居仕路多騰達；小人到此必爲災，不然也被官鞭撻。”沈芝雲：“自刑帶煞不爲良，年月刑膚定見傷。不是獄中憔悴死，便因刀劍刃頭亡。”又雲：“帶辰午酉亥全，中年喪明。”又雲：“自刑怕火，若中有制，未可便此以論。”

又曰：凡命三刑，全須分刑得入、刑不得入。以年爲主，月日時爲客，如主刑客，刑得入爲貴，刑不入即賤；若客來刑主，須是刑不入方爲貴格，刑得入者即賤，假令醜刑戌，看是何醜何戌，如乙丑刑庚戌，是同類相刑，不吉；刑丙戌壬戌則相生相刑，不以刑論；戊戌甲戌相克相刑。戊戌刑得入，甲戌不得入；更看禍福所生之地如何。如戊戌，福聚之地，卻乙丑來刑則大吉。刑不入福聚之地，不爲貴命。餘准此推。

經雲：凡命定其無刑，先論太歲。蓋言人惡見三刑，若月日時帶煞而太歲不干預者不論，故曰先論太歲。

又雲：以煞止煞，多掌兵刑之任。蓋言太歲受刑而別刑若乃制刑太歲者。假令癸巳生人得戊寅日，卻得庚申時之類。蓋癸巳爲戊寅所制，得庚申木卻制戊寅之土。本有刑而卻無刑，故曰以煞制煞。

古歌雲：“三刑之位帶三奇，天乙兼得在日時。刑若等分幹遇德，官居極品定無虧。”可見三刑要相等，更帶三奇、貴人、天德爲吉。

論衝擊

地支取七位爲沖，猶天干取七位爲煞之義。如子午對沖，子至午七數，甲逢庚爲煞，甲至庚七數。數中六則合，七則過，故相衝擊爲煞也。相沖者，十二支戰擊之神，大概爲凶。然有爲福之甚者，乃沖處相生。如辛巳金見癸亥水之類，主聲望播流，高明出衆，科甲崢嶸；若沖處相克，如壬申金見庚寅木之類，主人神情貌俊，襟韻脫俗，軒昂灑落，上視仰面而行；若生旺主人神剛貌肅膽氣壯，倜儻敢爲多成敗；死絕則寒酸鄙薄，形容乖劣，動招凶辱，多夭折。若戊醜辰未四庫所藏爲十幹財官、印綬等物，尤喜沖激；若寅申巳亥金，子午卯酉金，反成大格，不以衝擊論。若同類相沖，如甲子見甲午，己卯見己酉之類，主多破祖業，平生心不閑，剛明有斷，假令祿高名重，終有一失。

凡遇一七煞，命吉則沖發，命凶則爲禍。如禍聚之地有他位來沖，謂之破禍成福；如福聚之地他位來沖，則破福成禍；如犯空亡，有他位來沖，亦爲破禍成福，年月日時值此，必作食祿之人。若月沖日時，時沖年，名仇，主與人無恩，多得憎嫌，或長病，或暴卒；帶劫煞、亡神相沖，主犯刑。若在死絕處，主病多疾。帶貴煞入局，有秀氣科名者，多入台諫，終惡疾而死；帶元辰、空亡相沖，不下賤則貧寒。

沈芝雲：“破印破財並破祿，破馬少曾爲我福；更加破合日時沖，疾非手足即頭目。破印者，如木人帶癸未，內有乙丑金之類；破財者，如金人以寅卯爲財、見申酉之類；破祿者，如甲祿在寅見申字之類；破馬者，如馬在巳見亥字之類；破合者，乃幹合被支破，如甲午人見己亥，或見巳字，即破己亥，逢子破甲午合之類。詩雲：相沖還是自相生，集來帝座位無刑；更得華蓋兼權煞，爲官清顯統雄兵。”

可見衝破有吉有凶，不可概論。

卷三

論十幹祿

祿，爵祿也，當得勢而享，乃謂之祿。自始分十幹、十二支時，便以甲乙配同寅卯、居東；丙丁配同巳午，居南；庚辛配同申酉，居西；壬癸配同亥子，居北。十幹就支神爲祿，謂祿隨旺行，所以甲祿寅，乙祿卯，庚祿申，辛祿酉，壬祿亥，癸祿子，丙祿巳，丁祿午，戊寄巳，己寄午，謂巳午乃火旺之鄉，子隨母得祿之義。內有辰戌醜未，辰戌爲魁罡，名曰邊鄙惡地，祿元不寄；醜未乃天乙貴人出入之門，祿元避之，所以四宮無祿。又曰四季有雜氣，爲祿不專，故不取。

甲祿寅。如甲見丙寅，甲土克丙水爲財，爲福星祿；戊寅火土相生，爲伏馬祿，俱吉。庚寅謂之破祿，半吉半凶。壬寅謂之正祿，帶截路空亡，必爲僧道。甲寅謂之長生祿，大吉。

乙祿卯。見乙卯謂之喜神旺祿，主吉。丁卯爲截路空亡，主凶。己卯，進神祿；辛卯，破祿，又爲交神，半吉半凶。癸卯帶太乙，死祿，雖貴終貧。

丙祿巳。見己巳，九天庫祿，主吉。辛巳，截路空亡。癸巳，伏貴神祿，半吉半凶。乙巳，旺馬祿。

丁巳，庫祿，俱吉。

丁祿午。見庚午，截路空亡，凶。壬午爲德合祿，甲午爲進神祿，俱凶。丙午爲喜神祿，交羊刃，半吉。戊午，伏羊刃祿，多凶。

戊祿巳。見己巳，九天庫祿，壬吉，截路空亡。癸巳，貴神祿，戊癸化合，有官位重。乙巳，驛馬同鄉祿。丁巳，旺庫祿，俱吉。

己祿午。見庚午，截路空亡。壬午，死鬼祿，俱凶。甲午，進神合祿，顯達之象。丙午，喜神祿。戊午，伏神羊刃祿，凶。

庚祿申。見壬申，爲大敗祿。截路空亡祿，俱凶。丙申，大敗祿，多成敗。戊申，伏馬祿，多滯，若值福星，貴吉。庚申，長生祿，大吉。

辛祿酉，見癸酉，伏神祿，水火相犯，凶。乙酉，破祿，成敗。丁酉，空亡貴神祿，丁木受氣，辛水沐浴，主姦淫事；值喜神，吉。己酉，進神祿。辛酉，正祿，俱吉。

壬祿亥，見丁亥，貴神合祿。乙亥，天德祿。己亥，旺祿；辛亥，同馬鄉祿，俱大吉。獨癸亥，大敗祿，貧薄。

癸祿子，見甲子，進神祿，主登科進達。丙子，交羊刃祿，帶福星，貴有權。戊子，伏羊刃合貴祿，半吉。庚子，印祿，吉。壬子，正羊刃祿，凶。

有生成祿，甲乙人得甲寅、乙卯之類。

有名位祿，甲人見丙寅之類。

有真祿，甲人見丙或己，乙人見己或午之類，皆爲貴格。

有進退真祿，戊辰見丁巳、戊午見丁巳，丙辰見癸巳、丙午見癸巳，癸亥見甲子、癸醜見甲子，壬戌見癸亥、壬子見癸亥，進則平易，退則艱難，更帶福神，可作貴命，怕重見。

有祿值會合，甲祿寅而得庚戌之類。

有食神帶祿，壬食甲而得甲寅，癸食乙而得乙卯，戊食庚而得庚申，己食辛而得辛酉，主吉。

有食神合祿，甲食丙得丙申、丙寅，乙食丁得丁未、丁卯，庚食壬得壬辰、壬子，辛食癸得癸巳、癸醜八位，俱主吉。

有祿頭財，爲縵煞，甲人見戊寅，乙人見乙卯之類，主人富有聲望。

有祿頭鬼，爲赤口煞，甲人見庚寅，乙人見辛卯之類，主口舌刑責。

有旬中祿，甲申見庚寅、戊午見丁巳之類，主清華要職。

有天祿貴神，如丁人祿在午，遁至午上得丙字，而丙貴在酉亥，得辛酉、辛亥則辛貴，複見於午之類，入格極品。

有干支合祿，如甲祿寅，得甲寅，己亥，乙祿卯，得乙卯、庚戌之類，主官職崇重。

有互換貴祿，庚寅見甲申日時之類。

有朝元祿，如寅人見甲日時之類，或朝於胎中，尤貴。

有朝元夾合，如癸巳見戊辰、戊午，兩戊與癸合夾巳，戊祿巳之類，主封爵。

有祿入祿堂，《理愚歌》雲：“祿入祿堂須大拜”，李虛中以甲人得甲戌，以甲爲歲幹，則甲之本位遁至戌，謂之祿堂。辛壬有二位，辛有辛卯、辛醜，壬有壬寅、壬子，五行無克，諸位相助，發福必大。

古人雲：祿前二辰爲背，祿後二辰爲向。沈芝取建、向、近、合四字爲貴，建不如向，近不如合，四字中得兩字者，爲貴。如甲祿寅，以寅爲建，醜爲向，卯爲近，亥爲合，餘准此。餘皆一位忌三合六合上見刑見鬼，以甲戌言，鬼在醜上，則可畏，以醜刑戌；在未則不忌，以戌刑未。以乙酉言，鬼在巳上爲害，以三合相會在辰則減福，以六合相親。

夫建祿者，主人肌厚氣實，體格不清，一生安逸足財，利生旺；自然死絕則氣濁神慢，孳孳爲生，吝嗇猥鄙。與元辰並，因樛蒲得財，複因此敗。與官符並，因官門得財，或多爭訟。與劫煞並，好賤技小商，不義橫財。與天中並，多遺失破財。與祿鬼倒食並，多因賒貸牙儉得財，至死不通，惟財是念之人。

又曰：庫者，祿之聚，如甲乙在未，丙丁在戌，戊己壬癸在辰，庚辛在醜。如甲乙亥多而得未，乃祿厚豐足之人。合者，祿之橫，如甲祿寅而得亥，謂之明合；無寅得亥，謂之暗合，雖非見祿，亦曰見祿，

多主儻來之福。拱者，祿之尊，如甲祿居寅，不見寅而見醜，卯在兩傍，謂之虛拱；如申人見寅又見醜，卯在兩傍拱之，謂之實拱，然拱實不若拱虛，主大富貴。

凡人命帶祿，或吉或凶，或貴或賤，未可全靠便為吉論。《天乙妙旨》雲：“君不見，祿馬貴人無准托，考究五行之惡，天元羸弱未為災，地氣堅牢足歡樂。”《源髓歌》雲：“祿馬更有多般說，自衰自死兼敗絕，若無吉煞加助時，定知破祖多浮劣。”可見先論五行，後看祿馬，五行要生旺，祿馬怕衰絕。司馬季主雲：祿多馬少，使主神勞；祿少馬多，能操善負。

論金輿

輿者，車也，金者，貴之義也，譬之君子居官得祿，須坐車以載之。故金輿常居祿前二辰，如甲子人祿在寅，辰為金輿是也。此煞乃祿命之旄旗，三才之節鉞，主人性柔貌願，舉止溫克，婦人逢之，不富即貴；男子得之，多妻妾，陰福相扶持，生日、生時遇之為佳，骨肉平生安泰，得賢妻妾，子孫茂盛。如皇族多帶此煞，常格得之，身在無氣中生，主作贅。紫虛局雲：“祿前二辰號金輿，遇此之人福最殊。偏主聰明多富貴，一生清泰亦無虞。”

論驛馬

所謂驛馬者，乃先天三合數也，先天寅七、午九、戌五，合數二十有一，故自子順至申，凡二十有一而為火局之驛馬。亥卯未之數，四、六與八合為十八，故自子順至巳，凡十八而為木局之驛馬。木、火、陽局也，從子一陽順行。金、水、陰局也，從午一陰逆行，甲子辰之數，七、九與五合，為二十有一，故自午逆至寅，凡二十有一，而為水局之驛馬。巳酉醜之數，四、六與八合為十八，故自午至亥，凡十有八，而為金局之驛馬。此法之所由立也。

寅午戌生人，馬在申而五陽幹乘之。見甲申，截路空日馬；丙申，大敗馬。戊申，福星伏馬。庚申，逢天關馬；壬申，大敗馬。以上巳酉醜申年月日時發應。

申子辰人，馬在寅而五陰幹乘之。見甲寅，正祿文星馬。丙寅，福星馬。戊寅，伏馬。庚寅，破祿馬。壬寅，截路馬。以上亥卯未寅年月日時發應。

巳酉醜人，馬在亥而五陰乾乘之。見乙亥，天德馬，以馬中支生幹，汨沒無成，徒自聰明。丁亥，天乙馬。己亥，旺祿馬。辛亥，正祿馬。癸亥，大敗馬。以上申子辰亥年月日時發應。

亥卯未人，馬在巳而五陰乾乘之。見乙巳，正祿馬。丁巳，旺氣馬。己巳，九天祿庫馬。辛巳，截路馬。癸巳，天乙伏馬。以上寅午戌巳年月日時發應。

凡柱中馬，若不值空亡、破敗、交退、伏神，須榮貴。互祿共天乙貴神，同其馬位，更得諸煞相並，官秉大權，貴居廊廟，時為上貴，日為中貴，月為常庶。庫馬主少年之喜，旺馬資壯歲之榮，生馬老方得遂而官卑任遠矣，如木生亥旺卯庫未。餘仿此。珞子雲：生馬未必有馬，背祿未必無祿。看其旺庫，不問背生。妙在消息盈虛也。

又曰：驛馬者，三命中發用，喜慶之神。若人遇之，君子常居榮位，小人主豐贍。大小運行年至此，主得官及遷改之喜；小運及行年合驛馬，並主遷官得祿，如甲子人驛馬在寅，小運及太歲至亥，亥與寅合之類是也。

又馬有十二：一曰款段，謂巳酉醜人得壬亥，亥卯未人得丙巳，申子辰人得甲寅，寅午戌人得戊申。二曰蹶蹄，謂四柱雖帶驛馬而生日值空亡之神。三曰折足，謂胎月帶驛馬而日時帶沐浴者是，申子辰全見寅為馬，是三人騎一馬，謂之折足。若亥卯未全見馬，總有官貴，終成下賤。若一辰坐者，少年雖泰，後還窮。四曰無糧，謂生日值馬，馬食太歲，如甲子人得壬寅日而時更落在空亡者是。五曰不出廳廡，謂胎月帶馬，不見貴及不見祿堂及入空亡者是。六曰嘶風。七曰趨途，謂驛馬雖有祿，在空亡。八曰馱屍，十二驛馬惟馱屍最凶，見祿即屍。甲子句中，巳酉醜生人馬在亥，乙丑人丁亥，己巳人乙亥，癸酉人癸亥。乙丑人得亥馬，忌寅月日時；己巳人得亥馬，忌申月日時；癸酉人得亥馬，亦忌寅月日時，有一在此，名曰馱屍。亦如亥卯未是甲午句中，乙未人辛巳，己亥人己巳，癸卯人丁巳。乙未人得巳馬，忌寅月日時；己亥人得巳馬，忌申月日時；癸卯人得巳馬，亦忌寅月日時，皆馱屍也。餘句准此。九曰食芻，謂驛馬克其時，假令驛馬屬金，生時得木，此類謂之食芻。十曰乘軒，謂胎月生日帶祿馬，假令甲申人得庚寅甲寅時及庚寅胎月是。十一曰乘輅，謂有天地得合見太歲，生日日時見貴人驛馬，假令丁亥生人四月壬寅日己

酉時，月坐馬，酉系貴人是。十二曰無轡，謂貴神空亡，祿在絕鄉者是。

以上十二驛馬，當以意消息，災福自見，款段則平生坎坷，止作選人，無糧不食天俸，不出廄則不歷任所，折足則永失，蹶蹄則複起，無轡則一生孤寒，食芻則官可六品，嘶風徒有虛聲，趨途漫勞求祿，乘輶則帶職，乘軒則三公，馱屍則得官即亡。

有干支合馬，如申子辰四馬在寅，甲寅見己亥，合；丙寅見辛亥，合，主官職崇重。

有馬頭帶劍，謂驛馬上見庚辛或納音，見金，主名振邊疆。

有馬驟天庭，謂木人得亥而見辛亥，又馬上幹逢得祿，如六壬人生，居寅午戌之位，於甲上通得戊午，戊之祿在巳，巳系天庭，複見巳，得酉合之爲是，主官居極品。

有馬後二辰爲九地馬，主職近王廷。

有天馬貴神，乃歲中不見驛，五虎遁至馬上，看得何干，其幹見天乙，而天乙所坐之幹卻複見貴於馬上是也，貴不下三品。

有一木系雙馬，寅午戌多見丙申，申子辰多見庚寅，巳酉醜多見己亥，亥卯未多見癸巳。馬上幹克支，主多驚險。若遇四馬聚于時或年上，主封爵。

又驛馬下生人，月日時支幹得禦策全，並克身者定貴。馬前一辰爲禦，後一辰爲策。假令甲子金命，正月辛醜日卯時生，以子人馬在寅逢祿，又本命子與生日醜在馬後爲策，卯時在馬前爲禦，又馬是丙寅，火能克甲子金，故主貴。

有驛有馬者，主位至侯。幹爲馬，支爲驛，如戊戌人馬在申而得庚申，支幹俱屬金，到申臨官，戊戌支幹俱屬土，到申長生，本命及驛馬支幹背馬有氣，是有驛有馬。又如壬午人驛馬在戊申，戊土臨申長生，本命壬水到申亦長生，午火到申爲衰鄉，本命幹旺支衰，是有馬無驛。又如丁醜人驛馬在辛亥，金臨亥爲病鄉，本命丁火到亥爲絕，以醜土到亥爲臨官，本命幹衰支旺，驛馬幹亦衰，是有驛無馬。或以寅午戌見庚無申、見申無庚之類，爲有馬無驛，有驛無馬亦通。

有馬克身者，取驛馬之辰能制生月，如寅午戌人馬在申，申屬金，能制寅卯月木，假令甲子人在辰戌醜未月生是也，主官祿易求，仕宦無滯，少年亨快，爲官清顯。常人遇之，小富。

有馬財庫，取驛馬所克之辰入墓，如馬在申，申屬金，金克木，木至未爲庫之例。主平生遊歷四方，廣得資財。

有英靈貫馬，乃五行真氣之長生，下遇驛馬，主持節按部之使。

有南方離明馬，謂未馬巳，醜馬亥，辰馬寅，戌馬申，辰戌醜未系土之位，以生處爲馬，故辰戌醜未人飛在午，爲南方離門之馬，遇此者，愛於午相沖。爲飛馬，見鞭策入格，主貴。

有驛馬清濁，甲子得丙寅，祿馬同鄉，又丙爲食神，乘長生馬。丁醜得丁亥，爲天乙天官，乘臨官馬。若乘長生臨官馬，或帶食祿貴氣，則遇一當百。若乘病絕空亡馬，更值破敗、交退、伏神，則遇而不遇，縱爲官，粗濁卑賤，非清要之職。

又曰：凡看驛馬有四專、名位、生旺、病絕、馳寶、銜花及倒食互換不同，中間好惡榮辱，須於歲運、鞭策細詳之。四專者，如申子辰馬在寅，寅逢甲寅，申遇庚申，巳逢丁巳，亥遇癸亥是也。名位者，乃馬中逢食神，如甲見丙，乙見丁之類，馬上得食是也。四生者，辛巳、甲申、己亥、丙寅納音自生也。四病乃自死自絕，如年納音屬金，金絕在寅是也。馳寶者，乃甲子見戊寅，馬頭帶天財；或納音克馬爲財，如食神之類，如甲寅人見丙申、甲申見丙寅日時是也。銜花者，乃納音臨官遇馬，如庚申、壬子、戊辰納音皆木，遇寅，馬臨官之地是也。又生成馬、名位馬與前論祿同，主貴。

凡人遇馬，喜專旺而嫌空亡，駁雜爲不達；惡死絕而喜逢食，見財爲有益。商賈多愛馳寶，婦女最怕銜花；馳寶則富，銜花則淫，銜花更忌木人值庚寅，乙亥見乙巳、丁卯見丁巳、己未見己巳，尤重，男多淫蕩，女多私情，運中遇者同前斷。

又曰：驛馬最怕幹神倒食，如乙酉見癸亥，爲驛馬，卻被反食於我，所謂乙癸不同科是也。鞭策發時看互換，如辰人馬在寅，或太歲在申衝動寅，即太歲爲鞭策，小運在申，即小運爲鞭策，多主動。更看申與寅互換如何，如庚申遇甲寅，庚申屬木，寅則臨官；甲寅屬水，申則長生之類，相和則吉，相克則滯。如兩互換，無氣則空動；或失意有氣，即主財。四馬朝元，好則榮貴，惡則破家失業，如爲僧道，好遊腳。

小兒老人不利見馬，小兒十二歲以前、三歲以上，或馬遇小運、太歲沖或臨官馬，遇多，主驚病顛仆之厄。老人五十以上，或運與太歲乘之，主氣虛腰痛、腳痛之患，亦如老人祿遇，病多吐食之類。少者見之、多發病，蓋老少並不堪乘馬，以馬在五行中為動躍之神故也。

總論祿馬

祿為養命之源，馬是扶身之本，兩者最喜相見。且如寅午戌馬在申，甲祿在寅，甲幹寅上遁見丙，申上遁見壬，則以丙為天祿，壬為天馬，在日時上交互見之，謂之天祿天馬。又甲人遁至戌，見甲戌，謂之活祿。甲子人遁見丙寅，謂之活馬。又如寅午戌在申，而時幹得庚；亥卯未在巳，而時幹得丙；申子辰在寅而時幹得甲；巳酉醜在亥，而時幹得壬，以日支求時幹，以時幹求日支，互換得之，謂之祿馬交馳。又如甲祿在寅，申子辰馬亦在寅，卻是甲子、甲申、甲辰生，而時得丙寅，帝座上會祿馬，謂之祿馬同鄉。又如祿前馬後，如辛巳人得戌日時，乙亥人得辰日時，辛祿在酉，馬在亥；乙祿在卯，馬在巳，不見祿馬而祿馬藏於其中，謂之夾祿夾馬。鬼谷遺文曰：“時居日祿，當得路于青雲；五馬交馳，可致身于黃閣”。《路錄子》雲：“背祿逐馬，守窮途而悽惶；祿馬同鄉，不三台而八座。”造命書有孤孀祿馬之說，如甲子見丙寅，庚午見壬申，此雖祿馬同鄉，殊不知甲子乃一陽，乙丑二陽，丙寅三陽，純陽無陰也；庚午乃一陰，辛未二陰，壬申三陰，純陰無陽也。此二者謂之孤孀，祿馬雖同鄉，亦不吉。《理愚歌》曰：“祿馬飛天無刑克，旺相中生須至貴”。

論天乙貴人

天乙者，乃天上之神，在紫微垣、闔闔門外，與太乙並列，事天皇大帝，下游三辰，家在己醜鬥牛之次，出乎己未井鬼之舍，執玉衡較量天人之事，名曰在乙也。其神最尊貴，所至之處，一切凶煞隱然而避。《壺中子》雲：貴人分治晝夜，各自專權，以晝生遇晝貴，夜生遇夜貴，為得力。或以子後為晝，午後為夜；或以日出為晝，日入為夜，皆是臆說。不若只以寅申分陰陽，冬至後用陽貴，夏至後陰貴。人命一陽生後遇陽貴為得力，一陰生後遇陰貴為得力。《三車一覽》則以甲陽木乘少陽之氣生乎東方，至巳而用事畢矣，故退藏於未而為貴。庚陽金乘少陰之氣而生乎西，至亥而用事畢矣，故退藏於醜而為貴。戊陽土沖和中央播於四時，甲因之，萬物生；庚因之，萬物成，則生成之理畢矣。乙乃陰木，己乃陰土，二位無氣失類而無所居，必待申子生旺水土滋養充實補助不足，此二者喜見申子而為貴。丙丁之火當盛夏至醯而害萬物，性熄于酉，藏於亥，以西北成齊之氣而和，此二者以酉亥陰氣和而為貴。壬癸之水至窮冬則其性嚴而殺萬物，惟畜於卯，潛於巳，以東南溫燠之氣而和，此二者以巳卯陽氣和而為貴。辛乃陰金，執方不能自化，須假寅午生旺之火銼剛革而成形為貴。《廣錄》雲：甲陽木、戊陽土、庚陽金，皆喜土位。未者，土之正位；醜者，土安靜之地，所以牛羊為貴。細分之，甲尤喜未，庚尤喜醜，各歸其庫也，戊子、戊寅、戊午喜醜，醜者、火人胎養之鄉，戊辰、戊申、戊戌喜未，未者，木人之庫，土人生旺之位也。乙者，陰木；巳者，陰土，陰土喜生旺，陰木愛陽水，所以鼠猴為貴。然乙尤喜子，子者，水之旺鄉；己尤喜申，申者，坤之正位。丙丁屬火，火墓在戌；壬癸屬水，水墓在辰。辰戌，魁罡之地，貴人不臨，故尋寄火貴於酉亥，寄水貴於卯巳，皆歸根複命之鄉。六辛陰金，喜陽火生旺之地，故以馬虎為貴。更宜以納音互換。推尋須比和，則其貴為福，若丙火得酉，火至此死，焉足貴哉！

閻東叟雲：論天乙貴，須就五行喜忌，如甲人有戊有庚，得癸未、乙丑，遇二吉而帶印為上，遁見丁醜、辛未者次之，乃三陰喜在印庫。乙人得戊申、庚子生旺之土，己人得甲申、丙子生旺之水，此陰木陰土喜於財旺。丙丁得丁酉、乙亥，壬癸得乙卯、癸巳。此水火不嫌死絕。六辛得丙寅、丙午，此陰金不嫌鬼勝，得二為上，得一次之。《紫虛局》以此為貴人入廟，遇者主金紫貴。

《八字金書》論貴神，又分優劣，即前六十甲子吉凶，其歸要與祿、馬同窠，不犯交退，伏神，支幹相合為貴，緊要在月日時支幹相合。

林開論天乙相合，如甲子見己未，無死絕、衝破、空亡，更有福神助，至貴。如犯上忌減力，又多難無福。戊子見己醜，不犯上忌，更有福助，此為次格。有死絕減力，有衝破、空亡，風塵吏也。辛未見庚寅，不犯上忌，有福助，為第三等；死絕減力，衝破、空亡，平生多難，卑冗官耳。

閻東叟論貴合貴食，如甲得己醜、己未，戊得癸醜、癸未，庚得乙丑、乙未，乙得庚子、庚申，己得甲子、甲申，丙得辛酉、辛亥，丁得壬寅、壬辰，如此類謂之貴合。甲食丙，乙食丁，丙丁貴在酉亥，甲

得丙寅、丙辰，乙得丁酉、丁亥；庚食壬，辛食癸，壬癸貴在卯巳，庚得壬申、壬戌，辛得癸卯、癸巳，如此類謂之貴食。有貴合則官多榮顯，有貴食則祿多稱意，三者兼之，官高祿重。

《三命提要》以天乙在貴神六合上，如甲戌庚在子午，則子合醜，午合未。乙己在醜巳，丙丁在寅辰，壬癸在申戌，辛在未亥，皆主大福，遇兩合以上尤貴。

《寶鑿》有天乙扶身，取貴人夾擁太歲，如壬寅人得甲寅日時，壬貴在卯，甲癸在醜夾擁乎寅，丙申人得戊申准此。入貴格，別無刑沖，主一生少病，早年享福；常格得之，終身無刑獄之災。

有幹夾貴神，如甲戌庚人得醜未，日時上卻帶甲戌庚一字，主顯異。

《指南》有夾貴逢六合，如壬癸人見辰而得癸酉合，丙丁人見戌而得丁卯合，取前後各有天乙貴，更祿馬臨身，主大富貴。

有福星貴人，如一命，壬子、癸卯、庚戌、庚辰，壬騎龍背；又貴在卯巳，得辰是福星扶貴人也。

《燭神經》曰：“天乙貴遇生旺，則形貌軒昂性靈穎悟，理義分明，不喜雜術，純粹大器，身蘊道德，衆人欽愛。死絕則執拗自是，喜遊近貴。與劫煞並，則貌厚有威，多謀足計。與官符並，則文翰飄逸，高談雄辯。與建祿並，則文翰純實，濟惠廣遊，君子人也。若落天中或與天中合，或與天中連珠，當有伶倫之態，好嘔吟，伎藝人也。

又曰：天乙貴，三命中最吉之神。若人遇之則榮，功名早達，官祿亦易近。如三命皆乘旺氣，終登將相公侯之位。大小運行年至此，亦主遷官進財，一切加臨，至此皆為吉兆。凡貴人所臨之處，大概喜生旺，無衝破，道理順，不落空亡，天干納音偕和，更得祿馬而晝夜不背。或年時互換貴，如甲午人見辛丑時，丙申見己亥之類。或四幹並在一支上見貴，如醜未生而得甲戌庚之類。或四位天干通聚貴，地支為五行聚貴。更遇天月二德為佳。《理愚歌》雲：“貴人或落空亡裏，祿馬背違如不值。”《寶鑿》雲：“貴人無氣，雖有如無。”《洞玄經》雲：“貴人嗔則凶來。”可見命中有貴，不可就為吉論，要當細詳。

論三奇

《珞錄子》曰：“奇為貴也；奇者，異也。”謂物以貴為奇也。乙丙丁出於貴人幹德配支之妙，陰貴甲德起子，則乙德在醜，丙德在寅，丁德在卯，三幹相連而無間。陰貴甲德起申、乙在未，丙在午，丁在巳，三間相連而無間，以其隨貴人在天，故曰“天上三奇”，十幹惟此為異，餘則或間羅網，或間天空，或不重臨，又不相聯，不可以為奇。《玉霄寶鑿》謂古人以正月為歲之始，日出於乙，故以乙為日奇；老人星見為瑞，見於丁位，故以丁為星奇；月照夜到丙位而天下明，故以丙為月奇。若甲戌庚亦以為天上三奇，以甲戌庚俱臨醜未，乃貴人家在鬥牛之次，出乎井鬼之舍，先後天起貴而三幹適臨之，與別幹不同，其理亦通。《三車一覽》以甲為陽木之魁，戊為陽土之君，庚為陽金之精，地有此三物為奇，謂之地之奇，其說太鑿，《太乙經》以辛壬癸為水奇，謂之人間三奇，其說無據，但辛壬癸天干連珠，謂之三台，亦為難得。《紫虛局》又有四奇之說。夫奇，奇數也，四則偶矣，謂之奇，可乎？三奇要順布，不欲倒亂，如乙丙丁、甲戌庚，天干年月日時順布為吉。《廣錄》又以乙人丙月丁時，是乙生丙丁，秀氣下降，主平常。若乙時丙日丁年，是秀氣上達，反為貴，似又不論順逆。甲戌庚卻以順者為貴，逆者福慢，亂者不壽，氣清則貴，氣濁則富。經曰：五行各有奇儀，須分逆順。若日月倒亂，得順三奇，亦不謂倒命。有三奇，要得體得地，不欲失時。如乙丙丁夜生，甲戌庚晝生，得體；乙丙丁柱有亥，則三光有所依附，甲戌庚柱有申，則三物有所憑藉；或乙丙丁得醜寅卯未午巳，甲戌庚得醜未金，皆為得地。三奇再遇三合，如乙丙丁得金水局，甲戌庚得水火局。又遇六儀，甲子句戊，甲戌句己，甲申句庚，甲午句辛，甲辰句壬，甲寅句癸，俱吉。《珞錄子》雲：“重犯奇儀，蘊藉抱出群之器。”《遁甲》曰：“順布三奇，逆六儀。”如命出甲子、甲申二句遇甲戌庚，是重犯奇儀也。

凡命遇三奇，主人精神異常，襟懷卓越，好奇尚大，博學多能。帶天乙貴者，勳業超群；帶天月二德者，凶災不犯。帶六儀者，才智出類。帶三合入局者，國家柱石，帶官符劫煞者，器識宏遠。帶空亡生旺者，脫塵離俗，富貴不淫；威武不屈，值元辰、咸池、衝破、天羅地網者，為無用。論三奇，太歲不帶而月日時帶著，孤獨。詩曰：“順十幹神乙丙丁，神童及第播聲名；日時祿馬公卿煞，換武除文佐聖明。”又曰：“順十幹神甲戌庚，兼得長生丙府名；若然無祿兼無馬，只是財中蓄積人。”又曰：“三奇須是重逢貴，方是榮華福壽人；只有空奇無貴地，貧窮下賤被欺凌。”又曰：“乙丙丁、甲戌庚，上局相生生複生，不是

蓬萊三島客，也應金殿玉階行。”又曰：“欲識岩廊官赫奕，名仙多誕癸壬辛，三奇玉藉傳消息，輕薄時師莫與評。”合諸詩觀三奇，喜忌見矣。

論天月德

夫德者，利物濟人、掩凶作善之謂也。天德者，謂周天有三百六十五度二十五分半，除十二宮分野，每宮各占三十度，共計三百六十度，外有五度二十五分半，散在十二佐宮甲、庚、丙、壬、乙、辛、丁、癸、乾、坤、艮、巽，謂之神藏煞沒。每宮各得四十四分，所以子午卯酉中有甲庚丙壬，辰戌醜未中有乙辛丁癸，寅申巳亥中有乾坤艮巽，此十二位宮，能回凶作善，乃曰天德也。月德者，乃三合所照之方，日月會合之辰，申子辰會酉出，庚入垣於壬；亥卯未會幹出，丙入垣於甲；午戌會卯出，甲入垣於丙；巳酉醜會子出，壬入垣於庚，故壬甲丙癸謂之月德，而辰未戌醜四月，天德亦同屬焉。蓋日月照臨之宮，凡天曜地煞，盡可制服，故可回凶作吉。閩東叟雲：貴神在位，諸煞伏藏；二德扶持，衆凶解散。凡命中帶凶煞，得此二德扶化，凶不為甚；須要日上見，時上不犯克沖刑破，方吉。凡人得之，一生安逸，不犯刑，不逢盜，縱遇凶禍，自然消散。與三奇、天乙貴同並，尤為吉慶。或財官、印綬、食神、變德，各隨所變，更加一倍之福。入資格，主登科甲，得君寵任；或承祖蔭，亦得顯達。入賤格，一生溫飽，福壽兩全；縱有蹇滯，亦能守分固窮，不失為君子。女命得之，多為貴人之妻。《三命鈴》雲：天德者，五行福德之辰，若人遇之，主登臺輔之位，更有月德並者，尤好；縱有凶煞，亦主清顯。《子平賦》雲：“印綬得同天德，官刑不犯，至老無殃”。是天德勝月德也。

考大統曆，有天月德合，乃五行相契之辰。月備合，如正月丙與辛合，二月甲與己合，三月壬與丁合，四月庚與乙合，餘照此。天德合，如正月丁與壬合，二月坤與巽合，三月壬與丁合，四月辛與丙合，餘照此。

有月空，如寅午戌月壬，亥卯未月庚，申子辰月丙，巳酉醜月申。

有月厭，正月戊，二月酉，三月中，四月未，五月午，六月巳，七月辰，八月卯，九月寅，十月醜，十一月子，十二月亥。

有月煞，寅午戌月醜，亥卯未月戌，申子辰月未，巳酉醜月辰。

有天赦日，春戊寅，夏甲午，秋戊申，冬甲子，乃四時專氣，生育萬物，宥罪赦過。如人命聚一月德秀合空及四大吉時生，更遇天赦日，尤妙。

此外又有天喜神，春戊，夏醜，秋辰，冬未，遇者主歡欣。

有旌德煞，如寅午戌、丙日進，亥卯未、甲日時，申子辰、壬日時，巳酉醜、庚日時。

有旌鉞煞，如寅午戌、寅時，亥卯未、亥時，甲子辰、申時，巳酉醜、巳時。又，寅午戌見辛，亥卯未見己，申子辰見丁，巳酉醜見乙，亦謂之旌德。經雲：“一神主旌德，五世不貧窮；內有旌鉞煞，將相及三公。”德鉞相會，不貴即富。

又有一種旌鉞煞，寅卯辰人見癸酉，巳午未人見癸卯，申酉戌人見戊子，亥子醜人見戊午，乃四時專主誅戮之神，庶人主徒配；克本命，主惡死。

又有一種三公煞，寅午戌人壬子，巳酉醜人丙午，申子辰人乙卯，亥卯未人辛酉，乃坐四方專氣來克生年，為五行毒氣，庶人犯之，主非橫惡死。若旌鉞更與三公煞會同一位，主殊貴。今之談命者論月德而諸煞不論，自是偏見，因並及之。

論太極貴

太極者，太初也，始也，物造于初為太極，成也，收也，物有所歸曰極。造化始終相保，乃曰太極貴也。甲乙木先造乎子，坎水助而生，後終乎午，離火焚而死。丙丁火先喜出乎震，卯也，後喜藏乎兌，酉也。庚辛金得寅，乃金生乎艮，見亥乃金廟乎乾。壬癸水先得則生，後得巳而納。經曰：“地陷東南，四瀆俱流巽位，皆有始有終之意。”戊己，土也，喜生乎申，得辰戌醜未為正庫。《理愚歌》雲：“四庫全時為至貴，位班上列據權衡。”人命入格，更有福氣貴神扶，豈不為美。

有文昌貴，甲乙蛇口乙豬頭，丙狗丁龍戊向猴；己午庚寅辛未貴，六壬卯位癸逢牛。

有文譽貴，如甲子人見壬戌、丙寅，祿前祿後一般神，必作公卿冠世人；立性天聰名譽播，富貴榮華事業新。

有文星貴，甲馬乙蛇丙戌猴，酉台丁己亥辛求；庚逢戌狗逢虎，十位文星癸兔遊。

有天印貴，甲子在寅中，乙逢亥亦同；丁酉戌申位，丙戌己羊宮；庚辛馬蛇足，癸卯與壬龍；此號天印貴，榮達受皇封。

論學堂詞館

夫學堂者，如人讀書之在學堂；詞館者，如今官翰林，謂之詞館，取其學業精專，文章出類。長生乃學堂之正位，如金命見辛巳，金長生在巳；辛巳，納音又屬金是也。臨官乃詞館正位，如金命壬申，金臨官在申；壬申，納音又屬金是也。餘以類推。

諸家說有學堂會祿，如金長生巳，臨官申，甲乙人得之；水土長生申，臨官亥，丙丁壬癸人得之；木長生亥，臨官寅，戊己人得之；火長生寅，臨官巳，庚辛人得之。又名官貴學堂，以官貴長生之位為學堂，官貴臨官之位為詞館也。

有學堂會食，如甲食丙，得丙寅；乙食丁，得丁巳；丙食戊，得戊申之類。兼官印、驛馬，其福厚；遇祿、貴、奇、德，其氣清；值刑克衝破，其氣濁。清則科名巍峨，厚則官尊榮顯，濁則福祿微薄，官職卑賤。

有生處見克，如甲乙人辛亥，丁丙人壬寅，戊己人甲申，庚辛人丁巳，謂之官星學堂。主登科甲，入侍從。

有納音見帝旺之位而逢天乙貴處其上，如己酉人得丙子、庚子日、時、壬午人得辛卯日時之類，謂之學堂會貴，主清貴。

凡學堂詞館，切不要犯空亡及衝破，支幹納音不要見克，方為得用。《祝勝經》雲：“甲辰丙寅，學堂不真；或止富蔭，官職卑貧；讀書修學，空有虛名。”此言學堂怕落空也。《三車》雲：“學堂無氣，惟利師儒。”此言學堂要乘旺也。《理愚歌》雲：“學堂如更朝驛馬，位極動高壓天下。”此言學堂要有馬也。又雲：“生來祿馬真學堂，若同詞館主文章；遇中不遇人誰會，不遇沖克福祿昌。”又雲：“文星聚處人中瑞，聲華獨冠英雄輩；降生不遇真學堂，才學豈能為拔萃。”此言學堂怕衝破受克也。況人命入格，合造化，又不在學堂詞館而得。

論正印

正印，乃五行之正庫，金命見乙丑，木癸未，火甲戌，水土壬辰、丙辰是也。《言談》雲：“生逢正印，必拜玉堂。”《妙選》雲：“五行入垣，官居五府。”可見得本家正印為貴。本主同德為上，帝座為中，胎月為下。主人重厚魁梧，功名昭著。本家印又得貴格扶之，更妙。若木得浮水印，火得木印，多兼他權外財。若身克印，或印克身，廢而復興。若水人得火印，火人帶浮水印，次於本家印，然須本主有旺氣，方吉。若克破別無福救，或空亡，只作清閒道僧、無成舉人。若五行有清氣，則絕世高人；有煞則貧賤。

有貴人夾印，如丙丁火命以甲戌為正印，卻得酉亥夾之，酉亥乃丙丁貴人；壬癸水命以壬辰為正印，卻得卯巳夾之，卯巳乃壬癸貴人。

有華蓋印，如亥卯未得癸未之類。

有文章印，如戊寅見癸未，辛巳見甲戌，庚申見乙丑，癸亥見丙辰，乙亥見壬辰，乃納音克身，幹神複製。戊午得癸未，庚子得乙丑，丁酉得壬辰，己卯得申戌，辛酉得丙辰，幹神制支神合之類。

諸印要逢庫墓，若生旺扶助互換，祿馬貴人並相合者，至貴之命。最忌刑衝破害，三合六合上見鬼，如甲戌日得癸酉時，則減力。水命人得本家印無益；得木印損氣；得土印，支幹有交涉者，名官印；無交涉者，名鬼印。

又有福聚印，如年、月、日、時、胎五位俱無氣衰敗，得正印偏印俱在此，印上或庫或旺，雖有煞神，至是受制，此之謂福聚印。

有禍聚印，如癸巳人帶壬辰印，柱多逢水，俱墓於辰，則癸巳受煞；以巳為命，巳火遇多則本命病，此之謂禍聚印。

有破福成禍印，如水人得浮水印，或月日時多帶土來，本家印見鬼盛，是謂破福成禍。

有帶煞印，印中見貴煞，如壬子見壬辰、丙辰，子至辰謂之華蓋，壬人見辰為貴。若印中反克本命，無福神往還，名帶煞，主凶。

有臨空印，乃印落空亡，支無六合，見官貴，至賤而無成也。

有自刑印，如庚戌人帶乙丑，金人見金印固好，醜戌相刑，以金刑金，此類不如無。雖有少福，亦終賤。餘准此推。

凡論印，更得真五行與納音同氣，尤妙。但主少安逸，不利六親，難為子息。

論德秀

夫德者，本月生旺之德；秀者，合天地中和之氣、五行變化而成者也。又曰：德者，陰陽解凶之神；秀者，天地清秀之氣，四時當旺之神。故寅午戌月，丙丁為德，戊癸為秀。申子辰月，壬癸戊己為德，丙辛甲己為秀。巳酉醜月，庚辛為德，乙庚為秀。亥卯未月，甲乙為德，丁壬為秀。凡人命中得此德秀，無破沖克壓者，賦性聰明，溫厚和氣。若遇學堂，更帶財官，主貴。沖克減力。

論劫煞亡神

劫者，奪也，自外奪之之謂奪；亡者，失也，自內失之之謂亡。劫在五行絕處，亡在五行臨官，俱屬寅申巳亥。水絕在巳，申子辰以巳為劫煞，巳中戊土，劫水也。火絕在亥，寅午戌以亥為劫煞，亥中壬水，劫火也。金絕在寅，巳酉醜以寅為劫煞，寅中丙火，劫金也。木絕在申，亥卯未以申為劫煞，申中庚金，劫木也。古歌云：“劫煞為災不可當，徒然奔走名利場；須防祖業消亡盡，妻子如何得久長。”又云：“四位逢生劫又來，當朝振業逞儒魁；若兼官貴在時上，鯁直名標禦史台。”又云：“劫神包裹遇官星，主執兵權助聖明；不怒而威人仰慕，須令華夏悉安榮。”又云：“劫煞原來是煞魁，身宮命主不須來；若為魁局應當死，煞曜臨之不必猜。若是無星居此位，更於三合細推排；天盤加得凶星到，命似風燈不久摧。”水生木，申子辰以亥為亡神，亥中甲木、泄水也。火生土，寅午戌以巳為亡神，巳中戊土，泄火也。金生水，巳酉醜以申為亡神，申中壬水，泄金也。木生火，亥卯未以寅為亡神，寅中丙火，泄木也。古歌云：“亡神七煞禍非輕，用盡機關一不成；克子刑妻無祖業，仕人猶恐有虛名。”又云：“命宮若也值亡神，須是長生遇貴人；時日更兼天地合，匪躬蹇蹇作王臣。”又云：“皆言七煞是亡神，莫道亡神禍非輕；身命若還居此地，貧窮蹇滯過平生。凶星惡曜如臨到，大限渾如履薄冰；三合更須明審察，煞來夾拱必難行。”

論羊刃

《三車》云：“羊言剛也，刃者取宰割之義。”祿過則刃生；功成當退不退則過，越其分如羊之在刃，言有傷也。故羊刃常居祿前一辰。希夷曰：“陰陽萬物之理，皆惡權盛。”當其極，處火則焦，滅水則湧，竭金則折，缺土則崩，裂木則摧折，故既成而未極，則為福，已極則將反而為凶。極盛之地，十幹中正處是也。卯者，甲之正位，為陽木之極；辰者，乙之正位，為陰木之極；午者，丙之正位，為陽火之極；未者，丁之正位，為陰火之極；酉者，庚之正位，為陽金之極；戌者，辛之正位，為陰金之極；子者，壬之正位，為陽水之極；醜者，癸之正位，為陰水之極。當其極處，其氣剛烈暴戾不和，所以祿前一辰為辛刃，對沖為飛刃。既盛而未極，則溫柔和暢，故刃後一辰為祿也。壺中子云：“凡人有祿，必賜刃以衛之，此其義也。”《一行命書》云：“羊刃重重又見祿，富貴饒金玉。”《洞玄經》云：“官、印相助福相資。”是羊刃帶祿，更有官、印相資，尤作吉論。如專羊刃，主眼露性急，兇暴害物，親近惡黨，生旺稍可，死絕尤甚。在五行敗者逢之，多患瘰癧或瘡癤、金刃之災，不論貴賤，多冗雜勞迫，少得安逸。《太乙經》云：“六甲生人逢乙卯、丁卯，為真羊刃。若重犯，主殘疾，官祿失退則散在晚年。餘卯為偏刃，則輕。”

《廣信集》有刃頭財，如甲人見己卯之類，謂之銷煞。主財帛歇滅，常人以屠沽刀鋸等事為業，或因被盜而致命者。

有刃頭鬼，如甲人見辛卯之類，謂之持刃煞，主人不令終，雖入貴格，亦不可測。甲乙人見之，尤緊。多腦疽發背而終。

《金書命訣》有羊刃相蝕，如甲寅虎、兔、甲戌狗兔之類，見所蝕年月稍可，日時至危。若見兩重，更值空亡，設非相蝕，亦犯流配至老，主不善終。

又連珠刃，如庚戌、辛酉、戊午、己未、丙午、丁未、甲辰、乙卯、壬子、癸醜，皆凶象也。金緊木慢，女命犯之，定克夫害子，不貞潔。《理愚歌》云：“倒懸羊刃又同行，形骸不免填溝壑。”又云：“飛刃倒戈終見乖，小人得此便為災；空亡截路同相見，此身安得出塵埃。”又云：“羊刃更兼倒戈，必作無頭之鬼。”是羊刃帶諸惡煞尤凶。

凡人行運，最怕羊刃，主作事稽遲，無士農之商皆厭之。經雲：運行羊刃，財物耗散。此之謂也。

《玉霄寶覽》有攬轡澄清格，謂貴人乘馬而前視羊刃，猶馬頭帶劍之義。假令庚午人得乙酉或己酉日時帶甲申為入格。午馬在申，庚祿在申，乙巳貴在申，庚羊刃在酉，卻乙巳貴人取甲申為驛馬而前視羊刃，故曰攬轡澄清。此格多為清嚴之官。若更有吉類，多為酷吏，能制奸宄。子平以甲丙戊庚壬五陽幹有刃，乙丁巳辛癸五陰乾無刃，惟見傷官；與羊刃同禍，是指陰陽之陽，非牛羊之羊。其義見後論陽刃格中。

論空亡

空對實、亡對有言。《神白經》雲：“空亡空亡幾多般，十幹不到作空看。”《洞玄經》雲：“遁窮而亡生。”故以甲旬盡處曰空亡，蓋有是位而無祿，曰空；有支而無干，曰亡。如甲子的遁至酉而十幹足，所以無戌亥，餘五幹例見，是為空亡。然空而有實，亡而有存，所以未可便為凶論。《珞錄子》論空亡雲：五陽令用一陽，五陰令用一陰。假如甲子、丙寅、戊辰、庚午、壬申則用戌不用亥；乙丑、丁卯、己巳、辛未、癸酉則用亥不用戌。陽分陽年，陰分陰年。又說：甲子至戊辰，以戌為空亡；己巳至癸酉，以亥為空亡，分上下五年。中間又分甲子至戊辰，見壬戌為重，見戊戌之類為輕；己巳至癸酉，見癸亥為重，見乙亥之類為輕。如甲子生甲戌時，此時上正見，差輕；如己巳生癸亥時，亦時上內犯，最重。《指迷賦》雲：“祿入空亡，必分前後之辰，所以表陰陽之分，明輕重之等也。”《八字金書》雲：“甲寅旬、壬癸落空亡；甲辰旬，甲乙；甲申旬，丙丁；甲戌旬，庚辛。”以地支二位而論天干，或謂十惡大敗。犯此日生者，主貧賤。

凡帶此煞，生旺則氣度寬大，動招虛名，長大肥滿，多意外無心之福，死絕則一生成敗飄泊，但在我有氣之地，則不能為禍。大忌支幹與天中相合，是謂小人得位，則奸詐譎詭，靡所不為。若為我所克，是謂天中肥殃，反為特達之福（原注：如戊午火人見甲子金之類）。其神性無常，與官符並、則佞媚多文，與劫煞並，則狡勇；與亡神並，則飄蓬；與大耗並，顛倒突；與建祿並，一生破散；與咸池、六害並，多兇暴卒；惟夾貴、華蓋、三奇、學堂並者，大聰明，脫俗之士。

夫空亡不言太歲四見生日旬中空亡，極緊。若太歲與日互換空亡，更不佳。以實為空，則實可映空；以空為空，無所映實，故帶互換空亡者，災深。假令甲子年、壬戌月、甲子之正空亡在壬戌，其壬戌乃甲寅旬，甲寅旬中空複在子，主一生財物耗散，大破家宅。餘仿此。若日時互換，時緊日慢。若日犯而時卻刑衝破害；時犯而日卻刑衝破害，亦主有福，未免坎坷。又雲：天中一煞，不可全以凶言，如柱中有惡神，惡煞禍聚之地，全要空亡解之；有空亡不宜見合，合則不能空矣。若祿馬財官福聚之氣，全怕空亡散之；有空亡卻喜見合，合則不能空矣。若無沖無合無刑，謂真空亡。四孟太毒，只作小伎巧求人。

又，甲子旬水土，甲戌旬金，甲申旬火土，甲午旬火土，甲辰旬木，甲寅旬水土，為真空亡。又雲：響之有聲，莫非虛中也。是以大人之命，要有虛中之德。空亡自旺有用，乃大聲大應之器。月、日、月時三位俱空亡者，不害為大貴人。若值兩位，雖有官，不大。

又雲：凡命值空亡，時上見，多拗性，為事高而虛，更遇華蓋，決主少子。日上見，多庶出，或妻妾間離遇偶合則多淫蕩。

古歌雲：“胎裏生逢怕遇空，遇空時節自昏蒙；饒君十步有九計，不免飄飄西復東。”

又雲：“建祿臨空虛有名，平生向學老無成；若逢馬貴來相救，縱得官時又複停。”

又雲：“甲寅戊午及庚申，醜上天中最不仁；本分生來當受祿，因逢五鬼遂衰貧。”以甲寅水見辛醜土，為鬼來克命。戊午見丁醜，庚申見乙丑，同是空亡，忌克命也。

又雲：“六旬後兩號天中，見合長生旺不凶；加臨沖克兼刑祿，官職升騰位更隆。”如己酉醜人丁醜月、癸未日、戊午時，午未空亡而戊癸之火旺在午，反為貴格，是火虛有焰也。

又雲：“印綬之星中見空，順臨墓庫福重重；若還夾貴歸元位，帶煞須為給事中”如甲午、癸酉、丙子、壬辰時，雖空，卻與癸酉作六合，又墓庫夾貴，所以入格，是水空則流也。

經雲：“金空則響，火空則明，水空則清，木空則折，土空則崩。”此之謂也。

又曰：人命空亡本不好，若運刑沖，反為虛煞；士人遇之，飛聲走譽。如甲申、丁醜、乙亥、甲申，行壬午運，作當路；乙未、乙酉、乙丑、丁亥，行辛巳運，作監司，大振聲望。若壬寅為空亡，壬申同類沖之，則不動，此為最毒。

有截路空亡，正如人在途中遇水，不能前進，不可以濟，故曰截路，只以日取時見之。如甲己日遁十

二時中，申酉上見壬癸，故甲己見申酉，乙庚見午未，丙辛見辰巳，丁壬見寅卯，戊癸見戌亥，此二時上俱遇壬癸爲水故也。此空亡非但命見不吉，凡出入、求財、交易、上官、嫁娶，百事皆忌。

有四大空亡，六甲中，甲辰、甲戌二旬，金木水火土全，內甲子、甲午旬生人見水，甲寅、甲申旬獨無金，此四旬者五行不全。如甲子、甲午旬獨無水，甲寅、甲申旬生人見金，謂之正犯。如當生年中不犯，行運至水金處亦謂之犯。若帶得，主一生蹇滯，不問貧賤富貴，皆夭折。三處重遇，瞬息爲期。壺中子雲：“顏回夭折，只因四大空亡。”正謂此也。

《微經》有五鬼空亡，甲己人見巳午，乙庚寅卯，丙辛子醜，丁壬戌亥，戊癸申酉，限至斯鄉，主貧。有克害空亡，甲乙人見午，丙丁申，戊己巳，庚辛寅，壬癸酉醜，主克害妻子。

有破祖空亡，甲乙丙丁同上，戊己人見戌，庚辛子，壬癸寅，遇者主破祖業，須並論之。

論元辰

元辰者，別而不合之名。陽前陰後，則有所屈，屈則於事無所申；陰前陽後，則直而不遂，於事暴而不治，難與同事，故謂之元辰。是以陽男陰女，在沖前一位支辰；陰男陽女，在沖後一位支辰。假如甲子生男，與甲午對沖，即乙未爲正；乙醜生男，與乙未對沖，即甲午爲正。餘幹午未半之。所以爲凶者，當氣沖之地，左鼓則風煞在右，右鼓則風煞在左，故陰陽男女，取沖前沖後不同。若歲運臨之，如物當風，動搖顛倒，不得寧息。不有內疾，必有外難。雖富貴崇高，勢位炎盛，大運逢之，十年可畏。立朝定當竄逐，居家必罹凶咎，縱有吉神扶持，不免禍福倚伏，尤忌先吉後凶，臨旺之後、欲出未出之際，凶禍尤的。生命逢之，主形骸陋樸，面有顴骨，鼻低口大，眼生威角，腦凸臀高，手腳強硬，聲音沈濁。生旺則落魄大度，不別是非，不分良善，顛倒鵲突；死絕則寒酸薄劣，形貌猥下，語言渾濁，不識羞辱，破敗坎坷，貪飲好情，甘習下流。與官符並，多招無辜之撓；帶劫煞，則不循細行，動招危辱，空賤無恥；婦人得之，聲雄性濁，姦淫私通奴賤，鬼魅爲憑，不遵禮法，一生多災，雖生子，拗而不孝。常術《鼠忌羊頭歌》未分男女，不足憑也。《珞錄子》以宣父畏其元辰，林開以元辰惡煞爲災甚重，有互換遇者，尤爲不吉，忽然遇合，又以吉論。《洞玄經》雲：“元辰遇合，而大亨是也。”《廣信集》取巫口仗參政己卯、甲申、己巳、甲戌，滕庚樞密乙丑、壬午、乙丑、壬午，二命豈不犯元辰。李吉甫曰：“大凡貴命，須逢煞即得君主橫升拔，林開一偏之見也。”徐子平雲：“元辰者，命中元有所害之辰，如甲見申庚，乙見酉辛之類，人生歲月日時原有七煞，己爲所害之辰，歲運複遇，謂之犯元辰，爲害尤重，元無則輕。然元辰一煞，與亡劫、羊刃、空亡同類觀。”《珞錄子·消息賦·自見雪心賦》雲：“元辰水去，亦指神煞之名。”是古人之說是也。

論暗金的煞

此三煞乃先天數之四沖也。夫子、午之數各九，卯、酉各六，總爲三十。自子順行，極三十而見巳，是爲四仲之正煞。寅申各七，巳亥，各四、總二十有二，自子順行，極二十二而見酉，是爲四孟之正煞。辰戌各五，醜、未各八總二十有六，自子順行，極二十六數而見醜，是爲四季之正煞。是起於數者然也，凡神煞，皆起於數，與祿馬同類。此一煞而有三名：一曰吟呻，二曰破碎，三曰白衣。子午卯酉在巳，寅申巳亥在酉，辰戌醜未在醜。巳者，金生之地，巳中，臨官之火，金氣臨克，主杖楚刑獄呻吟之災，故曰吟呻。酉者，金旺之地，煞物當時，又有辛金相助，萬物當之，無不破碎，主支離流血之災，故曰破碎。醜乃金之庫墓，居四季而臨鬼門，主妨害喪服哭泣之事，故曰白衣。五行中惟金能煞物，故總名曰暗金的煞也。其神生旺，主人寬量大器，決斷有爲，形容清峻，若不夭喪刑傷，須有癩病癱瘓。死絕則慘害克毒，形容紅白，巧言令色，笑裏藏刀。與官符並，則橫來官災；與劫煞並，則橫來死喪；與白虎、羊刃並，則流心傷殘；與貴人、建祿並，則稍慢。五行旺相，吉神相救，入貴格則無害；入賤格，再值一切凶神，則愈凶。又曰：金生處，主大風癱瘓之疾；金旺處，主水蠱毒藥之病；金墓處，主克子惡死之憂。若帶三刑德貴，主有高官持兵權。大抵此煞不吉，人命逢之，固所不宜；歲逢之，亦主孝服哭聲，盜賊侵擾，口舌破耗。小兒犯此，湯火之厄；不然，身有痕疤破綻之象。經雲：“謬戾無過於刑害。有時而吉；乖違莫甚於衝破，未必皆凶。”此之謂也。

論災煞

災煞者，其性勇猛，常居劫煞之前，衝破將星，謂之災煞。如申子辰將星在子，午卻去衝子；寅午戌在午，子卻去衝；巳酉醜在酉，卯卻去衝；亥卯未未在卯，酉卻去衝。是災煞也。此煞主血光橫死。在水火，

防焚溺，金木杖刃，土墜落，瘟疫克身，大凶。若有福神相助，多是武權。亦如劫煞之類，要見官星、印綬生旺處爲佳。《神白經》雲：“災煞畏乎克生處，卻爲祥。”正謂此也。

論六厄

厄者，遭乎難者也，常居馬前一辰，劫後二辰，死而不生謂之厄。申子辰水局，水死在卯；寅午戌火局，火死在酉；亥卯未木局，木死在午；巳酉醜金局，金死在子，所以爲厄。若有救護，有扶持，逢生旺兼貴氣相助，則吉，究竟一生蹇滯。

《壺中子》雲：“六厄爲剝官之煞，李廣不封侯是也。”

論勾絞

勾者，牽連之義；絞者，羈絆之名，二煞皆相對沖，亦猶亡劫。陽男陰女，命前三辰爲勾；命後一三辰爲絞；陰男陽女，命前三辰爲絞，命後三辰爲勾。假令甲子陽命人，卯爲勾，酉爲絞；乙丑陰命人，辰爲絞，戌爲勾之例。古歌雲：“爪牙煞去命三辰，大忌金神羊刃臨；夾煞克身無福救，必遭蛇虎傷其身。”此煞大忌金神白虎並，則凶。牛馬犬畜等傷亦是，不獨虎狼也。不克身與福同宮者不用。大抵此煞，凡命遇之，身若克煞，多心路計巧，主掌刑法之任；或爲將帥，專地誅戮。煞若克身，主非命而終；小人逢之，非橫災禍；行年至此，亦主口舌刑獄等事。又雲：值兩位全者，災重，一位者輕。又雲：有鬼則災重，無鬼則災輕。

論孤辰寡宿

先賢有雲：老而無夫曰寡，幼而無父曰孤，此其義也。辰謂星辰，宿謂星宿，指其神也。人命犯此星辰，則孤寡如是。如亥子醜逐方三位，進前一辰見寅爲孤，退後一辰見戌爲寡。又過角爲孤，退角爲寡。其餘三方皆依此推。乃陰陽惆悵之義。且夫寅爲春始，辰爲春末，巳爲夏始，未爲夏末，申爲秋始，戌爲秋末，亥爲冬始，醜爲冬末，皆陰陽支離之神，四時代謝之方。《三車》雲：造物中以生我者爲母，克我者爲夫，我克者爲妻。亥子醜屬北方水位，水用金爲母，金絕於寅，是母絕也；用火爲妻，火墓於戌，是妻墓也。巳午未，南方火位，火用木爲母，木絕在申；用水爲夫，水墓在辰。寅卯辰屬東方木位，木用水爲母，水絕在巳；用金爲夫，金墓在醜。是取母絕爲孤辰，夫墓、妻墓爲寡宿，其義尤切。《珞錄子》雲：“骨肉中道分離，孤寡猶嫌於隔角。”《玉門集》雲：“寅申巳亥爲角，辰戌醜未爲隔。進者爲陽，不利父；退者爲陰，不利母。”又雲：“在陽宮妨父，在陰宮妨母。如寅卯辰人，巳爲孤，醜爲寡，寅辰爲陽之位，醜巳爲陰之位。男女生命見之，雖親生兒女，多不和順。”王氏雲：“男命生於妻絕之中而逢孤辰，平生難於婚偶；女命生於夫絕之中而遇寡宿，屢嫁不能偕老。”如辛醜人得庚寅，寅爲醜孤辰，醜爲寅寡宿，寅醜互爲寡宿。隔角言醜寅中有艮卦隔，乾坤艮巽四猶之角也。

《燭神經》雲：“凡人命犯孤寡，主形孤骨露，面無和氣，不利六親。生旺稍可，死絕尤甚。驛馬並，放蕩他鄉；空亡並，幼小無倚；喪吊並，父母相繼而亡。一生多逢重喪疊禍，骨肉伶仃，單寒不利。入貴格，贅婿婦家；入賤格，移流未免。”《鬼谷遺文》雲：“連屬不言孤寡，如亥得寅戌，寅得醜巳；或支幹朝會包裹貴人，雖犯孤寡，不以孤寡論。”《廣錄》雲：“井欄斜沖，是孤辰寡宿。”更天干帶倒食，謂之井欄倒食。若巳午未人再生夏三月，是帶兩重孤寡，主克妻害子，少六親，不聚財，多生女；更帶諸凶煞，主不令終。《珞錄子》雲：“憑陰察其陽禍，歲星莫犯於孤辰；恃陽鑒以陰災，天年忌逢於寡宿。”蓋言小運、太歲不可犯之，陽以孤辰爲重，陰以寡宿爲重。

論天羅地網

羅網之說，其義甚明。然何以戌亥爲天羅，辰巳爲地網，蓋天傾西北，戌亥者，六陰之終也；地陷東南，辰巳者，六陽之終也。陰陽終極，則暗昧不明，如人之在羅網，此春義也。《壺中子》雲：“龍蛇混雜，偏不利於辰生；豬犬侵凌，但獨嫌於亥字。”龍爲辰，蛇爲巳；辰人得巳，巳人得辰，皆曰龍蛇混雜。男命則不妨，惟女命破婚害子，薄命抱疾。辰人得巳，重；巳人得辰，輕。謂龍生蛇穴者，退；蛇生龍穴者，進。豬爲亥，犬爲戌；戌人得亥，亥人得戌，皆曰豬犬侵凌。

女命則不妨，惟男命則滯齟齬，妨祖克妻。戌人得亥，輕；亥人得戌，重。謂犬入豬群，則進；豬入犬群，則傷。《諸書》亦雲：“龍蛇混雜，常防婦女憂危；豬犬侵凌，每慮丈夫厄難。”是男怕天羅，女怕地網。中間又分火命人有天羅，水、土命人有地網，余金木二命無之。人命帶此，多主蹇滯，更加惡煞相

並，五行無氣，必主惡死。行運至此，亦如之。

假如戌年戌月初一日生者，犯一年天羅；十五日生者，犯十五年天羅；若更生時是戌，增成三十年天羅。或戌年亥月，或亥時戌日，交互見之，謂之重犯。則災不能歇。地網如上說。若天羅地網重並，為害尤重。《理愚歌》云：“生時地結與天盤，爭使親闈得久安。”如甲辰命見甲戌，申戌命見甲辰，只此二辰生人，是就羅網中言之也。

論十惡大敗

十惡者，譬律法中人，犯十惡重罪，在所不赦，大敗者，譬兵法中與敵交戰，大敗無一生還，喻極凶也。六甲旬中十個日值祿人空亡，如甲辰、乙巳，甲以寅為祿，乙以卯為祿，甲辰旬以寅卯為空亡。壬申者，壬以亥為祿，甲子旬以亥為空亡。余如丙申、丁亥、庚辰、戊戌、癸亥、辛巳、乙丑等日皆仿此。命中犯者，當以日上見之為是，其餘不論。況犯者未必皆凶，若內有吉神相扶，貴氣相輔，當為吉論。

《元白經》曰：“十惡都來十個辰，逐年有煞用區分。”如庚戌年見甲辰日，辛亥年見乙巳日，壬寅年見丙申日，癸巳年見丁亥日，甲辰年見戊戌日，乙未年見乙丑日，甲戌年見庚辰日，乙亥年見辛巳日，丙寅年見壬申日，丁巳年見癸亥日，蓋以年支幹沖日支幹，無祿為忌，餘悉無妨。

總論諸神煞

神煞，古有百二十名，其說穿鑿支離，造化恐不如是。除羊刃、空亡、劫煞、災煞、大煞、元辰、勾絞、咸池、破碎、羅網、衝擊、天空懸針、平頭倒戈等煞命中切要者，已備論於前矣，茲以諸星家考驗有理，複備敘于左。

自縊煞。此煞取五行反系處，如戌人巳，巳人戌，辰人亥，亥人辰，寅人未，未人寅，卯人申，申人卯，午人醜，醜人午，子人酉，酉人子是也。大忌相克，天元是墓，更有天中、官符、大耗者，定凶。

水溺煞。此煞取丙子、癸未、癸醜上帶咸池、金刃、羊刃。蓋丙子納音水，又子為水旺之地，未為井宿之居，醜為三河之分，更納音克身，決不可免。古歌云：“動煞克身名顛墜，金神羊刃防同位。要知自縊最凶神，戊巳辰亥並寅未。子酉一例為凶煞，卯申醜未依前是。大忌空亡兼墓鬼，官符大耗仍須避。丙子癸未並癸醜，咸池金煞羊刃畏。五行若更來克身，一死懸梁一溺水。”

挂劍煞。此煞取巳酉醜申四柱純全者是，或重帶巳酉醜亦是，更犯官符、元辰、白虎、金神等類，五行刑克本命者，主兇暴殺人，或反為人所殺。詩曰：“巳酉醜申金氣全，從革局多名挂劍。元亡金虎並克身，縱不殺人身豈免。”

天火煞。此煞取寅午戌全而天干有丙丁五位中全不見水者是，有水則非。若年運至火氣生旺處，當防火災。詩曰：“寅午戌全號天火，不見丙丁猶自可；五位都無一水神，生旺臨年災厄火。”余命寅午戌全，月幹有癸行戌午運，戌癸化火，甲戌年、甲戌月遂遭火災。

天屠煞。此煞除子日午時，午日子時外，自餘醜日亥時，亥日丑時，寅日戌時，戌日寅時，卯日酉時，酉日卯時，辰日申時，申日辰時，巳日未時，未日巳時，依次逐兩位數之。君子犯者，主異疾，腸風腳氣；小人折損肢體。重犯者，主徒配。

天刑煞。此煞取子醜人乙時，寅人庚時，卯辰人辛時，巳人壬時，午未人癸時，甲人丙時，酉戌人丁時，亥人戊時，取時刑克本命。犯者遭刑有疾。

雷霆煞。正七二八子寅方，三九四十辰午當；五十一申六二戌，必主雷轟虎咬亡。又云：“正七下加子，二八在寅方，三九居辰上，四十午位傷，五十一申位，六十二戌方。”正月起，子順行六陽位。此煞人命遇之，如逢祿，貴；吉星臨壓，則吉，好行陰鷲，為法官掌雷霆行符救水之人，或成佛作祖之輩。如遇羊刃、的煞、飛廉等會，命限必凶，主墮于天真雷傷、虎啖、天譴、瘟疫或溺水、圈圍死。

陷煞。豬犬羊逢虎必傷，猴蛇相會樹頭亡。犬逢雞子遭徒配，兔趕蛇歌走遠鄉。鼠見犬來須惡互，馬牛遇虎定相戕。兔猴逢犬難回避，龍來龍上水中殃。凡人若值臨時日，三合為災仔細詳。（原注：以年支為主）

官符煞。取太歲前五辰，是日時遇之。平生多官災，更並羊刃，乃刑徒之命。若官符落天中，多邪誕不實，名妄語煞。

病符煞。取太歲後一辰，是犯者多疾病。行年遇之，亦然。

死符煞。取病符對沖，是月時日犯之，無貴神解救，兇惡短折。

喪吊煞。一名橫關煞。取命前二辰為喪門，命後二辰為吊客，其或太歲凶煞並臨大小運限，必主禍。古詩云：“五官六死十二病，三喪十一吊來臨。”可見此十二宮一太歲歌，不惟命犯不吉，流年尤凶。若月有羊刃來佐，凶煞臨時，則橫關也。古歌云：“橫關惡煞少人知，月祿凶神又及時；縱有吉星重疊至，不遭刑戮也頃危。”

宅墓煞。命前五辰為災，命後五辰為墓，怕宅墓受歲劫等煞來破本命之災。主呻吟。

日刑煞。以本生日上數甲子，本日幹住。陽幹順數，陰乾逆數。若在命宮，主極刑；三合，主徒配；對宮，主外死。

流血煞。以本生月起，子順數至本年住。若在命宮、三合、對宮、主癰疽，庶人徒配，婦人產厄。

劍鋒煞。甲子旬劍辰鋒戌，甲午旬劍戌鋒辰，甲寅旬劍午鋒申，甲申旬劍子鋒寅，甲辰旬劍申鋒午，甲戌旬劍寅鋒子。隨在各宮斷，如第五宮露，損子；第四宮露，損田宅。

戟鋒煞。正月起甲，二月乙，三月戊，四月丙，五月丁，六月己，七月庚，八月辛，九月戊，十月壬，十一月癸，十二月巳，逐月旺幹加臨，日時帶兩重者，凶；更與懸針相見，主決配傷殘。

浮沈煞。從戌上起，子逆行至本生年位，卻從年宮數，看在何宮。只在財帛宮，名申錢，主富蓄。餘皆凶。甲乙己庚壬人犯之，稍輕；丙丁戊辛癸人犯之，重。在寅午申未年中，此煞多主水厄。仍各隨宮分論災，如在田宅，則主破祖。余宮類推。

破煞。此煞，卯與午，醜與辰，子與酉，未與戌，皆相破。惟寅申巳亥原破，卻三合，故不取，犯者主少年災滯，財產耗散，兼有折傷之災。

返本煞。五行無貴氣，下克上為返。歌曰：“五行死絕並來時，有格如閑福不隨；更忌日時克年主，定無官貴切須知。”如甲子金命得戊午日，又胎月日時多帶寅巳，犯者定主孤立，或富或貴，一旺便克，傷父母尊長。

陰陽煞。女屬陰而喜陽，命得戊午旺火為正陽。男屬陽而喜陰，命得丙子旺水為正陰。是陰陽和暢，故男得丙子，平生多得美婦人；女得戊午，平生多逢美男子。日上遇之，男得美妻，女得美夫。大忌元辰、咸池同宮，不論男女，皆淫。如男得戊午，多婦人相愛；女得丙子，多男子挑誘。更看有無貴賤消息。

淫欲妨害煞。《壺中子》云：“老醉秦樓十二，直緣重犯八專；少亡楚甸八千，應是疊逢九醜。”蓋言八專為淫欲之煞，九醜為妨害之辰。八專乃甲寅、乙卯、己未、丁未、庚申、辛酉、戊戌、癸醜是也。日上有不正之妻，時上有不正之子。女人犯者，不擇親疏；犯多者尤緊。九醜乃壬子、壬午、戊子、戊午、己酉、己卯、乙卯、辛酉、辛卯是也。婦人犯者，主產厄；男犯，多醜不令終。

孤鸞寡鵲煞。古歌曰：“木火逢蛇大不祥，金豬何必強猖狂；土猴木虎夫何在，時對孤鸞舞一場。”乃乙巳、丁巳、辛亥、戊申、甲寅，又丙午、戊午、壬子等日。男克妻，女克夫。

陰陽差錯煞。乃丙子、丁醜、戊寅、辛卯、壬辰、癸巳、丙午、丁未、戊申、辛酉、壬戌、癸亥十二日也。女子逢之，公姑寡合，妯娌不足，夫家冷退；男子逢之，主退外家，亦與妻家是非寡合。其煞不論男女，月日時兩重或三重犯之，極重；只日家犯之，尤重，主不得外家力，縱有妻財，亦成虛花，久後仍與妻家為仇，不相往來。

臨官遇劫名桃花煞。主好酒色。

返吟遇梟名短壽煞。主傷妻子。

桃花紅豔煞。亥卯未在本子，巳酉醜在午，寅午戌在卯，申子辰在酉，為桃花煞。甲乙逢午、丙寅、丁未、戊子、己辰、庚戌、辛酉、壬巳、癸申，為紅豔煞，女命最忌之。

以上諸煞，凡言克身，謂凶煞，下納音，克生年。太歲納音臨身，謂凶煞一帶太歲納音于本位也。太歲納音為身，若身被克被臨於死、敗、絕位，便遭不測之災；若但在身有氣處被克，災重，被臨則輕。惟太歲納音克煞則吉。如人命已入貴格，緊要處帶煞，有福神助之，則名為權柄；無福神助之，又煞氣乘旺，遞互往還，或刑克本主，下賤惡死。又云，一切福神所居之位，則欲生旺，生旺則榮貴；一切煞神所居之位，則欲死絕，死絕則善終。又云，凡福神欲令得旺氣，忌有敗之者；凡凶神欲令得衰氣，忌有助之者。又云，相沖相破，三合六合，命中有之，即求五行相得何如。或禍中生福，福中生禍。如死絕復生，空亡

受破，相克相成，則禍中生福，反此，則福中生禍。《命書》雲：“道途賤吏，豈無驛馬攀鞍；市井博徒，亦有三奇夾貴。”子平雲：“君子格中，也犯七煞陽刃；小人命內，亦有正印官星。”由是觀之，吉凶神煞，不可拘定；輕重較量，要在通變。大抵凶煞所居，於神不宜帶真鬼；克傷本身，雖見官星，尚變為鬼，況是真鬼。其為災禍，明矣！

卷四

論十干坐支兼得月時及行運吉凶

甲乙

甲木屬陽，乃棟梁之材。喜生秋冬，遇申子月為吉。柱見庚辛，譬斧鑿之論，主名利。運行申酉辰戌醜未鄉，大能發越，見辛官尤妙。忌寅午戌合局及透丁火傷官，乃辛苦勞力、作事無成之命，運逢亦不順。若合局丁透，有辰戌醜未，幹上露戊己，再行財運，傷官生財，卻發大福。

乙木屬陰，為生氣之木，遇春生而花葉茂盛，亦喜生於小春之令。逢亥卯未甲子辰二局更行北運，雖透丙丁庚辛，亦不妨。所忌寅午戌火，巳酉醜多，多傷殘，再行南運，主夭無疑。

甲乙貴乎木得宜，要知金水旺為奇。春從南往秋歸北，冬夏西行發福基。

甲乙日生人，身坐巳酉醜申戌金鄉，運行宜土金分野。若生寅卯辰不結木局，宜時引歸土金分野，大貴。行運亦然。則官長遠。若生巳酉醜申月，時引歸亥卯未寅，取貴非此時者，乃過與不及，卻要運行水木局分野，否則貧儒。柱中原有財星，怕比劫分奪；原無財星，不畏。如木得金而成器，仁者有勇；金得木而成材，勇者必仁，是乃剛柔相濟，陰陽相停。運行卻喜財官，若有木無金，則庚辛虧而義寡；有金無火，即勇而無禮，則亂金太盛。而無水則枯木太多，而無金則繁，是金木各不一也。偏陰偏陽，難名之命，縱遇財官，亦不發達。

六甲日用辛為正官，庚為偏官，戊己為財。如年月時中透出戊己辛字，生三秋四季及金土局，財官有用。如不透出三字，只生三秋四季及金土局，亦作財官論。見甲乙奪財，丙丁傷官，名利艱難。若生春夏及火木局，財官無氣，雖得滋助，名利亦輕。喜行西方四季金土分野向官臨財之運，不喜東南木火傷官敗財之地。若四柱庚辛俱見，謂之官煞混雜，無去留制伏，反主貧賤。如主貧賤。如只有庚，不見制伏，當作鬼論，分身鬼強弱定其吉凶壽夭。若制伏得中，作偏官論；太過反不為福。更看日幹於所生月內有力無力有助無助，分節氣淺深輕重言之。喜行身旺鬼衰運，忌身衰鬼旺運。

六乙日用戊為正財，巳偏財，庚為正官，辛偏官，若年月時上透出戊己庚字，生三秋；四季及金土局，財官有用。如不透此三字，生三秋四季及金土局，亦作財官論。見甲乙奪財，丙傷官，名利艱難，若生春夏及火木局，縱有財官，無氣；雖得滋助，亦輕。喜行西方四季金土分野向官臨財，忌行火木之地，傷官敗財。怕官煞混雜，有煞無制，鬼論；制太過不及也，皆不為福。更詳日幹於所生月內有無力助，分輕重言之。運喜忌同上。

丙丁

丙火屬陰，乃太陽之正氣，能生萬物。喜生春夏月間，自然成就精神百倍。更遇天月二德，行東方運，大妙。雖見壬癸水，不妨。惟忌戊土透露，減其分數。大運，歲君相犯，官府刑獄，破財喪服。生於秋冬，更遇夜時，地支，再合水局，非仆即從，一生離別孤獨，貧夭殘疾。

丁火屬陰，為凡火，可制萬物。金銀銅鐵，不得丁制，不能成器，喜生夜間，巳酉醜月令為妙。正月逢寅，乃天德印元，更得卯字最好。忌壬癸水。如日生，多克妻子。遇南方運，剝官退職；行西北方運，貴。

丙丁日主火為根，金水二星是福源，行運若臨西與北，縱然富貴不周全。

丙丁日，自坐申子辰亥水位，又引歸金時。如生寅午巳月，為水火既濟，大貴。夏五月，忌三合火局，火炎水幹。冬子月，忌三合水局，水盛火滅。水火相停，斯成既濟。大運宜金水分野，卻忌過與不及，偏陰偏陽，苗而不秀。若生申子辰亥月，須要寅午戌巳時取貴。非此時者，行木運方好，否則虛名不貴。

六丙日用庚辛為財，癸正官，壬偏官。若年月時中透出庚辛癸字，生秋冬金水局中，財官有用。如不透此三字，生秋冬金水局中，亦作財官論。見丙丁奪財，己為傷官，名利艱難。若生九夏四季火土局中，縱有財官，無氣；雖得滋助，亦輕。喜行西北金水分野，向官臨財之運。若柱中壬癸俱見，官煞混雜，無

制反賤。如有壬無癸，不見制，當作鬼論。要分身鬼強弱，定其吉凶壽夭。制伏得中，作偏官用；太過，反不為福。更詳日幹於所生月內，有力無力，有救無救，分節氣輕重言之。喜行身旺鬼衰之運，忌行身衰鬼旺之鄉。

六丁日用庚辛為財，壬為正官，癸為偏官。若年月時中透出庚辛壬字，生秋冬金水局中，財官有用。如不透此三字，生秋冬金水局，亦作財官論。見丙丁奪財，戊傷官，名利艱辛。若生九夏四季火土局中，縱有財官，無氣；雖得滋助，亦輕，喜行西北及金水分野，忌傷官敗財運。怕官煞混雜，有煞無制，鬼論；制太過，貧。更詳日幹於所生月內有無力助，分輕重言之。運喜忌同上。

戊己

戊土如屬陽，乃堤岸城牆之土，止能拒水，不能種養萬物。凡城堤不有刑衝破害，人民得安，喜甲乙木，以煞化印之地。忌行西方運，縱發而當破當憂。要火生扶，嫌水克制。戊己重犯，名利兩失；辛庚豐逢，作事進退。

己土屬陰，為田地山園之土，可以種養萬物，要刑衝破害，即耕鑿之論。喜生春夏辰巳之鄉，乃官印之地。更不值傷官損印。發福，主為人好置造田豐盈。行東北方運，尤妙。更兼亥卯未木，決主富貴，人物穩厚，大寬小急。值辰戌醜未，乃背祿逐馬及劫財刑傷，破耗訟服不一。

戊己日幹尋水木，柱中原有還為福。運臨北野及東方，德潤身兮富潤屋。

戊己日生，坐下亥卯寅位，為勾陳得位。運行宜水木分野。生亥子月，要引辰戌醜未巳午時，若生辰戌醜未巳午月，要引亥子時為貴。蓋土得木而疏通，木賴土而培養。若木重而土少，則崩；土重而無木，乃頑濁無用之土。巳日醜年月，西方不吉，南方大顯。

六戊日，除戊戌為魁罡，其財官喜忌，論于日下。其餘戊子、戊午、戊申、戊寅、戊辰五日，用壬癸為財，乙正官，甲偏官。若年月時中透壬癸乙字，生春冬水木局中，財官有用，不透此三字，生春冬及水木局中，亦作財官論。見戊己奪財，辛傷官，名利艱難。若生三秋四季及金土局，財官無氣，雖得滋助，亦輕。喜行東北方水木分野、向官臨財之運，忌行四季西方敗財傷官之地。若柱透甲乙，官煞混雜，無制反賤。如無乙有甲，無制，當作鬼論。要分身鬼強弱，定其吉凶壽夭。制伏中和，作偏官用；太過，反不為福。更詳日幹於所生月內有力無力，有救無救，分節氣淺深輕重言之。喜身旺鬼衰運，忌身衰鬼旺運。

六己日用壬癸為財，甲正乙偏官。若年月時透壬癸甲字，生春冬水木局，財官有氣。如不透此三字，生春冬水木局，亦作財官論。見戊己奪財，庚傷官，名利艱難。若生三秋四季及金土局中，縱有財官，無氣；雖得滋助，亦輕。喜行東北水木分野，忌傷官敗財運。怕官煞混雜，有煞無制，鬼論；制太過，貧。更詳日幹於所生月內有無力助，分輕重言之。運喜忌同上。

庚辛

庚金屬陽，乃金銀銅鐵之類，稟太陽而成。要見丁火制之，方能成器。如見丙火，遇而不遇。喜行東南火木之運，明亮，金得制。如值寅卯臨於甲乙，及己午未官星印元得氣之鄉，皆是發越。惟居西北方，為金沈水底，是不能成器。

辛金屬陰，乃水銀朱砂赤碧珍珠之類，秉日精月華秀氣結成。最要金清水秀、土氣豐厚地方，並西北方運。如行辰戌巳東南運，五行四柱不見丁火為妙，見則不能成其器。如珠墜爐之喻，秀而不實。尤恐寅午戌成局煞旺，要身強乃當其旺，柱有亥卯未，更見丙丁透，行午未運，發福。巳酉醜成金局，為溫厚造化，行東方運，大吉；不宜南。

庚辛日主號金幹，木火相生福自專。年月時中如會合，東西運步定居官。庚辛日生，坐下寅午戌巳火，又生寅午戌月，要引金土時，貴。秋三月及季冬或十一月，引木火旺時，大貴。運行木火分野，忌過與不及，偏陽偏陰，則苗而不秀。若通火月氣，非巳酉醜申時不貴。運金土則吉。比肩三合，成金局，金盛火微。喜行木火之運。故金非火不能成其器，火無金無以顯其用。金火相停，方為乘軒衣冕。若火太炎而無土，則金必敗；有土則為鑄印之象，陶熔革化而成器，大人之命也，火多金少，金盛火微，皆兇暴之輩。

六庚日除庚戌庚辰為魁罡，財官喜忌，論於日下，庚申、庚寅、庚午、庚子四日，用甲乙為財，丁正官，丙偏官。若年月時透甲乙丁字，生春夏火木局中，財官有用；如不透此三字，生春夏火木局，亦作財官論。見庚辛奪財，壬癸傷官，名利艱難。如生秋冬金水中，財官無氣，雖得滋助，亦輕。喜行東南木火

分野、向官臨財之運，不喜行西北金水分野、傷官敗財之運。若柱有丙丁，官煞混雜，煞無制反賤。如無丁有丙，無制，作鬼論。要分身鬼強弱，定其吉凶壽夭。制伏得中，作偏官論；制過，反不為福。更詳日幹於所生月內有力無力有助無助，分節氣淺深輕重言之。喜行身旺鬼衰運，忌身衰鬼旺運。

六辛日用甲乙為財，丙正官，丁偏官。柱中年月時透甲乙丙字，生春夏及火木局中，財官有用；如不透此三字，生春夏及火木局，亦作財官論。見庚辛為奪財，壬傷官，名利艱難。若生秋冬及金水局，財官無氣，雖得滋助，亦輕。運喜東南火木分野、向官臨財，不喜西北金水分野、傷官敗財之運。怕官煞混雜，有煞無制，鬼論；制太過，不福。更詳日幹於所生月內有無力助，分輕重言之。運喜忌同上。

壬癸

壬水屬陽，乃甘澤長流之水，能滋生草木，長養萬物。獨喜春夏生人，秋冬值令，則無生意。若見寅午戌官星，得生助之氣，名譽自彰。金局生八月，名利兩遂，水局生三月，為天德主貴。地支亥卯未，行南方運，發財。

癸水屬陰，乃大海無涯之水，不能生長萬物。一雲雨露潤澤之水，滋助萬物。喜春秋間，運行巳午戌地，發福非常。大忌辰戌醜未運，成敗。地支亥卯未合，傷旺益財。無寅甲，亦發名利，如見己土醜未月，更帶三刑，平常衣祿，初中未濟，終末榮發。若五行有救，身旺，運喜財官，亦主貴顯。

壬癸日生水為主，根基惟在火與土。春秋來往發財官，冬夏東行為得所。

壬癸日生，坐下辰戌醜未巳午，為玄武當權。運行宜火木分野，過與不及，偏陰偏陽，則貴而不實。若生四季巳午月，引亥子時；或冬生，引辰戌醜未巳午時，俱貴。非此時，虛名虛利。運喜金水分野，生助為榮。無金則水絕。忌比肩劫財。冬十一月三合結局，水漲橫泛而土崩。故水無土則濫，土無水則幹。土得水而受潤通氣，水得土而成堤為河，二者不可偏倚。若更氣運得宜，無不貴顯。其刑合、拱合等格不在此論。

六壬日除壬辰為魁罡，財官喜忌，論於日下。壬寅、壬子、壬申、壬午、壬戌五日用丙丁為財，巳正官，戌偏官。四柱透丙丁巳字，生九夏四季火土局中，財官有用；如不透此三字，生九夏火土局，亦作財官論。見壬癸奪財，乙傷官，名利艱難。若生春冬及水木局中，財官無氣；雖得滋助，亦輕。喜行南方四季火土分野、向官臨財運。柱見戊己，煞官混雜，無制反賤。如無己有戊，不見制伏，作鬼論。要分身鬼強弱，定其吉凶。制伏得中，作偏官論，制過，不福。更詳日幹於所生月內有無力助，分節氣淺深輕重言之。喜行身旺鬼衰運，忌行身衰鬼旺運。

六癸日用丙丁為財，戊正官，己偏官。若四柱透丙丁戊字，生九夏四季火土局，財官有用，若無此三字，生九夏四季火土局中，亦作財官論。見壬癸奪財，甲傷官，不利。若生春冬水木局中，財官無氣。喜行南方四季財官之運。怕官煞混雜，有煞無制，鬼論；制太過，凶。更詳日幹於月令內有無力助，輕重言之。運喜忌同上。

论十二月支得日干吉凶

子月

甲乙日得子月為印綬，喜見官露印，忌坐天財、傷印。歲運喜忌同。

丙丁日為官，貴，陰陽和合。喜露財、官、見三合、六合、官印合，須考月令中氣。身旺喜財、官，身弱喜印旺。忌七煞傷官、歲運傷為福之地，丁得之偏官，兩陰相攻，喜身旺有合制，忌身弱無合露，正官及四柱帶多無制伏，運喜身旺合偏官，忌身弱。

戊己日為財，喜露財身旺，忌坐刃透比。不遇亥子日生，難為財運。喜身旺與財，身弱喜旺，忌劫。

庚辛日為長生財，喜坐露財身旺，忌無財身弱。如四柱全無財星，便不是長生財，只是傷官背祿，月令須時帶偏官，庚日丙時巳時，辛日丁時午時便為有制，吉。次宜日時帶諸不見之形，貴。如年日時三官皆不遇，其命可知。行運身旺喜財，身弱喜旺。通忌比、劫。

壬癸日，壬為旺，癸為建祿，只是身強，奈名利二者卻被月令銷熔盡了，頗宜時帶偏官，貴，如壬日戊巳時，癸日巳午時是也。次宜日時帶諸不見之形，貴。如年月時三宮皆不遇，其命可知，運喜行偏官，忌正官。

醜月

甲乙日得醜月為雜氣官，貴。喜官星透幹；不透要衝，既透怕沖。運喜行財，忌官藏無沖、官煞混及傷官。官愛多合。身旺喜財、官運，身弱喜行旺地。忌煞傷歲同。

丙丁日為雜氣財，喜財透幹，忌羊刃、比肩。運身旺喜財，身弱喜旺通。忌劫、財。若不遇申酉醜日生，難為財。

戊己日為餘氣財，月初小寒後七日半生，有癸水餘氣，無比肩敗財，羊刃亦能發財，貴。如過期生，醜中無利無害，平平。日時二宮能帶諸貴格，亦可發。有餘氣財貴者，喜財露身旺，忌財衰身弱。運喜忌同。

庚辛日為自庫之月，只得身強、少病、多安、壽考，月令中更無物可采。頗宜時偏官，貴；及帶日時諸不見之形，依然發福，時貧官，庚日丙時巳時，辛日丁時午時。運喜行合偏官，忌正官。

壬癸日為雜氣財，貴。喜透印見官及刑沖，忌印伏。運宜行官印之地，忌財傷印。餘同前論。

寅月

甲日得寅建祿，乙日旺相。月令中無格可取，只利得身旺年久。頗宜帶時偏官及日時諸不見之形，貴。時偏官者，甲日庚時申時、乙時辛時酉時。如年日時三宮無格可取，終身可知，有偏官者，喜行合偏官運，忌正官。

丙丁日為印，貴。喜坐官露官、再露印星。忌露財。宜行官、印運，忌財、傷印。

戊日為偏官，貴。兩陽相攻，喜身旺，忌身弱。偏官有合莫制，無合要制。運喜身旺合制，忌身弱正官及再行煞鄉。己日為正官，貴。陰陽和合，喜坐露財、再露官星、三合六合、身旺。忌七煞傷官。官愛明合。身旺喜行財、官，身弱喜旺。忌七煞偏官。

庚辛日為財，喜財多露身旺，忌坐刃透比。身弱不遇寅卯日，難為財運，身運喜財，身弱喜旺，忌劫同。

壬癸日為長生財，喜財透幹，忌伏藏。如柱無財透。便不是長生財，只是傷官背祿。月令頗宜時上偏官，壬日戊時巳時、癸日巳時午時，須及年日時諸不見之形，貴。如三宮皆無格，難言好命。運身旺喜財，身弱喜旺。忌身弱正官。

卯月

甲日得卯，旺相。乙日得卯，建祿，甲乙生卯月諸格無取，只利得身強命長。頗宜帶時上偏官及諸不見之形，貴。偏官者，甲日庚時申時、乙日辛時酉時。若年日時三宮無此，其命平常，原帶偏官，喜合，忌正官運。

丙丁日為印，喜露官印二星，忌天財運同。

戊日為正官，喜坐財露官、三合六合、身旺。忌煞傷。官愛多合。運身旺喜財、官、身弱喜旺。忌七煞傷官。己日為偏官，喜身旺有合，無則要制。忌身弱無合及露正官。運喜忌同。

庚辛日為財，喜透自旺。不坐寅卯日，難為財，忌坐劫露比。運身旺喜財。身弱喜旺。忌劫、比同。壬癸日為長生財，喜坐露財；如柱無財，便不是長生財，只是傷官背祿，月令頗宜帶時上偏官，如壬日戊時巳時，癸日巳時午時，須是帶諸不見之形，貴。運身旺喜財，身弱喜旺。帶偏者官，喜合偏官。忌劫財、正官。

辰月

甲乙日生辰月為雜氣印，喜見官星及印露，不露要衝，既露怕沖。忌見財多傷印。運喜忌同。

丙丁日為雜氣官，喜官透，不透要衝。見財身強發福。忌官伏無沖及煞傷。運身強喜財、官，弱喜旺。忌煞傷同。

戊己日為雜氣財，喜財露旺，不露要衝。忌財伏無沖，坐刃比肩。不坐亥子辰日，難為財。運身旺喜財。弱喜旺。忌劫同。

庚辛日為餘氣財，貴。清明後七日半有乙木余氣，方可發。如月初生，無比刃奪財皆可發。過期則辰中無利無害，平平。如日時帶諸貴格，亦發。運有餘氣財，身旺喜財地，忌身弱劫地財衰。

壬癸日為自庫，只是身強少疾，月令無貴可取。頗宜時上偏官及日時諸不見之形，貴，依然發福。勿拘月令。運如時偏官者，喜行合制，忌行正官，傷官。

巳月

甲乙日得巳月爲財，貴。不生於巳午日，難爲財。亦名長生財，貴，戊土露則財星愈光，丙火露則傷神益壯。喜身旺財露，忌坐醜露比。運身旺喜財，身弱喜旺。

丙日建祿，丁旺相。丙子生巳月無可取用爲福，只是身旺年長。頗宜時帶偏官及日時之貴格。又丙丁巳月亦是長生財，貴，要財露，如不露，只是傷官背祿。月令是長生財，喜行財運。帶偏官，喜合運，忌動財、正官。

戊己日爲卯，亦是建祿，何以別之，只年月時露丙火爲印；丙不露，更有壬癸字者，只是建祿、印綬、貴。喜露官星及行官印之地，忌傷官印。如建祿，時宜帶偏官。喜自身強旺，運宜合偏官，忌正官。

庚日爲偏官，貴。印與同官，喜身旺合制，有合莫制；忌身弱無合，正官運亦同論，忌再見偏官，全無制，多夭。獨庚申日則不然，何者？巳中有土，能生金，金既長生，又自坐祿，何天之有。更看壬露無丙、癸露無丁、甲露戊衰，乙露巳病之機何如。辛日爲正官，辛爲天德，喜官再透及財露。官愛多合及三合六合之地，忌坐七煞傷官。運身強喜財、官，身弱喜旺，忌七煞傷官。

壬日爲偏官，喜身強，偏官有合莫制。忌身弱露官。運喜身旺合偏官，忌身弱旺官全無制伏，多夭。癸日爲正官，喜露財官、三合六合、身旺，忌七煞傷官，官愛多合。運喜身旺及官印之地，弱則喜印，忌煞。

午月

甲乙日得午月爲財，貴。亦爲長生財，己土露則財愈顯，丁火露則傷益壯。喜身旺，忌刃比。運身旺喜財，身弱喜旺。忌比、劫。

丙月旺相，丁日建祿。丙丁人生五月無可作福，隻身旺年長。頗宜時帶偏官及日時諸不見之形、貴。又丙丁生午月是長生財、貴，要財露，如財不露，只是傷官背祿。月令帶偏官青，喜行合制運。有長生財者，喜行財運。

戊己日爲印，亦爲建祿，何以別之，年月時幹露丁爲印；喜透官印，忌財無印，作建祿論。

庚日正官星，身弱喜旺，忌七煞傷官、歲運傷爲福之地。辛日偏官，喜身旺合制，有合莫制，亦利土出火藏，忌身弱無合及正官。運喜身旺合偏官，忌正官、再見偏官。

壬日正官正財，喜身旺、三合六合，忌七煞傷官，官愛多合。運身旺喜財、官，身弱喜旺。忌七煞傷官、歲運傷爲福之地。癸日爲偏官，喜身旺，偏官有合莫制，忌身弱無合、正官。運喜忌同。

未月

甲乙日見未爲自庫月，主身強少病，但無一物可用爲福。頗宜時偏官及日時帶諸貴格，不必拘月令。運喜合偏官，忌正官、再見偏官。

丙丁日雜氣印，喜官及印露，不露要衝。忌印伏無沖與財運。喜官、印，忌傷官、歲運傷爲福之地。

戊己日雜氣官，貴。喜身旺與財及官透，不透要衝。官愛多合。忌官伏無沖兼煞混傷官。運身旺喜財，身弱喜旺，忌七煞傷官、運歲傷爲福之地。

庚辛日雜氣財，喜身強財透旺，不透要衝。忌財伏無沖、羊刃比肩。運身旺喜財，身弱喜旺。忌比、劫、歲運傷爲福之地。

壬癸日爲餘氣財，如遇小暑血七日後生，則不爲雜氣，長生財，貴。小暑七日半生，有丁餘氣，謂之祿馬同鄉，無傷官，無奪財，頗能發福。如過期生，未中無物可取，主平常。喜官透財露，身旺，忌七煞傷官。運身旺喜財、官，弱喜旺。忌七煞傷官同。

申月

甲日申月爲偏官，喜身旺合制，忌身弱正官，運亦然，尤忌再見七煞。乙日申月爲正官，喜身旺、露官透財、三合六合，忌七煞傷官。官愛多合。運身旺喜財，弱喜旺。忌劫、財。

丙丁日爲財官。丙見壬，七煞；丁見壬，正官。喜身旺露財官，忌傷七煞。運身旺喜財，弱喜旺。忌劫、財。

戊己日爲長生財，喜財露，如柱中無財，便不是，只是傷官。月令宜時帶偏官及諸貴格。月令中雖有長生水爲財，內有戊土，爲害。運喜行長生財爲妙。身強喜財，弱喜旺。時偏官，喜合制，運忌正官身弱。

庚日爲建祿，辛爲旺相。月令中別無可取爲福，只是身強年長。頗宜時帶偏官，有合莫制，有制莫合。運忌正官。

壬癸日爲印，喜露官透印，忌財。運亦如之。

酉月

甲日酉月爲正官，喜身旺、露官見財、三合六合。忌七煞傷官。官愛多合。運身旺喜財、官，弱喜旺，忌七煞傷官。乙日得酉月爲偏官，喜身旺，有合莫制，有制莫合。忌身弱正官，運亦如之。再忌見七煞運。

丙丁日爲財，喜身旺露財官、三合六合，忌刑衝破害，比肩、劫財。運身旺喜財，身弱喜旺。忌劫奪。

戊己日爲長生財，如柱中不帶財露，便不是，只是傷官。月令頗宜時帶偏官及諸貴格，偏官格喜合制。運身旺喜財，身弱喜旺，忌劫、財。

庚日爲旺相，辛日爲建祿，月中無物可取，只是身旺年長。頗宜時帶偏官及日時諸貴格。有偏官喜合或制，忌正官。運亦然。

壬癸日爲印，喜露官透印，忌財，運亦如之。

戌月

甲乙日戌月爲雜氣財，喜生旺財透，不透要衝。忌財伏無沖、比肩、羊刃。運亦然。

丙丁日爲自庫月，亦主身旺年長。戌中無物可取爲福，只宜時帶諸貴格爲妙。運亦然。

戊己日爲雜氣印，喜正官印透，不透要衝。忌印伏無沖、有財傷印。運忌傷官、傷印。

庚辛日爲雜氣官，貴，要身旺印全。如官透，沖則用官；貴；印透，沖則用印，貴，不透要衝，忌官伏無沖。官愛多合。運身旺喜財、官，身弱喜旺，忌七煞傷官。

壬癸日爲雜氣財，要身旺、財官雙全爲貴。財透，沖則用財；官透，沖則用官，不透要衝，忌財伏無沖。運身旺喜財，身弱喜旺。忌劫奈。

亥月

甲乙日得亥月爲印，喜露官透印爲福，忌財。運亦然。

丙日爲偏官，有合莫制，有制莫合。喜身旺，忌身弱正官。歲運同。丁日爲正官，喜透財、露官、身旺，忌七煞傷官，多合。運亦然。

庚辛日爲長生之財，如柱中全無財露，只是傷官背祿。月令頗宜時帶偏官、日時諸貴格。喜財露自旺，忌無財身弱。運亦然。壬癸日，壬爲建祿，癸爲旺相，福無可取，只是身旺年久，頗宜時帶偏官及日時諸貴格。如得時偏官，運喜行合偏官，忌正官。

論五行時地分野吉凶

按王氏所謂二氣者，陰陽也；五行者，金、木、水、火、土也，時者，春、夏、秋、冬也；地者，冀、青、兗、徐、揚、荆、梁、雍、豫也。蓋天有陰陽，行於四時；地有五行，具於九州，正朱子所謂五行質具於地、氣行於天，故天有春夏秋冬，地有金木水火，皆以時地相爲用也。今之談命者，但知論陰陽五行而不知兼論方隅與晝夜陰晴，所以有年日月時同而貴賤壽夭迥異，便謂五行無據，啓世人不信命之疑，亦誣點。嗟夫，人生天地，莫逃五行；九州分疆，風氣異宜，陰晴寒暖，理難一律。人稟天地靈氣以生一時，得氣各自不同，所以貴賤壽夭難以八字拘也。且以甲乙寅卯屬木，生於兗、青爲得地，春令爲得時。丙丁巳午屬火，生於徐、揚爲得地，夏令爲得時。戊己辰戌醜未屬土，生於豫州爲得地，四季月爲得時。庚辛申酉屬金，生於荆梁爲得地，秋冬爲得時。壬癸亥子屬水，生於冀、雍爲得地，冬令爲得時。況晝夜陰晴之間有寒有暖，陰陽造化之內有喜有忌，生克制化，抑揚輕重，妙在識其通變，不可執一論也。

論木

正春木，令木也，晴則花葉敷榮，雨則寒其萌蘖。正月生者，雖三陽交泰，寒氣未除，見火則生意藹然，富貴無敵。火多泄其元氣，徐、揚人晝生者疾。火土間躔，富而且貴；有土無火，僅足衣資而已。逢金折傷之患，得火制之爲福。見水不爲子母相生，蓋初春之木，才有生意，見水則寒，反不爲吉。冀，雍生者，貧寒，男濫而女淫也。

二月之木，生意暢茂，遇土培植爲佳。火土同行，富貴而壽。火盛亦泄其氣，蓋花木始含英而真陽發散故。兗、青人富貴無虞，徐、揚人美中不足。干支有壬、癸、亥、子者，咎也，水生之，太過，性情流

蕩，離祖遷居。土金水會，夭折無疑，賤貧而壽。逢金伐之，旺處遭傷，十其生意，豈天地生物之至仁耶？先正有雲，春木雖旺，不宜逢金者，此也。

三月之木，正條達長茂之時，春陽和煦，萬紫千紅。雨水浸淫，根株搖動。見土則根深蒂固，福壽綿延。見火則木通火明，文章秀髮。逢金伐木，荊、梁生者凶，徐、揚之人富貴。喜火土，忌金水，運喜東南，西北不利。夏木病已死午墓未者，蓋南方火盛，泄其真氣故也。陰雨則吉，亢晴則忌。

四月木未甚衰，火未甚旺，見微火則枝葉茂繁，蔭庇發福。值盛水則水神飄蕩，男女淫奔。見土利就名成。火土同躔，幹支有壬、癸、亥、子者、富貴。逢金克之，災訟不免，徐、揚人反吉。

五、六月之木，喜雨水、夜生九奇，值此者富貴而壽。火盛無水者貧夭。夏令炎威火盛，爍石流金，木有枯槁之患，徐、人幹火多者，有瘋癆熒燎之凶，或水制，或夜生，或陰雨天，化凶為吉矣。得土以培其根，得水以達其枝，若水土同行，非惟富貴，且壽考康寧矣。見金不能克木，火旺金柔，有子復仇故也。若小暑以後土多，亦忌，蓋衰木不能克旺土也。兌、青生者，為財。大抵夏木喜水，與他時不類。

秋三月之木，惟欲晴雨得宜，亢旱則物皆枯槁，淫雨則物不收成。

初秋之時，炎威未退，不宜與火同行，陰雨生者最妙。見金雖有剝刻之嫌，然火氣尚炎，金氣未盛，不為害也，處暑以後荊、梁生者忌之。金水同行，化凶為吉；逢土培植，利就名成。水盛無土，冀、雍飄蕩無居，徐、揚人反凶成吉。

八、九月之木，正凋零之時，晝火同躔者，貧夭，蓋秋陽燥烈，木皆枯落故也。或夜生，或陰雨，或水解之，方吉。兌、青人文章富貴，見水有漂流之患，蓋秋水非滋木之時也，冀、雍人尤忌。得土栽培，根基穩厚。見金反吉，蓋金司令，則萬物摧落，既無長養以遂其生，又未歸根以復其命，所可借者，在一金耳，苟無金制以成其器，則為天地間一朽木，此所以仗斧斤之力斫削成器而為棟梁之用，正所謂斧斤以時入山林，木不可勝用也。氣運宜往東方、南方。冬木正肅殺之時，複命歸根，微有小春生意，以見造化無終窮之理，《易》曰：“碩果不食”者，此也。生於清明者最佳，值陰雨則凝冰積雪也。

十月之木，遇火貴而有壽，蓋冰寒土凍，仗火以溫暖其根故也。火土輔運，富貴雙全。見金雖無害其根本，未免骨肉參商。得水則有滋助之意，徐、揚人利就名成，冀、雍人貧寒孤克。

若子醜月之木，喜火融之，與土同躔，位登臺鼎。見水凶克，蓋冬水，令也，木寒，木也，冬木遇水而寒，無火溫之，則冰凝凍合，而生意摧折矣，貧賤者壽，富貴者夭。見金雖傷不寒，蓋木任冬令歸根者，斧斤無所施，凋零者，斫削可成器，所以見金而無咎也，徐、揚、兌、青生者有限自天，荊、梁、豫人雖忌，亦不過枝葉之傷耳，其本根則自若也。干支得丙丁相制者，卻能富貴，豈獨免禍而已。氣運宜往南方，冬木喜南奔也，東方次之。

論火

三春之火，其氣溫然而始著也；晴則借木而明，雨則濕木而晦。

正月微陽之火，隱於木中，雖有可親可愛之意，但冰霜之氣未消，遇木生之，則陽氣發揮矣。逢金為財，徐、揚人富而好禮。金木同行，官居鼎鼐。逢金值水，夭折無疑，荊、梁、冀、雍之人尤甚。見土盜泄微陽，浮薄卑賤。

二月見木，敗處逢生，木秀火明，文章富貴人也，但不宜有水，蓋濕木不生無陷火也。穀雨以後生者，微水無凶，蓋土司時、木主令，化凶為吉也。兌、青、徐、揚生者富貴何疑。土與金，正月同論，但辰月土差旺耳。夏令之火，陽氣之極，草木為之焦枯，江河為之枯涸。晴則流金爍石，真陽盡泄；雨則水濟其威，方得中和，反應蔭庇發福。

四月火勢漸盛，逢日爭光，未能全其忠愛，雖富貴亦主夭亡，貧寒者壽而多子，孤獨艱辛。見金名成利就，逢土有權有謀，遇木富而好禮；微水濟木，其貴不可言也。

五、六月生者，火炎之極，得水制之，則都將相，惟冀、雍生人水不宜盛，蓋旺火投于盛水，不能不傷故也，得土制木解，則富貴過人矣。見土略泄其盛而有權衡之貴，又好施惠及人，但施恩反怨耳。蓋火能生土，亦能燥土故也。見木生，過反傷青、兌、徐、揚人根基，雖富貴難免夭亡，冀、雍、荊、梁人富而益富。遇金為財，火爍金流，反有破財蕩家之患。水土同行，名成利就。日戰月刑，忠孝有虧，凶禍孤克，夜生減輕。氣運宜往西北南，東大忌。

秋初之火，炎威未退，土傳生氣，水不能克，反主貴榮。見木助之，徐、揚、兗、青人干支火多者，雖富貴而壽不永。見金為財，富貴豪侈。逢土則息，顯達非常。

八、九月失時之火，見木生，生之意無窮，富貴無故。金木同躔，官居宰輔。有金無木，主弱敵強，不免有爭攘之事。冀、雍、荊、梁人同財致禍。與土同躔，泄其真元，孤刑冷退，得木助之，斯為美矣。見水凶夭。運喜東南，西北忌之。

冬月之火，人多親之，晴霽則明，陰雨則滅。故見水為凶，木生為貴。有水無木，輕者疾，重者夭，雖生富厚之家，不免冷退，徐、揚、兗、青人得水制之，無咎。逢土泄之，弱中又弱，蹇滯終身，小寒之後旺土，晦其光明，定主昏愚瞽目。見金為財，青、兗、徐、揚人主富，荊、梁、冀、雍人助難為凶，謂金之子，水也，克其母，子則乘勢報仇，無木解之，有刀兵獄訟之厄，腫痢沒溺之凶，干支木盛者，減輕。大抵冬火喜木，忌水。運宜東南，西北大忌。

論土

土值春時，土膏脈起，萬物含生，木氣發泄，前哲所謂病寅死卯墓辰者，良有以也。雨則陰凝土濕而蔭甲不舒，晴則凍釋陽和而生意發越。故春令之土一接陽氣，就能發育萬物。

正月之土尚有霜寒，遇雨則凍，遇水則冰，值木則病，惟得火以溫之，則榮華莫比。逢金制木，亦名利兩成。

二月之土，正木盛土崩之時，遇木同躔，有脾胃腸風痔漏之災，輕者疾，重者夭，徐、揚人干支有火而值晝晴者，無咎。見火同躔，位登臺鼎。見水則凶，冀、雍、青、兗人土渾水濁，終有水湧土潰之危，蓋水生旺木而傷土也，值此者貧寒疾夭，徐、揚、豫人干支火者反吉。見金以泄土氣，難免災凶。

三月之土，漸有生意，蓋土旺季月故也，有火溫燠則陽氣發舒而生物茂矣。見木非疾則夭，徐、揚、豫人無害。水木同度，貧薄無聊，冀、雍、兗、青人尤甚。見金制木，反凶成吉。運喜南方，西方次之。土旺長夏，火盛土生之故也，陰雨則濕養萬物，故見水為吉；亢旱則田疇龜拆，故遇火為凶。

孟夏之土，炎氣未盛，終喜火以助之。逢木則疾夭無疑。見水為財，徐、揚人富足，見金遇木則貴，逢水則貧。

五、六月之土，見火則燥，而萬物焦枯，徐、揚人干支火盛者，有火焚風血之災，輕者危，重者死，或陰雨，或夜生，雖災不甚。冀、雍人干支有壬、癸、亥、子者，富貴非凡，見水滋養萬物，主富貴文章。見木疏通其性，多聰明特達。遇金無用，蓋火盛金衰不能制木，所以金無用也。氣運宜行西北，最忌南方，蓋夏土逢火，太燥故也。土逢秋令，金氣盛旺，泄土而氣薄矣。晴雨須要得宜。

七月之土，火氣未除，土性尚燥，喜水滋之，則萬物實矣。若火太盛，亦有燥土之嫌，得水濟之為妙。逢木為災，徐、揚、荊、梁人無忌。

八、九月之土，見木則不能克，此萬物凋零之時，金氣生旺，子復母仇，荊、梁、徐、揚人富貴而壽。見金泄氣太甚，西北人不免有冷退怯弱之患。見火助之，文武名高，君子小人皆吉。見水為財，徐、揚、豫人富而無敵，冀、雍、兗、梁人，水過盛者，反主貧薄，戌月僅可。運喜火土之鄉，水木金方有忌。土於冬也，正天地肅殺之時，寒亦至矣，雖一陽下生，土脈未溫，值水雪，則冰寒土凍。見火日則寒谷回春。

十月之土，惟喜火以溫之，則土脈陽和而萬物歸根矣。見木則凶，逢金則滯，遇水則主孤寒，徐、揚人干支火多者可富。

子醜之月，寒氣之極，火日融和，功名成就。見木最忌。見火解之為吉。見水則陰氣愈甚，水寒地凍，輕者疾，重者夭。見金亦主貧薄。歲運南方最佳，北方大忌。

論金

春日之金，木旺火相。非金得氣時也，絕寅胎養於卯辰者，蓋造化無終極之理也。是以春令之金，晴明吉。陰雨則滯。

正宜遇土以生之，謂其將絕而有生意耳。正月之金，見木為財，木神太旺，僅足衣資。土氣尚寒，未能生助，藝術顯名而已。火若同躔，男女重婚重嫁。見火遇土，富貴非常，逢水泄之，孤寒懦弱。

二、三月之金，見土則生，生之意無窮，主人富貴而壽。逢水泄其元氣，亦主貧薄無情。見火則凶，金遇鬼，貧夭無疑。土生水制為吉。見木而有困滯之災，蓋春木盛旺，以微弱之金而欲制之，是猶以嬰兒而禦

強敵，其不格也明矣，犯此者必有求榮反辱之虞，官訟爭攘之事，謂其仁義相刑故也，荆、梁、豫人逢之主富。徐、揚人干支土多者，貴顯，氣運土鄉最吉，金鄉次之。

夏月火盛，金至柔也，晴則日燦金流，雨則水滋金潤，故夏令之金，俱宜見土，主人有出將入相之權，金馬玉堂之貴。見火則火炎金燦，貧夭居多，雖富而夭淫賤。見木為財，荆、梁、豫人多主富貴。遇水孤寒，蓋弱金不能生水故也，若與火土同行，則富貴康寧。運喜土金木火，最忌秋金肅殺、萬物凋零，苟縱而不抑，則生生之意絕矣，晴則火煨金堅，雨則水潤金明故也。

七、八月之金得令，其性剛強，仗火以制其威，則有玉帶金魚之貴，蓋頑金無火不能成器故也。見水泄其旺氣，金白水清，多主詞林清貴。水火俱無，則主夭折。見木為財，徐、揚人富而且貴。遇土則隱彩埋光，雖有財而不發，孤者多，經雲：秋金埋土而反旺也。逢木而貴，徐、揚、兗、青人見之尤佳。

九月生者，金氣稍退，遇火夜生為奇，晝生少利。逢木則克，反應骨肉參商。見水濟之，冀、雍人不免冷退，徐、揚人又何忌焉？逢土亦晦，兗、青人富貴居多，豫人困滯。運喜東南，西北忌之。冬月天氣嚴肅，金伏藏之時也，蓋金之生也，胎於春生於夏旺於秋至冬而死者，謂其畏寒無生意也。清明則金清水秀，雨雪則水冷金寒，所以冬月之金，得火融之，然後可以奪其寒氣，則富貴非常矣。

初冬之金，見火則為傷殘、徐、揚人干支無土日生者貧夭。夜生者孤寒。遇土則衣祿豐足。見水木，俱不利矣。

子、醜月生者，亦喜火以溫之，徐、揚人無火亦喜遇土得火為貴，冀、雍人有土無火者，孤貧，蓋寒土非生金之資也。見水則寒，西北人賤貧疾夭。徐、揚人干支有火土者，福壽康寧也。遇木為財，主富，享閑中之福，兗、青人則有妻孥犯分之事，蓋衰金不能制木故也，荆、梁、豫人則吉。運喜東南，西北最忌。

論水

春月之水，孰不謂其病寅死卯墓辰為至弱矣，殊不知水為陰氣，生申旺子。秋冬之時，其氣翕聚未散，故水常涸，春至，陽氣上蒸，陰氣下降，故雨露既濡而水生髮，此水勢之常耳。星家以活水生於卯者，良有以也。晴則春水溶溶，雨則汪洋泛濫。

正月生者，水有寒氣，見火則冰融凍釋，富貴雍容。得金相助，徐、揚生者最佳。逢木無火，則水冷木寒，未有生意。遇土克水，亦主貧寒。土制金生，衣資豐贍。

二、三月之水，浩無邊際，見土則有堤防，晝則富貴，夜則流移，生於穀雨後者，或主淫邪痺癱之疾，蓋土渾水濁故也。見火則水火相刑，災訟不免。遇金生水，泛濫無情，徐、揚人干支得土者，無咎。見木泄之，能施惠及人。兗、青人生於二月中旬者，木氣正旺，盜其元神，則生風怯之疾。得金助之，無患。夏水失令，逢火則乾涸矣，所以忌晴而喜雨也。初夏之時，水猶泛濫，得土止而不流，則福氣深厚，但不宜與火同行，蓋火盛則土燥而水涸，徐、揚人干支無金水者疾夭也，逢水利就名成。金若生之，反主孤克，蓋夏令金衰，母弱不能生子而反傷于母也，荆、梁、豫人值之則吉。

五、六月之水，正能滋助萬物，喜土同行，生時更值陰雨者，主富貴文章，見火則有涸水之嫌，輕者疾，重者夭，得水濟之，凶中反吉。見木亦主富貴英雄，兗、青人泄其真氣，非佳。逢金氣弱，無力生水，不可例以母曜論之，反主孤克；幹支有金水者，吉。運喜金水，火鄉最忌。

水生秋令，正水清秀之時也，晴則清澈無瑕，雨則潦水渾濁。

七月之水，正能滋實萬物，不宜與火同行，徐、揚火多者，貧夭無依。金為母曜，適當其時，子母相生，文章清貴。土來同處，化禍為祥，木若聯行，亦行貴顯。

八、九月之水，遇令星則福壽難量。金火同，則功名炬赫。見木終被疏泄，不免先成後敗。火若同垣，恩金失力，雖有治民服眾之德，未免疾疾刑傷。見土雖凶不凶，蓋秋令金最能化難為福，徐、揚、豫人干支土多者，亦困滯終身。運利西北，東南失宜。

冬月司令之水，寒氣嚴凝之時也，雨則冰凝，晴則凍釋，故冬三月俱喜火以溫之，則富貴無虞矣。見金子母相生，徐、揚人金紫玉堂之貴，冀、雍人水冷金寒，雖相生而反貧薄，得火同行為吉。逢土金，骨肉參商，冀、雍人賴以堤防而無泛濫之患也。遇木，水寒木凍，俱無生意，貧夭無疑，徐、揚人幹支火多者，富壽。木土同垣，制煞反吉。醜月生者，貴顯，運喜南方，東方次之。

卷五

論古人立印食官財名義

徐子平論格局，獨以印、食、官、財四者爲綱。其立名之義雲何？蓋造化流行天地間，不過陰陽五行而已。陰陽五行，交相爲用，不過生克制化而已。今指甲乙爲例，以日幹論甲乙，在五行屬木，甲陽而乙陰也。如人命得甲乙，生謂之日主屬我，生我者壬癸水，我生者丙丁火，克我者庚辛金，我克者戊己土，而十幹盡之矣。生我者，有父母之義，故立名印綬。印，蔭也。綬，受也。譬父母有恩德蔭庇子孫，子孫得受其福。朝廷設官分職，畀以印綬，使之掌管。官而無印，何所憑據？人無父母，何所怙恃？其理通一無二，故曰印綬。我生者，有子孫之義，故立名食神。食者，如蟲之食物，蓋傷之也。蟲得食物則飽，人得食則益，被食則損造化。以子成而致養，即人子致養父母之道也。故曰食神。克我者，我受制於人之義，故立名官煞。官者，官也。煞者，害也。朝廷以官與人，以身屬之公家，任其驅使，赴湯蹈火，不敢有違，至於蓋棺而後已，是官害之也。凡人夢棺而得官，亦是此義，故曰官煞。我克者，是人受制於我之義，故立名妻財，如人成家立產，須得妻室內助，故曰妻財。是四者，術家立名之大義。然生近乎身，克隔乎位，造化喜生惡煞，乃自然之理也。中間陰陽從類，陰陽配合，各有至理存焉。生我，我生，如壬生甲、癸生乙，甲食丙、乙食丁，是陰生陰，陽生陽，陰食陰，陽食陽，爲陰陽各從其類，故甲喜壬生死，木滋死水中則多年不壞；不喜癸生死，木被雨水淋漓不逾所則朽。甲喜食丙，以丙能制庚煞，而甲始得安其身；不喜食丁，以丁能傷官，而甲不得成其材。以其義也。克我、我克，如辛克甲，庚克乙，甲克己，乙克戊，是陰克陽，陽克陰，陰匹陽，陽匹陰，乃陰陽配合之理。故甲見辛爲正官，見庚爲偏官。官喜正，不喜偏，掌印佐貳，職有不同。甲見己爲正妻，見戊爲偏妻。妻貴正，不貴偏，敵體侍立，分則有別，此其理也。至若官怕傷，被傷則禍，財怕劫，被劫則分；印怕財，貪財則壞；食怕梟，逢梟則奪。其理與人事無二，學者明於人事，斯可以言造化矣。夫五行展轉生克，皆子爲父母復仇之義。故甲乙生丙丁爲子，甲乙畏庚辛，賴丙丁克制之。丙丁生戊己爲子，丙定畏壬癸，賴戊己克制之。戊己生庚辛爲子，戊己畏甲乙，賴庚辛克制之。庚辛生壬癸爲子，庚辛畏丙丁，賴壬癸克制之。壬癸生甲乙爲子，壬癸畏戊己，賴甲乙克制之。

地支十二，其理亦同，雖動靜不同，方圓有異，而生克一也。試言之：北方亥子水，生東方寅卯木，東方寅卯木，生南方巳午火，土寄旺於火，生西方申酉金，西方申酉金，生北方亥子水。然亥子間醜一位而後接寅卯，寅卯間辰一位而後接巳午，巳午間未一位而後接申酉，申酉間戌一位而後接亥子。土立四維，五行均賴。故巳酉合醜爲金局，申子合辰爲水局，亥卯合未爲木局，寅午合戌爲火局。金生水，水生木，木生火，火生土，土生金，相生而無間也。醜爲金庫，生亥子而克寅卯；辰爲水庫，生寅卯而克巳午；未爲木庫，生巳午而受金克；戌爲火庫，克申酉而受水制。東南主生，西北主殺，此天地之大機也。且辰戌醜未，奠安四維，金木水火，咸賴之以生藏。《易》曰：“成言乎艮，終言乎坤。”此土之功用五行爲尤大也。舍干支而總言之，甲生亥死午，乙生午死亥，就祿於寅卯，是甲乙、寅卯同也。丙生寅死酉，丁生酉死寅，就祿於巳午，是丙丁、巳午同也。庚生巳死子，辛生子死巳，就祿於申酉，是庚辛、申酉同也。壬生申死卯，癸生卯死申，就祿於亥子，是壬癸、亥子同也。戊生寅死酉，己生酉死寅，就祿於巳午，與火同位，子隨母旺之義，而辰戌醜未，乃其正位也。由是天幹地支，相合配偶，生克制化，旺相休囚，其名爲印、爲梟、爲食、爲傷、爲官、爲煞、爲財、爲劫，刑衝破害，虛邀暗合，而變化無窮矣。徐子平識破此理，故只論財、官、印、食，分爲六格，而人命之富貴、貧賤、壽夭，窮通舉不外是其餘格局，不過自此而推之耳。

論正官

正官者，乃甲見辛、乙見庚之例。陰陽配合，相制有用，成其道也。故正官爲六格之首，止許一位，多則不宜。正官先看月令，然後方看其餘。以五行之氣，惟月令當時爲最，況四柱各管年限，年管十五，失之太早，時管五十後，失之太遲。故只此月令爲正，餘格例此。甲日生酉月，乙生申巳，丙生子，丁生亥，戊生卯，己生寅，庚生午，辛生寅巳，壬生午未醜，癸生辰巳戌月，皆爲正氣。官星更天干透出，如甲見辛酉，乙見庚申之例，謂之支藏幹透，餘位不宜再見，又須日主健旺，得財印兩扶，柱中不見傷煞，行運引至官鄉，大富大貴命也。

大忌刑衝破害、傷官七煞、貪合忘官、劫財分福，爲破格。如甲生酉月，見卯爲沖、酉爲刑、午爲破、

戊爲害、丙爲合、乙爲劫、丁爲傷克、庚爲混雜、須是官星純一，五行和粹，方以正官論。若見前忌柱中，雖有物去之，亦不純粹，若官星結局，又有財資扶，非行身旺地不發。官止一二，無財有印，身弱無妨，若四柱皆歸背祿，宜推歲運向背財官旺地。何如？若財官滿目，日主衰弱，不能負荷，徒勞無用，運至財煞旺鄉，多染癆瘵，但有七煞行運複遇，便是徒流之命。

又曰甲生酉月，辛金正祿，若見丁傷，支中無局，時引歸衰敗死絕之地，或有制合去之衰絕之火，豈能傷其旺祿。若時引官星臨衰敗死絕之位，反引丁火歸生旺之鄉或臨煞地，降官失職，禍生無疑。時爲歸息之地，吉凶全在時消息。日主用神太盛，宜時以節制之；日主用神漸衰，宜時以補助之。柱中雖有凶神，時能節制，亦不能爲禍。此看命之要法也。又曰甲生醜月，內有辛金，又值酉時，己是重犯，若天干複透辛多，更行西方，力不勝任，變官爲鬼，旺處必傾，多致災夭，須有合制方吉。若自身乘旺，如甲寅、乙卯等日，更有印生助，官星雖多亦不爲害。甲生戌月，雖坐火庫，若不成局，無黨不能爲害。

又曰取官星不必專泥月令支辰，或月幹，或年日時支幹，只一處有，不曾損傷，皆可取用。故經雲：明幹有氣明幹取，明幹無氣暗中取。若明幹無氣，引歸地支，或有助托，運行得地，亦不減月內官星之福。

又曰凡論官星，略見一位食神坐實，便能損局，惟月令隱祿，見食卻爲三奇之貴。大要看官食虛實何如，若官星坐實，合神略虛，隨官助貴；合神坐實，官星漸弱，官隨合神，謂之貪合忘官。

又曰正官格，要行印鄉，即是逢官看印，柱中原有印隨，官因輕重，日幹強弱，以觀所以之運，身弱印輕，要補其印，身旺官輕，要補其官，行傷官運即是背祿，行身旺運即是逐馬。《三命鈴》雲：凡祿命身三等官，各稟五行，率以其性推之，如以金爲官，職位清峻，多掌刑獄錢谷之任，決斷明敏，遇行年太歲在醜爲官庫。若以木爲官主，品秩清高，和俗守慎，遇行年太歲在未爲官庫。以火爲官主，官序炎赫，爲性猛烈，用刑慘酷，亦主發歇不常，遇行年太歲在戌爲官庫。以水爲官主，職卑位下，級昇幕進，謙和得衆，矜恤孤寡，亦有道性，遇行年太歲在辰爲官庫。以土爲官主，官序穩當，難侵犯，厚重質直，法令分明，遇行年太歲在辰爲官庫。

凡五行之官，各隨其性則吉，若失其性，則主爲官不久。西蜀知命者雲：凡人年月日時，四幹疊相，官印足者，主貴。曆觀大命，遇兩印者頗多，如呂吉甫學士，壬申、己酉、丁巳、庚子，壬與己，庚與丁爲官，壬與庚、己與丁爲印。又雲：看官星，有天官鄉，取月幹制歲幹，如六甲年正月建丙寅，五月庚午，六月辛未，庚辛金能制甲木，戊癸即相帶而行，甲癸人在午未，乙丙人在辰巳，丁戊人在寅卯，己庚人在戌亥，辛壬人在申酉，若人遇之，當食天祿，貴處朝倫。有地官鄉，取月建制歲幹，如歲幹是甲乙，屬木，七八月見申，屬金，金能制木，甲乙人在申酉，丙丁人亥子，戊己人在寅卯，庚辛人在巳午，壬癸人在辰戌醜未，若人遇之，主早承休蔭，官序易升。有真官鄉，取命前三辰月幹與命幹合，如丙子人二月生，爲命前三辰是辛卯，丙與辛合，故丙子二月生人爲真官，中生之類，君子遇之，職居近侍，小人遇之，亦主富豪。如劉行素禦史，丙子、辛卯、丙子、辛卯，正合此說。

又雲：術者以甲見辛爲官，不知真五行克納音爲真官，此最緊福坤。幹頭自見官而得合者爲上，有諸神來朝者最佳。如甲寅生，納音水，得己亥，甲己爲真土，是納音見真五行克也。若不見太歲本幹克，但于日時上見乙庚亦是。若止見庚，謂之偏官，比之全者減力，又不見乙庚，止見乙巳、乙醜、乙酉，餘位中多見申，不見申止得三五分力，餘仿此。又如己酉、己卯見丁壬，壬子、壬午見乙庚，雖納音見真五行克爲官，奈本幹同受克，故不作真官，而作真鬼斷之，大小運流年逢之，災尤重。此亦看官星者所當知。《喜忌篇》雲：“五行正官，忌沖刑克破之官。”《五言》雲：“有官要有印，無刑足可誇，不爲金殿客，也作富豪家。”《秘訣》雲：“官星重見，只作煞推，再至官鄉，災非難免，若是太多，制之爲福。”古歌雲：“正氣官星用月支，喜逢財印到年時，破害沖空俱不犯，富貴雙全報爾知。”又：“官星不可被刑沖，官煞同來吉變凶，化煞爲官方是吉，化官爲煞禍重重。”又“官星大抵要身強，身弱須求氣旺方，印綬兼行財旺地，無沖傷破是榮昌。”又：“生月官星坐祿鄉，日辰生旺福無疆，有財有印無傷破，年少成名坐玉堂。”又：“月逢正祿號真官，不犯刑傷祿最寬，日主興隆名利顯，運逢財印步金鑾。”又：“印多官多爲貴命，官旺身衰反爲病，官多身旺化爲財，財旺身衰貧病並。”又：“正官大抵要純和，四柱無傷掇顯科，時上喜逢財健旺，柱中欣見印生多。提綱獨遇爲真貴，年位重逢乃太多，別處若有煞來混，反爲辛苦受奔波。”合諸說，觀正官喜忌見矣。

天福貴人

謂官星坐處，見祿如人，有官有祿，莫非天福。甲生人以辛爲官，辛祿在酉，是以甲人見酉，乙人見申之例。甲用辛官，柱有辛酉，更得福神助之，生旺有氣爲佳。一名祿幹福神，遇者主科名巍峨，官職尊崇，多掌絲綸文翰之美。

天元作祿

經雲：金若遇火，有重權，防禦刺史臣（如庚午、庚寅、庚戌、辛巳、辛未等日）。水若遇土，入官局，可沾侍郎祿（如壬午、壬戌、癸巳、癸醜、癸未等日）。木若遇金，主傷衰化煞，爲權勢若雷（如甲申、甲戌、乙巳、乙酉、乙丑等日）。火若遇水，主兵權，爲將鎮三邊（如丙申、丙子、丙辰、丁亥、丁醜等日）。土若遇木，爲正祿八座三台福（如戊寅、戊辰、己卯、己未、己亥等日）。此即白虎持世等格要，日主與官貴相享，偏枯則不成造化，大忌刑衝破害，傷損貴氣，不成格矣。如庚午日，坐丁官，喜見甲乙財生官，戊己印生身；忌丙煞雜官，癸水傷官，子衝破午。餘幹例推。又曰：日主自作官星，不大忌沖，譬執物在手，無可奪之理，主爲人伶俐好色，機變有謀，若只日下一位，行財官運方發，若生月帶祿，支坐財官，生時得地，方爲真貴。壬午日是祿、馬同鄉，更逢庚戌時爲妙。壬自坐祿，有庚辛制甲乙，使壬得己土，爲官貴。如戊辰日，辰中乙木爲戊之官，春生貴重，秋生虛譽，無祿。古歌曰：座下官星最是奇，多因祖蔭見根基，五若還行往印鄉去，脫去青衣換紫衣。

歲德正官

取年上干支官爲歲德，喜忌與月令正官同論。遇此必生宦族，或蔭襲祖父之職，若月居財官分野，運向財官旺地，日主健旺，貴無疑矣。凡年幹遇官，福氣最重，發達必早。如癸酉、庚申、丙子、丙申，年上官星，柱中會官局，歸祿日下，丙克申酉金爲財官雙美，二丙身旺，十七八運行戊午，雖午衝子，申子會局，沖不能動，日主並旺，及第早發。古歌雲：年中正祿是根芽，必主生身富貴家，運氣喜逢身旺地，財生印助福無涯。又：年上官星爲歲德，喜逢財印旺身宮，不逢七煞偏官位，富貴榮華莫與京。

時上正官

如甲日酉辛時，乙日申庚時例。時上官星與月亦同，但力輕微，發福多在晚年，或生賢子，要有印助。古歌雲：正官有用不須多，多則傷身少則和，日旺再逢生印綬，定須平步擢高科。

官印祿庫

經雲：官中見祿庫逢財，金玉自天來。如甲乙逢乙丑，丙丁逢庚午，戊己逢壬辰，庚辛見乙未，壬癸逢丙戌是也。一命丁醜、辛亥、癸酉、壬戌，癸用丙爲財，戌爲財庫，用戌爲官，戌中戊土正旺，財庫生助，酉爲癸印，醜爲印庫，財官印俱逢庫旺，無衝破，爲貴。

相刑遇貴

經雲：日時相刑得遇貴，執法有權勢。又雲：寅刑巳，巳刑申，庚辛逢寅是貴人；卯刑子，子刑卯，癸乙雙雙富又清；未刑戌，戌刑未，甲戌逢羊貴自榮，不利文官主武權。如劉應節尚書：癸未、乙卯、丙戌、戊子，子卯刑而得乙癸，未戌刑而得戊，所以官曆兵、刑，縱有文名，不居學翰。

三合遇貴

經雲：三合若是遇貴祿，平生多財穀。如乙巳、乙丑、乙巳、辛巳，乙爲日主，用庚爲貴，天干無庚，卻巳酉醜三合官局，故爲三合遇貴，又名暗官格。

金木間隔

經雲：木若逢金間隔，作兩府之官。木無金，終不成器。如楊博尚書：己巳、庚午、乙卯、庚辰，乙坐卯自旺，生於午，得兩庚間隔，成器，故貴極品。

水火既濟

經雲：火若遇水成既濟，兵權萬里。如辛巳、辛醜、丙子、戊子，丙日臨子，坐下正官，月時引旺，重逢奇儀。丙以癸爲官，癸以戊爲官，互換見官，丙合辛財生官，化爲真水。戊子時，戊合子中癸，化爲真火，入水火既濟格，大貴。

金火相成

經雲：金無火制器難成。如乙巳、辛巳、庚午、辛巳，庚坐午，入火鄉官貴之地，喜生四月，逢生天

干二辛相比，地支巳午純火，金生火旺，兩各有氣，故貴。又雲：金鬼無偏，以金須要火，而金相當，如兩火兩金，各居生旺，尤妙。

論偏官

偏官者，乃甲見庚、乙見辛之例，猶二男不同處，二女不同居，不成配偶，故謂之偏官。以其隔七位而相克戰，故謂之七煞。譬小人多兇暴，無忌憚，若無禮法控制之，不懲不戒，必傷其主，故有制謂之偏官，無制謂之七煞。如日主健旺，有印綬助化，即經雲逢煞看財，如身強煞弱，有財星則吉，身弱煞強，有財引鬼盜氣，非貧則夭；有食神透制，即經雲一見制伏，卻為貴本；有陽刃配合，即經雲煞無刃不顯，逢煞看刃是也。以上諸制合生化，須要無太過不及，是借小人勢力衛護君子以成威權，乃大權大貴之命。又性格聰明，忌日主衰弱，七煞重逢，三刑、六害、劫、亡相並，魁罡相沖，其凶不可具述。若七煞止一，而制伏有二三處，喜行煞旺地，倘運再遇制伏，則盡法無民，雖猛如虎狼，亦不能逞其技矣。是又不可專言制伏，要輕重得所。故經雲：原有制伏，煞出為福，原無制伏，煞出為禍，此之謂也。假如甲見庚及申，乙見辛及酉，柱中煞旺有氣，宜行東南方運制庚辛，無氣方發，否則生寅卯月，或自坐長生、臨官、帝旺，更多帶比肩同類相扶，則能化鬼為官，化煞為權，行運引至印鄉，必發富貴，倘歲運再遇煞地，禍不旋踵。假令甲寅生人為身旺，歲月見庚申為煞旺，柱中不透火制，地支子辰會印成局，則煞生印，印生身，作權貴看。年幹露煞與月令時支不同，太歲乃一生之主，最重。如甲見庚年，乙見辛年，又生申酉醜月，柱中金多，大運再行金鄉，流年歲君並見，為凶尤甚；若生寅午戌及木旺之月，火制身強，金絕不能為害，則吉。

經雲：甲逢庚，敗凋零，枝葉根枯；乙遇辛，傷消乏，本根苗損；炎炎丙火遇壬，而黑焰無光；燦燦丁紅見癸，而輝光自滅；戊臨甲位，須防轉福為殃；己坐乙鄉，自是祿元有損；庚遭丙戰，勢自傾危；辛被丁傷，克伐為害；壬逢戊土，蹇澀難通；癸就己鄉，奔波難保。幹祿生旺，可以扶持，惟喜刃來，自能合制。又雲：五行遇月支偏官，只許地支一位，多則不佳，四柱純煞有制，定居一品之尊。略見一位正官，官煞混雜，反賤。四柱煞旺，運純身旺，為官清貴。又雲：身煞俱旺，無制伏，又行煞旺運，雖貴不久。《繼善篇》雲：身強煞淺，假煞為權，煞重身輕，終身有損。《定真》雲：七煞如逢財助，其煞愈凶。又雲：刃為兵器，無煞難存，煞為軍令，無刃不尊，刃煞兩顯，威鎮乾坤。《四言》雲：煞不離印，不離煞，煞印相生，功名顯達。《妙選賦》雲：煞為武藝，印為文華，有煞無印欠文彩，有印無煞欠威風。絕妙！煞印雙全，宜其文武兩備。《幽玄賦》雲：七煞遇長生之位，女招貴夫。《絡繹賦》雲：煞臨子位，必招悖逆之兒。《千里馬》雲七煞有制亦多兒。《相心賦》雲：偏官七煞，勢壓三公，喜酒色而偏爭好鬥，受軒昂而扶弱欺強，性情如虎，急躁如風。古歌雲：偏官不可例言凶，有制還他衣祿豐，幹上食神支帶合，兒孫滿眼受褒封。又：身逢七煞是提綱，只為幹衰大受傷，正祿交差刑煞入，終身不免受凶殃。又：七煞提綱本是愁，只因馴服喜無憂，平生正直無邪曲，職位當封萬戶侯。又：月位偏官本煞神，有制還居一品尊”。儼若自身榮貴晚，也須為福及兒孫。又：月支偏官最忌沖，傷官羊刃喜相逢，日幹旺相皆為貴，制伏無過百事通。又：身弱煞強無制神，多生災禍不堪論，那堪更入官旺地，耽疾遭刑喪此身。又：甲乙之煞露庚辛，月中水木喜加臨，運行木火興名利，水運行來怕火金。又：丙丁五月重逢煞，木火來臨大有功，金水運行身有禍，子來衝破最為凶。又：六乙生逢巳酉醜，局中卻忌財星守，忽然行運到金鄉，管取平生壽不久。又：庚日全逢寅午戌，天干透土始為祥，重重火旺聲名顯，命裏休囚忌水鄉。又：六丙生人亥子多，煞星歸印反中和，東方行運功名顯，運至西方事轉磨。又：陰水多逢巳字傷，煞星須要水來降，縱然名利能高顯，只恐平生壽不長。又：土逢卯位三合全，不忌當生金水纏，火木旺鄉名利顯，再行坤坎禍綿綿。又：甲乙若逢申，喜印暗相生，水旺金也旺，官袍必挂身。又：甲乙生寅月，金多反吉昌，不宜重見水，火土是衣糧。合諸說，觀偏官喜忌睹矣。

天元坐煞

謂甲申、乙酉等日。如乙丑日，醜中自坐辛金為煞，喜生春夏，乙木健旺，煞自有制，不喜明見丙丁，生秋月雕零，坐下藏鬼，豈不為害？凡值此等日，要日幹倚旺，再無官煞複克，喜印化煞，財旺身旺，為福。如煞旺，有傷官合制，亦貴，如無助化，再行煞旺運，或再見煞克，為人必面目癢痕，侏儒跛鼈，駢指瘤贅，奸貪猛暴，恃強不憚，累犯憲章。克重多夭，合格為武貴。但為人心多性急，陰險懷毒，僭偽謀

害，不近人情。

時上一位貴

《喜忌篇》雲：若乃時逢七煞，見之未必為凶，月制幹強，其煞反為權印。經雲：時上偏官身要強，陽刃沖刑煞敢當，制多要行煞旺運，煞多制少必為殃。蓋時上偏官，要幹上透出，只一位為妙，年月日重見，反主辛苦勞碌，若身旺，煞制太過，喜行煞旺運，或三合煞運，如無制伏，要行制伏運方發。但忌身弱，縱得運扶持發福，運過依舊不濟。又曰：時上偏官，不怕沖刃，為人性重剛直不屈，煞無根要坐旺宮，有根不宜（財有，煞之根），若一位七煞，卻有兩三重制伏，縱文過李、杜，終難顯達。《獨步》雲：時煞無根，煞旺最貴，時煞多根，煞旺不和。《驚神賦》雲：時上偏官，有制，晚子英奇。

古歌雲：

時上偏官喜刃沖，身強制伏祿豐隆，正官若也來相混，身弱財多主困窮。

又：

時上偏官一位強，日辰自旺喜非常，有財有印多財祿，定是天生作棟梁。

又：

時逢七煞是偏官，有制身強好命者，制過喜行煞旺運，三合得地發何難。

又：

時逢七煞本無兒，此理人間仔細推，底月時中如有制，定知有子貴而遲。

年上七煞

經雲：年逢貴氣，不用制伏，喜日主健旺，羊刃相合，柱中帶財，更行財運，發福清秀。最忌身衰，蓋七煞乃小人之象，既居祖宗之位，如朝廷老臣，祖父老仆，日主健旺，老仆則盡力以事幼主，日主衰弱，不能與小人為主，何肯盡力事之？反成害己之物。年幹見此，必主出身寒微，四柱行運有情，主寒門生貴子，若煞旺身衰，沖刑太過，必主貧窮，至重者帶孝遭刑。又曰：歲煞一位不宜制，四柱重見卻宜制，日主生旺，制伏略多，喜行煞旺地，制伏太過，或煞旺身衰，官煞混雜，歲運如之，碌碌之輩。若制伏不及，運至身衰煞旺鄉，必生禍患。一命戊戌、庚申、壬午、癸卯，戊與癸合，卯與戌合，壬坐午支，財官俱備，為貴。

古歌雲：

歲德壬來見戊年，財旺身強祿自然，更得運行財旺地，為人忠聰慧又忠賢。

又：

年幹七煞莫言凶，制合為權最有功，若得身強無忌破，此身多入禁庭中。

又：

歲傷日幹不非同，須要干支制伏重，煞旺喜行身旺地，初年難免一場凶。

官煞混雜

人命官煞俱有謂之混雜，只取財印為用，柱元有財，運行財發，大要身強勝任其財方可，身弱官煞混，多夭貧。身旺有制亦好，無制，成印局化煞亦可。

詩曰：

官煞交加用命推，個中消息要詳之，得時身旺分輕重，貴財分明辨別知。

如壬辰、丙午、丙辰、癸巳，身煞俱旺，官從戊化，德秀兼備。丁亥、壬子、丁未、癸卯，丁從壬化、亥卯未會局，水木清奇。甲午、己巳、辛酉、甲午，辛日巳丙為官，二午丁為煞，喜旺專祿，巳酉會局，勝煞，雖無制伏，初行西方，身益旺，故貴。觀三命不可以混雜為賤論。

專祿要制

此格六庚日見巳時，庚金長生之地，內有丙戊二祿，戊生庚，丙為庚煞，柱要壬癸制丙，當為武帥持權。若逢煞運，不吉。

詩曰：專祿庚來就巳位，也須制伏始為奇，武職當權為帥座，忽逢七煞禍來時。

棄命從煞

《獨步》雲：棄命從煞，須要會煞從財，忌煞從煞。蓋言從煞格，以煞神太重，身無所歸，不得已從

之，要行煞旺及財鄉，四柱無一點比肩印綬方論，如遇運扶身旺，與煞為敵，從煞不專，故為禍患。經雲：棄命從煞論剛柔。言棄天干從地支，隨五行性情，陰乾從地支，煞純者多貴，以陰柔能從物也。陽幹從地支，煞純者亦貴，但次於陰，以陽不受制也。水火金土皆從，惟陽木不能從，死木受斧斤，反遭其傷故也。《元理賦》雲：平生為富且貴，皆因煞重身柔。鬼多無鬼，反不為凶。

古歌曰：

五陽坐日全逢煞，棄命相從壽不堅，如是五陰逢此地，身衰煞旺吉堪言。

官煞去留雜論

《喜忌篇》雲：煞官混雜類，有去官留煞，亦有去煞留官。蓋言柱中官星七煞交差，月上見官時上見煞，或月上見煞時上見官，或四柱疊見，有物去官留煞者，即以偏官論，有物去煞留官者，即以正官論。凡看去留，要詳柱中官煞孰重孰輕，天幹透者易去，月支所藏者難去，須傷官食神去官煞之物眾而有力，方才去得。五陽日食神，能去煞，又能留官；五陽日傷官，但能去官，不能留煞，必須得羊刃合，方成去官留煞。假如甲日生人，甲以辛為官，庚為煞，若官重煞輕，得丙食一位，克去庚金，與辛相合，此謂去煞留官，有情而貴；若煞重官輕，得丁火傷官，克去辛金，再得乙木羊刃，與庚相合，此謂去官留煞，有情而貴。五陰日食神，能去煞卻不能留官，日主自能留之，五陰日傷官，能去官又能留煞。假如乙日生人，以庚為官，辛為煞，若官重煞輕，得丁食一位，克去辛煞，則乙與庚合，此謂去煞留官，有情而貴；若煞重官輕，得丙火傷官，克去庚金，來合辛金，此謂去官留煞，有情而貴。

《元理賦》雲：去煞留官當論貴，去官留煞主威權。又曰：官星七煞交差，卻有合煞為貴，此之謂也。合煞有二義，有合去合來，合來是去官留煞，合去是去煞留官。假令六甲生人，透辛正官，又透庚七煞，是官煞交差，柱中卻有乙木合庚七煞，有丁火克辛官星，此是去官留煞。假令六己生人，透出甲正官，又透乙七煞，是官煞交差，柱中卻有庚克甲正官，來合乙七煞，是去官留煞。上是羊刃合煞，此是傷官合煞。又如甲以辛酉為官，庚申為煞，若甲申日以申為煞，又有酉為官，緣申乃水長生之地，煞化印生助甲木，柱中雖有酉金，卻有午丁字傷克，去官留煞，值此主生平心志巧妙，不受福德，不信任他人，常勞役自己。又如六庚生人，柱透丙煞，又透丁官，是官煞交差，若柱有壬克丙，又來合丁，是去煞留官。賦雲：合官星不為貴，合七煞不為凶。蓋言合官是柱中閑神合去官星，所以不為貴，合煞是柱中閑神與七煞合，所以合官忘貴，合煞忘賤。若日主幹支與官煞合，則為合官為貴，合煞為賤。

經曰：官煞兩停，喜者存之，憎者去之。蓋言柱中正官七煞，兩均相停，有物生扶會和者，其力專，宜存而留之，有物破損傷害者，其力散，宜棄而去之，官星有生扶，煞星有破害，則去煞留官，反是則去官留煞。若兩停俱無扶合，而有破害，當斟酌柱中有力一字為用神，若是吉神，則以吉論。若兩停俱有扶合，而無破害，即是官煞混雜，反為貧賤。又曰：年月日時，或有四位官四位煞，當以明者用之，藏者舍之，明見官則存其官，明見煞則存其煞，宜仔細分別，若兩停無輕重，察其生助向時者用之，背時無助者棄之，去留不清，乃為混雜。如甲生七月上旬，為煞得令，縱有丙火，亦不能去。又曰：去留二格，最宜身旺，若身果旺，雖無物去煞，亦能化煞為官。如甲見庚為煞，甲坐寅祿，旺，甲木自抱火氣制煞，不須再見丙丁，如甲生秋令，卻要丙丁制之，柱原無制，運到制地方發。又曰：地支天干合多，亦雲貪合忘官。蓋言日主天元，地支人元，與當生歲月時中干支，明暗重重相合，有情貪戀，合神雖有官星，則財來盜氣，官來克身，反為不利，官將不成，財將不遂，故曰貪合忘官。大抵凶神有物合去，則反凶為吉，吉神有物合去，則反吉為凶，吉凶神煞，看局中喜忌何神，不可執一論。

《奧旨賦》雲：陽日食神暗合官星，陰日食神竊侵印綬。觀此則知四柱無官印則喜食神，有官印則忌食神。又曰：貪合忘煞忘官。如六癸生人，幹頭透出己字為煞，再透甲字是己家合神，合去己字，不為煞矣，此謂貪合忘煞。如庚申、甲申、甲子、乙亥，年上庚字傷甲，得亥上乙字合庚去煞，奈月令又有申，不清二申，煞重不能盡合，所以只為吏命。又如六壬生人，幹頭透己字為官，再見申透，是己家合神合去己字，不為官星，此謂貪合忘官。如辛醜、丙申、甲戌、己巳，甲日透出辛字，正是官星，奈因丙火合去，所以發貴不清。訣雲：壬水相逢陽土時，心懷忿怒起爭非，忽然癸水來相助，合住凶頑不見威。此貪合忘煞例。又雲：壬逢己土欲為官，驀被青陽起訟端，引誘合將真貴去，致令受挫萬千般。此貪合忘官例。

壬騎龍背

《喜忌篇》雲：“陽水疊逢辰位，是壬騎龍背之鄉。”此格以壬日坐辰，壬以丁爲財，己爲官，壬用支辰暗沖戊中丁、戊，壬日得財官之貴，柱中須辰多方能沖起，再得一寅字合住財官爲妙，不宜財官顯露，喜行身旺及傷官、食神運，忌南方財官之地。柱有丁巳午戌，只作財官論，若壬日坐寅，柱中辰多，亦取此格，以壬食甲、甲合己爲壬官，甲生丁爲壬財，辰能沖戊，寅以合之爲貴。若壬辰日，年月時皆寅午火局，財生旺得地，財多不清，只爲富命。雙曰：壬辰日取辰多，暗沖起戊中火土金爲財官印三奇，若三辰一寅爲沖合貴氣，有力，若壬辰日年月時皆寅，力輕，卻用寅中甲木爲食生財，故主富。柱中宜見醜未爲貴，大怕己官、戊煞、乙傷、丁合不入格，縱辰多亦減分數，忌北方亥子運。又曰：壬辰爲魁罡日，宜身旺，怕見財官，休否以運參詳，若柱中全見申子，當以潤下格論，運戊己，辰戌又沖，歲運並臨，吉中反禍，此爲騎龍走沖，不成格也。一命：己醜、戊辰、壬辰、庚子，甲子舉人，戊辰年乙卯月死，正是己官煞太旺，克壬爲凶。詩曰：壬辰日誕號騎龍，飛出官星在對沖，四柱辰多官爵顯，寅多卻作富家翁。又：陽水多逢辰字鄉，壬騎龍背貴非常，柱中俱有寅辰字，富貴雙全在廟堂。又：壬騎龍背喜非常，辰多寅字轉發揚，大忌官星來破格，災刑須見壽元傷。

子遙已祿

《喜忌篇》雲：甲子日再遇子時，畏庚辛申酉醜午，此格以甲子日甲子時，甲以辛爲官，二子中癸水能遙合巳中戊土，戊來合癸，畏子上甲木克制，不敢來合，戊與丙同居巳宮，丙戊爲父子，戊動丙亦動，丙卻與酉中辛相合來克甲木，甲日得官星，戊方得合癸，是謂巳酉醜三合會起官星局，年月大怕有午衝子、醜絆子，不能遙矣。又曰：此格以二子中癸水遙合巳中戊土爲甲之財，丙戊祿同在巳，丙是甲之爵星，戊是丙之爵星，戊動丙亦動，丙見子戊貪合癸妻爲印綬，丙卻合起辛金爲甲之官，如人有子繼其後，傳其家，以成父道之尊貴。喜生壬癸亥子月印旺，卯寅月身旺，行官旺鄉，必主登科食祿，權貴濁富。忌見庚辛丙字明露，申酉巳字破格，如有制化，亦不爲害。柱有醜午絆沖，則減分數。歲運同。若生酉醜月，只作正官格，取虛露庚字，亦主富貴，全看月令何如，或可煞生印助，若成此格，須忌尤怕南方運。如樊繼祖尚書：庚子、己卯、甲子、甲子，真此格也。經雲：甲子逢合祿，終身須富足。詩曰：甲子日逢甲子時，遙合官祿貴無疑，醜絆子沖官煞顯，福不爲祥祿亦遲。又：子來遙已細沈吟，甲子還將甲子尋，癸向巳中邀戊土，丙來酉上合辛金；暗忻申酉三六合，明怕庚辛二癸侵，醜午不逢高格論，登科及第宴瓊林。

醜遙已祿

《喜忌篇》雲：辛、癸日多逢醜地，不喜官星，歲時逢子巳二宮，虛名虛利。此格只有辛醜、癸醜二日，辛以丙爲官，癸以戊爲官，丙戊祿在巳，惟醜能破巳，柱中多逢醜地，則丙戊之祿出，辛癸遙合得官星，忌見子絆未沖，巳字填實，不過虛名虛利而已，歲運同論。辛醜日宜生秋月，癸醜日宜生冬月，柱中金水多方合此局，再見申酉，得一合住巳字，不致貴氣走出爲妙。無丙丁巳午，辛日之純粹，無戊己巳午，癸日之純粹，再無沖絆，爲人淳厚，富貴雙全，略見損傷，亦主富足。若生辰戌醜未月，當以雜氣取用，逢卯辰申酉亥時，亦不作此格。如辛日生丙寅、丙午、丙戌月，只以官星論，如生甲寅，以木取火，可用財官。癸日土多，以官煞論，見癸亥時，以拱祿論，生金旺月，以印綬論，生火旺月，以財星論，如生甲寅月，傷官不妨，宜行官星得地及身旺運，多貴。此格與辛亥、癸亥飛天祿馬大同。經雲：辛癸日合祿，平生富有餘。

詩曰：

辛日癸日多逢醜，名爲遙已合官星，莫言不喜官星旺，誰信官來反有成。

又：

辛醜癸醜二日幹，醜能破巳已藏官，醜字多見方爲妙，不宜子字住中間。

又：

辛癸無官衆醜遙，巳中丙戊祿來朝，支元喜見酉申合，入格應須貴祿饒；辛忌丙丁兼巳午，癸嫌戊己馬蛇梟，子來絆醜心真懶，格局如輕福亦消。

沖合祿馬

如甲日生人，柱無酉辛醜，有卯多沖酉，巳酉合醜爲甲日正官，喜壬癸生助，忌酉辛填實，若止一卯

字，再有刑合起亦為好命。乙日生人柱無申庚，卻有寅沖申，子辰合拱或巳刑出，為乙正官，喜壬癸生助，忌申庚填實。戊日生人柱無卯乙，卻有酉沖卯，亥未合卯，戊得官星，喜壬癸財、丙丁印，忌見卯乙。己日生人柱無寅甲，卻有申沖寅，午戌合寅即暗有官星，喜財、印，忌見寅甲。丙丁二日即倒沖祿馬格，庚辛壬癸四日即飛天祿馬格，以例推之。以上四幹沖合，皆忌官星明露及受傷，月令得官乘旺為妙，沖神遇合，不逢羈絆，必登清貴將相公侯，缺一則減分數，破則近貴衣食，甚者貧乏，歲運喜忌同。《巫竇經》雲：乙用庚與申為夫，柱無，卻有子辰二字，則能合起申中之庚為乙官星，有此不必再要寅字去沖，有寅更妙，柱無子辰，乃取沖出。甲寅、乙卯、丙午、丁未、戊午、己未、庚申、辛酉、壬子、癸亥，以上十日本身健旺，沖祿元最緊，壬辰、壬戌、戊辰、己醜，沖祿則慢，其餘幹不用（如明神宗：癸亥、辛酉、癸亥、辛酉，主本癸亥健旺，沖出巳中丙戊祿馬為癸用，卻得二酉合住為妙）。

破官

四柱元無財官印綬，卻有破官之辰，如癸卯日破出午中己土為官，癸酉日破出辰中戊土為官，甲午日破出酉中辛金為官，柱中須得一字三合合住貴氣為妙。《元理賦》雲：卯破午，午破酉，財官雙美。又雲：年日支無破官之辰，月時支有破官合官之辰，主貴。如甲寅日無破，月逢丙午，時臨己巳，此取午破酉中辛官，有巳合之，又用巳中丙戊合辛，為貴。

詩曰：

卯破午未有大官，午未破酉一般看，醜破巳午不為例，子破卯辰用不難。

飛財

日幹同月幹，日支同時支，沖出對宮之財是也。得此格當發財祿，忌泄氣，凶。如壬申日生，時支亦申，二申沖出寅中甲丙為財為用，歲運遇子則化成水局。如日幹是庚被局，泄氣傷官，不能生財，歲君、柱內再逢七煞克身，必死。蓋飛財格，支辰不可變化他局故也。如戊寅、己未、戊寅、甲寅，三寅一甲七煞，六月全無財氣，比肩甚旺，卻得三寅沖出申中長生之水為財，運行西北，資財巨萬。

破財

此格如乙卯日生，八字不見財官，用卯字破出午未中己土為財用，要寅、戌一字暗合財氣為妙，忌劫財填實，但有財位及填實，沖位便破不行矣。如庚申、辛酉日破寅卯辰之木為財，丙午、丁未日破酉戌之金為財，壬子、癸醜日破巳午中之火為財，此數日本日刃日祿本體自強，故可衝破取財為用，其餘日主柔弱，豈能破奪橫來財乎。合此格者，多能橫發取不意之財。

詩曰：

命裏無財看破財，破來財祿似山堆，運行官印多多福，卻怕刑沖填實災。

又：

卯破午未取財看，午未破酉總一般，醜破巳午財來廣，酉破辰卯福不難。

虎午奔巳

此格乃辛癸日見醜寅，取寅刑、醜合，刑合出巳中丙戊為辛癸官星，更得一酉字合貴為妙，有刑無合，祿不能住，柱見申巳，即不入格。如壬戌、辛亥、辛醜、庚寅，甲戌、辛未、癸醜、甲寅，二命合格為貴。詩曰：辛癸日生歲月時，若逢寅醜便為奇，寅刑醜合巳中祿，此是功名福貴基。

羊擊豬蛇

此格乃辛未、癸未二日，以二三未字合起亥字，沖出巳中丙戊為辛癸之官，柱有酉醜一字合住貴氣為妙，怕填實沖刑。如甲戌、辛未、癸未、癸醜，庚申、癸未、辛未、乙未，二命合格，俱貴。詩曰：羊擊豬蛇格最強，日逢辛癸未相當，柱中再逢酉申字，合祿無傷入廟堂。以上諸格，須柱中無財官方用，有則不取。

六陰朝陽

《喜忌篇》雲：六辛日，時逢戊子，嫌午位，運喜西方。此格六辛日為主，辛以丙為官星，以癸為壽星，喜戊子時，以戊合癸，子乃辛之生地，戊祿在巳，戊來印辛，戊乃丙之子，丙見戊印辛，丙卻生戊合辛，為貴，辛日得官星也。柱中只宜子字一位，多則不中，怕午沖醜絆，則陰不能朝陽，丙巳填實，運行西方金旺之地故喜，東北財傷次之，南方死絕則忌。此格只宜生申辰亥卯未酉月，若生四季，以印綬論，

丙午、丙寅、丙戌月以財官論，甲寅、乙卯月只以財論。月令爲主，行運不拘南北，身旺爲妙，若成此格，多名勝于財，爲人高亢，傷妻害子，如犯上忌，貧薄。秘訣雲：辛日子時，忌行火地，西北行來則吉，東南一去憂凶。

古歌雲：

辛逢戊子號朝陽，運喜西方祿位昌，醜午丙丁無出現，腰金衣紫入朝堂。

又：

辛日生時逢戊子，戊來動丙作辛官，六陰金合朝陽格，富貴基是不難；子宮只宜得一位，若連醜位福還慳，丙丁巳午俱無迹，運向西方利不凡。

又：

朝陽行運喜西方，臨到東方也吉昌，最怕北方多不吉，南離衝破主災殃。

六乙鼠貴

《喜忌篇》雲：陰木獨遇子時，爲六乙鼠貴之地。乙以子申爲貴神，獨遇子者用鼠不用猴也。乙用庚金爲官星，得丙子時，以子上丙火遙歸巳中本祿，巳來合申，申來動子，是謂申子辰三合會貴，謂申中帶將庚來，乙日得官星，用申時則官星顯露，所以不取。若子字多，謂之聚貴，尤妙。年月中有午沖醜絆，則子不能遙祿，申庚爲官露，酉辛爲煞露，被丙傷，子反不中矣。歲運同。此格要月通木局，日下支神皆是木旺之地，浮水印亦可，忌見金火，若歲運逢申酉，凶悔，東方漸退，午運則亡。如一命：壬寅、辛亥、乙未、丙子，合格，若乙丑日絆子，乙酉日煞傷，則減分數，一子字怕見卯刑醜絆，多則不妨，透辛字不旺，再有丙丁合克，丙合辛化水，運順行不傷貴。如己醜、丙子、乙卯、丙子，兩子夾一卯；丁巳、壬子、乙丑、丙子，兩子夾一醜，雖犯上忌，卻是交夾貴中生，故皆大貴。若生夏令，只以傷官論。生七八月，貧下。如得庚申月，運北地，卻以官論。生四季，有財庫，喜水局、傷官、食神、南運，亦吉。凡月令見財官印旺，即以財官取用，不以午衝子爲禍。如合鼠貴，柱有未合午，略有損壞，富而虛名。《相心賦》雲：六乙鼠貴，遇午沖而赤貧如洗。

詩曰：

乙木生臨丙子時，要無午破卯刑之，四柱不逢申酉醜，管教年少拜丹墀。

又：

乙日生人得子時，名爲鼠貴最爲奇，切嫌午字來衝破，辛酉庚申總不宜。

又：

六乙生人時遇子，既帶官星複用此，庚申辛酉馬牛欺，一位逢之爲丐子。

日祿歸時

《喜忌篇》雲：日祿歸時沒官星，號青雲得路。此格有七日：甲寅、丁午、戊巳、己午、庚申、壬亥、癸子，日主之祿歸於時位，喜日幹坐旺、印綬生、月透財元、傷食、天月二德，主大富貴。忌刑衝破害、空亡死絕、及劫財分祿、倒食作合、官煞克制，雖可取用，亦不純粹。歲運同。如乙日見己卯時，是時上偏財；丙日見癸巳時，是官星顯露；辛日見丁酉時，是時上偏官，不作歸祿格看。四柱何如？若月有官星或天干透財官，只作財官論；若時支歸祿，年月時支亦有祿，謂之聚福歸祿，又謂五行歸祿；若日祿歸時，時祿歸日，謂之互換祿；若年祿歸時，時祿歸年，如甲申見庚寅、乙酉見辛卯、壬午見丁亥、癸亥見壬子等類，俱主大貴享福；若重見祿位，如甲日寅時，又生正月，財官俱弱，只作建祿看；若月日天元同而止有時祿，謂之分祿，便爲無用，若各自歸祿，卻又不妨。此格有七法：一曰青雲得路，如戊子、甲寅、乙亥、己卯，柱中無一點官星，身旺得局，有印生助，雖子刑卯祿，不能破局，故貴。又壬午、庚戌、壬子、辛亥，身旺印助，登戊辰進士，爲刑部郎中，作雜氣格論尤是，故丁醜運戊辰科，醜刑辰沖故也。二曰官星坐祿，如丙申、丙申、丙申、癸巳，丙以癸爲正官，生七月金鄉有托，運行西北官生旺之鄉，丙臨申無氣，三丙相倚，沖寅長生，癸官臨巳，用神坐貴，得財官雙美，故少年及第，中年拜相。三曰歸祿逢二德，如辛亥、辛卯、甲寅、丙寅，甲專祿，而得丙寅爲食會祿，甲爲月德，月令辛卯爲甲正官，辛逢二月無氣，二寅中丙合去二辛，止有二寅爲甲之祿，月德逢歸祿，乃平章輔國英雄。四曰歸祿逢印綬，如丙戌、癸巳、戊午、丁巳，柱無一點官星，丙丁印戊，日時祿互換，午戌巳俱是火地印綬，生身太旺，運行西方食神傷

官之地生財，癸與戊合化成火象，所以少年登第，官至三品。五曰歸祿逢傷官，大忌見官，如壬辰、乙巳、己亥、庚午，己坐亥有甲為官，得巳沖去，有乙為煞，得庚合化為真金傷官，用壬為財，坐庫，歸祿日下，運行南方身旺，西方金旺，傷官去煞，生出財氣，有用，英靈秀實之貴也。六曰歸祿逢煞，如甲申、丙寅、戊申、丁巳、戊坐申自生，年幹透甲為煞，歸祿於寅，二申制之，戊歸祿時地，無官混雜，所以掌握兵權，威鎮邊疆。七曰歸祿逢財，如己亥、丙寅、丁醜、丙午，自坐財庫，丙奪財，亥中壬制，寅與亥合，運逢官煞，比肩強旺，可以勝任，己土食神，歸祿于時，制其官煞，運行戊酉申，俱財旺地，故貴。《元理賦》雲：歸祿得財而獲福，無財歸祿亦須貧。又雲：日祿歸時，四柱歲運皆不喜官星，有刑害，其福減半。詩曰：日主生歸時祿逢，無沖無刑不落空，官煞不臨財印旺，傷食身健祿千鍾。又：六甲生人祿在寅，若逢官曜貴難伸，身無健旺忻生印，祿有多餘愛食神；若遇相沖災必至，忽遭克破福無因，流年大運皆同論，貴尊崇壓眾人。

拱祿拱貴

《喜忌篇》雲：拱祿拱貴，填實則凶。拱，向也，夾也。祿是臨官之祿，貴是官星之貴，或指天乙貴人。拱祿有五日五時，癸亥、癸醜，癸醜、癸亥拱子祿；丁巳、丁未，己未、己巳拱午祿；戊辰、戊午拱巳祿。拱貴有五日五時，甲申、甲戌拱酉，乙未、乙酉拱申，是官貴；甲寅、甲子拱醜，戊申、戊午拱未，辛醜、辛卯拱寅，官貴兼天乙貴。凡拱格，須日時同幹，貴祿與月令通氣，運行身旺及貴祿旺地，方大好，印綬、傷官、食神、財運，亦吉。忌刑衝破害，羊刃七煞，傷了日時，拱不住貴氣。大忌填實、空亡，譬如器皿空則能容，實則無用，所以只宜虛拱；完則能盛，破則無用，所以怕見空亡。歲運同。賦雲：祿重位顯，定知夾祿之鄉，假如癸醜見癸亥，拱子位，癸祿生秋冬，祿重有氣，如戊子見甲寅，亦拱醜貴，然戊受甲克，豈能拱之？餘以例推。《三命》雲：夾祿夾貴，必居八座之尊。《景鑒》雲：拱祿拱貴，純粹者王侯之倫，填實者虛名虛利，無財印不喜傷害，忌官煞，又怕空亡。

詩曰：

日時雙拱祿中庭，金匱藏珠格最清，至貴至高君子命，無憂無慮到公卿。

又：

虛拱貴神兼祿位，不逢填實及空亡，沖刑羊刃並七煞，破敗官星不可當。

又：

拱祿拱貴格中稀，也須月令看支提，提綱有用提綱重，月令無神用此奇。

沖祿

此格如庚祿申，柱中無申，得庚寅日，年月時再有寅字，並沖申為庚之祿。甲祿在寅，柱中無寅，卻得甲申日，年月時再有申字，並沖寅為甲之祿。大忌丙傷庚、庚傷甲，填實祿位則不貴。餘例推。如己巳、丁醜、庚寅、戊寅；辛巳、乙未、甲申、壬申；乙卯、甲申、辛卯、辛卯，三命合格，貴。

六壬趨艮

此格乃六壬日見甲寅時，合出亥中壬祿，即暗祿格。經雲：明祿不如暗祿是也。忌亥字填實，怕沖刑克破。壬寅、壬辰二日為正，見寅字多者大富，以寅中甲木食神生丙火長生之財，財旺生官，故美。忌官煞損身，申庚傷甲，不能生財，為凶。又曰：壬日多見寅字，用寅中甲木暗邀己土為壬官星，寅中丙火暗邀辛金為壬印綬，怕午合申沖，忌財官填實，喜身旺地，歲運同。口訣雲：六壬趨艮，逢亥月必貧。《相心賦》雲：六壬趨艮，智足多仁。《真實賦》雲：六壬趨艮，透財印為奇，官煞來侵，反為貧窮下賤。

六甲趨乾

此格乃六甲日見亥。亥，天門之位，北極之垣，甲木賴之長生。又亥能合出寅中本祿，與趨艮同。忌寅字填實，巳字刑沖。又曰：甲見亥時，亥有壬祿為印，喜見辛金生印，不喜見財，柱有卯合亥，即不能合寅中祿矣，若身弱遇巳酉醜局，金神太多，歲運重見，生災。《相心賦》雲：六甲趨乾，主仁慈剛介心平。

《真實賦》雲：六甲趨乾，透印綬為佳，財星疊見，位列名卿。《千里馬》雲：壬趨艮，甲趨乾，清朝名士。

詩曰：

趨乾六甲最為奇，甲日生人得亥時，歲運若逢財旺處，官災患難來尋之。詳詩與賦，有忌財喜財不同，余見透印忌財，身旺喜財。

財官雙美

《繼善篇》云：六壬生臨午位，號曰祿馬同鄉，癸日坐向巳宮，乃是財官雙美。祿即官，財即馬，二句同一義也。壬以丁火為財馬，己土為官祿，俱祿於午；癸以丙火為正財，戊土為正官，俱祿於巳。人命祿馬財官，難得兼全，況自坐支下，所以為貴。喜秋生金旺永生木死，不能克土，故為遠害。若見寅卯旺則秀而不實，冬生玄武當權，貴為王侯。如柱有財官，更得此二日生，尤妙。如己醜、丁卯、壬午、癸卯，年月透出丁己，歸祿日下，合此，大貴。《珞錄子》云：祿馬同鄉，不三台而八座。又云：每見貴人食祿，無非祿馬同鄉是也。甲戌、乙丑、乙巳、丙申、丁醜、戊辰、己亥、庚寅、辛未、壬戌、癸未，此數日支內自藏財官，亦是祿馬同鄉，經獨取壬午、癸巳二日，以壬癸所坐正財正官，餘則或偏或正，不純一故也。類推之，甲戌、乙丑二日，喜金土月分富貴，但金氣不可太多，恐傷身盜氣，若無官貴，必發財富。丙申、丁醜二日，生金木月貴，惟忌土重，若會起土克官，主富。己亥日宜生四季月，或有倚托相生為吉。庚寅日喜見火，宜生冬至後一陽生火旺之時，主貴，若得金剛火強煉成鋒刃之器，秋生逢火尤佳，唐太宗丙午、庚子、壬午、丙午，壬日生子月身旺，沖起年幹丙字，二丙同窠，卻沖去日庚梟食，庚既受沖克，則避丙就本日午上，時幹丙就月支子，壬是庚之子，就時幹午，變成丙午、丙子、庚午、壬午，皆祿馬同鄉，又為水火既濟，又名六壬移換，故主大貴。大凡大貴命合三二格局取之，左右逢源，不可以格多為雜，如淵源之說。古歌曰：祿馬同鄉無克奪，財官同處最為榮，三台八座真奇貴，克奪如強欠利名。

日貴

日貴者，自坐天乙是也。此格只有四日：丁酉、丁亥、癸巳、癸卯，主為人純粹，有仁德，有姿色，不做物氣高。貴氣聚於日，更有財食印相助，貴氣為福。喜三六合宅墓合，行貴人財旺運，發福。大忌刑衝破害空亡，運行再遇前忌，太歲加會，更見魁罡，定主貧夭。若別成格，不論。日貴須分晝夜，日生要癸卯、丁亥，夜生要癸巳、丁酉，日夜不皆為得體。

經云：貴人者慈祥愷悌之號，德性尊重之名，遇財官印食則吉，值煞刃沖刑則凶，運遇魁罡，為害不淺。

古歌曰：

生日天干坐貴支，若見魁罡福不齊，年逢月祿不為喜，日貴重逢奇又奇。

又：

日德日貴主慈祥，財官印遇福榮昌，刑沖煞刃如來見，反吉為凶不可當。

又：

癸臨蛇兔是英奇，丁向豬雞一例推，切忌魁罡分晝夜，更防刑害失尊卑；運行嘉會名須重，命帶空亡禍必隨，貴重尊嚴持厚德，或逢前戒凶無疑。

日德

此格止有五曰：甲寅、丙辰、戊辰、庚辰、壬戌，取甲丙戊庚壬五陽幹，甲坐寅得祿，丙坐辰官庫，庚作辰財印兩全，壬坐戌三奇俱備。寅為三陽之首，辰戌為魁罡之地，干支異於別位，故名日德也。若合日德，主為人性格慈善，體貌魁梧，有憐貧敬老之心，無毒害克剝之意，逢凶有救，遇難有解，不遭非橫，福必豐厚。賦云：日德心善多穩厚，而作事慈祥是也。運臨身旺，大是奇絕，若旺氣已衰，行遇魁罡必死，或未及發福，格局既好，運至魁罡，必生禍患，一脫乎此，亦能再發，終力微。此格只一位，喜財官，日德重疊，不宜見財官，及刑衝破害，空亡、魁罡會合加臨，皆為大忌。

詩曰：

壬戌庚辰日德官，甲寅戊丙要騎龍，運逢身旺心慈善，日德居多福自豐。

又：

日德不喜見魁罡，化成煞曜最難當，局中重見須還吉，運至魁罡福不昌。

又：

日午德重重免禍殃，官星且忌見財鄉，更無衝破空亡處，堪作朝中一棟梁。

又：

日德有煞喜身強，不喜財星官旺鄉，為性溫柔更慈善，一生福壽喜非常。

如張燭運同：甲申、戊辰、戊辰、壬戌，由學官而腰金衣紫，得五品官誥，是此格也。一命庚辰、己卯、戊辰、甲寅，三位日德，作此格論，但甲寅忌見庚辰，運行壬午財鄉之地，午中陽刃持權，皆犯日德，所忌丁巳年，寅巳相刑，四月死，壽止三十八，平生性重，亦不慈善，惡疾久纏。

魁罡

此格有四日：庚辰、壬辰、戊戌、庚戌。辰為天罡，戌為河魁，乃陰陽絕滅之地，故名。獨除甲幹，以居幹之首，在辰為青龍，在戌為祿堂，有吉而無凶故也。此格須疊化重逢日位，加臨者眾，以伏為貴。經雲：魁罡聚眾，發福非常，主為人性格聰明，文章振發，臨事果斷，秉權好殺。賦雲：魁罡性嚴有操持，而為人聰敏是也。運行身旺，發福百端，一見財官，禍患立至，或帶刑煞尤甚，倘日位獨處，刑沖克制重臨，必是小人，刑責不已，窮必徹骨，運臨財官旺處，主防奇禍。若月令見財官印綬，日主一位，即以財官印食取用，雖微有破敗，財官印食得位，亦無大害，須斟酌提綱，當用者取之，不可拘以小節。又曰：庚戌、庚辰二日，無官星，若魁罡重疊有情，主富高於名，但見財則不成局，歲運再見財旺之鄉，禍不可測。庚辰日生九月，雖辰戌相沖，運行南方，柱中有火，亦可言貴。庚戌日生三月，縱有官星印綬亦不用，蓋庚用戌中火為官庫，戌土為印，辰中癸水傷官，又泄庚氣，不成格矣。戊戌日無財不貴，不宜見官，若魁罡重疊有情，富貴兩全。壬辰日怕見財官，大喜印綬、卻財與煞，歲運同。又曰：辰是水庫屬天罡，戌是火庫屬地魁，辰戌相見，為天沖地擊。《子平總論》雲：身值天罡地魁，衰則徹骨貧寒，強則絕倫貴顯。詩曰：

壬辰庚戌與庚辰，戊戌魁罡四座神，不見財官刑煞並，身行旺地貴夫倫。

又：

魁罡四日最為先，疊疊相逢掌大權，庚戌庚辰怕官顯，戊戌壬辰畏財連。

又：

魁罡四柱日多同，貴氣朝來在此中，日主獨逢沖克重，財官顯露禍無窮。

按此格，俱用辰戌，獨天干少異，內庚辰二日，既曰日德，又曰魁罡，論其格局，迥然不同，不必拘論。如張時僉事：庚午、丁亥、戊戌、丙辰；劉大受少卿：丁亥、癸醜、庚戌、戊寅，二命魁罡日，只取財官印是也。

福德秀氣

此格專以巳酉醜金局而看所得天干，如乙巳、乙酉、乙丑三日，是乙用金為煞，喜印綬，喜制伏，不宜生六月逢未，以墓上帶旺，金能克木，不宜生八月再露其煞，運行印綬官旺鄉，便能發福。丁巳、丁酉、丁醜三日，是丁用壬為官，喜金旺生水，亦不喜生八月，以八月火死，功名蹭蹬，又不喜生十一月，以十一月癸水為煞為壽不耐，柱中喜見財官，旺位為貴，運行官旺，便可發福。己巳、己酉、己醜三日，是己用甲木為官，巳酉醜金局皆傷其官，亦名盜氣，何以為吉？殊不知金能生水財，喜行財運便發，柱中不要見丙丁寅午戌，以傷金局及刑沖破害，又不喜生四月火旺，秀氣淺薄，立身在晚，多成敗孤克。癸巳、癸酉、癸醜三日，是用金神為印，見巳酉醜金局能生癸水，喜秋冬，亦不喜生四月，以水絕於巳，雖然金生在巳，以金生水亦不能絕，得官印運便能發福，只嫌火財傷金。辛巳、辛酉、辛醜三日，柱全金局為妙，若見午戌火旺有破，反生災咎，若通丙火旺為正氣官星，或值寅位為天乙貴人，俱吉。歲運同。

古歌曰：

陰木加臨酉醜蛇，生居六月暗咨嗟，為官得祿難長久，縱有文章不足誇。

又：

乙巳乙酉並乙丑，八月生人人短壽，四柱若見火傷官，降官失職定然有。

又：

陰火相臨巳酉醜，生居醜月壽難長，更兼名利多成敗，破敗荒淫不可當。

又：

丁巳丁酉並丁醜，八月生人人不久，前程名利兩區區，更忌飲酒及交友。

又：

陰土逢蛇雞與牛，名為福德號貔貅，秀氣火來侵克破，須教名利一時休。

又：

己巳己酉及己醜，福德秀氣造化有，大怕四柱火相侵，縱有功名不長久。

又：

陰金合局主前程，造化清奇大有情，四柱火來侵克破，須知名利兩無成。

又：

西方金氣坐陰柔，不怕休時不怕囚，鬼煞生時方發福，功名隨步上瀛洲。

又：

癸巳癸酉月臨風，百務遲延作事空，名利生成難有望，始知人在五行中。

又：

癸巳癸酉及癸醜，四月生人人不久，功名成敗在晚年，最忌貪花並飲酒。

祿元互換

此格止有四日：戊申、丁酉、丙子、庚子。戊申日見乙卯時，戊取卯中乙木爲官，乙取申中庚金爲官，互換成其貴祿，柱中喜壬癸爲財，生助乙木官星，運臨官旺鄉，便是貴命，忌見甲煞、辛傷、寅酉沖。丁酉見壬寅，丙子見癸巳，庚子見丁亥，喜忌與前同推。如一命：癸亥、壬戌、丙子、癸巳，互換祿旺，各臨官貴，無刑衝破害，故貴。又：己未、辛未、丙子、癸巳，合格，大貴。古法論祿元互換，如戊午見丁巳之例，是取臨官之祿。

子午雙包

子爲帝座，午爲端門，帝王所居之位，人命或兩子兩午，或兩午包一子，或兩子包一午，有水火既濟之道，陽生陰生之機，遇者主貴。如壬午、壬子、戊午、壬子，兩午兩子；壬子、癸醜、戊午、壬子，甲子、庚午、丙申、戊子，戊午、丁未、庚子，皆兩個包午；戊午、甲子、甲申、庚午，甲午、壬申、甲子、庚五，皆兩午包子。俱貴命。

青龍伏形

甲乙木屬東方，謂之青龍伏形者，伏于金也。如甲申、甲戌、乙巳、乙酉、乙丑，此五日生，坐下財官，俱要月令有托，官星得地，不見傷官之神，金木相停爲合象。有以乙巳日時，名青龍伏藏，主飲酒有失，暗損福壽，不飲則可。

詩曰：

甲乙如居申酉鄉，木逢春旺最爲良，四柱若逢庫相助，財官雙美不尋常。

白虎持勢

庚辛金屬西方，謂之白虎持勢者，得其勢也。如庚午、庚寅、庚戌、辛巳、辛卯、辛未，此六日生，坐下財官印貴，要日主有托受生氣，或官旺得時有助，不見財官，用官必貴，用財必富，歲運同。有以辛卯日時犯白虎，不利勇猛戰鬥，令人多有眼目之疾，重犯尤忌之。

詩曰：

白虎持世寅卯強，如臨巳午未戌鄉，四野遇之多富貴，必向皇都作棟梁。

朱雀乘風

丙丁火屬南方，謂之朱雀乘風，亦持勢之義也。丙丁喜居金水之鄉，身旺有托富貴。如丙子、丁亥，水火既濟，又合胎元受氣之貴，官旺財旺爲上。丙丁有申子辰水局，亦爲既濟。賦雲：火旺得水，以成既濟之功，須水火相停，不致偏枯方是。丙申、丙辰、丁酉，丁醜，得身有托，生氣相扶，財官旺相，俱吉。有以丁未日時名朱雀折足，大不利六畜，亡散死傷，或患瘡疾，有甲乙則有子孫。

詩曰：

朱雀乘風是丙丁，如逢金水便崢嶸，申子辰鄉多貴達，逢時多殿玉階行。

玄武當權

壬癸水屬北方，謂之玄武當權，亦持勢之義。如壬寅、壬午、壬戌、壬辰、癸巳、癸醜、癸未，俱坐下財官印，若身旺有依託，官星通月令生氣，爲貴，大忌水局傷官，重並兇惡，死於不義，如遇土局火重，宜見金泄氣，生助本身，爲吉，沖破身弱則凶，歲運同。有以壬辰日時名玄武受戮，主官員被讒，有失小

人，是非不寧。

詩曰：

玄武秋生旺北方，如臨巳午土神鄉，若見艮寅財福厚，平生名利兩吉昌。

又：

玄武當權要得真，日幹壬癸坐財星，官星若也居門戶，無破當為大用人。

勾陳得位

戊己土屬中央，謂之勾陳當位，即當權之義。如戊寅、戊辰、戊子、戊申、乙卯、己亥、己未，皆坐下財官印，若身旺，官得時者貴，財得時者富，不見傷官劫財為妙，忌沖刑，煞旺生災，歲運同。

詩曰：

戊己勾陳在旺鄉，寅卯之宮號最強，若是更臨辰卯未，亥子相逢大吉昌。

又：

日幹戊己坐財官，號曰勾陳得位看，知有大財分瑞氣，命中值此列朝班。

還魂借氣

五行自死絕而有救遞相還者。如木絕在申，而遇甲申；金絕在寅，而遇戊寅之類。最吉，有福神次之，無則下。

八專祿旺

八專日見前，或又添丙午、丁巳、戊辰、戊午、己巳、乙醜、壬子，而無丁未，六十甲子，獨此干支同類，內甲寅、乙卯、庚申、辛酉四日自專祿旺為正，甲乙宜亥卯未寅月成木局，庚申宜巳酉醜申月成金局，為秀氣純而不雜，主為人聰明有壽，平生少病，多好酒色，柱有官煞，雖身強不畏，但混雜則祿不得專，終為有禍，八字帶財印食為福，運行專祿旺鄉財印食旺之地，皆發富貴，怕比肩、劫財，柱無財食官印，多孤，或為僧道。經雲：“幹與支同，損財傷妻。”又雲：“身旺無倚，定為僧為道”是也。若只一位祿，運行身旺財食印旺之地，亦主發貴。若並疊三四位祿而無財官，又取沖起對宮財福為用，或月時帶官有氣，以身旺逢官，尤為貴格。忌沖刑散我旺氣，縱貴亦多生病。如朱文公庚戌、丙戌、甲寅、庚午，專祿得火局為食，二庚為煞，居火旺庫，木秀得地，化煞為權，宜成大儒。董丞相己巳、辛未、乙卯、丁亥，專祿而得木局，全日幹聚生旺秀氣，運行東方身旺局，全沖起對宮之祿為權，所以大貴。

曲直

甲乙日得亥卯未局，柱中須有亥字帶印為入格，若無亥有卯，止是木之本氣，卻要見金土為貴，既無亥字，又無金土，則木不秀不實，難以言貴。如甲寅日有亥，時見丁卯劫財、陽刃、傷官，雖貴不全合格。

詩曰：

甲乙日生亥卯未，局全曲直須榮貴，柱中無亥宜土金，自是生來享福地。

又曰：

甲乙生人寅卯辰，又名仁壽兩堪評，亥卯未全嫌白帝，若逢坎位必身榮。

炎上

丙丁日遇寅午戌局，柱中須有寅字帶印為入格，無寅止是九流近貴之命，若火自旺，無亥水相濟，不貴。喜東北方運，忌見辰醜戊己，晦火光明，多主眼疾，或患風氣，柱有木製成貴，忌水金鄉，怕沖。

詩曰：

丙丁日坐寅午戌，火炎上格從此出，無寅無亥不成名，忌逢土晦主殘疾。

從革

辛日見巳酉醜局，須帶丙丁巳午一二位方成其器，但不可火多。如辛巳、辛酉、辛醜三日不喜五月生，被火所傷，宜八月或水土養育食神印綬為吉。

詩曰：

白虎但逢巳酉醜，格乎從革名偏厚，丙丁巳午少逢之，貴氣煉成官最久。

又：

金居從革貴人欽，造化清高福最深，四柱火來相混雜，空門藝術謾經論。

潤下

壬癸日見申子辰全，忌引卯巳死絕之地，三刑四沖之鄉，死絕則不流，沖刑則橫流，歲運同。或曰水太泛須柱有土神一兩位制之，得成堤岸，既有土怕會木為凶，如有木傷土要金印救解，終是一生成敗。運喜西方，不宜東南。

詩曰：

壬癸日逢申子辰，局名潤下最為真，必須巳午並辰戌，申字當權貴絕倫。

又：

天干壬癸喜冬生，更值申辰會局成，或是全歸亥子醜，等閑平步上青雲。

稼穡

賦雲：戊己忻逢四季，乃為稼穡之名。是戊己生逢季月，喜見木為官，止得一木為妙，木多則土虛，主虛詐為破家不仁之人。辰未土聚之地，見巳午火即貴，亦不宜多，多則土燥，不能滋生萬物。醜戌之土，內懷金氣，不宜重見，恐存煞氣，不生萬物，又不宜見金泄氣，不貴。秋土不成器為死土，因土內含金，冬土不成器為泥土，因土內含水，故土只四季也。

詩曰：

戊己日生宜四季，多防醜戌壞金氣，生來見木或逢癸，個中消息真榮貴。

又：

戊己生逢四月中，戊辰醜未要全逢，喜行財地嫌官煞，運到東方定有凶。

土局潤下

賦雲：戊己居於潤五，萍梗他鄉。此象乃戊申、戊子、戊辰三日，生於申子辰壬癸水旺之鄉，非特貧賤奔波，合主四肢眼目疾，或惡瘡膿血而死。辰戌醜未運應，其餘土虛，逢水局，皆漂流之命，若日旺之土，在水局富貴，行火鄉發達。如戊辰、甲子、戊甲、乙卯，是土虛逢潤下，故主目疾為軍。辛未、庚子、戊辰、壬子，土從眾水，得土堤防，行丙申、丁酉運生財大發，交乙未運戊午年破財，復得平章之職，不可例戊己居潤下為凶。

金白水清

賦雲：金白水清，此輩宜登科第。此象乃庚申、辛酉日生秋月令，引到時上遇亥子水鄉，以金則白，以水則清，無刑沖破害，主富厚。切忌夏生，則不入格，春金二三月，運行西北亦可。如庚辰、庚子、癸巳、癸酉、癸醜等日，生秋冬月令，無火傷，無土制，見金水相停成局，亦是。

詩曰：

金清水白主榮貴，秀麗文章定出群，更無火土來刑制，聲譽掀騰翰苑人。

木火交輝

賦雲：火明木秀，生春月以為榮。此象乃甲戌、甲午、甲寅、丙午、丙寅、丙戌等日，生春月或夏月，柱無金水傷壞，時上有木火。行木火運，木日火秀，行南方運，火日木秀，行東方運，主清貴福厚，火日火秀，行東亦貴。如丙辰日生火旺月，行木火運亦可，但富而不貴，木秀無火，則不成局，以木火有通明之象故也。

如：

丁巳、甲辰、甲寅、丁卯；甲午、丙寅、丁卯、丙午；丁巳、甲辰、乙巳、丁亥。三命皆木火光輝，清貴之造。

火金鑄印

賦雲：金非火不能成器，火非金無以顯諸用，金火相停，有鑄印之象，忌醜字為損模。賦雲：乘軒衣冕，金火何多。又雲：金鬼無偏，此之謂也。

火土夾雜

火見土則暗，土宿火則晦，故火自火，土自土，兩不相掩為妙，若火土夾雜，主愚濁。經雲：“火虛土聚成何用，定是塵埃碌碌人”是也。如：戊申、己未、丙午、乙未；庚戌、乙醜、丙辰、戊戌；戊戌、丁巳、己未、丙寅。三命皆火土夾雜，平常。

墓煞

古歌曰：墓中逢鬼要知之，夾煞持丘骨肉離，犯此凶星無救助，生來福壽少年虧。如：甲日見庚戌、庚辰，乙日見辛醜、辛未，丙日見壬辰、壬戌，丁日見癸醜、癸未，戊日見甲辰、甲戌，己日見乙丑、乙未，庚日見丙辰、丙戌，辛日見丁醜、丁未，壬日見戊辰、戊戌，癸日見己醜、己未，此謂七煞入墓。《珞錄子》雲：夾煞持丘，親姻哭送。如己巳、戊辰、癸醜、丙辰，癸日見戊為官，己為煞，戊己並在辰上，又為癸水庫，多主早發早夭。或曰：煞非止七煞，乃羊刃、亡、劫，與日時或日月夾藏墓中，皆凶。

四位純全

寅申巳亥有五行生氣驛馬學堂，是為四生；子午卯酉有五行旺氣，乙辛丁癸臨之，是為四正；辰戌醜未，五行雜氣，華蓋、正印臨之，是為四墓。經雲：財官印綬，鎮居於寅申巳亥。《真實賦》雲：子午卯酉，八專之象，文為一品邦砥柱，武則分茅挂印成功。又雲：寅申巳亥，位至三公。《元理賦》雲：子午卯酉全備，酒色昏迷。《千里馬》雲：四庫全備，龍變化為大海，為九五之尊。《寶鑿賦》雲：辰戌醜未順行，帝王君命無疑。《理愚歌》雲：四庫全時為四貴，位班上列據權衡。《獨步》雲：寅申巳亥四生之局，用物身強，遇之發福。子午卯酉四敗之局，男犯興衰，女犯孤獨，此格合者，多主大富貴，便不免六親刑害，進退連茹，以各相沖無合故也。《精紀》雲：子午卯酉，入格為四極全備，失局為遍野桃花，男女犯之，雖貴有財，不免荒淫酒色，薄德之人。

詩曰：

寅申巳亥四字連，辰戌醜未亦如是，不居大勢掌魁權，必定朝中為近侍。

又：

日德日貴並魁罡，四柱純全大吉昌，六格局中仍入格，這般造化豈尋常。此取四位日德、四位魁罡，四位日貴，無別干支，與四位純全格同論。

一氣生成

天元一氣，乃四壬寅，四辛卯，四庚辰，四己巳，四戊午，四丁未，四丙申，四乙酉，四甲戌，四癸亥是也。四柱干支一氣，中間亦有輕重貴賤，須細別之。壬寅、辛卯、甲戌富貴雙全；己巳亦貴；戊午、丁未刃旺性強，雖貴亦多兇險，克妻，不善終；庚辰貴而風流，名重利輕；乙酉多傷殘；癸亥多貧薄；丙申生北方亦可取貴，歲運如遇刑衝破奪，必生災禍。大要推其支內有無財官印食，入格有無傷損，天干有無得令，上下干支財官印食可化不可化，可從不可從，定其輕重貴賤。又曰：四幹純一不雜，為天元一氣，不可以比肩論，須詳其支神有無生化，有無刑克，帶財官印合格，歲運不背，必當大貴，沖刑克制亦凶，不可執定一氣皆以貴言。如甲子、甲戌、甲寅、甲子之類，又名鳳凰幹格。果正郎：壬辰、壬子、壬寅、壬寅，壬自絕於寅，是為駁雜，故止正郎。又曰：四支純一不雜，為地物相之一，名芝蘭並秀格，須看幹元是支福聚禍聚，如是福聚合格，多居兩府之貴。如甲寅、丙寅、庚寅、戊寅之類，又名鳳凰支格。

詩曰：

天元一氣定尊榮，不雜天干一字清，非可比肩爭競論，生來富貴至公卿。

又：

天元一字水為源，生在秋冬妙莫言，大吉土神逢一位，少年仕路必高遷。

又：

天元一字土為基，四季生時更是奇，申酉二支加入局，聰明俊秀異常兒。

又：

天元一字木為根，傳送登明顯福元，四柱官星如得地，功名利祿好爭先。

又：

天元一字若逢金，時日魁罡福氣深，羊刃逢沖並帶貴，平生得遇貴人欽。

又：

天元一字火融融，大吉功曹時日中，沖起財官為發用，平生富貴福興隆。竊詳二格，天元同者多貴，地支同者間有不貴，輕精重濁之分也。

又：

四重陽壬水四重寅，離坎交爭旺氣生，運至火鄉加貴顯，往來須忌對提沖。

又：

人命如逢四卯全，幹頭辛字又相連，身輕福淺猶問事，只恐當生壽不堅。

又：

丙申四位命中全，身煞相停顯福元，不比尋常名利客，管教勢力鎮魁權。

又：

天干四甲皆逢戌，分奪財官無所益，如還行運到南方，合此傷官些小吉。

又：

天干四癸立乾宮，木水相生作倒沖，名利盈盈須有旺，南方運行數還凶。

背祿逐馬

背祿者，甲以辛爲官爲祿，甲生春夏，金絕則無官矣，故爲背祿。逐馬者，甲以己土爲財爲馬，被乙及亥卯未劫奪，甲無財矣，故爲逐馬。餘例推。如壬子、壬子、丁未、乙巳，定取壬爲官祿，壬，亥月建祿，丁生子月，癸旺是煞，壬祿已過爲背，向者有祿，背者無祿；丁取庚爲財爲馬，子月庚死，此爲背祿逐馬，逢煞運，行劫地，亦不發福，無根元故也。《珞錄子》雲：“背祿逐馬，守窮途而惶”，與此不同，能見賦中。

十幹十二年生大貴人例

六甲年丁卯月乙未日戊寅時六乙年己卯月甲戌日乙亥時

六丙年庚寅月丁巳日丙午時六丁年丙午月壬辰日丁未時

六戊年壬戌月己醜日戊寅時六己年辛未月己未日丙寅時

六庚年甲申月庚申日辛巳時六辛年丙申月庚午日辛巳時

六壬年辛亥月壬辰日丁未時六癸年丙辰月丙辰日戊子時

以上逐年，只有一日一時主有大貴人應世建功立業之命，不然，出塵神仙，常術不能曉也。

大貴人莫過帝王，考歷代創業之君，乃明朝諸帝，無一合者。餘嘗謂天下之大，兆民之衆，如此年月日時生者，豈無其人？然未必皆大貴人。要之，天生大貴人，必有冥數氣運以主之，年月日時多不足憑。余紀縉紳與凡民，命同者不能悉數。姑就縉紳論，如黃懋官侍郎，與申價副使命同，黃死子兵禍，申死牖下，申先黃死，官之大小又不論也。朱衡與李庭龍命同，朱發科壬辰，李發科癸醜，朱官至尚書，李止大參，壽又不永，其子孫之多寡賢否，又不論也。萬舉與饒才命同，萬舉進士，官至卿貳，饒止舉人，官至太守，然饒多子而萬則少，又萬以謫戍死而饒則否，其壽夭得喪又難論也。三河王且齋兄弟同產，而功名先後亦自不同，況天下之大，九洲之廣，兆民之衆，其八字同者何限，又烏可以例論耶！餘記下說，說一走卒與魯公命同，魯公遇朝廷有大恩寵，則此卒受大責罰，魯公有小喜慶，則此卒有小譴責，其相反有如此者。又某家生子與魯公命同，前後差六十年，術者以魯公之命證之，其家大喜，謂他日必貴，自孩童時恣其所爲，後遂酗酒，遊蕩醉死于水，年止十九。

又記《樂善錄》，太學二士人命同，又同發解過省，約就相近遊宦，庶彼此得知災福，後一人任鄂州教授，一人任黃州教授，未幾黃州者死，鄂州者爲治後事，祝曰：“我與公生年月日時同，出處同，公先舍我去，使我今死已後公七日矣，若有靈，宜托夢以告。”其夜果夢雲：“我生於富貴，享用過當，故死，公生於寒微，未得享用，故活。”後鄂官至典郡，豈非有所警惕享用不過之所致乎？又吾郡有顏守芳生員，與廩民袁大綱命同，顏貧喜富，顏多子袁僅二子，顏在而袁已死，顏讀書守禮，有危疾而能自保，竟歲貢出身，袁則反是。合是數人觀之，豈所生之家不同，而各人所習之業又異，其保身慎修，克儉長年，在吾人自求多福耳，若曰我命該富貴長壽，而不修德進學，驕恣不法，豈命之所以爲命也耶！

論正財

正財者，乃甲見己、乙見戊之例。受我克制，爲我之妻，譬人娶妻，妻齋財嫁我，我必精神康強，而後可享用，若衰微不振，雖妻財豐厚，但能目視，終不得用。故財要得時乘旺，不偏正混亂，不重疊多見，自家日主有力，皆能發福。若財多身弱，柱無印助，財少身強，柱有比劫，太過不及，皆不爲福。

《珞》雲：若月令得財局，身衰逢印資助，當作富論，如先見印，卻怕見財。

《獨步》雲：先財後印，反成其福，先印後財，反成其辱是也。用財不宜明露，柱見比劫，則宜透出，使人共見則不能奪。

賦雲：財宜藏，藏則豐厚，露則浮蕩是也。凡財格，喜見官星顯露，別無傷損，或更食生印助日主健旺，富貴雙全。如干支見煞，亦能享用，即逢財看煞之義。大怕梟，奪則不能生，刃劫則不能享，庫逢空則不能聚。如甲生午月，見壬傷，丙卯破，乙奪；乙生巳月，見癸傷，丁亥破，甲奪；壬生戌月，甲子旬戌落空亡之類。餘以例推。

又曰：財為養命之源，凡人八字不可無財，但不要太多，多則不清，若柱原無財而行財運，乃有名無實，如財多身弱，又行官鄉財旺之地，見財盜氣，官克身，不惟不發祿，且禍患百出。

又曰：財為馬，官為祿，二者不可缺一，實難兩全，原有財星宜行官運，原有官星宜行財運，行財運生官，行官運發財，若柱中原無官星，只是財多，又行財運，亦能成就名利，間有登科者。蓋財不畏多，多則暗生官也，須得身旺方能勝任，若無財，官多身受其制，反不為吉，柱中無官，只取有財為福。

又曰：財官與煞，用月支者，所謂以支為命，日幹者，所謂以幹為祿，若月支有財官，幹頭不露，自足為福，若地支無財官，幹頭明露，乃虛詐無實之命，縱行旺運，亦不濟事。苟月支無而年時日支有，亦可取用，月地支坐財官，謂之得時，日地支坐財官謂之得位，時地支坐財官，謂之有成。得時為上，得位次之，有成又次之，兼得一二尤妙。年主祖父富貴，中年後無用。

又雲：庚辛日生於正月，別位有火為煞，以克庚辛，雖年月見寅卯，亦無祖財，一生熬煎，遇發財處必成災禍，以木旺生火，害日幹之金，天元羸弱，財黨煞生，不能為福。

又雲：正財之格，主人誠實，行事儉約，賦性聰明，惟有慳吝，若財旺身衰，主妻秉男權，持家幹蠱，又主有好子替力，反得優遊之樂，運行比劫，妻妾多危。

《獨步》雲：財旺生官，富而且貴，露官藏財，無不高位，藏則豐厚，露則虛費，沖者宜透，實則滋利。

《中書奧旨》雲：我去克他為妻財，幹強則富。又雲：身弱財多，喜兄弟羊刃為助。又雲：財旺者遇比無妨。又雲：妻財明朗，喬木相求，財星入墓，必定刑妻，支下伏財，偏房寵妾。口訣雲：財星太過愚。又雲：大運、流年、三合財鄉，必主紅鸞吉兆。

《千里馬》雲：財源被劫，父命先傾。又雲：男逢財多身弱，妻話偏聽，財星得位，因妻致富成家，財遇長生，田園萬頃，財旺生官，白身榮顯。

《元理賦》雲：大貴者用財而不用官。又雲：財臨旺地人多福。又雲：孤寡者只為財神被劫。秘訣雲：財生身旺兩相停，不喜再見比肩。

《萬祺》雲：正財逢生旺而優遊享福，遇劫財則晦滯呻吟，官星若見，平生惹是招非，七煞若逢，處事少成多敗。財旺身衰，禍深福淺，財多身弱，要印扶身，身旺財衰，怕劫分奪，財食入庫者福厚，例食求財者貧夭。

詩曰：

正財喜旺食豐盈，日主剛強力可勝，若是財多身自弱，平生破敗事無成。

又：

正財還與月官同，最怕干支遇破沖，歲運若臨財旺處，須教得富勝陶公。

又：

正財切忌劫財神，破害刑沖不可論，歲運那堪逢刃地，命延不死也遭。財星得位正當權，日主高強名利全，印綬若逢相濟助，金珠滿櫃福綿綿。

又：

身旺無官只取財，財神衝破卻為災，身衰財旺還知夭，官盛身強福祿媒。

又：

財多如何不發財，只因身弱少培栽，運到比肩身旺地，富貴榮華次第來。

又：

財多身弱刃剛強，身旺之鄉大不祥，鳳寡鸞孤寒夜怨，房中妻哭兩三場。

又：

財神忌透只宜藏，身旺逢之大吉昌，切忌比劫相遇會，一生名利被分張。

又：

財多身旺足榮歡，身旺財多化作官，身衰財多財累己，是非不競起爭端。

合諸說，觀正財喜忌見矣。

歲帶正馬

如甲日午年己，乙日巳年戊，喜忌與月幹正財同。若歲帶正馬，生辰戌醜未月或夏令月中，己土旺相，不犯刑沖分奪，日幹乘旺，主受祖業豐厚。若生寅卯月令，柱中更帶比肩，或遇運行傷劫之地，必主貧困。

時帶正馬

如甲日帶巳午時之例，無刑衝破劫，主招美妻，得外來財物，生子榮貴，財產豐厚，此非父母之財，乃身外之財，招來產業，宜儉不宜奢。

財旺生官

《繼善篇》雲：富而且貴，定因財旺生官。蓋財有生官之理，既取財為用，不要見官，若見官則為財官格矣。柱有傷食，雖財厚亦不能生官。如戊己以亥子、壬癸為財，以寅卯甲乙為官，若生壬子、癸亥月，四柱不見寅卯甲乙，是為財旺生官，如此元命因富致貴，或納粟及儀賓之類，若月令財無損克，亦主登科，透庚辛則不能生，不以此格論。

天元坐財

如庚辰、辛卯日，春生，甲乙木為財，喜戊己印生身，壬癸食生財，忌庚辛金劫奪，切不可歲逢官煞，即春月金弱，不能勝任，反不為福。甲午、乙未日夏生，己土為財；甲辰日夏生，戊土為財；丙戌、丁醜日秋生，辛金為財，喜忌俱與前同。惟壬午、癸巳二日，祿馬同鄉，不專以財論。

論偏財

何謂偏財？乃甲見戊、乙見己之例。非妻所帶，乃衆人之財也。切忌有姊妹兄弟分奪，柱無官星，禍患百出。經曰：偏財好出，亦不懼藏，唯怕分奪，及落空亡，有一於此，官將不成，財將不住。如財弱必待曆旺鄉而榮，財盛無往不利，但恐身勢無力，不能勝任。偏財格，主人慷慨，不甚吝財，與人有情而多詐，若是得地，不止財豐，亦能旺官，以財盛自生官，運行旺相，福祿俱臻，一遇官鄉，便可發福。柱中原帶官星，便作好命看，若兄弟輩出，縱入官鄉，發福必渺。偏財月令所帶最重，不宜柱中多逢。年上偏財生旺，月令柱中通氣，主受伯叔祖考產業豐隆，或外祖產業恩養。大要日主興隆，財星生旺，運向財旺之鄉發福。若見刑衝破害，比劫分奪，或財星太衰，日主太弱，或財多生煞，皆破祖勞碌之命。凡月令有財，主少年富貴，若生時不得地，或有劫敗，更運臨凶地，晚年祖財破盡，終身困窮，先富後貧。若年月本無，日時帶財，別無劫敗沖克，則主自家成立，中晚之年大發。若柱中財多身弱，少年又徑休敗之地，多事頻並，百不如意，中密年後忽臨父母之地，或三合可以助我，則勃然而興。若少年乘旺，老來脫局，不唯守窮途而惶，抑且是非蜂起，以財能利己，亦能招謗故也。若四柱相生，別帶貴格，不值空亡，又行旺運，三合財星，皆是貴命，其福祿淺深，隨格輕重言之。又曰：凡人命有兩位財，身弱不妨，元用正財，身旺發財，元用偏財，身旺脫財。又雲：偏正二財，喜忌大同，唯有喜官星不喜官星小異，有正財不若有偏財，偏財重實，其福則厚，最怕劫敗比肩，在年最重，在月稍次，一名孤辰，一名逐馬，主克妻害子，破財貧薄，又防陰賊小人同類相傷，柱中元犯此忌，運行財旺之地，亦可發福，再行比劫，退敗而身死者有之，遭官破敗者有之。《通明賦》雲：月上偏財，無劫無敗，富甲人間。《相心賦》雲：偏財透露，輕財好義，愛人趨奉，好說是非，嗜酒貪花，亦系如此。《驚神賦》雲：偏財身旺，趁求商賈之人。《奧旨》雲：偏財能益壽延年。《千里馬》雲：出現偏財，少愛正妻，多愛妾。

古歌曰：

偏財元是衆人財，最忌干支兄弟來，身強財旺皆為福，若帶官星更妙哉！

又：

偏財身旺要官星，運入鄉發利名，姊妹弟兄分奪去，功名不遂禍隨生。

又：

偏財財位發他鄉，慷慨風流性要強，別立家園三兩處，因名因利自家忙。

時上偏財

《喜忌篇》雲：時上偏財，怕逢兄弟，如甲日見戊辰或甲戌時之例。喜見辛官、壬癸生助，忌庚煞、乙劫，柱中不宜再見戊己，若身太旺，運東方寅卯則失財，餘幹例推。此與時上偏官格相似，只要一位，不宜多逢，天元透出為妙，支內所藏次之，柱有官印相助，日主健旺，便作好命看。大怕年月衝破，兄弟輩出，則福氣不全。古詩雲：時上偏財沖最忌，兄弟之輩皆為畏，喜行身旺官祿鄉，別無透出方為貴。

棄命從財

《獨步》雲：棄命從財，須要會財，若逢根氣，命損無猜。假如丁生酉月，柱多庚辛，日幹無氣，只得棄命相從，運入北方財官旺地，乃為入格，南行災。古歌雲：日幹無氣滿盤財，棄命相從是福胎，運旺財官皆皆福貴，如逢根助反為災。

日坐天財

如戊己土克水為財，水墓辰是也。古歌雲：年幹克下是天財，克墓之鄉正庫開，財入庫時多穀帛，家豪金物積成堆。如畢狀元己巳、癸酉、庚辰、甲申是也。

偏正財合論

《精紀》有生成財，如甲乙見戊己土為財，申子辰上坐生旺庫，戊申、戊辰、戊子支幹成合是也。凡命入貴格，除貴外，須主大富，仍多曆錢谷之任；若不入貴格，又無福神助，亦是富豪百姓。若自生自旺，甲人見戊午、己亥之例，主富。餘仿此。有生合財，如甲人見戊癸，己人見癸戊，庚人見甲己等類，主成立富貴。有子母財，如木命人見火月、土日時之類，主平生多見喜事。有類財煞，寅午戌人見乙庚，巳酉醜人見丁壬，申子辰人見戊癸，亥卯未人見甲號，一名幽微煞，主名利並行。有財會煞，寅午戌人見辛醜，巳酉醜人見乙未，申子辰人見丙戌，亥卯未人見戊辰，此妻財聚會之神，遇者主富足及有美妻橫財，卻防妻人毒藥害命。有名位財，乃食神中見庫，如戊子火人見庚戌，戊食庚，火庫在戌，克金為財，逢此者一生受祿。有長生財，如甲用戊己為財見戊申，癸用丙丁為財見丙寅之例，此類多得外財。又曰：術者多以甲見戊、乙見己類為財，不知甲己見丙辛、丙辛見戊癸等類為真財，生居有氣旺相之位，主富盛。又納音本幹自見真五行，如乙亥人月日時中見庚，乙亥納音火，乙庚真金，幹頭自是財也，此名天財，主富足優逸。若納音反制克幹頭，如丁卯火卻能制乙庚金，此名鬼財，主一生得世財，或為豪猾胥吏起家。戊寅、戊申得丙辛，乙酉、乙卯得戊癸，准此。更帶辰戌醜未，主為藝術，大獲世財。

論印綬

印綬者，乃五行生我之名。如甲乙在亥子月，丙丁在寅卯月之類，乃我氣之源，為生氣，為父母，能護我官星，使無傷克，譬人生得物相助相養，受現成之福，豈不為妙？此格主聰明，多智慧，性慈惠，語善良，遲訥體，貌豐厚，能飲食，平生少病，不逢兇橫，但吝財耳，為官多為正官，受宣敕不拘文武，皆掌印信，喜官星，以官能生印。經雲：印賴官生。又雲：有官無印，即非真官，有印有官，方成厚福是也。忌財星，以財能破印。經雲：印綬生月歲時，忌見財星，運入財鄉，卻宜退身避位是也。歲運同論，印綬不逢損傷，多受父母倚蔭，資財見成，安享富貴，諸命相比，當以印綬多者為上，月最要，日時次之，年幹雖重，須歸祿月日時，方可取用，若年露印，月日時無，亦不濟事。四柱元有官星為妙，若印綬少，官鬼多，或入他格，又不可專言印綬，若印綬複遇拱祿、專祿、歸祿、鼠貴、夾貴、時貴等格，尤為奇特，但主少子或無子，印綬多者清孤。凡印綬，喜七煞，但煞不可太多，多則傷身。原無七煞，行運遇之則發；原有七煞，行財運，或印綬死絕，或臨墓地，皆凶。經雲：煞能生印，畏行財鄉，破印助鬼，決主不詳。凡格喜身旺，惟印綬喜生弱，若元局帶財傷印，運行比劫身旺，亦能發福，無則不宜，如無官煞財神，又行身旺，主平常。

《淵源論》：印綬，如甲日遇子月為正印，亥月為偏印，最喜逢天月德，子天德在巽，月德在壬，亥天德在乙，月德在甲，時要見酉辛正官為妙，或申庚七煞，卻要見比劫助身，合煞為貴，畏戊己財星損印，忌丙丁食傷生財破印；乙逢亥子月，喜忌與甲同。丙日逢卯月正印，天德在坤，月德在甲，寅月偏印，天德在丁，月德在丙，喜見子癸正官，或壬亥七煞，卻要比劫助身合煞，畏申庚酉辛財星損印，忌戊己食傷生財破印；丁逢寅卯月，喜忌與丙同。戊日逢午月正印，天德在亥，月德在丙，巳月偏印，天德在辛，月

德在庚，喜逢卯乙正官，寅甲七煞，見煞卻宜比劫助身合煞，忌見壬癸之財壞印，申庚辛食傷生財破印；己生巳午月，喜忌與戊同。庚日生午月正印，天德在乾，月德在丙，巳月偏印，天德在辛，月德在庚，喜見午丁官星，巳丙七煞，見煞卻宜比劫助身合煞，忌甲乙寅卯旺財壞印，壬癸傷食，午財破印；辛生巳午月，喜忌與庚同。壬日生酉月正印，天德在寅，月德在庚，申月偏印，天德在癸，月德在壬，喜時逢巳午正官或己戊七煞，卻宜見比劫助身合煞，忌丙丁旺財壞印，甲乙食傷，午財破印；癸生申酉月，喜忌與壬同。

經雲：官刑不犯，印綬與天德同宮。又曰：素食慈心，印綬喜逢於天德。如孟重都憲：乙亥、丁亥、乙丑、丙戌，是印綬與天德同宮。一命甲寅、丙寅、丙寅、丁酉，是天德在丁，月德在丙，印綬在寅。一命庚申、庚辰、庚子、壬午，是天德月德俱在壬，印綬在辰是也。此格大要生旺，最忌死絕。如果乙見亥子為印，見金成其仁義生養，印元見土則混雜其格，運行西北，官印為福，若時引歸卯辰巳地，或運行此地，財印歸死絕，流年再遇財克印，決入黃泉無疑。印綬合格，行大運最忌印綬變合，遇地支三合，或變為傷局，或變成財局，或變成煞局，最為不吉。

賦雲：金賴土生，土厚而金遭埋沒。木從水養，水盛而木必漂流。火炎土燥，則不能生物（如己日得午之類）。剛金不能生水（如庚日得戌之類）。旺土見旺火，逢此必主眼疾癰疽熱病。糞土不能生金，燥金不能生水，絕水不能生木，遇此宜詳看，不可一概印綬論。若水得金生而逢秋，乃水清金白，秀麗堪誇，一水三金，號曰體全之象。火得木生而值春，為木秀火明，發焰紅綠，見金則傷其木，滅火之焰。是金木二印，多者俱作吉論。若火印多者火燥土烈，浮水印多者水泛木浮，土印多者土重金埋，皆不為吉。

又雲：甲日子月，忌己巳時，怕午沖。乙日亥月，忌戊辰時，怕巳沖。丙日卯月，忌辛卯時，怕酉沖。寅月忌庚寅時，怕申沖。丁日寅月，忌庚子時，怕申沖。卯月忌辛丑時，怕酉沖。戊日午月，忌癸卯時，怕子沖。己日巳月，怕壬子、壬戌時，忌亥沖。庚日午月，忌己卯、乙酉時，怕子沖。巳月忌戊寅時，怕亥沖。辛日巳月，忌庚寅、甲午時，怕亥沖。午月忌辛卯、乙未時，怕子沖。壬日酉月，忌丁未時，怕卯沖。申月忌丙午時，怕寅沖。酉月忌丁巳時怕卯沖。以上日幹，皆喜見比肩疏通，忌見食傷銷印生財，犯此，物運又臨身印衰鄉財旺之地，必然貪財壞印，剝官退職。

經雲：印綬、財星重見，百事難通。又雲：月印純粹，無財星，主文章中黃甲。又曰：身旺印多，財運無妨，身弱有印，煞運何傷！又曰：印綬有根，喜遇財星，印綬無根，忌見財曜，官星者，印綬之根也，印綬有官有財，則財生官，官生印，印生身，身克財則榮貴，故不忌。又雲：印綬有根，逢財則發，逢官則顯，逢合則晦，逢沖則災。《通明賦》雲：財印交錯，論其氣稟之輕重，倘若財輕而印氣重，舍財取印，其貴可知；倘若印氣輕而財氣重，舍印取財，雖有背祿，支幹重旺，反作資財。《寶鑒》雲：印綬財傷，母年早喪。《奧旨》雲：印綬被傷，失宗業，拋離故里。《絡繹賦》雲：印臨子位，受子之榮。《千里馬》雲：逢印看官，而遇官十有七貴。《造微論》雲：印綬逢華，尊居翰苑。《萬祺賦》雲：正印見財則凶，逢官則吉，有官無印，縱富貴而傷殘；有印無官，縱榮華而有失。四柱愁逢死絕，三元喜見長生。

古詩雲：

命逢印綬福非輕，年少從容享見成，旺相印多偏福厚，受恩承蔭立功名。

又：

月逢印綬喜官星，運入官鄉福必清，死絕運臨身不利，再行財運百無成。

又：

印綬無虧享福全，為官承蔭有田園，官膺宣敕盈財谷，日用盤餐費萬錢。

又：

重重印綬格清奇，更要支中仔細推，支上咸池幹帶合，風流浪蕩破家兒。

又：

印綬重重享見成，食神只恐暗相刑，早年若不歸泉路，孤苦離鄉宿疾縈。

又：

印綬不宜身太旺，總然無事也平常，除非原命多官煞，卻有聲名作棟梁。

又：

印綬生人旺氣純，官煞多遇轉精神，印行死絕並財地，無救終為泉下人。

合諸說，觀印綬喜忌見矣。

時逢生印

如甲日子時，取子中癸水為印，資助日主，其人足智多謀，安享食祿，年月上要見辛官生印，運行西北，官印乃為貴命，若柱逢戊己土重，更有午字衝破，運曆東南，官印衰絕，百事無成，公吏肆市人也。

胞胎逢印綬

經雲：胞胎逢印綬，祿享千鍾。如庚寅、辛卯、丙申、乙酉等，日時月令逢印綬之地，主貴。經雲：時日胞胎格，月通印綬，逢煞官印運助，職位列三公。

棄印就財

經雲：棄印就財明偏正，印綬忌財，此理甚明。正印居月令者，決不可見財，若居年時，月令見財只用財格，喜印生身，敵財為福。若偏印，月令年時見財無妨，為棄印就財，舍輕用重。如壬生申月，丙生寅月，坐長生之地，年時得財，即身旺喜見財地，如此造化，必主棄祖基而自創別業立身。

論倒食

倒食即偏印之謂，一名吞啖煞，食神最忌見之。如甲生丙火為食，火能生土，為甲之財，財旺生金，為甲之官，食神生旺，財官備矣。今甲見壬為倒食者，壬旺則克了丙火，丙被克去，不能生土，甲無財矣；壬合起丁，傷甲之辛，甲無官矣；壬克去丙，庚煞得安，來傷甲木，甲生災矣。所謂用食忌見者，此也。凡命帶倒食，福薄壽夭，若有制合，如甲日見壬辰、壬戌，辰戌中帶有土制丁合；乙日見癸未、癸醜，醜未中有己制癸；丙日見甲申，丁日見乙巳、乙酉，戊日見丙子、丙申、丙辰，己日見丁亥，庚日見戊寅、戊辰，辛日見己卯、己亥，壬日見庚午、庚戌，癸日見辛巳、辛未。此等偏印不能為食害，有克制故也。柱中身旺，財官俱生，可取為福助身，陽日逢之能暗合傷官生財，陰日逢之能暗合財星，柱中無食，只以偏印論。又曰：凡命有食遇梟，猶尊長之制我，不得自由，作事進退悔懶，有始無終，財源屢成屢敗，容貌欹斜，身品瑣小，膽怯心虛，凡事無成，克害六親，幼時克母，長大傷妻子。賦雲：倒食者，名為偏印，號曰梟神，值身旺而財豐福厚，遇刑煞則壽夭身貧，財星若見，披星帶月不停留，煞星若生，馳擔息肩無定日，身弱重逢偏印，須愁顏子之傷，正食若遇梟神，未免韓信之禍，始遇者精神慵懶，重犯者容貌欹斜。《萬祺賦》雲：梟神見官煞，多成多敗，偏印遇財曜，反辱為榮，身旺為貴，身弱乃常，有傷官而平生豐潤，值食神則處世伶仃。古詩雲：印星偏者是梟神，柱內最喜見財星，身旺遇此方為福，身衰梟旺更無情。如丙戌、丙申、甲戌、壬申，甲見丙食，又見壬倒食，甲生申月受煞制無氣，二丙竊氣，壬水制丙，煞得施行，故無名利。

又如壬申、壬子、甲戌、丙寅，會印歸祿，水精火神之妙，木火通明之象。

又，己未、壬申、甲子、丙寅，以煞化印，歸祿得秀，木火通明，水木清奇。

二命俱大貴。前忌倒食，逢制合反貴，切不可一見倒食，便以凶論。

論雜氣

雜氣者，乃辰戌醜未，辰中有乙戊癸，為水土庫；戌中有辛戊丁，為火庫；醜中有癸辛己，為金庫；未中有丁己乙，為木庫。各隨所藏之氣而言，看我日幹，或為官，或為財，或為印，官系福身之物，財是養命之源，印乃資身之本，在人最為切要。四庫各藏三件，乃天地不正之氣，故以雜言也。

經雲：財官印綬全備，藏蓄於四季之中是也。此格喜透露沖刑，忌壓伏，其餘喜忌消詳，與前正氣財官印同。假令六甲日生得醜月，以醜中辛金為官，己土為財，癸水為印，看天干透出何字為福次，分節氣淺深，何物當令，大概透財者富，透官者貴，印綬享父祖見成之福，受宣敕蔭庇之貴，如無透出，沖刑少許兼身旺為妙，忌身弱，沖刑太過則福聚之氣散矣。如柱元有破害之物，再不可遇此等運，再行則為太過，沖壞秀氣，反不為吉，元無破害，喜沖刑運。

《景鑒》雲：雜氣財官，身旺有沖而發，若太過反受孤貧是也。又雲：雜氣財官格，要四柱財星多，便為好命，若四柱別入他格依他格斷。又雲：雜氣財官有正官格、偏官格、正財格、偏財格，雜氣印綬有正印格、偏印格，須分偏正，若偏官，亦要少許制伏則可，若墓庫重疊，元無刑沖，不透貴氣，兼有戊己壓其上，最難發于少年，故曰財官鎖閉少年，不發墓中人是也。又曰：四庫亦是衰養冠帶之鄉，若時上見

爲時墓格，與月上同論，但發較晚。如丁亥、戊子、丙申、己醜，丙用醜墓爲財庫，行未運沖醜庫發財。見壬，辰爲官庫，至戌運沖辰庫發官。

倘柱中別有戊辰、己醜壓伏庫上，則不能發財發官，難作好命看，若有沖見合，則又不能沖矣。又曰：月臨庫地，東西南北四隅之氣，如未木行東方，戌火行南方，辰水行北方，醜金行西方臨庫墓，運行生旺之地必發，如月臨辰水氣，運轉南方，不見會合，只以土論。

又曰：古人以五行墓處爲倉庫，若命中帶倉庫，遇太歲所克之五行加之，如木人得辛未，火人得庚戌，土人得壬辰，水人得甲辰，金人得癸醜，是謂庫中有財，其人必豐厚；若命帶墓絕，而反值太歲所畏之五行加之，如木人得乙未，火人得壬戌，土人得戊辰，金人得己醜，水人得丙辰，謂之絕處無依，其人必滯。若五行遞相庫墓純粹而不破，又有福神加臨，此兩府之格也。若破而生旺，破而死絕，有福神加臨，則減退斷之。若克破而無福神，只是百姓。此庫墓格局，不問貴賤，只是一生自己榮旺，不利六親，仍難得子息。有庫頭鬼，乃甲乙人見辛未，忌丁巳；丙丁人見壬戌，忌戊寅；戊己人見甲辰，忌庚寅；庚辛人見丁醜，忌癸巳；壬癸人見戊辰，忌甲寅。一名軒車煞，若犯所忌，主車破輻，馬折足，婦人疾厄，常人致盜。《神白經》雲：生日犯之得用，若遇時不犯忌，多主富貴，君子早年科甲，常人藝業出衆。

有庫頭財，乃甲乙人己未，丙丁人庚戌，戊己人壬辰，庚辛人乙丑，壬癸人丙辰，君子多主錢谷之任，常人家業從容，即透出財官論也。如金見己醜火，木見乙未金，水見丙辰土，土見戊辰木，火見壬戌水，如此之格，即墓中逢鬼，危疑者甚。

古歌雲：

雜氣財官用月宮，天干透露始爲豐，財多官旺宜衝破，切忌干支壓伏重。

又：

雜氣從來自不純，天干透出始爲真，身強財旺生官祿，運入沖刑聚寶珍。

又：

月令提綱不可沖，十沖九命皆爲凶，惟有財官逢墓庫，運行到此反成功。

又：

時墓逢官主發遲，喜逢沖克最爲奇，鎮壓不來臨貴處，官高職顯兩相宜。

又：

少年不發墓中人，皆爲財官閉庫門，破害故能開鎖鑰，壓藏終是受苦辛；丁壬本取辰爲墓，戊土來傷富作貧，乙卯甲寅同救濟，財星湧出自然榮。

又曰：

雜氣財官與印同，格中最忌鬼財重，但宜我多生爲上，雖喜逢他要得中；若是財多宜退職，如逢官旺福無窮，貪財壞印君須記，蝸角蠅頭枉費心。

又：

財官雜氣庫中藏，最喜生身入旺鄉，煞重身輕宜制伏，財多庫實要衝傷；五行有取尋他格，四柱無情反有箋，歲運若臨財旺地，聲名日進甚高強。

附論墓運

秘訣雲：幼年不宜逢墓庫，老年值此卻豐隆。又雲：旺官旺印與旺財，入墓有禍；傷官食神並身旺，遇庫興災。又雲：旺煞入墓，壽算難延。可見凡官印傷官七煞爲用神者，俱忌行墓庫之運，惟晚年行自庫地則吉。

論傷官

傷官者，我生彼之謂，乃甲見丁、乙見丙之類，甲用辛爲官，丁火乘旺，盜我之氣，克制辛金，使不輔甲爲貴，故名傷官。傷官格務要傷盡，方作貴看，元有官星，傷之則重。

經雲：“傷官見官，禍患百端”是也。傷官雖凶，乃我所生，自家之物，傷盡則能生財，財旺則能生官，造化展轉有情。如月令在傷官，四柱作合結局，皆在傷位，無沖無破，不見一點官星，謂之傷盡。又有月支傷官，時上傷官，四柱無官星，亦謂傷盡。更身旺、財旺或印旺，名標金榜，一品貴人。此格主多材藝，傲物氣高，心險無忌憚，多謀少遂，弄巧成拙，常以天下之人不如己，而人亦憚之惡之。傷官無財主貧窮，

蓋生財氣者即食神傷官，盜財氣者即七煞官星，所以傷官要見財，不要見官。假如甲生午月，木不南奔，身勢太柔，豈可再逢金制？金能盜土之氣，所以不要見官。既無官星，而柱卻無一點財可恃，雖聰明機巧，不過虛名虛利。

經雲：“傷官無財可倚，雖巧必貧”是也。傷官格用財，亦有用印者。

《天玄賦》雲：傷官用印宜去財，用財宜去印，倘使財印兩全，將何發福？身旺者用財，身弱者用印，用印者須去財方能發福，用財者不論印亦主亨通，傷官用印，不忌官煞，去財方發，元犯傷官，須要見財則發。傷官最喜行財運，印綏身旺次之，不喜行官鄉，四柱傷官多而見官者，不宜複行傷運，一位無妨。

又曰：傷官格務要傷盡，若柱見傷官，而官星隱顯，傷之不盡，歲運再見官星，官來乘旺，再見刑衝破害，刃煞克身，身弱財旺，必主徒流死亡，五行有救，亦殘疾。若四柱無官而遇傷煞重者，運入官鄉，歲君又遇，若不目疾，必主災破。

經雲：五行傷官，惟火人土傷官，土人金傷官忌見官星，若金人水，水人木，木人火，不忌。蓋火以水為官，以土為傷，水畏土克，土得水無益；土以木為官，以金為傷，木畏金克，金得木無益，所以火土傷官格忌見官星。金以水為傷，以火為官，水雖克火，若金寒水冷，不得火溫，難以濟物，況水得火成既濟之功；水以木為傷，以土為官，木雖克土，若水泛木浮，不得土止，難以存活，況木得土成栽培之力；木以火為傷，以金為官，火雖克金，若木繁火息，不得金削脫，難以通明，況金得火成器物之象，所以金水木傷官格不忌官星。

故經雲：“傷官火土宜傷盡，金水傷官要見官，木火見官官要旺，土金官去反成官，惟有水木傷官格，財官兩見始為歡”是也。

又曰：傷官傷盡，亦有不作福者，傷官見官，亦有不作禍者。如一命丁未、丁未、丙午、丙午，丙日坐午，日主自旺，有二午、二丁、二未，財官俱傷，雖傷官傷盡，奈四柱火氣太旺，竊氣又重，運行東南火旺之鄉，無一點財氣，身空旺無倚，至貧之人，切不可見傷官傷盡身旺，便作好命看。又如甲日生人，柱有辛為官，又有丁傷官，若生秋月官旺，雖逢丁火或居亥、子之上，或見午伏壬、癸之下，則丁不能傷官，終為有官爵之命，歲運遇煞官印綏，俱吉，忌身衰敗運，切不可見傷官格有官星，便不作好命看。

又曰：人命原有些小傷官，不能損貴氣，或運入官鄉，官自旺強健，或入印運制伏傷煞，或有財生助，或從化入於別格，不失為好命，怕再行傷地，病而不起者有之，否則文書口舌，官事破敗，殃禍踵至。柱元有財，又行財運，亦可成就功名利祿，一行官煞地，或財衰敗死絕地，即失財祿，非官訟則喪服重並。

又曰：四柱傷官，惟年幹傷官最重，謂之福基受傷，終身不可除去，若月支更有，甚於傷身七煞。如甲日人，以辛為官，見丁卯年，生寅午戌月，是傷官重犯，又有卯為劫刃，名背祿逐馬，主為人退悔，反傷祖蔭，運行官鄉，流年再見，或煞旺身弱運，必禍。若月令真正傷官，又見官星，如甲日生午月，見辛未時，午中丁火傷辛；乙日生巳月，見庚或甲申時，巳中丙火傷庚；丙日午月，見戊子、癸巳時，午中己土傷癸之例。大要日主健旺，再臨傷官運，可發名利，日主微弱，運曆財官鄉，禍不可言。

又曰：傷官，如甲日見丁，喜壬合癸破；乙見丙，喜辛合壬破；丙見己，喜甲合乙破；丁見戊，喜癸合甲破；戊見辛，喜丙合丁破；己見庚，喜乙合丙破；庚見癸，喜戊合己破；癸見甲，喜己合庚破。

《萬祺》雲：傷官元辰無官星，又行傷官運，此為竊氣太過，即一木疊逢火位，名為散氣之文，非貧則夭，喜身旺及官鄉，傷官見官，再剝再滯，運入官鄉局中，反吉，即傷官傷盡卻喜見官星。傷官若帶財見印，禍不輕。傷官若帶印，官煞不為刑，傷官多者宜行印，即食多用印。傷官少者又行印鄉，即梟神奪食。傷官若帶印，不宜逢財，傷官若帶官，不宜行制伏，傷官用財，不宜行此劫，傷官用印，不忌見官煞，傷官若見官星重疊，莫作官星論。傷官用官，在年月必要剝官，運在日時，不宜被傷，一見被傷，禍不可言，不可臨墓，住壽難延。

《千裏馬》雲：傷官見官，妙入印財之地。又雲：傷官逢財而有子。

《相心賦》雲：傷官傷盡，多藝多能，使心機而傲物氣高，多譎詐而侮人志大，顛高骨峻，眼大眉粗。

《景鑒》雲：傷官無財而帶刃，行奸弄巧。

《通明賦》雲：重見傷官，身必辛勤勞苦。又雲：傷官多而身旺無依，定為僧道藝術為士。

秘訣雲：傷官太重，子必有虧。又雲：年帶傷官，父母不全，月帶傷官，兄弟不完，時整傷官，子息

凶頑，日帶傷官，妻妾不賢。又雲：傷官不盡，須防不測之災，傷官逢財，乃享優遊之福，七煞同來，疾損須憂，身旺無依，孤克難免，傷官遇劫，聚財如柳絮隨風，傷官無印，求利似荷錢擎雨。

古歌雲：

傷官原是產業神，傷盡真為大貴人，若是傷官傷不盡，官來乘旺禍非輕。

又：

月令逢官在傷鄉，傷輕減力尚無妨，若見刑沖並破害，定知為官不久長。

又：

傷官傷盡復生財，財旺生官互換來，四柱若無官顯露，便言富貴莫疑猜。

又：

傷官遇者本非宜，財有官無是福基，時日月傷官格局，運行財旺貴無疑。

又：

傷官傷盡始為奇，又恐傷多反不宜，此格局中千變萬化，詳推須要用心機。

又：

傷官無官最忌剝，運入官鄉反見奇，歲運命中逢印綬，誠為富貴定無疑。

又：

傷官不忌比肩逢，七煞偏官理亦同，若是無官當忌比，如逢身旺卻嫌重。

又：

傷官不盡又逢官，斬絞徒流禍百端，月犯父子無全美，日犯自己主傷殘；時傷子息多狼狽，須知富貴不周全，若是傷官居太歲，必招橫禍逢斯年。

合諸說觀之，傷官喜忌盡矣。

論食神

食神者，日幹所生順數第三位，乃甲食丙、乙食丁之例。甲生丙為泄氣，丙生戊為甲偏財，偏財是天祿自然之財，不勞己之心力，享見成福祿。甲丙有父子之道，如子旺相，生起財祿以奉其父母，豈不安享？又甲見庚為煞，見戊為財，其食神丙火能制伏庚煞，使不得克傷甲木，能生戊財，使為甲木所用。凡命遇財煞之地，食神旺相，煞被食制，不敢為禍，財被食生，充裕不竭，故食神一名壽星，一名爵星，良有以也。此格要日主食神俱生旺，無衝破，主人財厚食豐，福量寬弘，肥體肥大，優遊自足，有子息，有壽考。四柱見財食在歲月上，祖父蔭業豐隆，在日時，妻男獲福，怕母子俱衰絕，兩皆無成。

故經雲：“食神宜食生食旺，不可食衰食絕。”又雲：“食神生旺，勝似財官”是也。食神大忌偏印為倒食，主為人有始無終，容貌猷邪，身材瑣小，心性局促，多愁無成。假如甲見丙為食，柱中有壬作甲木偏印，克制丙火不能生戊土，不能制庚金，使甲木受制退財，豈不窘乎？

《元理賦》雲：食神制煞，逢梟不貧則夭。《一行》雲：陽日食神暗合官星，陰日食神暗合正印，官印不要明顯，但得食神純粹，主貴而有祿，富而有壽，食神只宜一位，不宜太多，恐竊本元之氣。

經雲：“一木豐逢火位，名為散氣之父”是也。食多者宜行印運，食少者不宜，是梟神奪食，故食喜旺祿相助，月令建祿最佳，時祿次之，更逢貴人運，行食神生旺之地，大地福祿。忌身衰梟旺，柱中雖喜見財，亦不宜多，多則不清，不過一富翁而已。食神重見，變為傷官，令人少子，縱有，或帶破拗性，又不可入墓，即是傷官入墓，住壽難延。大忌空亡，更有官煞顯露，為太醫師巫術數九流之士，若食神逢克，又遇空亡，則不貴，再行死絕或梟運，則因食上氣上生災，翻胃噎食，缺衣食，忍饑寒而已。又曰：甲日食丙，柱中無壬癸亥子方好，如有水氣，丙自受制，屈伏於人，己身不能卓立，豈能生物以養其父？如無此制，又要生旺向祿，如丙生夏月，運曆東南，火土俱旺，其甲用財必厚。若生三春甲旺，丙火雖得生，不知戊己氣薄，須曆南方火土俱旺，方許發福。又如庚以壬為食，運曆北方水旺之地，發財必厚，東方木旺之鄉，發福必緊。細論之，庚以壬為食，長生于申，當斷申地福重，暴敗在酉，壬水至酉，便不為佳，以壬生甲木為庚之財，即自生分發身之財，非婚配正妻之財，甲至酉地為木困金鄉，壬水自敗，木豈能助養其父？當斷此運平平。行至戌運，如幹遇壬甲，亦只斷其半吉半凶，逢戊可斷其有災，見庚可斷其微福。亥運當言其大吉，子運癸水傷官，傷重泄本身之氣，又庚死於子，甲敗於子，當斷生禍身災。運至醜，庚

金之庫，水旺之鄉，又有己醜助庚甲冠帶成人之地，可斷此十年發。寅運亦吉，卯運有災，餘例此推。

又曰：食神忌梟，亦有不畏者。如己亥不畏丁倒食，丁與壬合化木，而壬祿在亥；丙午不畏甲倒食，甲與己合化土，而己祿在午；乙巳不畏癸倒食，戊癸化火，乙巳亦火；癸巳不畏辛倒食，丙辛化水，癸貴在巳；庚爲衆陽之首，不畏戊倒食，戊，陽氣歸源之數，見戊作喜神論；己不倒食辛，陰氣初發散之源；庚不倒食壬，陽氣初發散之源；辛有丁，不畏己倒食，爲丁養育辛金也，況有丁處便有己土，陰陽干涉，得清福之助。食神者，十幹福祿之會，君子得之顯達豐贍，小人得之周旋給足，在福聚之地則官崇祿厚，在禍聚之地則職卑命薄。如以甲子論，食丙子爲福星之貴，食丙寅爲長生之祿，又爲祿馬同鄉，食神學堂之貴，丙辰爲正印，丙午爲自刑破命，丙申爲克身破祿，丙戌爲身衰破空亡，餘幹例推。若遇生旺、庫、印、天乙、天官、華蓋、文星、學堂、官印祿馬之類，爲福聚之地，遇克破、空亡、惡煞、刑害、休、敗、死、絕，爲禍聚之地。

又曰：甲乙食丙丁，加寅卯巳午之上；丙丁食戊己，加辰戌醜未之上；戊己食庚辛，加巳午申酉之上；庚辛食壬癸，加申酉亥子之上；壬癸食甲乙，加亥子寅卯之上，謂之食神見生旺，更帶祿馬旺相，文爲兩制兩省，武爲建節防圍，無，亦主財帛豐厚，食神與祿全見，四柱順當爲妙。

《壺中子》雲：犯倒食，在命多被人撓，重疊帶者，在幼兒則言乏乳，在老人則言缺食。正食而有餘者富貴，爭食而不足者貧賤，有餘如甲人得兩丙三丙，不足如柱中兩甲止有一丙之類。又曰：日主時幹重疊相食者，曰吞啖腦子，時日俱食，主頭風腦漏，早克母死，後無子送終，若吞中逢吞，如甲人逢壬日時，又逢庚字，主貧死溝壑，有幹合解則緩。

《相心賦》雲：食神最能飲食，體厚而好謳歌。《奧旨篇》雲：月令值食，身健旺，善飲食，姿質豐肥，四柱有吉曜相扶，堆金積玉，聲名顯著。《幽微賦》雲：食神旺相，老壽彌高。《元理賦》雲：食居先，煞居後，功名顯達。《寶鑒賦》雲：月露食神時露官，榮顯烏台助國臣。《萬祺賦》雲：食神名爲吉曜制煞，號稱壽星，幹強日旺，富貴之士，食旺身衰，蹭蹬之人，逢財旺則食前方丈，遇印綬則甑底生塵，見一位者鍾銘鼎鼐，二三者陋巷簞瓢，羊刃重臨，平生勞碌，刑克相會，一世奔波。

古歌雲：

食神制煞吉非常，財旺妻榮子更強，柱中若要吞啖煞，管教金殿佐君王。

又：

食神逢祿號天廚，沖克空亡官煞無，死絕運臨偏印地，壽星合處福交孚。

又：

食神印綬不宜逢，惟見財官福更隆，食神喜行身旺地，逢梟逢比總成空。

又：

食神生旺最堪誇，惟行水木土金佳，官煞更無來混雜，平生衣祿足榮華。

又：

甲人見丙本盜氣，丙去生財號食神，心廣體胖衣祿厚，若臨偏印主孤貧。

又：

食神生旺無刑克，命逢此格勝財官，更得身旺逢財地，青春年少步金鑾。

又：

食神無損壽綿長，庶母逢之不可當，若無偏財來救護，命如秋草帶冬霜。

又：

食神月上號天廚，人命逢之富有餘，切忌梟來明滅福，最嫌沖去暗消除。生財化鬼兼無病，制煞爲祥信有儲，士子如逢利甲第，官封要職領天書。

合諸說，觀食神喜忌盡矣。

飛天祿馬

《喜忌篇》雲：若逢傷官月建，如凶處未必爲凶，內有倒祿飛沖，忌官星，亦嫌羈絆，以格唯有四日：庚子、壬子、辛亥、癸亥，生十月、十一月冬水純陰，柱無財官，方用。又須月時或年與日同支，方能並沖。忌官星顯露，祿難飛沖，合神羈絆，不能飛沖，要柱中有一字合住祿馬，方不走了貴氣。喜傷官、食

神及干支本運。假令庚子日、庚以丁火爲官，在子月生，是傷官月建，可謂凶處，若子字多，沖出午中丁火，則庚日得官星，未可便以凶論，柱要有未或寅、戌，但得一字合午爲妙，若有醜羈絆，子去貪合，不能沖午中之祿，見丁字爲官露，丙爲煞顯，午字填實，戌吞啖，則減分數，歲運同。壬子日，壬以己土爲官，要柱中子字多，沖午中己土，則壬日得官星，其喜忌與庚子日同。辛亥日，辛用丙火爲官，癸亥日，癸用戊土爲官，俱要四柱亥字多，沖出己中丙、戊，則辛、癸得官星，柱有申或酉、醜，但得一作合爲妙，多則不中，有寅羈絆，則亥貪合，不能沖己中之祿，見丙、戊、己爲官星露，減分數，歲運同。

古歌曰：

正沖之格是庚壬，子去沖官祿自亨，四柱更逢寅戌未，三字得一合功名。

又：

庚壬子月號沖官，午動丁移己亦遷，填實破刑俱不犯，英名魁譽四方傳。

又：

祿馬飛天識者稀，庚壬重子貴非疑，柱無羈絆官顯現，平步青雲到鳳池。

又：

辛癸沖官亥日重，巳中丙戊祿來崇，更逢酉醜申居命，得一合神便貴榮。

又：

日逢辛癸支臨亥，酉醜加申合貴人，四柱相扶無戊己，威風千里振英聲。

倒沖祿

傷官月建，內有倒沖祿馬格，喜忌與飛天同，惟時不論。此格止有二日：丙午、丁巳，夏日純陽，丙以癸水爲官，要柱中午多有力，沖出子中癸水，則丙日得官星；丁以壬水爲官，要柱中巳多有力，沖出亥中壬水，則丁日得官星。更得醜寅或申辰卯未，但有一字合住祿馬爲妙，多則不中。丙午日怕未，丁巳日怕申辰等字羈絆，則巳午貪合，不能衝子亥中之祿，柱有亥壬子癸爲煞官顯露，則減分數，歲運同。

古歌雲：

丙日無官局午多，倒沖祿馬癸官和，不逢未字來羈絆，癸子俱無福嵯峨。

又：

倒沖貴氣不同倫，丙午飛衝子祿神，癸水克來是貴祿，刑傷填實是常人。

又：

倒沖祿馬貴非常，丙日多逢午位良，七煞不逢並惹絆，白衣平步入朝堂。

又：

丁日蛇多是倒沖，官星飛起出乾宮，柱中不見亥壬字，辰不留蛇福貴隆。

又：

丁日沖官巳要強，亥爲壬祿貴人鄉，柱中不見辰壬癸，歲運相扶福祿昌。

福星貴人

乃甲人見丙寅、丙子，乙人見丁亥、丁醜，遁得本句中真食神，主享受自然，遇者非貴亦富，餘倒推。前人作《甲丙相邀入虎鄉歌》，是以年論，故有丙寅、丙子，若以日遁則非。

食神同窠

謂甲食丙，甲子人見丙子之類，十三位即同，乃本家物也，得此者不貴即富，月不如日，日不如時，若互換生旺帶祿，貴者大貴。如韓魏公：戊申、庚申、庚辰、庚辰；宋秦檜：庚午、己醜、乙卯、壬午；又明王崇古少保：乙亥、辛巳、戊申、庚申是也。如倒食本家，甲子年見壬子時，庚子年見戊子時，亦貴，但損子。

食神帶合

謂甲人見丙有辛合，己人見辛有丙合，乙見丁壬，庚見壬丁，丙見戊癸，辛見癸戊之例，主爲官有權印。

紅鸞天印

謂丙食戊而得戊戌，辛食癸而得癸醜，壬甲辰，乙丁未，日時得之，主富貴。

墨池湧泉

謂辛巳得癸巳、癸亥。如陳朝議：辛巳、壬辰、癸巳、癸亥是也。推此類，丙寅愛戊寅，戊申愛庚申，己巳愛辛亥，庚午愛壬申，甲戌愛丙寅，壬辰愛甲申，皆同此格，主文貴。

論陽刃（前論羊刃煞與此參看）

陽者，陰陽之陽，刃者，刀刃之刃，即祿前一位，言旺越其分，故險。竊詳甲人見卯，卯中有乙木，乙為甲弟，能劫其兄之財，沖去酉中辛官，合其庚妻，庚乃甲之七煞，劫財沖官合熬，所以至凶。惟甲丙戊庚壬五陽幹有刃，乙丁己辛癸五陰幹無刃，故曰陽刃。惟見傷官與陽刃同禍，故乙見丙亦謂之刃，以丙傷其庚官，合辛煞，克其乙木，陰金克陰木至毒，所以凶與陽刃同。陽刃有三，有劫財刃，甲見乙是也，不利財官格，有護祿刃；甲見卯是也，大利歸祿格；有背祿刃，乙丙是也，大利去官留煞局。

《喜忌篇》雲：劫財陽刃，切忌時逢，歲運並臨，災殃立至，獨陽刃以時言，重於年月日也。假令甲日生人，時上見乙卯，此是真刃，命中既逢陽刃，傷妻破財，災殃已胚胎矣，流年歲運再遇羊刃，是謂並臨，見巳酉是沖歲君，見亥未戌是合歲君，陽刃，凶煞也，太歲，凶神也，太歲得吉神相扶，合則吉，若陽刃凶煞來沖合歲君，是謂攢凶聚煞，其禍難免。

經雲：陽刃沖合歲君，勃然禍至，此之謂也。中間亦要詳辨，命元淺薄，遇此誠然，若命旺秉氣深厚，或有天月德及赦文解救，止有浮實，亦無大咎。或日柱原有刃，見沖或合，歲運再臨沖合，大凶，若歲沖合而運不沖合，運沖合而歲不沖合，其禍減半論。又曰：日幹無氣，時逢陽刃不為凶。言生日天元臨死絕衰病暴敗之地，不通月氣，不能勝任財官，若逢陽刃，能劫財化煞，譬如兄力弱財重，得弟分任，則可勝其財而為我用，所以不作凶論。夫身弱見財官，固喜陽刃分財合煞，若見食傷，身弱脫氣，亦喜陽刃扶持，若見印綬，則非日幹無氣矣。先言忌陽刃者，身強力能任財，故不喜劫奪，後言喜陽刃者，身弱力不住財，故不忌劫奪，義各有取。此格與傷官相似，凡命值之，主眼大須黃，性剛心高，無惻隱慈惠之心，有刻剝不恤之意，多帶宿疾，貪暴不足，進退抓疑，偏生庶出，離祖過房，克父傷妻，或見三刑，或自刑魁罡，全發迹邊疆，如更無情或臨財旺，主凶，若刑害俱全，類皆得地，又有救神，貴不可言。

又曰：陽刃格，大概不宜財鄉，怕沖起，如戊日刃在午，忌行子正財運；壬日刃在子，忌行午正財運；庚日刃在酉，忌行卯正財運；獨甲日刃在卯，行巳午並辰戌醜未財運不妨，忌酉運；丙在刃在午，行申酉庚辛醜財運不妨，忌子運。是陽刃所忌之財，戊刃午見子財，壬刃子見午財，庚刃酉見卯財，皆沖之財，故忌之，至甲刃卯不忌戊己巳午之財，且忌酉官矣，丙刃午不忌庚辛申酉之財，且忌子官矣，可概謂忌財乎？若天干生官之財，正為用神，方且喜之，豈可為忌。

《心境》雲：陽刃重重又見財，富貴饒金帛，此之謂也。或曰甲戌庚見刃逢沖，發禍多驗，壬丙逢刃見子午沖，多無禍，以丙見子、壬見午俱為正官，反作貴氣論也。又曰：甲以己為妻財，四柱卻有卯乙，己土受傷，不能扶甲，故主剝喪妻子，歲運複臨，劫刃旺相，誠所不免，如別位逢庚辛酉申，庚能邀乙為妻，即成眷屬，不為甲之七煞，辛輔甲為貴，能克破乙煞，反凶為吉。

經雲：“甲以乙妹妻庚，凶為吉兆”是也。餘幹例此。又曰：六甲日逢乙卯凶，辛卯吉，甲申丁卯不為刃，申中有庚合卯中乙木為財，若有財露，亦凶，丁火傷官，乙木奪財，歲運並臨，災禍不免。乙酉日見庚辰時，非刃，乙坐庚下酉中辛金，制辰中乙木。丙子日見甲午時，非刃，子中癸水克午中丁火。丁亥日見丁未時，非刃，亥中午水合丁。庚午日見乙酉時，非刃，午中丁火制辛。壬午日見庚子時，非刃，午中己土制癸。辛巳日見戊戌時，非刃，巳中丙火合辛。癸巳日見癸丑時，非刃，巳中戊土合癸。以上諸日，遇者不宜見刑衝破害，無則以好命斷之。

又曰：陽刃者，天上之凶星，人間之惡煞，喜偏官、印綬，忌反吟、伏吟、魁罡、三合，大率與七煞相似，故陽刃喜見七煞，七煞喜見陽刃，兩凶互相制伏，猶正官喜正印，善類合善類為福。

經雲：煞無刃不顯，刃無煞不威，煞刃俱全，常人無有，更身旺不見傷官為妙，若命元有煞刃，歲運又逢，或有刃無煞，歲運逢煞運之鄉，俱發大福。如命有刃有印無煞，歲運逢煞，反轉成厚福。若柱無刃，命合財官，歲運複遇刃煞，主一歲蹇滯，因財爭競，兄弟分居，離妻去妾，若元無刃，行刃運雖不妨，亦主有克妻之事，元有刃，歲運切不宜再見及傷官財地，原帶傷官財星，歲運再逢，禍害極重，身弱尤凶。又曰：日刃止有三日，戊午、丙午、壬子，與陽刃同法。

經曰：赤黃馬獨臥，黑鼠守空房，男妨妻，女妨夫，指此三日也。不喜刑衝破害三會六合，要有七煞相制，再行官印鄉，便為好命。

賦雲：日刃大忌沖合，喜官煞相制，合刑者凶，遇印者吉，有煞無刃，施為有勇無威，有刃無煞，作事濁而不顯，無煞遇煞，竊恐禍患相侵，有刃遇刃，須忌災危相犯，刃生身死，其年難作吉推，財旺官傷，此歲不作凶斷。又曰：戊午日，歲月見火多，則以印綬論；壬子日，月時見子多，則以飛天祿馬論；丙午見午多，亦以倒沖祿馬論。又自刃有三日：癸醜、丁醜、丁未、己未，因坐下比肩陽刃；飛刃有四日：丙子、丁醜、戊子、己醜，因作下沖出陽刃，與前日刃喜忌大同。年上陽刃與時上陽刃最重，年上主破敗祖基，不受父母產業，平生施恩反怨；時上主克妻子，晚無結果，四柱再逢，手足災疾；月上稍輕，日上又輕。人命月日干支帶財多，日幹衰弱，時帶陽刃，無害；月帶七煞，時帶陽刃，日主有氣，大貴；如月帶陽刃，時上微帶官時，力不能制，亦凶。又曰：男命見敗劫，又見傷官，必克妻子，女命克夫。

賦雲：敗財者比肩之曜，劫奪之神，財多身弱，遇之為奇，財弱身旺，見之為禍，有財遇劫，運入財鄉，自可成家，無財遇劫，縱非財年，亦須見破，元劫又遇劫運，守窮途而淒惶，身旺又加印助，必榮華而發福。

《相心賦》雲：“劫財羊刃，離祖成家，外象謙和尚義，內心狠毒無知，有刻剝之意，無慈惠之心。”《心境》雲：“陽刃重重又見煞，大貴，登甲科。”《千里馬》雲：“陽刃偏官有制，膺職掌於兵權。”又雲：“男逢陽刃，身弱遇之為奇。”又雲：“羊刃七煞，出仕馳名。”又雲：“羊刃入官煞，威鎮邊疆。”《玉匣賦》雲：“火金陽刃，綠珠墜死於高樓”。又雲：“陽刃重重三四，必須患疾盲聾。”《驚神賦》雲：“滿盤陽刃，必定分屍。”《定真篇》雲：“陽刃若逢印綬，縱富而殘疾在身。”《造微論》雲：“陽刃逢於五息，定要重犯徒流。”餘見犯羊刃煞者多謬，如癸酉、戊午、戊寅、癸醜；丙寅、庚寅、丙午、乙未；丁卯、癸卯、甲子、乙亥，三命皆無目。

古歌曰：

時逢陽刃喜偏官，若見財星禍百端，歲運相沖並相合，勃然興禍至門闌。

又：

陽刃重逢合有傷，主人心性氣高強，刑沖太重多凶厄，有制方能保吉昌。

又：

刃逢七煞慕官鄉，惟怕刑沖祿不昌，會合更逢財旺運，預防災禍致身殃。

又：

比肩陽刃格非常，要見官星與煞鄉，元辰若無官煞制，再行比劫禍難當。

又：

財星輕弱刃剛強，身旺之鄉大不祥，鳳寡鸞孤清夜怨，等聞妻克兩三雙。

又：

刃逢七煞運官鄉，破害刑沖貴異常，切忌合逢財旺地，必遭災禍反刑傷。

又：

日刃還如羊刃同，官星七煞喜支逢，歲君若也無傷刃，支上沖刑立武功。

又：

羊刃常居在祿前，性剛果毅少慈憐，不宜會合防災至，若見財星禍必纏；有官有煞名顯達，無沖無破祿榮遷，更加刑害魁罡並，發迹邊疆掌重權。

如一命：壬申、壬子、戊午、乙卯，自坐陽刃，二壬申子，財旺且多，子午雖沖，申子會午不能沖，時官制伏陽刃，只作財官格看，所以大貴。又一命：丙戌、癸巳、戊午、丁巳，戊歸祿巳，午雖羊刃，所以獲祿，又印綬化刃，故貴。

論建祿（此與前論祿同參）

建祿者，乃甲日寅月，乙日卯月，五行臨官之位也。甲用金為官，金絕在寅，用土為財，土病於寅，以身旺太過，財官俱不得，若別無財官可取，再遇劫奪，馬既不扶，祿又不養，多主貧賤，頗宜時帶偏官、偏財或食神，更看年時上露者取用，若略見財官，反爭奪不吉。凡命月令建祿，難招祖業，必主平生見財

不聚，卻病少壽長，行運再見比肩，克妻妨父損子，或官非破財，或因妻孥財帛爭奪。如八字內外元有財官，引旺得地，官星有助，運臨官星有氣之地，亦貴；財星有助，運臨財旺之地，亦富；財官俱旺，乃富貴之命。若時逢財庫，運至財鄉，必主晚年大富。年上財官有助，必享祖蔭。若四柱元無財官，縱運行財官之地，亦止虛花而已。命無財官，歲運又行比肩，一生貧蹇。

賦雲：根在苗先，實在花後。言先有根然後長苗，有花然後結果。若當生歲元無財官，雖遇財官吉運，發福不大。假如甲日寅月，柱中乙卯未字多，主無祖財，克妻，一世孤貧，作事虛詐，為人大模樣。乙日生卯月，柱有庚辛巳酉醜申及戊己巳午辰戌等字，財官多則貴，壬癸申子辰亥浮水印成局亦佳，更運逢之尤妙，若柱不見財官印食，同前斷。丙生巳月，歲時干支水金成局，運歷財官旺地，亦主富貴。丁生午月，金敗水絕，財官俱背，順運克妻，逆運克三妻，若柱有巳酉醜庚辛壬癸亥申子辰，運臨財官旺地亦發，用煞或印，以多為貴，若止建祿，亦同前斷。戊日巳月，年日時無水，主克妻，無祖業，子多不肖，柱中多有官則吉，如見偏官，主尊貴，歲月若是火多及或印綬，雖無財官，主吉，若柱內隱顯壬癸亥申子辰水局，晚子一二，有甲寅乙卯亥未木局，運至財官旺地亦發。己生午月，以壬水為財，五月水囚，主無祖業，克妻子亦不多，歲時透出寅甲為正官，五月甲死，官必卑小，喜見亥卯未乙，身旺見官煞為妙，偏財亦美。庚日申月，上旬生，近木餘氣，略無祖財，雖節氣臨水絕之鄉，尚有三四分庫財為福，運至丙戌，財盡矣，若年日時多帶財，好命看，見丙丁巳午寅戌火局則有官，以煞化官也，官小亦不清顯，怕壬癸亥子，克官不成。辛日酉月，無祖財，柱中多見分奪，孤貧無妻，或克妻無財，若帶木火生旺，又當富貴，原無財官，又行生地，其劫禍尤重，或見辛酉則為專祿，更有財官印食之神歲運再逢尤好，逆運南方則吉，順運北方，百事無成，若辛卯、辛未日身自坐財，可許衣祿，辛巳日有貴，官祿亦輕。壬日亥月，癸日子月，俱無祖業，柱中多見火土，主自成立有官，如見水多泛濫，無成、克妻、貧薄。

又曰：甲日寅月宜壬早時，乙日卯月宜辛巳時，丙日巳月宜己亥時，丁日午月宜庚子時，戊日巳月宜甲寅時，己日午月宜乙丑時，庚日申月宜丙戌時，辛日酉月宜丁酉時，壬日亥月宜戊申時，癸日子月宜己未時。是見煞取貴，然亦不可太多，歲運再逢煞地，主夭折。如一命：壬申年，不祿，歲運沖且會傷官煞也，建祿用財官，傷去丙火，故夭。《獨步》雲：“月令建祿，多無祖屋，一見財官，自然成福。”又雲：“建祿生提月，財官喜透天，不宜身再旺，惟喜茂財元。”《明通賦》雲：“建祿、坐祿或居祿，獨遇財官印綬，富貴長年。”

合諸說，各之子平論建祿與古人論祿，其取用迥不同矣。余按陽刃、比肩、敗財、建祿，名雖不同，實一家同氣之神，在地支者曰刃、曰祿，在天干者曰比、曰劫，其取用大略相同，故以建祿繼陽刃之後，建祿舊無格，近亦取以月支，無可取之格，而天干倘有財官貴氣，故取建祿若比劫，特發明其義耳。

卷七

論性情相貌

夫貴賤觀乎八字，性情應乎五行。善、惡、仁、義、禮、智、信，心之所主；喜、怒、哀、樂、愛、惡、欲，性之所生。

東方震位木，號青龍，名曰曲直，五常主仁。其色青，其味酸，其性直，其情和。旺相主有博愛惻隱之心，慈祥愷悌之意；濟物利人，恤孤念寡，直朴清高，行藏慷慨；丰姿秀麗，骨格修長，手足纖膩，口尖發美，面色青白，語句軒昂，此則木盛多仁之義。休囚主瘦長發少，拗性偏心，嫉妒不仁，此則木衰情寡之義也。死絕則眉眼不正，慳吝鄙嗇，肌肉乾燥，項長喉結，行坐不穩，身多欹側。遇火色帶赤，見土則色帶黃，逢金則色帶白，見水則色帶黑。其餘四行例見。

火屬南方，名曰炎上，五常主禮。其色赤，其味苦，其性急，其性恭。旺相主有辭讓端謹之風，恭敬謙和之義；威儀凜烈，淳樸尊崇；面貌上尖下闊，形體頭小腳長，印堂窄而眉濃，鼻准露而耳小；精神閃爍，語言急速，性燥無毒，聰明有為。太過則聲焦面赤，搖膝好動。不及則黃瘦尖楞，詭詐妒毒，言語妄誕，有始無終。

土屬中央，名曰稼穡，五常主信，其色黃，其味甘，其性重，其情厚。旺相主言行相顧，忠孝至誠，好敬神佛，不爽欺信；背圓腰闊，鼻大口方，眉清目秀，麵肥色黃；度量寬厚，處事有方。太過則執一古樸，愚拙不明。不及則顏色憂滯，面偏鼻低，聲音重濁，事理不通，狠毒乖戾，不得衆情，顛倒失信，慳

嗇妄爲。

金屬西方，名曰從革，五常主義。其色白，其味辛，其性剛，其情烈。旺相則英勇豪傑，仗義疏財，知廉恥，識羞惡；骨肉相應，體健神清，面方白淨，眉高眼深，鼻直耳紅，聲音清亮，剛毅果決。太過則好勇無謀，貪欲不仁。不及則慳吝貪酷，事多挫忘。有三思、少決斷，克薄內毒，喜淫好殺，身材瘦小。

水屬北方，名曰潤下，五常主智，其色黑，其味鹹，其性聰明，其情良善。旺相則機關深遠，足智多謀，學識過人，詭詐無極；面黑光彩，語言清和。太過則是非好動，飄蕩貪淫。不及則人物矮小，行事反復，情性不常，膽小無略。此雖五行之喻，實與人事相干。以上五行、情性參以命中所遇吉凶神煞斷之，大抵生旺者主長大，死絕者主矮小。若有煞臨，不在此限，又從煞上斷。若有克，則從所克之五行斷，又概取日時，上納音，看有克無克，並神煞所臨有氣無氣，斷其形狀、性情，無有不驗。

又曰：推人性行，只在日時上，看本五行，不論納音。命若入格而逢生旺，主天性明白，遇物不逆，動必應機，言語聲高，突破口大度，臨事能斷，公平不疑，犯難不畏，平生不以財物爲吝，好施與不私己，奢泰歡樂，多情尚義，防有不善終之患。若命入貴格而逢死絕者，主爲性寡合，機深意密，多疑多忌，動拘禮節，謹顧行止，修飾儀貌，常自檢約，不妄設施，防有陰謀之患。若小人之命已入賤局而逢生旺者，主性無常，不自檢束，爲事不顧危亡，好鬥爭，恃強壓弱，親近惡黨，不事家業，必竟不得善終；死絕則爲性淫邪，動必巧僞，畜縮執拗，舉動修飾，專美言詞，好自矜炫，臨事無斷，少是多非，一身無立。

《宰公要訣》雲：志高量遠，蓋因水處深源；篤信守仁，只爲土成山嶽；仁慈敏厚，木成甲乙之方；性速辨明，火應丙丁之位；譽高義重，因金歸合庚辛處。於中者，正性不移，或盛或衰，性情變易。水乘衰敗，性昏無賴；土力太微，蔽執寡用；木歸蹇地，太柔而治事無規；火數未興，小辨而太傷無決；金當淺薄，雖義而有始無終。是五行得地失地，太過不及，皆能爲凶也。

《壺中子》雲：言詞狡猾，誕時合值六虛，六虛住處謾語神，凡人得之，心好撰飾，虛詞並重；遇者必狡猾，平生妨克尊親，漂流他國，作事多虛聲。

論疾病先知五臟六腑所屬干支

歌訣：

甲膽乙肝丙小腸，丁心戊胃己脾鄉；庚是大腸辛屬肺，壬系膀胱癸腎藏；三焦亦向壬中寄，包絡同歸入癸鄉。

又曰：

甲頭乙頂丙肩求，丁心戊肋己屬腹；庚是臍輪辛屬股，壬脛癸足一身由。

又曰：

子屬膀胱水道耳，醜爲胞肚及脾鄉；寅膽發脈並兩手，卯本十指內肝方；辰土爲皮肩胸類，己面咽齒下實肛；午火精神司眼目，未土胃腕隔脊梁；申金大腸經絡肺，酉中精血小腸藏；戌土命門腿踝足，亥水爲頭及腎囊；若依此法推人病，歧伯雷公也播揚。

又曰：

午頭巳未兩肩均，左右二膊是辰申；卯西雙肋寅戌腿，醜亥屬腳子爲陰。

又曰：

乾首坤腹坎耳儔，震足巽股艮手留；兌口離目分八卦，凡看疾病此推求。

夫疾病皆因五行不和，即人身五臟不和也。蓋五行通於五臟，六腑通於九竅，凡十幹受病屬六腑，十二支受病屬五臟。丙丁巳午火局南離，主病在上；壬癸亥子水局北坎，主病在下；甲乙寅卯屬震，主病在左；庚辛申酉屬兌，主病在右；戊己辰戌醜未屬坤艮，主病在脾胃及中脘。諸風暈掉、眼光日昏，血不調暢、早年落發、筋青瓜枯，屬肝家甲乙寅卯木受虧主病故也；諸膿血瘡疥、舌苦暗啞者，屬心家丙丁巳午火受虧主病故也；浮腫、腳氣、黃腫、口臭、翻胃、脾寒膈熱者，屬脾家戊己辰戌醜未土受虧主病故也；鼻塞酒槁、語塞氣結、咳嗽喘者，屬肺家庚辛申酉受虧主病故也；白濁、白帶、霍亂、瀉痢、疝氣小腸，屬腎家壬癸亥子受虧主病故也。

甲乙見庚辛申酉多者，內主肝膽驚悸、勞瘵、手足頑麻、筋骨疼痛；外主頭目眩暈、口眼歪斜、左癱右瘓，疊撲損傷。遇丙丁火多無水相濟，則痰喘咯血、中風不語、皮膚乾燥，內熱口幹。女人主血氣欠調、

有孕者墮胎。小兒急慢驚風、夜啼咳嗽、面色青黯是也。

丙丁見壬癸亥子多者，內主心氣疼痛、顛癇舌強、口痛咽啞、急慢驚風、語言蹇澀；外主潮熱發狂、眼暗失明、小腸疝氣、瘡疥膿血、小便淋濁。婦女主幹血氣經脈不調。小兒主痘疹、疥癬，面色紅赤是也。

戊己見甲乙寅卯多者，內主脾胃不和，翻胃隔食、氣噎蠱脹泄瀉黃腫、擇揀飲食、嘔吐噁心；外主右手沈重、濕毒流注、胸腹痞塞。婦女主飲食不甘、吞酸、虛弱、呵欠困倦。小兒主五疳五軟、內熱好睡、面色痿黃是也。

庚辛見丙丁巳午多者，內主腸風痔漏、糞後下血、痰火咳嗽、氣喘吐血、魘魘失魂、虛煩勞症；外主皮膚枯燥、肺風鼻赤、疽腫發背、膿血無力。婦女主痰嗽、血產。小兒主膿血、痢疾、面色黃白是也。

壬癸見戊己辰戌醜未多者，內主遺精盜汗夜夢鬼交、血濁虛損、寒戰咬牙、耳聾眼盲、傷寒感冒；外主風蟲牙痛、偏墜腎氣、腰痛膝痛、淋瀝、吐瀉、怕冷惡寒。女人白帶鬼胎、經水不調。小兒主耳中生瘡、小腸疼痛、夜間作炒、面色黧裏是也。

賦雲：筋骨疼痛，蓋因木被金傷；眼目暗昏，必是火遭水克；土虛逢木旺之鄉，脾傷定論；金弱遇火炎之地，血疾無疑。又雲：木逢金克，定主腰肋之災；火被水傷，必主眼目之疾；心肺喘滿，亦幹金火相刑；脾胃損傷，蓋因土水戰克。支水幹頭有火遭，必腹病心懣；支火幹頭有水遇，則內障睛盲。炎上煩焦蒸土曜，頭禿眼昏；潤下純濕無土制，腎虛耳閉；熒惑乘旺臨離巽，中風失音；太白堅利合兌坤，兵前落魄。又雲：心受病，口不能言；肝受病，目不能視；脾受病，口不能食；肺受病，鼻不能嗅；腎受病，耳不能聽，各從所主，以證虛實。

噫！人病百端，理無二焉，望問聞切，乃醫家之妙用；生克制化，為術士之玄征，若能參究根源標本，不離斯法。論曰：康泰生於和合，疾病起于刑傷。究五行衰旺之理，推百病表裏之詳，內應五臟，外屬四肢。且如木氣休囚，兩鬢消疏而不發；火臨死絕，雙瞳昏暗而無光；火中隱土少水制，則心神恍惚；木下藏金無水收，則腿足損傷。甲乙兌生逢壬癸，醉鄉而死；丙丁坎遇庚辛，溝港而亡。水盛木浮，多生泄痢；土重金埋，常病氣高。諸風掉眩，乙木旺而辛金衰；疼癢瘡瘍，丁火盛而癸水弱；痞塞腫滿，只因己土太過；憤郁病痿，蓋為辛金不及。

甲乙能傷戊己，無救而缺唇；丙丁善克庚辛，少制而暗啞。火中有土，項生瘰癧之災；水中有土，腹患蠱腫之病。用神受制而被刑，亡於棒杖；上下逢鬼而無救，死作懸梁。四柱重沖多凶而他鄉喪體，五行衰敗不足而瘟疫亡身。水敗腰駝，莫用軒岐之法；金刑龜背，安施盧扁之方。庚辛氣秀，西方見木而亡於兵刃；甲乙敗絕，坤南無水，而骨肉飛；辛巳、丙申遇刑，臂虛而人生六指；己卯、戊寅逢敵，胃弱而常病瘡疽；乙未、甲午逢金，人多鼈頭；癸卯、己醜相刑，病生腰膝；甲申、乙酉，幼年多病肝經；辛卯、庚寅，晚年勞傷筋骨。丙火上炎，丈夫每忌于身心；丁火下濕，女人虛癆而血產。日時衰敗，大患難療；干支刑害，小疾不療。氣相得而安和，氣相逆而災殄。病症不離於六脈，死生難越乎五行，細究興衰，萬不失一。

古歌曰：

戊己生時氣不全，月時兩處見傷官；必當頭面有虧損，膿血之瘡苦少年。

又曰：

丙丁日幹五行衰，七煞加臨三合來，升合日求衣食缺，耳聾殘疾面塵埃。

又：

壬癸重重疊疊排，時辰設若見天財；縱然頭面無癩癩，定主其人眼目災。

又曰：

人之生也，受氣于父，成形於母。五臟和平者無疾，戰克太過不及者主疾。

《內經》雲：東方實西方虛，瀉南方補北方。東方實者，木太過也；西方虛者，金不及也；瀉南方者，火太過也；補北方者，水不及也。是以五行太過不及，皆主疾也。若水升而火降，火降而金清，金清而木平，木平而土不及克，五臟各得中和之氣，疾病何自生焉？《陰陽書》：金剛火強，自刑其方，木落歸本，水流趨東。所以論三刑，刑則殘害，言太過而身疾也。若只取不及為疾，必有一偏之失。

凡五行有死絕而成疾者：水死絕，多腎氣腰足攻注，滑泄便溺不利之疾；火死絕，主腸氣結塞、驚悸

健忘，精神不安之疾；木死絕虛風目澀眩暈，筋急、爪甲枯悴、喜怒顛倒，擇飲擇食之疾；金死絕，主氣虛喘急、咳嗽、皮毛焦燥幹瘡、骨節疼痛、涕淚、大腸泄痢、便血之疾；土死絕，主面黃、減食、隔噎吐逆、肢體怠惰、喜臥嗜睡、多思慮、耳聾、神濁健忘、少喜動作之疾。有相克而成疾者：金火相克，生旺則瘍瘡癰腫，死絕則癆瘵嘔血；土木相克，生旺主疲悶昏眩、風麻、小腸疾痛腫，死絕主吐食症塊，疝瘕積滯之疾，或主中風；金木相克，生旺主肢足骨節不完、眼目之疾，死絕主氣虛精脫、癆疾癱瘓之疾；水土相克，主脾濕泄瀉、中滿痰嗽不利之疾。有相生而生疾者：火木相生，生旺則上盛隔壅，目赤頭風；死絕則傷寒作狂、悶亂疾。火土相生，生旺則胃實；死絕則唇焦紅氣、熱結大便不利。金水相生，生旺則氣滯，死絕則晴滑；水木相生，生旺則嘔吐胃虛；死絕則精敗、傷寒粘瘡。金土相生，生旺則多虛無肌肉死絕腸鳴鹵作。凡水土木相逢於無氣之處，主蠱氣腸脹、吐逆之疾；凡金水火相逢於無氣之地，主痢疾，金主大腸，水火守之，陰陽不和也。凡水逢土，多主翻胃疾；土多而無水氣疏之，主聾聵疾。蓋腎水不流則翻胃，氣不能則為聵也。

又曰：凡論殘疾病症，先論日幹，次詳月令，然後通年時看之，傷官主殘疾，煞重亦然。乾卦在亥，亥為天門，六辛生人得此日此時，多主盲聾。亥屬腎，腎通耳，丙火遭水克也；子位坎宮，傷官煞重相刑，主下部疾；寅宮艮土，主脾胃，面色痿黃之疾；辰屬震，此月帶傷官，少年主多驚疾，蓋震者動也。輕則主驚脾胃疾，重則主足疾。巳為巽，傷官煞重，主婦女血氣不調，勞疾；午為離為目，傷官煞重，主失明頭風之症；申屬坤。為眾陰，傷官煞重，主腰腳筋骨之疾；傷官傷盡者不在此論；酉為兌，屬口齒不完之疾。戌為火庫，主下血痔漏之疾。醜未傷官，亦主脾胃。傷官煞旺者，年年病瘟，主用上下戰克、五行無救助，主身體不完，頭面殘傷。

又曰：凡一切諸煞亦有主疾者：劫煞主小腸，又主耳聾、咽喉疾；官符主腰腳疾；咸池主酒色、勞瘵、膿血、便溺疾；贅耗主暗昧，或贅疾疾；飛廉名天瞽，支幹無氣，主無目。凡祿因食致疾，須帶煞克身方是。凡命見真沖氣散，或真刑氣散，多是廢疾之人。甲辰、甲戌、乙丑、乙未，土木交加，主癱瘓之疾；丙申、丁酉，金火交加，主血筋所傷；戊子、己亥，水土交加，主脾胃之疾；庚寅、辛卯，金木交加，主筋骨勞嗽之疾。凡欲推疾病災厄，先看祿命身三等，大小運如何？若三命無氣，祿馬敗絕，但得祿財、命財、旺相，亦不至死。若父病推其子命，如子命遇孤辰、寡宿、喪門、吊客及白衣煞臨命，其父必有不可救之疾。夫妻亦准此推。

論女命

或問婦人何利？利在夫星。夫利，其婦必利；夫困，其婦必困。婦人從夫，先觀夫星以定出身之貴賤，再看子星以察晚年之榮辱。官煞財得地，夫利也；食神得地，子利也。夫利則出身富貴，一生享福；子利則晚年厚養，褒寵誥封。然亦有旺夫者，以食生財，財生官故耳。反是則否。女命以克我者為夫，我生者為子，皆要得時，乘生旺之氣。若旺氣只聚于時，亦可用官為夫，不要見煞；用煞為夫，不要見官，一位為好。有兩位官星，無煞以雜之，四柱純煞，無官以混之，俱為良婦。更得本身自旺尤佳，但旺不可太過。食為子息。引時逢旺，再得二德扶身，乃夫貴子榮之命。不宜身旺，重疊暗藏夫神及傷官、七煞、魁罡相刑，羊刃太重，合多有情，皆主不美。歲運亦然。看有八法八格，須細詳之。

純和清貴

純

純者一也。如純一官星，或純一煞星，有財有印，不值刑沖，不相混雜是也。如癸巳、戊午、辛酉、丙申，本身專祿，旺不從化。辛用丙官為夫星，五月火旺夫健。丙用癸為官，坐貴見戊為食，同歸祿於巳。辛金生癸水為子，引入申時長生之地。天干癸戊辛丙，水火既濟；地支巳午酉申，拱夾財庫，所以嫁夫為官，食天祿，夫榮子貴之命。

和

和者恬靜也。如身柔弱，獨有一位夫星，柱無衝破、攻擊之神，稟其中和之氣，則為和也。如壬辰、辛亥、己卯、己巳，己用甲為夫，亥乃生長之地，得天時地利；甲以辛為官，金生于巳，己以金為子，亦生於巳，謂之夫行官星，子得長生，故主益夫旺子。雖自坐卯支為煞，有巳中庚制，為去煞留官之論，女命之貴也。

清

清者潔淨之稱。女命或一官一煞，不相混雜，謂之清。要夫星得時，柱有財生官，有印助身，無一點混濁之氣，方為清貴。如己未、壬申、乙未、甲申，乙以庚為夫，庚祿到申；以丁為子，丁旺於未；以壬為印，壬生於申。又坐下支神為乙木之財，財旺則能生官，四柱無刑沖破敗。經雲：財官印綏三般物，女命逢之必旺夫。

貴

貴者尊榮之號。命中有官星，得其財氣以相資，三奇得其宗，四柱不植鬼病，乃女命堯舜也。經雲：無煞女人之命，一貴可作良人。又雲：女命無煞逢二德，可兩國之封。天德者，非獨天月二德，即財為一德，官為一德，加之印食，愈為貴也。如乙亥、丙戌、辛卯、癸巳，辛用乙為財，旺於亥；丙為夫星，坐庫歸祿巳土。癸水為夫之官，辛金生癸為子，坐巳土與夫祿同位，又是貴神，又為財官雙美，乃得夫子俱貴，兩遇褒封。故為夫人之命。

濁濫娼淫

濁

濁者混也。乃五行失位，水土互傷，其身太旺，正夫不顯，偏夫叢雜，柱多分別，無財官印食，為下賤村濁，或娼妓婢妾，淫巧之人。如己亥、乙亥、癸醜、己未，癸水生十月大泛，癸以戊為夫不顯，時引己未是偏夫，嫌醜未皆有土混雜，柱中無財，乙木為食神幹旺，己土受克，鬼敗臨身，五行失位，主先清後濁，不能享福。

濫

濫者婪也。謂柱中明有夫多，暗者財旺，干支又多帶煞，必因酒色，私暗得財。此等之命，或為奴婢，或克夫再嫁。如庚寅、丙戌、庚申，丁亥，庚申，八專自旺，丙火為夫，寅戌會局時幹，又丁愛重火情，庚申金暗克寅亥木為財，亥中壬水為食生財，其人雖美貌有福，不免濫而得財。

娼

娼者妓也。乃身旺夫絕，官衰食盛，或柱中不見官煞，或有而傷官傷盡，或官煞混亂而食神盛旺，此必娼妓之命，否則，為師尼婢妾，克夫淫奔。如丁亥、庚戌、戊辰、庚申，戊以甲為夫，九月失時無氣，又被庚克絕。時引入申以庚為食，建祿在申。戊辰魁罡，生申太旺。亥中壬財亦旺，謂之身旺逢生，貪食貪財，夫絕而為秀麗娼也。

淫

淫者沃也。乃本身得地，夫星明暗交集。謂日幹自旺，柱中皆官煞是也。在幹者為明，在支者為暗。四柱太過，如一丁見三壬及辰子多之例，謂之交集，於人無所不納也。如戊辰、壬辰、壬戌、癸亥，壬辰、癸亥本自得地，明有戊土為正夫，暗有辰戌為偏夫。又庚戌、戊子、乙酉、甲申，乙以庚為明夫，而身坐酉支，時又引申為暗夫，運行西方金旺之地。二命俱夫星明暗交集，淫不可言。

旺夫克子

夫女人有旺夫傷子者何？此法皆時上推之，時為歸宿之地，夫子二星引歸於時，夫星生旺，子星衰敗是也。如一命：丙戌、丙申、丁巳、辛亥，丁坐巳自旺，以壬水為夫，時上乃是夫星臨官之地，月支申金乃夫星長生之地。以辛金為財，七月金旺，二丙相比，皆坐夫之財印，故主夫聰秀富貴。丁以戌為子息之垣，引至時上見亥，亥中甲木能克戊土，乃子星被克而難得也，故主旺夫傷子。餘仿此推。

旺子傷夫

有旺子傷夫者何？此法專以月時推之，謂克我者為官為夫，有氣得時，則夫發福；若支幹失位不得月氣，柱中又逢沖克，時上又無旺氣，而已生之子引至時上，逢長生、臨官、帝旺之地，又無刑克，是旺子傷夫也。如一命：己卯、甲戌、乙卯、戊寅，乙用庚為夫，九月庚金無氣；乙用丙為子，丙火長生於寅，與戌會局，皆屬火。月令既無金氣，時引絕地，又被火克，是傷其夫星，旺其子息，故曰旺子傷夫。餘仿此推。

傷夫克子

傷夫克子者，乃夫星干支失位，生月失時，柱中又逢沖克，時支亦不生扶，兼且印綏重逢盜夫之氣，

克子之甚，夫子不能旺，反絕于時是也。如一命：丙子、庚子、乙亥、丙子，乙木以庚金為夫星，十一月金寒水冷，又金死子地，支亥子水盜金氣盡，柱無土生助傷官，木多，故傷其夫。乙木以丙火為子，引至子時，乃水旺火滅之地，雖年時幹二火被群水相克，夫子皆亡，故曰傷夫克子。餘仿此推。

安靜守分

安靜守分，乃夫星有氣，日幹自旺，相停無克，不值刑沖，財食得所者是也，如一命：癸巳、庚申、乙卯、丁亥，乙坐卯專祿自旺，又得時支亥字合局，是本身旺也。以庚金為夫，七月庚祿得申，又得年支巳火為金長生之地，是夫星旺也。亥中壬水，夫之食神天廚，故主夫食天祿。此乃自己夫星兩不相傷，各乘旺氣，無混亂相侵，夫婦偕和，安靜守分格也。

橫夭少年

夫橫夭少年者，造化之窮絕，格局之變異也。有懸梁溺水、血產少亡、被人殺死，若此者何？乃身弱而遇煞重，煞多克身，又帶刑沖破敗之類；或命中元有官星受傷，行運複遇官鄉；或無官見傷，運複臨官之類；或帶刃無制，運行合刃之地，及亡神劫煞等類，此皆橫夭類也。不獨女命有之，男命亦同。如一命：丁卯、癸醜、庚辰、丙子，庚用丁為官，被癸水子辰傷官疊遇，克之太重，水多金沈，一交丁巳運，傷官見官，又會丙煞克身，故溺水之害。

福壽兩備

夫福壽兩備者，造化之中和，格局之純粹也。有享用一生，永錫難老，若此者何？乃身坐旺鄉，通於月氣，支幹相輔，更帶財官印綬，各得其位，不行脫財、壞印、傷官之局，尤喜食神、天廚。若身旺而運行財食之鄉，此皆福壽兩備之命也。如一命：丙午、庚子、辛酉、癸巳，辛坐酉支、專祿自旺，時癸歸祿於子為食神，壽星、子星得地。辛用丙火為官，丙祿歸於巳，為夫星得地。又十一月生，人乃金白水清之象，兼支幹上下相輔，俱無傷損，身不從化，故主為人美貌端正，夫子相停，福壽兩備也。餘仿此推。

正偏自處

夫正偏自處者何也？乃夫婦相合，複遇比肩分爭，如一位夫星有兩位妻星相合，謂之爭合。若本身自旺，彼身值衰，四柱不沖，則我正而彼偏矣。蓋我生旺有氣，則夫從我為正；我身衰而別位旺，則夫從別位，我反為偏，謂之彼旺爭去我夫，我只得為偏。或自旺太過，柱無夫星者亦為偏；或官煞混雜，或傷官太重，亦為偏，更淫濫。如一命：壬子、丙午、辛酉、辛卯，辛用丙為夫星，我坐酉支，專祿自旺，雖時引辛卯之金，彼卻無力，故我為正而彼為偏，此為二女爭夫，正偏自處。又：癸未、壬戌、癸巳、壬子，癸用土為夫，癸巳水弱；壬子水旺，弱不能勝旺，被壬水爭去戌土為正夫，乃彼勝我衰，我只得為偏。但壬水重而太泛，又帶桃花，不能自處。餘仿此推。

招嫁不定

夫招嫁不定者何也？乃日令中有夫星，透幹與己相合，己身從伏，其夫星卻無氣，時引夫星或煞星卻乘旺地求克己身，又從伏便夫，故謂之招嫁不定。若夫星不旺，或受克制，必嫁夫遲，或嫁夫不明，或夫不濟事，或有外情。

如一命：癸酉、甲子、己未、乙亥，己用甲為夫，生於十一月，失時不旺，時逢亥字，乃甲木長生，是夫旺也，卻不合，又被乙木制己未，未為乙木庫地。甲生子月，夫坐敗地，不顯，時上乙亥，亥中又有生長之甲，欲甲又招乙也，此招嫁不定，餘仿此推。

論曰：凡觀陰命，先推夫子興衰，欲究榮枯，次辨日時輕重。官為夫，財為父，財旺夫榮；食為子，印為母，印盛子衰，日幹不宜太旺，月氣務稟中和。日主旺相，奪夫權而孤苦；月令休囚，安本分而持家。官星得地，夫主榮華；傷官無克，子當貴顯。有官而不可見煞，有煞而不可逢官，設使官煞混雜，為人安得禎祥？官星無克，值二德，可兩國之封；七煞有制，遇三奇，為一品之貴。嘉食神而制煞生財，惡傷官而克夫盜氣，貪財壞印，豈是良人？用煞逢官，非為節婦；孤貧下賤，蓋因子死休囚；富貴崢嶸，只為夫興子旺，官太旺，公壽難延；財重疊，婆年早喪。身居旺地，雖富足，夫子刑傷；日值衰鄉，縱貧寒，夫子完聚；自旺而巧於婦業，日衰而拙于女工。貴神一位，不富即榮；合神數重，非尼即妓。貴人乘驛馬，決主風塵之美妓；官星帶桃花，定為深院之良人。食神獨者，安和而有子有壽；合貴重者，嬌媚而多賤多情。桃花不宜倒插，沐浴最忌裸形，犯之者多為侍婢，值之者定作師尼。四仲全，乃酒色荒淫之女；四孟

備，乃聰明生髮之人。未醜刑而不忌，戌辰沖處非良。大抵夫星要值健旺，己身須稟中和。食神不可刑傷，子星要臨生地。印綬生身一位，則可財神發福，多見無傷。財強身弱，不能發福；身強財弱，安得為良？傷官疊遇，克夫星而再嫁之人；印綬重逢，不死別即生離之婦。刑沖羊刃，惡狠無知；破害金神，血光產難。四柱無夫，不偏房定為續室；八字空亡，非寡鵠決是孤鸞。大概貴賤觀其夫位，榮枯究其財官，此為天依乎地，地附乎天，故貴者隨夫而貴，貧者隨夫而貧。前八法以泄其玄機，後八格乃明其奧旨，倘有缺誤，俟知者擇焉。

總歌：

正氣官星第一格，財官兩旺亦同說；官星帶合兼坐祿，女命逢之真有福；官星桃花是良人，帶合兼煞便不同；印綬天德惟最妙，日貴財官亦相肖。獨煞有制羊刃同，傷官生財亦不凶；歸祿逢財准此斷，食神生旺尤堪羨。煞化印綬格局純，二德扶身貴無倫；三奇合局真造化，拱祿拱貴也不怕。煞官混雜兼無制，此等女人不堪娶；傷官太重又見官，貪財破印俱不堪，比肩重犯多爭妒，財官遇劫決不富；財多身弱亦如然，羊刃沖刑屍不全。金神帶刃兇惡斷，桃花帶合淫亂看；無官見合多官合，倒插桃花亂閨閣。身旺無依夫子傷，此等女人大不祥；倒食重犯須減福，更犯寡宿主獨宿。孤鸞紅豔陰陽差，此等神煞俱不佳；若是貴命合官印，小小神煞不為病。

又曰：

擇婦須沈靜，細說與君聽；夫星要強健，日幹當柔順；二德坐正財，富貴自然來；四柱帶休囚，增名又增壽，貴人一位正，兩三位寵聘；金水若相逢，必招美麗容；四貴一位煞，權家富貴說；財官若藏庫，衝開無不富；寅申巳亥全，孤淫腹便便；子午並卯酉，定是隨人走；辰戌兼醜未，婦道必大忌；有辰怕見戌，辰戌若相見，多是淫破人；有煞不怕合，無煞卻怕合；合神若是多，非妓亦嘔歌；羊刃帶傷官，駁雜事多端；滿盤卻是印，損子必須定；天干一字連，孤破禍綿綿；地支連一字，兩度成婚字；此是婦命訣，千金莫輕視。

論小兒

夫觀小兒之命，如種花木之法。善培養者，則根苗茂盛，花果興隆；不善培養者反是。何以言之？凡人種花木，必以土栽培其根，根實則苗盛；必以水澆灌其體，體壯則花茂；賴陽火溫照其花，花實則果成；假金刃修伐其枝，枝清則本固。設若土虛根淺，水少苗枯，日暴花焦，風摧果落，是皆失中和培養之氣，其花木安有不枯之理乎？人之八字，以年為根，月為苗，日為花，時為果，其理皆然。故推小兒之命，要日幹有氣，月令生扶，年上栽根，印綬無傷，財官有制，七煞得化，傷官遇合，氣稟中和，不值刑衝破害，此則易養長壽之命。如煞重身輕，財多身弱，傷官疊遇，食神重逢，日幹或旺甚無依，或太柔少印，氣失中和，柱中有刑衝破害，此則難養促壽之命。二者類如栽培之法。

又曰：小兒之命，當論時辰為正，先看關煞，次看格局。日主強財官旺，有關無煞，日主弱財官少，常病易養；日幹弱財官多，有煞有關，難養。夫關者何也？即偏官為關，偏財為煞。專以日幹為主，取生成之數斷之。關者，譬如今之關隘，乃險阻之地。人至關，非明文不敢私渡，違者必致其禍。小兒命犯此關，則為不利。柱中日幹強健，制伏純粹，印綬無傷，如有明文之類，通達順遂，易養長壽。反之則否。

子平之關只以煞論。假如初生小兒甲日者，庚為關，柱有戊土黨煞，此為關重無財。日主健旺得印生解化者，關輕無害。甲日見庚九歲關，丁見癸為六歲關，戊見甲為三歲關，丙見壬為一歲關，壬見戊為五歲關，癸見己為半歲關。古有占男女生時之日陰陽貴賤法。如金命，天陰生，主官貴相；昏暗貧賤；不問大小風起，不長壽；有雨雪，主心善孝順。

木命，天陰生，大富；晴朗，有官，長壽；天昏，衣食平微，短命；有雪雨，身貴孝順。水命，天陰生，心惡，倘來衣食；明朗，大貴；昏暗，短命，貧賤；有風起，久後貴人提攜。火命，天陰生，大富；晴朗，雖富壽夭；昏暗，有官分；不問大小風起，有衣食；大雪，短命；微雪雨，年至五十左右，有病。土命，天陰，不過十五歲死；微雨，不過三十歲，大富；昏暗，富貴，有官分，壽卻夭；大風忤逆，短命；雨雪，有外財；晴朗，富貴久遠。

凡小兒生時是辰戌醜未，又四柱中多墓，主過房；帶午未多者，名執拗煞，主為性執拗。戌多者亦然；帶子亥多，主疝氣偏墜，是子時者無不應，壬子、丙子尤緊；生時與胎同在辰上者亦然；帶火多，主少年

濃血之災；帶丁午多，有未字者，主頭大，害瘡癩，或疤痕，或禿瘡，大人腦疽。四孟月上帶金火相克，多瘡癩驚疾；金水火相克制，主剝皮瘡災；金水多主晚語見木主早語。五行全者，主少便清俊伶俐，是夙有靈骨。五行自生月至時上以次求生旺少刑沖者吉，主長壽，成器人也。反是則夭，縱使福神多有救，少年當十生九死，及至成人，亦非上壽。益稟五行生旺則氣實，氣實則壽長；五行死絕則氣薄，氣薄則短夭。

凡月日時支干支錯亂而重見太歲，曰重元星，主過房寄生螟蛉之子。初生或食神重疊，或偏印太旺，皆主無乳。犯五重羊刃，名曰滿盤刃。多養不成，更時帶刑害者，決死。女兒差慢，終不免產厄而死。生時見官符，父有公訟，母有驚恐；鹹池重合，不得親父母養育，或非嫡母所生；重疊見空亡，主驚顛失墜，克父母。生時犯空亡及自死絕者，七歲前羸疾，七歲後徒肥。凡俗推小兒正否，命見孤辰、寡宿，多隔房異宅，勢不行氣不轉，幼離父母。如庚辰金見己巳火，金氣轉于十二支，則有火截，所以氣不轉。餘依此推。

或問：偶然同產一母，所生何以別貴賤榮枯？答曰，凡一時有八刻十二分，故有淺深、前後、吉凶不同。其有同時同母所生，須分淺深及日時之陰陽。如陽日時，兄勝；陰日時，弟勝。淺則佔先時之氣，深則佔後時之氣。古歌雲：雙生之法有奇門，欲驗榮枯視日辰；陰日弟強兄必弱，陽時兄貴弟必貧。又一說：一時分方向，如木命向東方者受生氣，向西方者受克生，貴賤壽夭以是別之。余聞三河王氏兄弟雙生，弟先中，兄後中，功名壽夭，大率相似，而兄竟不如弟。穎州李氏兄弟雙生，因差一時，故弟登甲科，兄只秀才。考其八字，果如前說。

論六親

或問：陰陽何所配合為夫婦而成六親？答雲：如甲以乙為妹，配以庚金為妻；丙以丁為妹，配以壬水為妻；戊以己配甲；庚以辛配丙；壬以癸配戊，一陰一陽配成夫婦，有夫婦然後有父子，有父子然後有兄弟。六親者，父母兄弟妻子也。六甲娶己為妻，甲己合而生庚辛為子。男取克幹為子，女取幹生為息，則己者庚辛之母，庚為父，乙為母，故謂陰乾生我為母，我克陽幹者為父，克我者為官為子，我克者為財為妻，比和者為兄弟姊妹，生我妻陰乾為文母，妻克陽幹為丈人，克我女者為女婿，食神為孫，其餘六親俱於十幹變化取用。

且如六甲生人，以癸水為母，癸為正印，如遇己土正財；戊土為父（戊合癸也），戊是偏財，如遇比劫，則父有傷。六乙生人亦以癸為母，癸是偏印；以戊為父，戊是正財。甲乙俱以庚辛為子，庚金為男，在甲則為七煞，在乙則為正官也；辛金為女，在乙則為七煞，在甲則為正官也。己土為妻，戊土為妾，謂乙木克己土也。雖雲陰見陰不成配合，然陰木克不得陽土，且婦人以陰為正也，故雲甲乙俱以己為妻，戊為妾。如女人則甲遇庚七煞，乙遇庚正官，皆夫星也。謂庚是陽男為正夫，屬陽不可以辛陰為夫也，但陽見陽多無情，陰見陽則夫婦和鳴。

或雲：取正財為妻，偏財為妾；女甲則辛為正夫，取陰陽之正合也。甲乙生人俱以甲為兄姊，乙為弟妹，以丁為婆，生我父者為祖母，丁生戊也。壬水為公，壬與丁合也。又以丁火為丈母，生我妻者為我外母，丁生己配與甲作正妻也。壬為丈人，壬與丁合也。

妻之兄弟為妻舅。己土為妻，戊土為妻兄妻舅。癸水則是舅之妻為妯也。其餘八幹俱以類推。女人取用與男不同，我生者為子，克我者為夫，生我夫者為姑，克我姑者為公，其餘父母兄弟皆與男同斷，但須辨其陰陽耳，如甲乙幹則以丙為男，丁為女，庚為夫，辛為夫之兄弟，己為姑，甲為公也。

經雲：以年為祖業，月為父母兄弟門戶，日為妻妾己身，時為子息。須看四柱之中父母兄弟妻子星具何地？論旺相休囚而言其吉凶。如父母星坐長生旺庫祿馬貴人之地，則主父母富貴福壽榮耀；如坐空刑克煞死亡衰敗交並之地，則主父母貧薄破傷刑夭，或死於外及不善終；若帶刑帶破害，雖居於生旺庫之地，主父母有壽而貧賤。兄弟星若生得時得令，坐長生旺庫祿馬貴人之地，則主兄富貴榮華成群；如坐刑克煞刃死絕衰敗之地，兄弟不得力；如坐長生旺庫而遇刑衝破害者，雖有兄弟而仇敵及不得力。如妻妾星坐生旺庫祿馬貴人之地，或有物以生之，主妻妾富貴榮華，美貌多才；如坐空刑克煞羊刃死絕沖敗之地，則主妻妾貧薄醜貌刑夭淫亂、殘疾或產亡不得力；如坐生旺祿馬之地，被刑沖克煞，妻雖有壽亦主破相貧薄。

如子息星坐生旺祿馬貴人官印之地，有物以相生，主子息榮華聰明，多得送老；如坐祿馬貴人居於死絕之地，雖有聰明俊秀，不送老也。如居生旺之地被刑衝破害，有子主愚頑或殘疾送老；如居死絕又刑衝

破害劫財之地，不得子之力，縱有子主殘疾破相或不才。女命如子居生旺之地，主多子；如坐祿馬貴人，主子富貴福壽；如坐空刑克煞並沖羊刃死絕之地，主子不得力。或問：甲乙日主以戊癸爲父母，四柱干支並無癸水，只戊壬人二字顯於幹頭，或藏于地支，則論何者爲父母？答曰：本經所謂明幹有明時幹取，明幹無時暗中求是也。如柱無癸字只有戊字是甲乙之父，將父求其母，如無母只將壬爲母，亦須論戊爲父。其戊壬不得系婚配，非兒女嫁娶，必是服內成親，或母多父歲，或失婚而再配也。或又問甲日主月支年支是乙木，時支是甲木，乙先甲後，何爲兄？何爲弟？答曰：不論先後，只以強爲兄，弱爲弟。夫人之生也，上父母，下妻子，中兄弟，其聯屬離合，命之爲也。言命不及六親，自是偏見。

賦雲：年逢刃煞，幼年早喪爹娘；時遇刃傷，末年卻損兒女。沖者無兄弟，刑者損六親。歲月官財印全，三代祖先富貴；日時煞刃逢梟，半路妻兒虧損。男命傷官多損子，女命傷官多克夫；傷官見財而有子，七煞有制乃多兒。財重刑傷父母，鬼旺後代迂榮；劫財重重父早喪，破印太重母先亡。歲月財官旺相，公父顯榮；日時祿馬相生，妻兒賢俊。印伏藏而財乘令，庶出奸生；正財旺而身失時，母年早喪。偏官偏印偏財疊逢，必然偏庶；正官正印正財獨遇的，是正宗男。月中劫背絕財官，父終外土；歲月背逐更沖害，公葬他鄉。日逢刃，時逢梟，妻妾產亡；歲值煞，月值傷，兄弟難有。月令傷官多奪長，時行神煞兄弟無。男命劫疊外家希，女命煞重親骨絕。印旺妨兒女，財重妒公姑。歲月疊煞有刑害，公姑遭傷；日時背逐無救助，妻子離克。正財偏財複見合，雖多妻妾主濫淫；偏官正官更沖害，任有丈夫而偷奸。旺夫傷子，乃食神而受傷；旺子傷夫，察官星而喪絕。女命印旺官輕，夫權在手；男命財多身弱，妻語愜心。日下傷官持刃，夫必惡亡；月中帶印刑沖，母家零落。刃健煞剛，祖墓微薄；官強財旺，後代昌榮，日逢背祿逐馬，多破祖離鄉之客；時遇財旺生官，有興家助國之男。

煞刃月逢，有父無母。偏官疊見，多生女子少生男；偏財複逢，少愛正妻多愛妾。財源得地，因妻致富成家，其妻抑且有爲；官位臨垣，顯己增崇祖業，而男亦須興旺，月官印，年傷官，父優祖劣；日財位，時劫財，父興子敗。比劫重婚必遲，官星生兒必早。男逢傷官陽刃，逢官煞，不可斷其無嗣；女命傷官梟印，行財官，亦堪決其有子女。人食重遇，官輕夫衰子旺。男命煞旺逢比劫，兄有弟無；太過不及，兄弟俱無。庫位中和同氣，主有煞生旺官敗絕，女子盛而男子衰。財官旺身，主休夫家興而祖家失。女比劫太多，夫有絕妻之義；男子財勝劫重，妻懷私欲之心。年月印綬相生，受現成之基業；日時傷官傷盡，發不義之橫財。年上官星，父祖爲官；月上官星，兄弟必貴。男逢比劫定傷妻，女入印梟難嗣子。羊刃逢傷官七煞，骨肉親友傷情；三合六合相和，友善五湖四海。又曰：凡推六親，男命以年爲父，胎爲母，月爲兄弟，官員以月爲僚友，日爲己身妻妾，時爲子孫，官員以時爲帝座禍福。凡是子午卯酉日生，主娶子午卯酉命妻，若妻申子辰生、醜生、甲己生者，皆不永。如克過頭，妻再醮，不在此限。凡命四柱內有我克者爲妻，無我克者，名曰局中無妻，卻看所生日在何地？如在財旺之鄉，當有得力之妻。更帶貴人祿馬，年主妻帶官嫁夫。若在本命時財死墓絕敗處，定主克陷，或一生鰥居。若日祿在時上遇見，如六丙日得癸巳時，六壬日得辛亥時之類，名曰譽煞，不惟主富，亦主因妻有官。若日帶年之官，或年之印，主妻奪夫權，或祿出妻蔭，或妻權貴之家，駙馬郡馬之類。日坐命財，更在財生旺之鄉，主得妻財，又主妻賢明。日坐貴人，主妻有望族，或賢淑美麗。若命帶日刑，日帶年沖破年、羊刃、劫煞、六厄、元辰、空亡，或三四娶，或無妻。

定婦人孕生男女

訣曰：

父母歲數兩頭安，受胎之月中心取；乾坎艮震爲男兒，巽離坤兌總屬女。

假父母年雙爲折，受胎月只爲單，成坎卦，定男；父母年只爲單，受胎月雙爲拆，成離卦，定女。父年上，母年下，胎月中，餘准此推。

又一法：以大衍之數推之，訣曰：

七七四十九，問娘何月有；除卻母生年，單奇雙是偶；奇偶若不常，壽命不長久。

假先下四十九數於算盤，乃加上母受胎月數，總得若干數。若值正月胎，是五十數，其母三十一除去，止餘十九數，九則爲單，單則男。若單生女，雙生男，主夭折。

六甲日甲子時斷（以下所忌月分與時間斷）

六甲日生甲子時，敗中印綬官生至；月通木氣不尋常，反此而言虛名利。

甲日甲子時，雖甲敗在子，暗有癸水生氣印綬，兼有官生其印，若己土破印，通月氣，貴。否則，秀而不實。

甲子日甲子時，子遙已格，年月無庚辛申酉，醜絆午沖，離祖自立，貴。若年月俱寅，逢申酉運，大富後退財。子亥卯未年月，行西運，貴。甲辰月亦貴。酉月，只以正官格論，大貴。巳午戌月，平常。午月，甲死子沖，尤不吉。乙卯、乙巳月，主法死。以上具以日時為主，而以人命年月附之，其官禦不同者，此前代命也。下同。

甲寅日甲子時，拱醜中辛，貴。年月無庚辛申酉醜未，大貴。再甲寅月，孤克，惟憎道可。亥子年月，四品貴。午月，行東北方運，亦貴。如酉醜巳等月，明有官煞，柱但有印，俱貴。卯未，身太旺，未免刑傷。乙巳月，受刑。丁亥月，旺中惡死。

甲辰日甲子時，若水位年月，水泛木浮，主移根換葉；申月，煞星會印，俱貴。子月，行水木運，亦貴。酉月正官，大貴。寅午戌月，俱吉。乙卯月，刑折。癸巳月，水火中死。癸亥月，凶死。

甲午日甲子時，時日並沖，憂傷妻子，月通木氣者顯貴。純子午年月，或亥未酉月，俱貴。

甲申日甲子時，甲胎逢印印化煞，貴。鴛鴦重疊，子嗣難為。若行東南方運，文武職居間。亥卯未辰醜申等月，俱貴。乙卯月夭。丁巳月，死不全屍。

甲戌日甲子時，拱亥天門，會同帝闕，甲長生地也，不可以隔角論。年月通申巳酉醜金氣，大貴。戊寅年月，主聾啞，或狼虎傷害，見壬則吉。乙卯月，刑死，乙亥月，遭盜死。以上六日年月喜忌，當通融活看。下同。

甲子相逢甲子連，擬作蟾宮折桂仙；醜絆並沖官鬼破，功名蹭蹬不周全。甲子時逢甲子，就中印綬符同。庚申辛酉若相逢，醜未再兼年月。拱貴暗藏極顯，巳午衝破平中。果無刑克與空沖，定主超群出眾。

六甲日乙丑時斷（以下六甲所忌月同上，時忌並論）

六甲日生時乙丑，劫財羊刃不宜有；柱中逢火帶辛金，制伏和平貴亦久。

甲日乙丑時，辛金為官，己土為財，醜中暗己，被明乙劫奪，乙丑金神，若年日時合成火局，得制伏，主德性純和而貴；無火兇狠；如合水局兇惡損家。

甲子日乙丑時，連珠得合妻賢子貴。春月身旺，財帛破散。夏月甲衰，金神有制，貴。秋生，近侍之貴。醜月最吉，亥、子多凶。

甲寅日乙丑時，春貧，秋貴，冬富，夏火制金神，吉。

甲辰日乙丑時，主富厚有財，通火氣年月，貴。

甲午日乙丑時，金神入火局，身弱貧夭。寅戌會火，是一木疊逢火位，不吉。若單寅單戌，或申酉亥月，四五品貴。

甲申日乙丑時，帶疾平常。子月生，南方運，貴。秋生化煞，天干透印綬，尤貴。

甲戌日乙丑時，田連阡陌，貫朽粟陳，但未免先刑。寅年月，父子俱顯。子月，西方運，金紫。

劫財羊刃忌時垣，宮內財官鎖閉門；辰未相逢為大吉，如無隨意度晨昏。甲日時逢乙丑，庫中金玉收藏。貴人天乙劫財傷，皎月雲遮光蕩。火局南方運貴，金神制伏相當。木枯水盛且平常，背祖離鄉晚旺。

六甲日丙寅時斷

六甲日生時丙寅，時居日祿坐食神；旺壬不見無刑破，福壽康寧富貴人。

甲日丙寅時，甲木寅上健旺，丙為食神，壽星得地，柱無壬奪癸克，通火木月氣者貴，忌見官星及申沖祿。

甲子日丙寅時，日祿居時，青雲得路，年月無庚辛金，貴；通木火氣極貴。午月行東北方運，五六品貴。申月，歸祿逢煞，主大權貴；水局平常。若年月與日時同，大貴。

甲寅日丙寅時，年月無巳酉辛醜字，是歸祿格，位至一二品。純木火帶土，富貴雙全，六卿之職。丙子及亥未，卯月，四五品貴；行西南方運，最吉。亦有酉、醜月貴者，看幹透及年何如。

甲辰日丙寅時，龍虎拱門，又龍吟虎嘯，主貴，或一生近貴，財源或得或失，名利既濟未濟。未、寅

年月，官至六卿；戌月風憲；酉月三品；子、亥、醜月四五品，行西方運，大貴；卯、巳年月平常。

甲午日丙寅時，身居絕地，主平。若通水月，木得滋養，吉；火月壽夭，天干比助無妨。

甲申日丙寅時，時日並沖，憂傷妻子。若年月日同，大貴；巳、亥二三品；辰、子年月，會水以煞化印，吉；未月財庫，亦吉。

甲戌日丙寅時，年月有土則富；有金反復。如有金，須生亥子印月方貴，餘月則否。

甲丙相邀入虎鄉，福星坐祿顯文章；運逢四柱無傷害，早晚陞遷至憲堂。甲日寅時遇丙，學文福祿班齊。若逢辰戌，兩三妻，祿主朝元富貴。丁午庚申減福，無官惹絆為奇。生來貴顯有人提，此命先難後易。

六甲日丁卯時斷

六甲日生時丁卯，傷官羊刃真當惱；縱然月氣有扶持，未免為人性不好。

甲日丁卯時，傷官羊刃，甲用辛為官，丁字傷之，用巳為財，卯中乙木劫之，主為人兇狠。若柱透辛，傷官見官，刑害百端，運氣兇險，不得善終；柱有七煞合刃，行財官印綬，大貴。

甲子日丁卯時，克剝慳吝，作事進退，不免刑傷妻子，或死他鄉。生辰戌醜未月，貴。卯月凶，柱有官煞制亦吉。

甲寅日丁卯時，年月木火相停，通明之象，貴。月令坐醜、未貴。乙亥月，文章冠世，官至三品，干支金水全，官印雙顯貴。

甲辰日丁卯時，財帛滿目，生計盈餘，妻賢子孝，高命論之。春生太旺無制，貧賤殘疾。醜、酉月貴。

甲午日丁卯時，身坐絕地，凶刑。若生秋冬，壽夭。春夏富貴。甲午月，大貴，運宜東北方。

甲申日丁卯時，主武職，風憲權貴。酉月，火木運，中貴。寅、午年月大貴。

甲戌日丁卯時，逢亥月，有才學，貴顯。羊刃最壞，造化須有制合方吉；身弱無凶，若年月純煞，甲木秋生，主夭折。

甲旬六日逢丁卯，重重疊疊怕沖刑；運行背祿無官貴，到老窮經不許名。甲日時臨丁卯，傷官羊刃相隨。甲逢丁火化為灰，父母兄弟難倚。祖業田財聚散，妻兒總有刑虧。運行官煞始為奇，性格或嗔或喜。

六甲日戊辰時斷

六甲日生時戊辰，天財坐庫會滋身；富商巨賈田園盛，月帶辛金名利成。

甲日戊辰時，天財坐庫，時上偏財，遇龍守庫，主為商賈發財，田園廣盛。八月帶祿，財官俱有，富貴雙全。忌比肩、羊刃奪財。

甲子日戊辰時，主移根換葉，改姓易宗，妻賢子孝，作高命論。未月，行北方運，貴。酉月，北方運，大貴。

甲寅日戊辰時，龍吟虎嘯格，貴。純辰，中貴。純寅康壽。亥卯未三合，財旺身強，大貴。酉醜申年月亦吉。

甲辰日戊辰時，刑沖發財，妻重子晚，雙親有克。酉月三四品貴。醜月亦貴。地支純辰，大貴。

甲午日戊辰時，財多成敗，早歲灰心。亥子醜卯午未年月大貴。酉月亦貴。

甲申日戊辰時，主孤，僧道清高。醜月富貴。寅月尤貴。甲戌日戊辰時，大富，年月扶合亦貴。寅亥年月，三四品貴。但時日並沖克，早年身孤，中年發福。

時上偏財不用多，幹枝內外細搜羅；運通財旺官生至，運拙身衰恐受磨。甲日戊辰時遇，柱中要戌相扶。財官運氣展良圖，喜遇錢龍守庫。辛庚透幹貴顯，壬癸滋助不枯。只怕比劫弟兄多，歲運逢之有禍。

六甲日己巳時斷

六甲日生時己巳，病中財物實難任；月通火氣方為貴，若是身衰亦不禁。

甲日己巳時，食旺身衰，甲木巳上病，雖有暗戊為財，丙為食，不通月氣，難任其福。甲己為平頭煞，生逢春月，身旺財衰，主骨肉參商，平生作事，弄巧成拙。己巳金神有火制伏，巳酉醜合局，行南方運，名重祿高。柱不見火，殘害化氣，主兇惡暴亡。

甲子日己巳時，先貧後富，祖業輕微，妻勤子拗。生寅未巳醜年月，雖貴防疾。申子辰戌，大貴。

甲寅日己巳時，時日相刑，憂傷妻子。生火年月，有明斷之才，掌兵權之職。戊子年月，承襲祖蔭，主富。

甲辰日己巳時，丰姿敦厚，一生平安，財帛有成。巳酉醜年月，行火金運，貴。

甲午月己巳時，金神入火鄉，大貴。酉月，行火木運，武職有權。

甲申日己巳時，敦厚聰明，善於決斷，身孤清貴，不免破刑。

甲戌日己巳時，財神貴格，名利兩全。子戌年月，五品以上貴。

甲己中央作土神，時逢辰巳脫埃塵；局中歲運趨炎火，顯遠功名富貴人。甲日時逢己巳，火臨土厚無光。早苗得雨葉枝強，火局金神旺相。進士有名無實，常人改祖番莊。為人性格不尋常，運至晚年氣象。

六甲日庚午時斷

六甲日生時庚午，死處又遭鬼當頭；丁丙不逢生再弱，忙忙貧苦度春秋。

甲日庚午時，死地逢鬼，甲木死於午，午頭見庚為鬼，不通月氣，無救助者，帶疾壽促。月逢丙寅，身旺庚絕則吉，亦主有始無終。若通木氣，主方面，通水氣，行東方運，止郎官。

甲子日庚午時，時日相沖，憂傷妻子，平常。若子午年月及寅戌月生，行西北方運，金紫風憲。

甲寅日庚午時，春月有壽。夏月傷官傷盡，財源進退。申有權，酉反復。冬月傷妻子。子未年月煞助印生，四品。

甲辰日庚午時，田園樂賞。寅月，行金運，風憲。

甲午日庚午時，破祖業發財，祿因財不得善終。寅午戌年月，貴。

甲申日庚午時，子辰年月會印。亥卯年月身旺，俱貴。寅戌會傷制煞，甲得寄託，亦貴，運喜金水。

甲戌日庚午時，生辰戌月，敦厚，不貴則富。醜月行火土運，金紫風憲，寅月清貴。

午時庚申是偏官，制伏相宜不等閒；身弱煞強無食見，平生謀望主艱難。甲日時逢庚午，柱中喜見甲申。身強煞淺轉精神，父母雁行不順。妻子早年刑害，晚年出眾超群。平生反復好翻騰，先破後成之命。

六甲日辛未時斷

六甲日生辛未時，官星坐貴最為奇；月逢金氣須榮貴，財祿相停敢斷之。

甲日辛未時，時貴逢官，甲見辛為官，未有天乙貴；己為財，未中己土得氣，若通木氣月，有寄託者富；通土氣月者，富貴雙全。

甲子日辛未時，辰戌醜未及己酉月，土金地方，文貴顯達。

甲寅日辛未時，寅申月貴。純酉醜年月，大貴。

甲辰日辛未時，辰戌醜未月富。巳酉醜子年月貴。

甲午日辛未時，春吉，夏凶，秋身弱難任官祿，冬貴。

甲申日辛未時，春吉，夏辛苦，秋顯達，冬根基別立貴。子醜月大貴。

甲戌日辛未時，先刑後貴。寅卯酉醜年月貴，子申年月，位至貴顯。

甲逢辛未是財官，平步青雲路不難；不比退毛雞化鳳，得時飛上彩雲路。甲日時逢辛未，財官守庫相扶。貴人財祿是良圖，初苦未終榮富。君子遷官進職，常人豐厚充腴。刑衝破害柱中無，定得青雲之路。

六甲日壬申時斷

六甲生時遇壬申，明傷暗鬼坐其身；柱無丙戊秋冬旺，坎口飄流無定人。

甲日壬申時，甲木絕在申，申土壬水長生，庚金建祿，明嫺暗鬼，甲旺化鬼為官，猶不免兇暴。若生秋庚旺，生冬壬旺，柱無丙戊制伏，漂流之象。若巳午月，大吉。強橫透庚，作煞論，運行北方，貴。

甲子日壬申時，申子辰亥月，水泛木漂，移根換葉，玉堂金馬之貴。水土運，凶。

甲寅日壬申時，旺中有失。辰戌醜未月勾陳得位；寅、午、戌月，偏官有制；秋月，行東南運，俱貴。

甲辰日壬申時，寅辰年月，文章顯貴。透丙戊尤美。甲午日壬申時，申子辰月，改姓更宗，敦厚之命。午月貴。

甲申日壬申時，寅月，身煞兩停；卯月，以刃合煞，俱貴。子辰年月，以煞化印；巳午火月，七煞有制，俱吉。最怕煞旺身弱，大凶。

甲戌日壬申時，辰戌醜未月，衣錦有成；亥月學堂；寅月建祿；俱貴。午酉月壽促，不然貧賤。

甲日時逢喜遇申，偏官偏印怕刑沖；欲求名利終難定，有救須教運氣通。甲日時逢壬申，倒食暗鬼相侵。生逢身旺主昌榮，身弱性情不定。雁侶六親少力，謀為自立自成。運行吉地顯聲名，運弱平常之命。

六甲日癸酉時斷

六甲日生時癸酉，暗官明印未希奇；柱中有火無刑破，元命胎生貴可知。

甲日癸酉時，胎生元命，甲木酉上受胎，為甲生氣，明癸為印，暗辛為官，有巳土破印，不貴。酉為金神，若柱有寅戌，通火氣者，德性純厚而貴。無火見水，兇暴殘疾。

甲子日癸酉時，春生木旺；酉月官純，貴。若混之以煞，或煞多，柱中全無火氣，凶。

甲寅日癸酉時，春生壽，夏反復。秋性不定，多凶。冬平常。醜未月貴。

甲辰日癸酉時，子戌年月，有財有官，貴。

甲午日癸酉時，主孤。生寅午戌月，行東北方郎官。

甲申日癸酉時，平常。通火氣月，行南運，富貴。申酉年月，多夭。有水化金毒，只作官印論，不作金神亦吉，但主退早。

甲戌日癸酉時，子戌年月，文章顯貴。子午月，不貴即富。

甲日交通癸酉時，金神火局兩相宜；運行南地無刑破，富貴榮華事事奇。甲日時逢癸酉，為人富貴雙全。三奇發福屢升遷，上下相和貴顯。君子寒門將相，常人置立田園。無傷無破是英賢，此命定居台憲。

六甲日甲戌時斷

六甲日生時甲戌，木遭火局氣不舒；為了好善福平常，父母並傷誠可。

甲日甲戌時，甲用丙為食，辛為官，戌上食神入火局，辛有餘氣，身被火焚，為人好善，平常衣祿。甲以戌為父，癸為母，戌上旺甲傷戌，內有暗戌傷癸，戌癸受克，難為二親。

甲子日甲戌時，春壽，夏暴，秋貴，冬，移根換葉，柱見純亥夾角，雖貴終凶。辰戌醜未，雜氣財官，亦吉。

甲寅日甲戌時，比肩爭祿，木氣遭焚，四十後漸不如前。甲丙申子年月，大貴。純戌風憲，午月，行水火運，七八品貴。

甲辰日甲戌時，財源穩厚，多凶。春月金火運，官至六品。

甲午日甲戌時，春生，貴人扶持。夏，背祿逐馬。冬，印緩，吉。純寅年月，近侍貴。

甲申日甲戌時，夾酉官貴，但身孤，發亦不久。春生，木土運，貴。

甲戌日甲戌時，背祿逐馬，平常。秋生，官煞有氣，貴。辰戌醜未月，吉。卯月凶。若丙寅、甲午年月，三甲食二丙，丙夏得時，居寅長生，甲就食見祿，主富貴。

時逢甲戌比肩逢，庫有天祿火氣沖；雞鴨同鳴皆聚散，到頭心志不相同。甲日時通甲戌，比肩帶祿相逢。天孤倉庫隱其中，酉醜辰支取用。無鑰沖刑開破，立身多學少成。柱金木火旺火生，先暗後明之命。

六甲日乙亥時斷

六甲日生時乙亥，羊刃反傷為禍害；財官辛戌不相逢，只恐功名不亨泰。

甲日乙亥時，甲木亥上長生有旺，乙為刃，制克學堂，壬為倒食，亥上建祿。甲以金為官，戊己為財，辛金沐浴，戊己衰絕，不能作福。生巳酉醜月及見辛，柱有戌字，貴。餘雖聰明，功名不遂，藝術人也。

甲子日乙亥時，成趨乾格，貴。如生申月，煞旺合刃，權貴。酉月正官，柱稍得土助，大貴。辰巳醜未戌月俱吉。年月純卯，刃旺則凶。

甲寅日乙亥時，辰戌醜未月，富。申酉月，貴，冬，平常。若寅亥月，高貴。

甲辰日乙亥時，酉月正官，最貴。辰戌醜未及寅亥年月，俱吉。

甲午日乙亥時，卯月羊刃，刑骨肉，身弱不得善終。春生，貴為宰輔。申子戌午年月，行水火運，官至六卿。

甲申日乙亥時，亥月，學問有成，貴為風憲。申酉月，先貧後富。子月，行水火運，金紫。辰戌醜未，雜氣財官；寅月建祿，俱吉。

甲戌日乙亥時，春冬生，富，土厚地方顯貴。夏，勞力不聚財。秋平常。

甲日時逢乙亥強，有官有印不尋常；時來自有高人薦，運至財鄉大顯揚。甲日時逢乙亥，就中壬水相生。時臨帝座紫微宮，子嗣螟蛉得用。父母雁行少力，花開結子。

六乙日丙子時斷

六乙日生時丙子，傷官坐貴福不全；柱中不見官刑破，方是平生貴祿緣。

乙日丙子時，六乙鼠貴。乙用庚爲官，死於子；見丙爲傷，丙暗邀辛化煞爲權，柱中不見庚辛，無醜絆午沖，方成格，貴。若有上忌及不通月氣，無救助者，暴惡貧下，有疾壽促。

乙丑日丙子時，身弱平常，無午穿沖，賢德溫厚。申酉年月，風憲。寅子，貴顯。忌丙寅、己未、甲戌、己醜等月，主凶刑惡死。

乙卯日丙子時，高。辰戌醜未亥年月，不見官星，貴。

乙巳日丙子時，吉。若巳午年月，壽促，不然，身孤勞碌，純土，財旺生官，行西運；子辰，行水火運，俱二三品貴。申月正官，酉月偏官，卯月建祿，俱吉。忌甲寅月，刑夭。乙酉月下賤。

乙未日丙子時，平。若子亥年月，大貴，歲運同。忌巳未月，刑傷，丙申月，身不完死；己醜月，破祖惡死。

乙酉日丙子時，貴，身孤，反復起倒，月通水氣，不見辛午亦貴。忌戊寅月，大凶；丁巳月，破祖貧；己酉月，金刃死。

乙亥日丙子時，化青赤，主福。生庚辰年月，富貴。純亥，成敗。醜月，行南運郎官。巳午西運，極貧。忌壬辰月，刑；乙酉月，破祖高貴，中惡死。

六乙貴格丙子時，如無衝破始爲奇；不遇庚申巳酉醜，定乘軒冕拜丹墀。乙日時臨丙子，傷官傷盡榮昌。亥卯未月不尋常，運至身健旺相。辛庚不見發福，午沖醜絆平常。如逢刑克空一場。此命或衰或旺。

六乙日丁丑時斷（以下六乙日所忌月分與上同，時亦並論）

六乙日生時丁醜，食神相助遇財官；月通金氣化爲福，不是尋常下賤看。

乙日丁丑時，食會財官，丁爲食，庚爲官，己爲財，醜中有辛金合局，己土得位，如有倚托者，貴。通金氣月化者，富厚尊重；不通月氣，平常。

乙丑日丁丑時，秋生有權；主帶疾；夏吉，冬平；春旺，貴壽。

乙卯日丁丑時，亥月，身旺見辛偏官，柱有丁制，風憲武職。

乙巳日丁丑時生，亥卯未寅月，貴。通金氣月有倚托者，福重。

乙未日丁丑時，辰戌醜未月，富。春壽長，秋名利，夏貧下，冬平常，申年月，武職三品。

乙酉日丁丑時，若通木氣有倚托者，顯貴。申醜年月亦好，寅亥尤佳。

乙亥日丁丑時，亥月，性急有操持，妻賢子孝，官至六七品。午月長生，年月透官印，大貴。

倉庫時開乙見丁，食神坐庫祿財親。無匙不作朝中客，也是清閒有福人。乙日時逢丁醜，壽星發達無疑，身居磨礮莫嫌遲，庫內錢財積聚。年時月合發達，空刑妻子難爲。雙親雁侶有盈虧，運至牢藏金櫃。

六乙日戊寅時斷

六乙日生時戊寅，敗財背祿實傷身；有心無力多成敗，止是平常衣祿人。

六乙日戊寅時，敗財背祿，乙用庚爲官，寅中有丙，傷官背祿：用戊己爲財，寅中甲旺財敗，爲人作事成敗平常。通土氣者吉。

乙丑日戊寅時高，生子年戌月者，富貴。辰戌，行木火運，威權。

乙卯日戊寅時，刑中發福。秋生貴。酉年遇辰戌醜未月，富。卯月建祿，午月印生，透官印，俱吉。

乙巳日戊寅時，孤克平常。若年月申庚，正官；醜辛，七煞，俱貴。辰月，北方運，吉。

乙未日戊寅時，春生有壽。秋貴顯。夏平常，冬反復。辰戌且未，俱吉。歲運同。

乙酉日戊寅時，春生富，夏平、秋貴、壽促，冬吉。

乙亥日戊寅時，春吉，夏勞力，秋冬貴。子醜年月，貴至三品，有起有落，壽永。

乙日寅時仔細推，爲人招是又招非；運衰更遇空刑克，勞力勞心無定期。乙日戊寅時遇，就是暗損傷財。傷官背祿柱中排，富貴妻兒刑害。運旺財官發福，運行比煞興災。六親骨肉少和諧，自立自成自在。

六乙日己卯時斷

六乙日生逢己卯，時居日祿財臨好；旺通木氣貴無疑，酉土辛重亦可惱。

乙日己卯時，祿入廟堂，乙木逢卯建祿，爲人秀麗，通木火者貴。見庚辛爲傷祿破命，患目疾。若生巳酉醜月，平常衣祿。辰戌醜未，吉。申月亦吉。

乙丑日己卯時高，中年大福。春生，身太旺，孤。夏貧。秋有疾。冬溫厚。柱不見辛金，吉。若辰戌醜未月，金紫貴。

乙卯日己卯時高，春生旺，為僧道，富足。夏平常，不見辛金，吉。秋帶疾。冬溫厚。卯醜年月，顯達高壽。

乙巳日己卯時，春孤貧，夏平，秋帶疾，冬貴。午辰年月、地支一路相連，尤吉。

乙未日己卯時，年月不見庚辛金，貴。秋生，看地厚薄，如生壬戌年月，三四品貴。乙酉日己卯時秀，初年破祖，中主發財，末年孤刑。

乙亥日己卯時，生寅巳月，不見庚辛，日祿歸時格，顯達清貴。純卯年月，高僧羽士。戌，特達聰明，有財祿。

日祿居時格不同，食神則馬要相逢；傷官印運皆為吉，官不逢兮祿自豐。乙日時臨己卯，偏財時祿歸迎。辛金酉字不相刑，虎榜定標名姓。父母六親難靠，雁行各自飛騰，文章光耀有才能，無破無沖貴命。

六乙日庚辰時斷

六乙日生時庚辰，水白金清化象真；壬從辛酉通官貴，卻防目疾減精神。

乙日庚辰時，妻賢子貴。乙合庚化金，若通申巳酉醜月，為人秀麗，主貴，卻防目疾。如不見化，以壬為印，庚為官，辰土癸水合局，乙木有托，行東南運，貴顯平和。

乙丑日庚辰時，破祖克父，身弱忌疾，通月氣者，貴。子申年月，天干透甲戊，合三奇，大貴。

乙卯日庚辰時，富貴。通火土年月，大貴。

乙巳日庚辰時，作事成敗，僧道富貴帶疾。常人刑克妻子。申子辰卯巳年月，貴。

乙未日庚辰時，亥卯身，身旺；巳申，官旺，天干透煞印，皆貴。醜酉純煞，柱有火制，亦吉。戌醜年月，四庫全，大貴。

乙酉日庚辰時，亥子年月，幹透戊癸，貴。寅巳午月，官煞有制，吉。純酉化金，主厚福。

乙亥日庚辰時，不貴則富。若年月癸戊一化，申卯兩旺，巳醜酉會金，行木土運，位至金紫。

乙庚相會貴無疑，陰木陽金正合時；運吉身強無衝破，升遷自有貴人提。乙日庚辰時正，天官守庫乾元，青年虎榜姓名傳，稟性溫良恭儉。士庶妻賢子貴。財人祿位升遷。南離戊癸火相連。富貴之中當險。

六乙日辛巳時斷

六乙日生時辛巳，金木交爭主不仁；有化月中身旺貴，不通無化恐傷人。

乙日辛巳時，暗金交爭，是非日有，若通身旺月，有倚托，化鬼為官，行身旺運，貴。通木氣月，行金旺運，大貴。通金氣月，行身旺運，亦貴。

乙丑日辛巳時，先雜後純，生寅午丙丁年月，偏官有制，作高命看。巳申酉醜月，官煞重疊，多帶疾從煞，亦吉。惟身強主兵權，有名譽。

乙卯日辛巳時，春生，身強煞淺，大貴。夏平常。秋，官煞旺；冬，印綬旺，俱吉。秋不如冬。

乙巳日辛巳時，克妻，妻子俱晚。若巳酉醜月，木柔金重，主帶疾。不然壽促。甲巳子巳年月，入偏官格，西運，風憲。春月身旺，更吉。

乙未日辛巳時，午月幹強，武職，有名譽。亥子印綬，吉。乙酉日辛巳時，若未月生，身坐制伏則吉。秋偏官，貴。酉月，行南方運，貧，不然殘疾。

乙亥日辛巳時，生巳午月，偏官有制。春幹強，位居風憲。秋煞重，主殘疾。

乙巳相傷逢金木，求名求利常反復；六親骨肉有如無，印綬運鄉能發福。乙日時逢辛巳，柱中鬼旺身衰。六親難靠不和諧，謀望有成有敗。幾度遇凶則吉，信知苦盡甘來。運行身旺印綬懷，富貴時人喝采。

六乙日壬午時斷

六乙日生時壬午，印綬生身財食聚；月通水木祿豐盈，不通月氣平常數。

乙日壬午時，印綬學堂，乙木長生在午，見壬為印，用丁為食，己為財，午上丁己建旺，若通水月氣者，文章秀麗；不通月氣，平常衣祿，通運亦好。

乙丑日壬午時，春夏多富貴。秋冬官印，或純煞透幹，尤吉。

乙卯日壬午時高，醜月，入雜氣財官；申酉月，身煞兩停，俱主顯貴。純午酉年月，三四品；辰戌，

平常。

乙巳日壬午時吉，春夏富貴。秋冬平常。

乙未日壬午時，寅卯身旺，亥子印旺，醜月財官印三奇，俱主貴顯。申月正官，尤吉，若庚午、丁亥年月，食神同窠，就食見祿，富貴。

乙酉日壬午時，春吉。秋夏平常。柱純乙酉，透庚合化，或見印助，大貴。

乙亥日壬午時，春身旺，夏福厚，秋反復，冬吉慶。

乙日生逢壬午時，月通水木貴人欽；運行官旺無衝破，家業豐隆事稱心。乙日時逢壬午，食神印綬同宮。無沖無破不相刑，信是聲名回應。詞館清秀高士，文章出眾超群，貴人喜見小人憎，中末崢嶸之命。

六乙日癸未時斷

六乙日生時癸未，入墓之中遇倒傷；馬劣財微食見克，一生衣祿主平常。

乙日癸未時，乙以癸為倒食，未中丁火食神，己土偏財，破癸癸倒未中丁火之食，平常衣祿。通土氣月則吉。

乙丑日癸未時，凶刑孤獨，年月通土氣，吉。

乙卯日癸未時，改祖離親，就妻為家。午未年月，貴。春尤貴。

乙巳日癸未時，不貴則富，先難後易。純午、三品貴。辰戌醜月，俱吉。

乙未日癸未時，春，身旺刑傷。秋，官煞旺，科名有分。冬安穩。夏平常。

乙酉日癸未時，身坐煞，春，身旺，吉。夏，身弱煞衰，貧。秋，煞旺，身能從化，貴。冬平。辰戌醜未月，透庚辛，行金運，貴。一到刃運，退官罷職。

乙亥日癸未時，春木旺，刑傷妻子。申月官旺，貴。酉煞旺，年月有火則吉。午未戌年月，一二品貴。冬生穩厚。

乙日相逢時癸未，算來離祖不成家；有刑克害多成敗，運吉如添錦上花。乙日相逢癸未，生逢木墓天孤。雁行兄弟有如無，心性不常喜怒。自立自成事業，六親骨肉親疏，貴人得合兩相扶，此命先貧後富。

六乙日甲申時斷

六乙日生時甲申，官星得印位生成；月中通氣無衝破，必定榮華仕路人。

乙日甲申時，官印生身，乙用庚為官，壬為印，申上庚旺壬生，身有寄託，通金水月運者貴；不通，身弱官重，雖貴不永。

乙丑日甲申時高，純子辰年月，行東南運，大貴。巳酉醜，貴；中防凶。午未純，吉。亥卯亦吉。餘月平平。

乙卯日甲申時，化貴。月通水氣無傷破者，貴，不然，富。

乙巳日甲申時，身強官旺。春，聰明顯達，官至四品。夏，身心勞碌。秋冬眼疾。午年月，行財運，貴。

乙未日甲申時，生未酉亥月，聰俊特達，官至二三品。丙丁寅午卯酉年月，傷食制煞，權貴。

乙酉日甲申時，官煞混雜，若柱丁火制煞留官則吉。亥卯未酉年月，武職極品；不久；行東南方運，大貴。

乙亥日甲申時，時落空亡，主少子。秋生，官居六卿。亥卯年未月，俱吉。

乙日相逢時遇甲，長生驛馬內相親；貴人天乙來相助，釋卻褐衣入紫宸。乙日申時逢貴，其間高人見喜。小人稱美有奇希，克破沖刑減力。身旺運逢吉地，信知兩旺財官。有鞍有馬有衣冠，定主門庭改換。

六乙日乙酉時斷

六乙日生時乙酉，得逢金局火為奇；用神遇木重重見，鬼絕壽傷反無依。

乙日乙酉時，身絕鬼旺，乙以辛為鬼，酉上辛旺乙絕。若通巳酉醜月，化金局者貴。如用神坐木，身旺不化，又見於酉，夭必貧。

乙丑日乙酉時高，生巳酉醜月，合金局，更行西運，大貴。寅午戌月，貧下。亥卯未月，吉。純子年月，行南運，一二品貴。寅月火金，七品貴。申月水木，金紫貴。

乙卯日乙酉時，月通金局者貴。未寅年月，官至一二品。

乙巳日乙酉時，春吉。夏，傷官有制，好。秋，木弱金重，夭，不然有疾。冬，福厚亦夭。

乙未日乙酉時，拱貴格，無刑破者貴，有申填實則非。亥卯月，行西運，貴。

乙酉日乙酉時，旺處自刑，年月火土重，主災。若通月氣，透出印食，行火木運，大貴。地支純酉，化成金象，但帶印綬，貴不可言。最怕歲運遇官。

乙亥日乙酉時，春生，仁壽格，貴。寅月，行金火運，大貴。

日幹是乙時臨酉，假煞為權身旺奇；身弱遇官徒費力，功名須待運通時。乙日時臨乙酉，誕辰乙木無憂。其中權責任求謀，無破功名定有。妻子早年克害，財源兩散雲收。遷宗移祖免憂愁。中末家資成就。

六乙日丙戌時斷

六乙日生時丙戌，鬼敗臨身有損傷；若不氣通身旺月，孤貧勞碌苦難當。

乙日丙戌時，鬼敗臨身，乙用庚為官，見丙背祿，戌中有辛余氣、丙丁庫，食神制煞，若柱透庚，傷官見官，為禍百端；年月有寅午，丙火合局，即一木疊逢火位，主人傲物氣高，衣祿平常，殘疾，不然壽促。通身旺月氣者，吉。

乙丑日丙戌時，春身旺，吉。夏，傷官太重。秋，勞力辛苦。冬亥子，印綬帶傷官，極貴。戌月，木火運，七品貴。純戌年月，天干透庚丙者，大貴。寅午合火者夭。

乙卯日丙戌時，寅卯月，運西運，六七品貴。子月印綬；醜月雜氣，刑出財官，俱貴。

乙巳日丙戌時，吉。醜戌未年月，風憲六卿。亥月，行東運，翰院清貴。

乙未日丙戌時，旺處凶。卯午未戌年月，貴顯。

乙酉日丙戌時，春身旺，冬印旺，大貴。夏巳午，秋酉戌，俱貴。亦看天干如何？丁未、甲辰，生計辛苦；一生遇貴。醜月刑。戌吉。

乙亥日丙戌時，血疾。亥子卯未寅月，遇貴發福；天干透傷官生財，尤吉。枯木相逢局，逢春葉更生；晚年方得地，花發再重榮。

乙日丙戌時火庫，藏辛遇醜乃吉昌；若也運逢凶克害，算來此命且如常。乙日相逢丙戌，傷官庫木枝枯。不臨辛醜鑰匙無。難倚六親父母，雁侶分飛不睦，于人心悲成疏。要知發福改門閭，此命後甜先苦。

六乙日丁亥時斷

六乙日生丁亥時，食神印綬亦奇哉；月氣水土無財貴，切忌傷妻與子災。

乙日丁亥時，死處逢生，乙木死，亥卻氣壬水為生氣印綬，乙用丁為食，亥中丁坐無氣，喜甲木生，助丁食為福。如遇金局，行水運者，防目疾。四柱見財，或行財運、貪財壞印，主破財。戌為財為妻，庚為官為子，亥上庚絕土病，妻衰子少。

乙丑日丁亥時秀，生壬子申未卯月，幹透財印者，才德兼全，職在風憲。年月干支純金，身衰煞旺，主凶死。

乙卯日丁亥時，巳酉醜月偏官，申月正官，俱貴。亥月，東南運，風憲。未月，三合木局，大貴。

乙未日丁亥時貴，子亥年月，公侯。春生，行西運，郎官。酉孤，貴。年月木火，主發高科。水土金與日幹合化有用者，俱吉。

乙酉日丁亥時，月通金局，行水運，大貴。通木氣，發達。土氣，稱意。

乙亥日丁亥時，有財自刑，寅卯身旺，天干透財者富；辰醜，行金火運，貴。亥子申，官印雙清，更輔以財。大貴。

時上生逢亥與丁，食神乙木遇長生；月氣相扶為最貴，身衰無倚是常人。乙日時逢丁亥，食神印綬相扶。長生得意好無傷，榮顯清名貴遇。喜逢丁壬化氣，運臨冠帶遷除。無機妙法實難窺，丙己寅申減貴。

六丙日戊子時斷

六丙日生時戊子，財官生旺遇食神；月氣相扶為最貴，身衰夫倚是常人。

丙日戊子時，官旺財生，丙用辛為財，癸為官，丙合辛，戊合癸，子中癸旺辛生，丙火無氣。若通火氣，月有倚托者貴；不通貧下。通木氣亦吉。

丙子日戊子時，寅巳卯未月，木能生火，大貴。冬月，丙火無氣，貧夭。戌月，行火土運，五六品貴。忌丁巳月，夭；己酉月，破家失土，身賤。

丙寅日戊子時，生卯醜月，清貴。寅戌，平常。夏月身旺，柱有水金方吉。子月正官，大貴。忌癸巳月，刑；癸亥月，惡死；己酉月，大敗。

丙辰日戊子時，丙辰爲日德格，喜見官星。若生戌月，身旺最宜，武貴。寅月，行金水運，中貴。申月三合，合煞有印，貴。忌己巳月，凶死；己亥月，自刑死；癸醜月，破祖惡死。

丙午日戊子時，丙午爲日刃格，要官煞制合。生辰戌醜未月，大富。亥卯未寅年月，大貴，申巳，文貴三品，武貴不永。純子，爲子午雙包貴格。忌丁巳月，惡死；丁亥月，自刑惡死；辛醜月，孤獨。

丙申日戊子時，巳午年月，行東北運，風憲，子月，行木火運，三品。醜七品，酉亥，雖遇貴反賤。忌癸巳月，中年刑。乙酉月，破敗。

丙戌日戊子時，春生，印綬最吉。夏，身太旺，平常。秋，財旺身衰，有寄託則貴。純酉年月，文進之貴。忌己亥月，死不全屍；癸醜月，貧夭。

活計生涯四季隆，丙逢戊子食官同；無傷晚歲皆成就，吉處遭兇險處通。丙子時逢戊子，官星食福同排。午丁未遇且沈埋，交通中年大快。父母妻子喜合。胸中隱匿文才。若逢好運一時來，富貴清閑自在。

六丙日己丑時斷（以下六丙日所忌月分與上同。時亦並論）

六丙日生時己醜，官鬼相生祿不成；若見申庚並乙旺，不求財祿過平生。

丙日己丑時，傷官背祿，傲物志高。丙用癸爲官，醜中有癸餘氣，被明暗土傷，柱透癸爲禍。若見庚辛，傷官生財，卻爲福慶。

丙子日己丑時，寅亥申辰年月，天干透財印食者貴。

丙寅日己丑時，平常，生乙酉月，正財格，有乙庚健旺者貴。巳醜年月，幹透官印者貴。

丙辰日己丑時，申亥年月，化水則吉；不化壽促，戌月沖庫，無人不發。寅午身旺，成火上格，大貴。

丙午日己丑時，春月，行火金運，官至極品。夏平，秋富，冬貴，難爲妻子，午酉年月，五六品，此月祿生財之驗。

丙申日己丑時，血疾。申月，文學儒官成。卯貴。子辰會官，寅卯會印，俱吉。

丙戌日己丑時高，武刑後發旺。生亥卯月，火金運，大貴。辰未四庫全，火土成局，大富。

丙日財官庫裏藏，戌辰未字顯文章；身衰若也無匙鑰，求名求利總平常。丙日時逢己醜，傷官財庫暗藏。運交未戌不尋常。破出財官必旺。近貴謀奪劫財，算來雖有害。六親真假少和諧，直斷依時莫怪。

六丙日庚寅時斷

六丙日生時庚寅，學堂生氣助其身；運中有合通金局，必是榮華富貴人。

丙日庚寅時，生氣學堂，丙寅上長生，文章秀氣；丙以庚辛爲財，寅上庚絕丙旺。若通月氣金局者財旺，富貴雙全，喜西方運；不通局者財薄。

丙子日庚寅時，生子月，近貴。癸酉月，行水木運，高貴；火木運，五品以上貴。未申、癸午年月，身居武職，大貴，壽淺。丙寅日庚寅時，貴不久。生酉申年月，世裔冷職。子醜寅未，貴顯。純寅尤吉。

丙辰日庚寅時，生寅午戌未年月，妻賢子孝，富貴雙全。申子，行北運，大貴。酉醜，富。

丙午日庚寅時，年月無壬癸子未巳字，飛天祿馬，貴。巳酉醜申，主文學，不貴即富。未月，傷官。辰月，先貧後富。亥月，行西運，貴顯。

丙申日庚寅時，亥卯未、申子辰二局，官印兩旺，大貴。巳醜財局，吉。寅午戌火局，平。

丙戌日庚寅時，生亥子月，貴顯。申酉年月，行北方運；寅午戌，行官鬼運，俱大貴。若運臨死絕，即入黃泉無疑。

丙庚相合遇寅時，險難消除福自隨；運至寒門名將相，時來平步上雲梯。丙日庚寅時准，雙親衰旺離鄉。妻兒早害晚榮昌，白虎歸山正旺。木有成林松柏，生涯廣聚財糧。堆金積玉滿高堂，共羨人言上樣。”

六丙日辛卯時斷

六丙日生時辛卯，旺木雙妻爲人巧；不旺化水死鄉中，色欲隨身多愛好。

丙日辛卯時，敗財逢合，丙日卯上沐浴，見辛合神。若身甚旺不得化者，只是爲人無禮而貪色欲，卻好如身弱化水，卯上水死，秀而不實，爲人慣巧虛詐。惟丙午、丙寅、春月生，身旺不化者，文貴顯秀。

丙子日辛卯時，子卯相刑，傷妻害子。年月同，主魁名，近侍之貴。寅、午、醜、戌、天干地支俱合

者大貴。

丙寅日辛卯時，無祖自立，有肢體疾。寅卯未子月，貴。余月平，歲運同。

丙辰日辛卯時，生寅戌月，天月二德，高。巳月，行北方運，貴。酉醜亦貴。亥卯未，大貴。

丙午日辛卯時，年月中得癸水官星去刃則吉。子月，傷克妻子，寅酉，性格剛強，不受擊觸，三四品貴。午戌，行東南運；卯月，行西北運，俱貴。

丙申日辛卯時，主聰明好酒色，身旺不化者貴。春吉。冬，行北運，富貴雙全。巳醜年月，行東運，二品，午未三品。

丙戌日辛卯時，傷妻害子，身旺不化者貴。春，聰明好酒色。冬，行西運，富貴。夏風憲。

丙辛化水不相當，有助身強大吉昌；四柱若逢沖克破，勞心勞力過時光。丙日時逢辛卯，貪財壞印難成。財官運步顯名聲，身弱性情不定。父母六親難靠，挺身改祖方成。雁行各自望前程，有破如常之命。

六丙日壬辰時斷

六丙日生時壬辰，煞星坐庫火難親；身強反主為官貴，如弱定為貧天人。

丙日壬辰時，水火未濟。丙見壬偏官，辰上壬水合局，火死無光。若生春夏，身旺化鬼為官，複行身旺運，貴。秋冬，身衰鬼旺，更無倚托，貧下殘疾。

丙子日壬辰時，辰戌醜未月，偏官有制，吉。亥卯年月，富貴。寅午，行子運；子，行寅午運，俱貴。不然僧道。

丙寅日壬辰時，身煞兩旺，寅卯辰醜未年月，大貴。巳午戌年月亦貴。

丙辰日壬辰時，身孤有財，主惡死。春生，行北運；夏，東運，俱貴。秋，南運，官至三品。

丙午日壬辰時貴，身旺煞淺，若辰戌醜未月，偏官有制，貴；無制，平常。

丙申日壬辰時，旺中災。春平，夏福，秋富，冬壽促。若申子辰木局，幹透印比助，大貴，食制煞亦貴。嫌煞透無制，財党煞強，夭死非命。

丙戌日壬辰時，凶。卯未年月，運行火土，官至三品，妻賢子孝。辰戌醜月，平穩。寅午子巳年月，風憲。

丙日壬辰怕見申，再逢陽水定災屯；柱中若得寅午戌，變凶為吉貴絕倫。丙日壬辰時墓，身衰耗鬼當途。雁行難倚不相扶，妻子何須緣誤。君子文章福助，常人恩反成疏。運行官祿任謀圖，無破不貴即富。

六丙日癸巳時斷

六丙日生時癸巳，日祿歸時又遇官；不見巳寅壬癸月，功名唾于得何難。

丙日癸巳時，日祿歸時，丙火巳上見癸為正官，坐貴。柱無壬己並寅亥，沖刑者貴，有則否。官通水旺，丙通木旺，無有不貴。

丙子日癸巳時，丙祿在巳，癸祿在巳，互換祿馬，歲月無壬己寅亥衝破，近侍風憲，位至公侯。

丙寅日癸巳時，春月，干支無水，文進繡衣，榮妻蔭子。卯戌申酉年月，二三品貴。

丙辰日癸巳時，不利祖宗。酉戌寅醜年月，魁罡格，通身旺，貴。

丙午日癸巳時，醜辰月，雜氣財官，貴顯。寅月，丙長生；巳月，丙建祿，天干透財印者大貴，宜戒酒。子，官旺；酉，財旺，俱吉。

丙申日癸巳時，身坐偏官、偏財，不貴即富。

丙戌日癸巳時，卯戌醜未月，貴，不永。寅亥年月，風憲，嫌沖刑，宜戒酒。

丙日時逢癸巳真，號為正貴喜相親；柱中年月無衝破，必是榮華富貴人。丙日時逢癸巳，正官祿馬稀奇。算來妻子早難為，官祿沖克最忌。君子文名出眾，常人財祿有餘。黃金白玉出沈泥，運至時來偏聚。

六丙日甲午時斷

六丙日生時甲午，格入伏晶要見土；樂逢戌巳最為祥，火炎太過多辛苦。

丙日甲午時，丙火午上太旺，要見己合甲化土，火氣伏晶，明照四方，若不見土難享福。生辰戌醜未月，上伏火氣，造化得中貴。年月幹上再透戊己，運行金水，貴；不透，通土氣運亦貴。通，忌刑破。

丙子日甲午時，春生吉；夏無依，秋財旺，冬官貴，少子晚成，火土運發達。

丙寅日甲午時，生辰戌醜未月，上伏火氣，造化得中貴。午月，火太旺，凶。

丙辰日甲午時，寅卯印助，申酉印旺，巳午身旺，亥子官旺，俱吉。然以火土爲重，無則福薄。未戌辰醜見，吉。

丙午日甲午時，寅午戌月，作倒沖論，二三品貴。子月，南運，八九品貴。寅月，南運，金紫貴。午月，東方運，近侍貴。

丙申日甲午時，不見火土氣者福薄。行金水運，貴。

丙戌日甲午時，春生吉，夏孤克，秋吉，子少。寅午戌月，富貴超群。神仙宰相。

丙日午時少水災，渾如炎火又添柴；柱中見火刑破，中末榮華不必猜。丙日時逢甲午，柱中劫刃傷官。木衰火旺化爲灰。四季提綱方貴。君子亨通出入，常人守祖多災。六親骨肉少和諧，作事有成有敗。

六丙日乙未時斷

六丙日生時乙未，火月生人多富貴；乙爲正印局中逢，不見財星方可慰。

丙日乙未時，生氣印綬，丙見未爲印庫，若通火氣月，貴；不通，柱無財，不行財運，亦作高命論，見則貪財壞印，主平常。冬生，官旺輔印，貴顯。

丙子日乙未時，春，印綬穩厚。夏平穩，秋反復，冬貴，歲運同。

丙寅日乙未時，生卯未月，印綬格，智慧豐厚，難爲妻子。寅巳子辰年月，貴。

丙辰日乙未時，春吉，夏平穩，秋勞碌，冬貴顯。巳午月，行西北運，六七品貴。

丙午日乙未時，不貴則富。午戌年月，職居風憲。申子辰，官星制刃；亥印未，印綬化刃，俱吉。

丙申日乙未時，不通火氣，不見財星，作好命論。年月子辰會官；亥卯會印，俱貴。

丙戌日乙未時，申子辰年月，近侍貴。寅卯巳年月，大貴。

未時丙月生無疑，雁伴隨緣各自飛；運氣若行東與北，平時衣祿自無虧。丙日時臨乙未，運行東北榮華。身強財旺莫咨嗟，顯貴高堂大廈。君子封妻蔭子，常人定好生涯，堆金積玉實堪誇，富貴騎鞍壓馬。

六丙日丙申時斷

六丙日生時丙申，身衰財破比肩分；暗中鬼旺七煞地，無救何能家道殷。

丙日丙申時，財旺身衰，丙逢庚爲財，壬爲鬼，申庚旺壬生，丙火無氣，財須比肩分奪。若不通身旺月者貧下；有倚托救助，又通身旺月，運再同，貴。

丙子日丙申時，若通火氣及寅卯月再行身旺運，吉。年月純金，棄命就財，亦以吉論。

丙寅日丙申時，時日對沖，憂傷妻子，通火氣月，行身旺運，吉，亥月，手藝。丙辰日丙申時，寅月，行南運，貴。子，三合官局，天干透印，大貴。亥生透壬，多夭。戌未，平常。

丙午日丙申時，主血火厄，後大發。若巳月生，庚辛透露，財星格，武貴。

丙申日丙申時高，好色。子辰年月，東運，貴；不然，殘疾壽促。亥卯未，吉。

丙戌日丙申時，柱無壬癸亥子酉字填實，作拱格論，貴。寅戌巳午，身旺無依，僧道。

二丙相逢時遇申，無刑無破改門庭；火金銷煉多成敗，有印方能脫俗倫。丙日時逢申位，比肩陽火遲疑。偏官榮旺是和非，就裏妻財恁遂。祖宗盈虧得失，雙親雁侶難依。時來鞍馬家道齊，資財虛名薄利。

六丙日丁酉時斷

六丙日生時丁酉，刃生身死爲災咎；柱中無救定然凶，就財棄命難長壽。

丙日丁酉時，刃生身死，丁爲刃，辛爲財，酉上辛旺丙死，丁火長生，就財棄命，若無救助，不通身旺月，刃神不見刑沖，爲人兇狠，不明禮義，有始無終；通月氣，或有救助，爲技藝便巧之流。癸卯月生者，癸能破丁刃爲官，癸水卯上長生，卯中有旺乙爲印，如用神有力，又行水木運，貴顯。

丙子日丁酉時，春穩，夏貴，秋平，冬吉。未申酉亥年月，大貴。有醜會子，有辰會酉，俱以貴論。

丙寅日丁酉時，卯亥未年月，幹透官煞者貴。餘月有藝，平常。

丙辰日丁酉時，寅午戌巳年月，幹透煞印者貴。申子會官，幹透印比者貴。如年月火土，宜見財則吉。

丙午日丁酉時，生巳午戌月，僧道命好；酉月貴；亥子醜寅卯辰官印年月，大貴。

丙申日丁酉時，通水木氣月，行水木運貴。己午，身旺。亥子，官旺。年月兩全者，大貴。

丙戌日丁酉時，月通木氣，行水運，貴；通金氣，行火運，金馬玉堂，才名冠世。露庚藏戌，貧夭。

丙火遇酉不相當，太陽日沒少輝光；四柱若嫌沖克破，六親刑害走彷徨。丙日時逢丁酉，天元炎火銷

金。六親相守不安寧，阻礙前程難進。日夜思量不足。居官猶自憂貧。若逢巳月改門庭，子午傍人嗔恨。

六丙日戊戌時斷

六丙日生時戊戌，火局之中遇食神；月氣火通為福壽，不通逢吉亦常人。

丙日戊戌時，壽永，名利不失。寅亥卯未印及申酉戌巳年月生，貴。

丙寅日戊戌時，廟堂食神，丙以戌為食神壽星，戌上丙火入庫，戌土專位，若通火氣月及東南運，福厚有壽；不通，平常。

丙子日戊戌時，壽永，名利不失。家亥卯未印及申酉戌巳年勝，貴。

丙子日戊戌時，夏月，福壽雙全。春，木克土，食神被梟。寅月，丙戌俱長生，最吉。有申庚制甲，大貴。秋冬火衰貧下。巳申亥年月，風憲極品。

丙辰日戊戌時，午月，丙火有氣，土厚地方，五六品貴。亥月，金火運，風憲。

丙午日戊戌時，羊刃食神健旺，名利驟發，亥未辰戌年月，西方運，風憲。

丙申日戊戌時，亥月，東方運，貴。寅午身旺，幹透財，吉。醜辰刑沖戌庫，發於晚年。

丙戌日戊戌時貧，若通寅巳午戌火局，福壽雙全，大貴。見財亦吉。時上食神局，樓臺店舍中；茶房餅酒肆，幾度立家風。

丙日戊戌時財庫開，少年未遇且沈埋；運通早晚通官爵，設若無官也發財。丙日時逢戊戌，就中倉庫兼全。重重福祿自天然，富貴妻賢子羨。君子文章早立，常人財物綿延。天孤父母早淹連，辰戌鑰匙開顯。

六丙日己亥時斷

六丙日生時己亥，亥中壬旺被己傷；若通月氣方為貴，寅卯不逢主泛常。

丙日己亥時，鬼旺身絕，丙見己為傷官，壬為正鬼，甲為倒食，亥上有明己，旺壬生甲，丙火絕氣，若通身旺月有倚托者，化鬼為官，主貴，終亦兇狠。通身旺運亦貴；身弱無倚托，不通月氣，柱中透出壬字，為禍百端，傲物氣高，主平常。

丙子日己亥時，秋冬，平常。未月，行水木運，幹透木火者，貴。子月，行東運，大貴。申、亥、醜、戌年月，亦貴。

丙寅日己亥時，夏生，化鬼為官，妻賢子孝，不貴則富。寅卯辰巳申醜年月，或午戌會局，天干更透丙戌字，主大權貴。

丙辰日己亥時，日德格。寅月生，吉，辰月，為僧道主富，平人孤克。戌月沖辰，巳月沖亥，丙旺庫，俱吉。卯未會，行金水運，申子會，行木火運，俱貴。

丙午日己亥時，武貴。寅巳午月生，妻重子晚，不貴即富。秋冬，名利進退，酉午戌，大貴。

丙申日己亥時，春夏生，移根換葉，就妻改福。秋冬平常。酉月，行東南運，風憲。

丙戌日己亥時，寅卯巳午，木生火炎，妻傷子少，聰明富貴；酉亥子醜，平常，東運亦貴。

丙日亥時命最高，猶如蘭蕙出蓬蒿；四柱若兼沖克破，求名求利卻虛勞。丙日時臨己亥，若無壬字希奇。命中子少兩三妻，就裏喜逢天乙。父母雁侶行遠，刑空文福難齊。皆因八字有高低，切忌貪財罷職。

六丁日庚子時斷

六丁日生時庚子，身衰鬼旺暗中藏；月無救助多貧夭，得坐身強又吉昌。

丁日庚子時，身絕鬼旺，丁以庚為財，癸為鬼，子中有癸，丁火無氣，不能助扶。若通身旺月，有倚托者貴，更行身旺運，大貴；反是，貧夭下賤。

丁醜日庚子時平，通木火氣，或行身旺運，貴。亦有亥子年月貴者，以丁火陰柔，不怕水鄉故也。

丁卯庚子時貧，辰戌醜未，偏官有制，午月幹強，春身旺，俱吉。秋冬平常。忌癸巳月，破祖凶；己未月，刑傷；甲申月，刺面血光死。

丁巳日庚子時，春旺，夏強，俱貴。秋冬平常。四季月，制伏得中吉。子辰，行西運，四五品貴。

丁未日庚子時，辰戌醜未月，偏官有制。午月幹強，貴。余月有制伏，吉；戊子，文章顯秀。忌戊申月，夭；丙戌月，刑；辛醜月，刑凶。

丁酉日庚子時，辰戌醜未月，剛明特達，貴。辰巳年月，貴尊相府。忌甲寅月，破敗惡死；癸巳月，離鄉惡死；乙酉月刑死。

丁亥日庚子時，五十後大旺。辰戌醜未月，吉。寅午年月，貴。忌庚寅月，惡死；庚申月，身不全死；辛酉月，破敗。

庚子時逢日是丁，火落江湖暗複明；四柱若兼沖克破，讀書到老只虛名。丁日時逢庚子，日幹丁火光輝。火胎金絕有盈虧，妻妾不能全美。有克有刑衝破，就中文福難齊。相生相救貴人提，此命先難後易。

六丁日辛丑時斷（以下六丁日所忌月分同上，時忌無論）

六丁日生時辛醜，庫中財谷多陳朽；身無依倚不為凶，有托妻賢而富厚。

丁日辛丑時，醜為財庫，辛為妻財，己為食神，醜旺金局，暗己得位，丁火無氣，若失天時無倚托者，就妻而發；有倚托救助者，財食豐足。

丁醜日辛丑時，申酉月，財格，財旺生官，貴。午月，傷財身旺，主官祿。純子寅，武貴三品。水月，艱辛勞苦。辰月貴戚。

丁卯日辛丑時，辰巳未年月，富貴，妻子遲。寅卯印助，戌庫身旺，刑。醜丁，得倚托，大貴。

丁巳日辛丑時，因陰人致貴。巳酉醜申年月，財旺生官，富貴。卯月平常，行此運亦貴。醜月，西南運，大貴。

丁未日辛丑時，時日並沖，憂傷妻子。酉月，通水氣，吉。歲運同。

丁酉日辛丑時，寅卯巳午，身旺有托，主文名高貴，寵遇非常。申酉戌，財旺從之，最吉。亥子，官旺亦吉。

丁亥日辛丑時，春印綬，吉，秋生，有火氣亦吉，夏太旺，凶。冬官煞旺，吉。未戌月，衝開醜庫，富。

辛醜遇丁為寶庫，柱無匙鑰難言富；刑沖運至遇高人，發迹他鄉名譽著。丁日時逢辛醜，偏財庫喜刑沖。若還不顯有虛名，妻子宜爾相慶。父母雁行難睦，家門換改重新。發財發福見中興，必是榮華之命。

六丁日壬寅時斷

六丁日生時壬寅，身去從官化木神；水木月通成局象，尊榮安富貴無倫。

丁日壬寅時，身去從官，丁壬化木，寅上健旺，若水局之月，大貴；通木月亦貴。如丁未月，行東方運，好。

丁醜日壬寅時化貴。生冬月，官旺，貴。春，印綬，安穩，夏吉；秋平，行東運好。

丁卯日壬寅時，貴化吉。寅卯年月，行金水運，大貴。亥子月，行西運，貴。

丁巳日壬寅時，丁死於寅，已無生意，又被寅刑，有始無終，若行金水運，榮貴。寅午年月，身旺；申子辰，官旺；亥卯未，印旺，俱可言貴。

丁未日壬寅時，惡死。春生印吉，夏，木火運，發福。秋富，冬貴。酉戌年月，官至三品。亥卯寅戌，文貴，純卯行金水運，金紫。

丁酉日壬寅時，亥未寅卯申子年月，聰明富貴，風憲極品。巳午，宰相。辰月，行金水運；戌月，東方運，俱貴。

丁亥日壬寅時，日貴格，配合壬寅，官印俱全，文章顯達。子月，大貴，化氣凶。

丁壬合化入金鄉，狗祿蠅名空自忙；節概衰殘無足取，眼前骨肉亦參商。丁日壬寅時合，化局木旺之鄉。月支申酉不相逢，得意高人薦用。父母雁行少力，外人喜笑春風，運逢水木沒金蹤，貴顯榮達之命。

六丁日甲辰時斷

六丁日生時甲辰，官星得位印生身；不通月氣平為福，有倚扶同祿貴人。

丁日甲辰時，印綬官庫，甲為印，壬為官，辰中甲木印綬生身，官星合局，若通月氣，有倚托者貴，否則平常。春生，喜北運；冬生，喜南運，吉。

丁醜日甲辰時吉，亥子月，富貴。申月，東方運；午月，金水運，俱貴。純寅，風憲極品。

丁卯日甲辰時，辰戌醜未月，孤克，運通發財。醜月，南方運，貴。卯月，金水運，近侍權貴，不利建白。

丁巳日甲辰時，凶刑孤克。春印吉。夏秋平常。冬官旺。純戌，木火運，官居冷職。

丁未日甲辰時，醜亥卯未月，印綬，官貴。夏平。辰戌，貴厚。酉午，金水運，大貴。

丁酉日甲辰時平，年月不見戌字，日主榮貴格。春生，南運，貴；北運，大貴。年午月支合局，人馬化格，尤貴。

丁亥日甲辰時，日貴格，官祿得位，必當顯達。申辰年月，大貴。午月，東北運；辰月，北方運，俱貴。

丁日時逢官印同，匙開財庫見錢龍；支幹四柱無刑破，運至方稱富貴翁。丁日辰時庫旺，其中印綬相生。匙鑰戌開喜壬丁，文秀出群超衆。骨肉六親刑克，果成花謝重榮。只爭運遲見錢龍，先暗後明之命。

六丁日乙巳時斷

六丁日生時乙巳，傷官暗裏會梟神；東方運地成虛秀，金水之鄉祿貴人。

丁日乙巳時，丁以壬爲官，乙爲倒食，巳上壬絕，有明乙倒食，暗戌傷官健旺，爲人傲物志高，平常。若通金水月氣，貴。運通亦貴。

丁醜日乙巳時，春富，夏孤，秋吉，冬貴。

丁卯日乙巳時，春印，夏旺，秋財，冬官，看取用何如？俱可論吉。午未年月，文章貴顯，行官祿運，吉。

丁巳日乙巳時，再生巳月，倒沖，亥壬爲官，無水填實破格者，主四五品貴。

丁未日乙巳時，若人倒沖格，無衝破，貴。巳亥年月，三四品貴。酉醜合財局，富。

丁酉日乙巳時，破財倒食，若通金水年月，行金水運，吉。

丁亥日乙巳時，時日並沖，憂傷妻子。巳酉醜申子辰，金水二局，財官得用，以富貴論。

丁日巳時怕虎刑，財官運步始能通；好意人情反惡意，先難後易樂從容。丁日時臨乙巳，破財倒食難通。雙親雁侶且和平，妻子無嗔無悶。君子文學秀氣，常人財藝通明。壬庚辛癸若重逢，中末財名足用。

六丁日丙午時斷

六丁日生逢丙午，日祿喜居時上遇；柱中鼠兔癸無傷，少年騰達青雲路。

丁日丙午時，青雲得路。丁火午上建祿，若支無梟破，幹無癸刑，祿元純粹，主貴。如支有子卯，幹有癸破祿，遇而不遇。

丁醜日丙午時平，寅卯戌未年月，貴。酉醜，用財最吉。忌亥子官煞。

丁卯日丙午時，旺中有災，卯字刑破白丁。巳月。西北運，貴；東南，極品有權。寅亥，武職二品。若全子酉，大貴。

丁巳日丙午時，丁祿午，丙祿巳，互換祿格，柱無寅亥子字，文章顯貴。

丁未日丙午時貴，破祖而成。年月忌壬癸字。甲申月，財官印三奇；辰月，官庫；亥月，官印，俱大貴。

丁酉日丙午時平，不利子孫。亥卯未年月，貴。巳酉醜，平。寅午戌，富。

丁亥日丙午時平，子月，金水運，郎官。未申酉醜年月，俱吉。

午時丁日祿元局，不見官星壓衆曹；四柱無刑行運吉，青雲有路步丹霄。丁日時逢丙午，互換祿馬光輝。功名煊赫世應希，習學文章主貴。年月無癸子卯，時來文福班齊。布衣換得錦衣歸，風送雲程萬里。

六丁日丁未時斷

六丁日生時丁未，火托木局生有氣；衣祿安穩且如常，運見水兮方得地。

丁日丁未時，火托木局，丁以甲爲印綬，未爲木庫印綬之鄉，若柱不見財星，不行財運，月年通亥卯未局，有倚托者，安穩之福。

丁醜日丁未時，醜未刑沖，不得善終。年月辰戌，四庫全，貴當極品。申未，三品，法司淡薄清閒。

丁卯日丁未時，刑中發。寅卯月，印綬，發財敦厚。辰戌申午，俱吉。

丁巳日丁未時，拱祿格貴。年有子字，則午爲闕門，得拱大貴。忌空亡填實。年月見財官印，俱吉；財，富；官印，貴。

丁未日丁未時，八專太旺，早克父母妻子，衣祿平常，爲僧道吉。柱通金水木並金水運，衣祿安穩，大貴。

丁酉日丁未時，日貴格。若亥卯未寅月生，衣祿敦厚，寅月，金水運，金紫風憲。丁亥日丁未時，卯

月，三合印局，貴而有壽，申，財官旺；亥，官旺，俱吉，夏生，丁火有氣，儒官，但不免孤貧。

二丁相遇未時排，險路中年發福來；運吉貴人相會合，安閒衣祿不須猜。丁日時逢丁未，其中倉庫沈埋。少年難發等時來，醜未相沖通泰。不靠雙雁離侶，花開收果妻財。時逢壽足福重來，未遇榮華堪快。

六丁日戊申時斷

六丁日生時戊申，天元背祿敗其身；月無救助財難發，只是平常衣祿人。

丁日戊申時，身敗背祿，丁以壬爲官，申上見戊土傷克，若年月幹透，壬，見官爲禍，雖有旺庚爲財，自敗不能制克，不通身旺月者平常。喜甲寅年月，忌壬子。

丁醜日戊申時，秀貴。未申年月，貴；行東南運，大貴。巳月，西北運，六卿之職。

丁卯日戊申時，春，傷官用印；秋，傷官用財，俱吉。夏，比肩；冬，傷官見官，平常。四季月，吉。

丁巳日戊申時，不貴即富，未免刑克。夏生，行西北運，貴，秋冬，勞苦。

丁未日戊申時；生巳午未戌，身旺貴顯。若亥卯會未，子辰會申，俱以貴論。

丁酉日戊申時，寅午戌醜辰未月生，傷官傷盡爲奇，又日貴格，主登科第，運行金水，腰金衣紫。

丁亥日戊申時，日時相害，憂傷妻子。通月氣身旺者，貴顯。年月戊戌、丁巳，火土太重者目疾。丁日戊申時爲正，天元氣旺顯文明；爲官雖是甘淡薄，運吉終須家道成；

六丁日己酉時斷

六丁日生時己酉，學堂遇貴格誠稀；妻子有氣食神旺，無破無刑方是奇。

丁日己酉時，丁火酉上長生，學堂、天乙貴人皆兼得之。丁用己爲食，辛爲財，酉上明己暗辛生旺，文章秀麗，如見卯乙衝破者不貴。

丁醜日己酉時，辰巳午未申戌年月貴。

丁卯日己酉時，時日並沖，憂傷妻子，通火氣吉。忌乙卯字。年月有亥未、巳醜，但一字兩合，不以沖論。

丁巳日己酉時，巳酉醜年月，財旺生官，終身富貴。亥子亦吉。丁未日己酉時，通火氣，貴。見卯乙癸字不貴。

丁酉日己酉時，刑害孤惡，通木火月，吉。

丁亥日己酉時，蹇滯。如戊己丙丁年月，居近侍有權。卯甲乙寅，西北運，貴。

丁日酉時終見貴，偏財食遇祿無歸；干支生旺凶中吉，沖破財星隱禍機。丁日時臨己酉，食神旺相生財。清閒福祿自然來，一世爲人響快。君子寬洪海量，常人四海情懷。財官雙美象中排，一路滔滔無礙。

六丁日庚戌時斷

六丁日生時庚戌，墓中逢敗難成福；若無救助鬼來傷，財帛不聚傷其目。

丁日庚戌時，墓中逢敗，丁以庚辛爲財，戌中有丙爲敗，不成其福。若無救助，疊見癸水，主傷目。

丁醜日庚戌時，時日相刑，憂傷妻子。若寅亥申酉年月，官至三品。午未子辰，行金木運亦貴。

丁卯日庚戌時，生亥未年月，三合會印，貴。子月，煞印，吉。年月建祿，僧道，主貴。柱無救助，見癸旺，多患目疾，酉月無貴；純酉戌年月，天干透己甲者貴，中帶凶。

丁巳日庚戌時，辰巳月，金水運，風憲。癸子、壬亥，南方運，極品。純未，西北運，三四品；身旺不行財官運，平常，爲僧道清高。

丁未日庚戌時，主刑。亥卯會印，申子辰會官，俱主文貴。午月，建祿，有子沖，凶。若年月用土生財，主富；用財生官，富貴雙全。

丁酉日庚戌時，日貴格，近貴，曉藝業，有機謀。酉戌，六害，骨肉無情，秋月，五六品貴。

丁亥日庚戌時，日貴格。巳酉醜年月，四五品貴。寅卯亥，火金運，位至六卿。

丁日時逢戌刻真，鎖鑰無匙庫閉門；父母兄弟難依靠，立成家計自殷勤。丁日時逢庚戌，火金刑害天孤。醜辰不遇鑰匙無，庫閉財能收貯。就合托妻隨住，六親骨肉消疏。晚年發福改門間，此命後甜先苦。

六丁日辛亥時斷

六丁日生時辛亥，財官雙美印長生；若通月氣極高貴，月不通兮名利輕。

丁日辛亥時，財官雙美，丁用壬爲官，辛爲財，甲爲印，亥上有明辛爲財，暗壬爲官，生甲爲印，若

通火氣有寄託者，大貴，有全美之名；不通，名利乖劣。

丁醜日辛亥時，秋財旺，夏身旺，春印旺，貴顯。冬，官煞太重，恐身弱不能勝任其福。

丁卯日辛亥時，時上財官印三奇，再得年月印助財生，皆主大貴。純子，行木火運，官可六品，巳酉醜月，辛財得局，方有倚旺，富貴雙全。

丁巳日辛亥時，時日相沖，憂傷妻子。若通火氣，秋生，行東運，貴。辛月得巳亥者，破祖顯秀。

丁未日辛亥時，亥卯未寅辰午年月，幹透正印、正官者，聰明貴顯；行西運，極品。巳醜月，風憲。

丁酉日辛亥時，貴人捧印，貴。子月，東方運，風憲。柱有巳醜會財，卯未會印，天干透財官印者，大貴。

丁亥日辛亥時，日貴格，又三奇全，通月氣身旺者貴。卯未三合印局，大貴。

天元丁日亥時富，平步青雲路正長；得意退毛雞化鳳，鵬程萬里任翱翔。丁日時臨辛亥，天元祿馬同鄉。官居進士挂朝裳，必是寒門將相。定主妻賢子孝，威儀權柄難量。驟升台省與京堂，固是財官生旺。

六戊日壬子時斷

六戊日生時壬子，月通四季墓中財；若交身化為真火，水旺運鄉忌目災。

戊日壬子時，妻財俱旺，戊以壬為妻財，子上壬水旺，戊土無氣，生辰戌醜未月，不化者獲財。若合癸化落水旺鄉，火不顯其光，作事無成，虛而不實，當患目災。通月氣旺者貴。

戊子日壬子時，財星格。寅卯月，祿馬朝元，顯貴。酉亥醜年月，西北運，金紫風憲。忌乙卯年刑；癸巳月，旺中刑；丙午月，旺中受刑。

戊寅日壬子時，卯月，正官格，貴。夏乖，秋少順。醜酉年月，吉。忌己巳月刑，己亥月凶刑。

戊辰日壬子時，春，財官旺、貴。夏乖。秋少順。冬財旺，行西南運，五六品貴。忌庚辰月，自刑凶；辛巳月，截路凶刑；乙丑月，破敗凶。

戊午日壬子時，時日並沖，憂傷妻子。巳午年月，風憲。寅卯亥，六卿。申月，行木火運，侯伯。忌丙午月，身不全；癸亥，自刑夭。年月子午不雜，醜戌又刑，俱主大貴。

戊申日壬子時高，先滯後旺。子酉年月，時上偏官，貴。巳午未戌，身有制化，用財亦專，皆以吉論。申酉，食傷生財，天干透甲乙者，富貴雙全。忌己巳月刑害，壬午月夭傷，癸亥月孤貧。

戊戌日壬子時，寅巳午年月，去財留印，三四品貴。經雲：能見義忘利，取印舍財是也。子酉，五品翰林。純酉，水木運，玉堂極貴。忌戊午月，刺面短夭；辛卯月，破敗凶刑；癸醜月，受刑；庚午月，貧瞽。

戊日喜逢壬子時，身強官旺正相宜；運背卻休囚地，榮祿奔波任作為。戊日時逢壬子，此為財旺生官。化為丁丁是漫漫，任子東西走竄。木旺運中顯達，文章秀麗多端。為人博覽任追歡，富貴資財萬貫。

六戊日癸丑時斷（以下六戊日所忌月份俱同上斷時犯亦同）

六戊日時生癸醜，卻去從妻成配偶；為人性巧甚聰明，尤好風流嗜花酒。

戊日癸丑時，戊以癸為妻財，醜中有癸餘氣從財，癸旺，若通月氣化為真火，為人聰明；若通土氣，主富貴，操權。夏月，行東方運，貴顯。

戊子日癸丑時，戊月生，雜氣印綬，天干透丙丁字，不必格局，主富貴。若年月午酉，幹透庚乙，乙與庚合，戊與癸合，戊食庚，庚旺於酉，貴於醜，癸為財，乙為官，而印根於午，日時干支為天地合德，貴祿交加，況兼以羅文貴，遇者主極品。

戊寅日癸丑時，寅巳午未戌月，化火吉。秋冬平常。

戊辰日癸丑時，寅巳午未戌月，化火得地，申子辰財局亦吉。年月干支純土，得四庫全者貴。

戊午日癸丑時，寅戌未午年月，聰明特達威權。

戊申日癸丑時，辰戌醜未午月生，富貴愛酒色。夏，東方運，貴。秋冬，財旺生官，若身衰，不夭即貧。

戊戌日癸丑時，夏生，東方運，貴。辰戌醜未月，富貴操權，好花酒風流。化合南離局，財門日月開；柱中無衝破，福祿自然來。

丑時戊癸化合櫃，最喜刑沖忌鎖閉；運行忽遇鑰匙開，興旺家門為活計。戊日時逢癸醜，化為炎火生

光。運行地水不相當，運到東南興旺。祖業相離不定，從妻置買田莊。不然骨肉有刑傷，晚景榮華旺相。

六戊日甲寅時斷

六戊日生時甲寅，病中又被鬼傷身；月氣若通身旺吉，日幹衰弱夭亡人。

戊日甲寅時，身衰鬼旺，寅中甲建祿，丙生身，如通身旺月，有倚托有救助，化鬼為官，主富貴；反此貧夭，行身旺運亦吉。

戊子日甲寅時，先破後發，貴。未月生，幹有制伏，貴。午月無制，聰明近貴。辰戌醜身旺，亥卯煞旺，但有印有制，貴。純乙丑年月，金紫。

戊寅日甲寅時，身旺，骨肉不同居。午月，刃印帶煞；子月，正財黨煞，幹透制；亥卯未，純煞身柔，幹透刃，運行西南，兵權萬里；巳醜戌年月，身旺敵煞；酉醜申，制煞，皆主大貴，嫌劫煞克身則凶。

戊辰日甲寅時，時上偏官，印綏帶煞，柱有庚辛制伏者，貴。辰戌醜未，身旺亦貴。

戊午日甲寅時，曰羊刃，時偏官，以刃合煞，貴。巳酉醜月，刀筆驚人，制伏不宜太過；寅卯辰巳戌子年月，天干有制伏，俱主大貴。

戊申日甲寅時，申酉，傷官帶煞，土厚地方，貴。醜卯年月，去煞留官，大貴；要行金火運，位極人臣。

戊戌日甲寅時，辰、戌、醜、未月，行水木運，三品。醜未年月，行金水運，富貴雙全。申子、酉子年月俱貴，子孫亦昌。巳午，貴，傷妻害子。

寅時戊日自非凡，卓越超群出世間；定顯寒門出將相，如逢身弱是艱難。戊日申寅時正，身強花木逢春。偏官如遇怕刑沖，假煞反為權印。煞旺身衰減福，難倚雁侶雙親。如行印運福駢臻，定主才名初順。

六戊日乙卯時斷

六戊日生時乙卯，四柱傷官不見好；辛申弗逢沖害無，管取功名直到老。

戊日乙卯時，官強身弱，戊用乙為官，卯上乙旺戊死，若無倚托，不通月氣，身弱化官為鬼，縱貴壽夭；若通月氣，身旺有托，柱中不見申酉辛庚、傷官甲木破命者貴顯。

戊子日乙卯時，時日相刑，傷妻害子，自成自立。年月再遇，主風憲。午酉，四正全，大貴。

戊寅日乙卯時，亥子年月，妻賢子孝，貴。卯辰純，吉；寅巳亦吉。

戊辰日乙卯時，身孤，貴。巳卯年月，身強官旺，榮身顯祖，子孝妻賢。

戊午日乙卯時，刃格，正官去刃為福，子寅卯辰午未申亥年月，俱主貴顯。

戊申日乙卯時，中年破祖。春貴。夏近貴。秋孤苦。冬富貴雙全。巳月，木火運，五品上貴。

戊戌日乙卯時，春官旺。夏，官印雙全，貴顯。秋平。冬貴。戊醜年月，方面三品。戊月，行東方運，孤貧。

時上生官坐祿權，戊日逢之不等閒；身強有托方成貴，制合官星貴亦難。戊日時逢乙卯，木沖六合開通。金雞玉兔顯光榮，合掌光輝權印。乙酉辛傷雁侶，重花結子方成。困龍得水喜騰雲，運至超群出眾。

六戊日丙辰時斷

六戊日生時丙辰，寶藏財庫利於身；無傷無破何須問，祿馬相扶富貴人。

戊日丙辰時，官藏財庫，戊用壬癸為財，乙木為官，丙為倒食，辰上丙火無氣，壬癸入庫，乙有餘氣，若有倚托通月氣者，貴顯。

戊子日丙辰時，春生近貴。夏辛苦。秋，權高壽促。冬財，通火土，有倚托者貴。

戊寅日丙辰時，龍吟虎嘯，中年大貴。子月，行北運，土厚地方，官至三品；東運，風憲。醜辰年月，四五品貴。寅午戌年，通土氣月，行木火運，極品。

戊辰日丙辰時，克父大發，通身旺月，行東北運富；水木月，行身旺運，貴。

戊午日丙辰時，亥卯年月，行東北運，富貴。未醜，行西南運，風憲。

戊申時丙辰時，辰戌醜未月，貴；不通土氣，行土運亦貴。

戊日丙辰時，時日並沖，憂傷妻子。魁罡，行東方運，主權重發福。酉月，近貴無福祿。亥卯未月，以官印論，貴。

丙辰時逢為倒食，庫中財官鎖閉門；不遇鑰匙難發達，誅求勞碌度晨昏。戊日丙辰時正，火光坐庫無

功。財官鎖閉主興隆，專等鑰匙收用。卯戌開放乙癸，富貴名舉高崇。運行火土不亨通，作事渾如醉夢。

六戊日丁巳時斷

六戊日生時丁巳，印生日祿喜歸時；財官不見刑衝破，早際風雲會遇期。

戊日丁巳時，印綬遇祿，戊祿居巳，見丁爲印，巳上丁火帝旺。年月支幹不宜見財官，見官損祿，見財損印。不見官煞，不行財官，行食傷印運，高貴。忌刑衝破害。

戊子日丁巳時，貴。子月正財，土厚地方，顯達。亥醜年月，官居極品，內臣中，富貴雙全。

戊寅日丁巳時，寅巳相刑，憂傷妻子。午月，東北運，風憲。寅午年月，四品。

戊辰日丁巳時，巳酉醜月，性格風流，威權重大。年月支幹不見財官，青雲得路。亥戌，行南運，五六品貴。申，行北運，貴。

戊午日丁巳時，柱無甲乙卯寅，日祿歸時格，又戊祿居時，丁祿居日，爲互換祿，高貴；行傷食印運，吉；有甲乙寅卯未字，作官印取用亦貴。

戊申日丁巳時，春夏平，秋成敗，冬富貴。行木金運，吉。

戊戌日丁巳時，無衝破，年月不見財官，不行財官運，貴。寅月，作偏官論，行未申運，貴。子月，透甲亦貴。亥卯未，雖見財官，俱吉，蓋祿格不忘官煞與財，以身旺得之，反爲福也。

日干支祿喜歸時，不見財官貴可期；無破禹門三級浪，佇看一躍上天池。戊日時臨丁巳，祿元印綬相逢。早奪丹桂步蟾宮，合掌公卿權柄。食神傷官運吉。財官相遇無功，雙親雁侶不扶，同有破別尋格用。

六戊日戊午時斷

六戊日生時戊午，爲人兇狠性多剛；月中化火居官吉，破害刑沖卻是良。

戊日戊午時，刃神重疊，戊以午爲刃，性狠多剛，如見刑衝破害，刃神受制，通月氣者，爲邊疆武職。月中有化氣得天時者，大貴。年月幹見甲，僧道命。年中火旺，戊土被焚，多患脾肺疾。若月不通寅午戌亥，通運氣者亦貴。

戊子日戊午時，巳寅戌月，風憲。夏不熔鑄，先刑後發，旺處多官。災破祖。

戊寅日戊午時，戌月，三合火局，幹透癸化，得天時地利者貴。年月申子會水，寅午會火，有既濟之妙；辰月亦得；酉傷官；未官印，俱吉。

戊辰日戊午時，拱祿格，年月無寅巳甲乙字，貴。卯申，武職。酉醜亥，行南運，貴。

戊午日戊午時，先刑後發，多不善終。寅巳午戌年月，印綬，大貴。純午，武職威權，名重鎮藩。亥卯未申，富貴雙全。

戊申日戊午時，拱貴格，年月逢寅，行南運，風憲；逢午，貴壽；戊文貴。有未填實、巳建祿相連一片者，大貴。

戊戌日戊午時，大凶。卯午年月，官運，貴顯。寅，印綬帶煞，變凶爲吉。

戊逢戊午火離鄉，刃旺身強大顯揚；運蹇時乖名未就，平常衣祿度時光。戊日時逢戊午，比肩財祿遲違。妻重子晚任施爲，發達運臨壬癸。父母雁行少利，六親冰炭疏癸有。沖克破始奇特中，末之年主貴。

六戊日己未時斷

六戊日生時己未，羊刃偏官不怕沖；但是爲人多性狠，平生衣祿亦無凶。

戊日己未時，羊刃偏官，戊以己爲羊刃，甲爲偏官，時上明暗二己爲刃，甲木未中合局，若見刑衝破害，刃煞有制，主貴。通月旺者平常衣祿，二十年，父母俱失；若不通月氣，得寅申者貴。

戊寅日己未時，時日相穿，憂傷妻子，早苦晚好。月通土氣，行財官運，貴；水木月，行身旺運，貴。

戊寅日己未時，先難後易，貴人提攜，不貴即富。年月透甲制刃，地支午未身旺，煞刃雙顯，主大貴。

戊辰日己未時，春冬，行北運，富貴。

戊午日己未時，羊刃偏官，主人機謀，壽促，不然，妻子難爲重立重成。午亥年月，金土運，貴；申酉，富。

戊申日己未時貴，行財官運，發福。嫌寅沖煞有凶。

戊戌日己未時，春，官旺，貴。夏印安穩。秋平。冬孤苦。戌月，魁罡格，五六品貴。須年月申子辰會財，寅午印綬，己酉傷官，亥卯官煞，各成局面方吉。

未中戊己土成堆，刑害沖來事亦諧；先暗後明凶變吉，貴人提攜出塵埋。戊時臨己未，六親骨肉成疏。喜逢火印暗中扶，甲乙寅卯爲主。重謝花開結果，雙親雁行天孤。自爲自立自圖謀，賴有貴人扶助。

六戊日庚申時斷

六戊日生時庚申，幹上食神喜相親；不見卯寅兼甲丙，何憂玉帶不榮身。

戊日庚申時，戊以庚爲食，壬癸爲財，申上庚旺壬生，戊土有氣，無丙火奪食破財，再無寅巳刑沖，生秋月大貴。如有丙火甲寅並巳，爲人反復，亦有功名。年月幹止透甲三奇，地支會局，或止寅辰，皆貴。

戊子日庚申時，若生亥子月，亦是合祿，貴。

戊寅日庚申時，凶刑後發，如生寅月，作食祿制煞論，貴。

戊辰日庚申時，專食合祿，純寅年月，二寅不怕一申沖，亦貴。

戊午日庚申時，未酉醜年月，柱無丙甲卯寅，入合祿格，行西北運，貴；有甲丙又合神藏煞沒，四柱純陽格，大貴。

戊申日庚申時，身祿同窠，富貴兩全，子辰未酉年月，行西運，入合祿格，近上三品。年月醜戌，吉；辰戌傷克，平常。亥巳年月，行東北運，一二品貴。

戊戌日庚申時，災癘內，子月，亦合祿格，文貴三品。卯辰年月，大貴。

戊日時臨喜見庚，食神合祿主昌榮；旺中若見刑沖字，活計生涯只許平。戊日庚申時遇，支上生旺奇希。食神生神顯光輝，上下流通旺氣。丙字傷枝損葉，甲寅群雁行虧。若無衝破與刑克，積玉堆金之貴。

六戊日辛酉時斷

六戊日生時辛酉，傷官暴敗怕時逢；柱中縱有財星助，有子不成命早終。

戊日辛酉時，身敗傷官，戊以乙爲官，辛爲傷官，酉上辛金旺，戊土沐浴，爲人性傲行卑。年月透乙，爲禍百端；如有乙再行官旺運，刑害不吉。若通生氣月，行北運，不貴即富。

戊子日辛酉時，巳酉醜月，傷官傷盡，行財旺運，武職風憲。

戊寅日辛酉時，通土氣月，行西北運，不貴亦富。

戊辰日辛酉時，醜未年月，幹透財，主貴。若癸巳月，詞館學堂居提綱，主文學高科，寅申巳亥年，則時犯狼藉煞，晚無結果。

戊午日辛酉時，春夏平常。秋，傷官傷盡，權貴壽促。冬，難爲妻子。

戊申日辛酉時，戌亥醜子年月，權貴。

戊戌日辛酉時，辰戌醜未月，貴。古人以水土敗在酉，所以多無結果，或功名早退，或子息不成。觀上六日無大官命，可見傷官時遇不吉。

戊日逢辛號剝官，時上遇之尤堪嫌；官星若遇生奇禍，尤恐帶疾子不全。戊日時臨辛酉，傷官不喜官星。財鄉運地始亨通，性格心情不定。無破難招祖業，雁侶各自飛騰。妻重子晚始安寧，先難後易之命。

六戊日壬戌時斷

六戊日生時壬戌，身居正位見天財；若生秋月通身旺，萬貫家資不用猜。

戊日壬戌時，專位逢財，戊以仁爲財，戌上水冠帶。春夏壬水無氣，財帛不旺；冬則大旺，土虛身弱不能驅駕；惟秋後戌土堅厚，財命有氣，富貴。

戊子日壬戌時，酉申戌月，家財滿目。辰、醜沖刑庫開，俱吉。

戊寅日壬戌時，寅午戌辰年月，金水運，大貴。

戊辰日壬戌時，時日並沖，憂傷妻子，如土厚地方，大貴。卯月，火金運，中貴。寅申戌醜，行西南運，極貴。

戊午日壬戌時，寅午戌月生，時歲火多，以印綬論，未免孤克，先難後易，不貴即富。卯月，官星制刃，吉。

戊申日壬戌時，春貴，夏平，秋富貴，冬平常。

戊戌日壬戌時，秋富貴。夏，西運；春，北運；冬，南運，俱貴。辰醜月，尤吉。

壬戌時財庫內埋，要開專等鑰匙來；運行財官生旺地，富貴榮華不用猜。戊時逢壬戌，柱中卯醜爲歡。子辰乙貴顯財官，出住高人相伴。開庫填房就舍，無沖雁侶難完。先貧後富事團圓，不貴倉箱廣滿。

六戊日癸亥時斷

六戊日生時癸亥，化火無戊戰水鄉；若見乙庚丁醜無，反爲官命不尋常。

戊日癸亥時，戊合癸化火，火絕于亥，戰於水鄉，不成其象，爲人虛秀，多是九流藝術近貴之人，主患目疾。戊以甲爲鬼，壬癸爲財，亥上壬旺甲生，戊土氣絕，財帛聚散，若年月幹頭見乙丁庚旺，爲三奇之貴；通土氣月身旺，行火木運，吉。

戊子日癸亥時，年月不見戊字破格，貴。申子年月，東南運；亥卯，南運，俱貴。巳午未旺，大貴。

戊寅日癸亥時，午未月生，化火會局，高命。春，官煞混雜，溫飽衣祿。酉醜年月，三品京堂。

戊辰日癸亥時，秀。亥子月，財官格，不貴則富。寅卯年月，貴顯。夏生，教職。

戊午日癸亥時，貴。寅巳年月，土厚水秀地方，六七品貴。卯未辰醜，俱吉。

戊申日癸亥時，子未年月，無祖業，因妻致富，不然移根換葉，貧而且賤。

戊戌日癸亥時，寅卯午巳醜戌亥年月，天干透乙庚丁字，清要權貴，宜火土運。

戊癸化火亥時生，落照江湖暗複明；卯未月生三合吉，移屋換舍必安寧。戊日時臨癸亥，天干化火爲奇。乙、庚丁旺喜相宜，定主名聲顯貴。四海春風響快，六親骨肉刑虧。妻賢子孝樂怡怡，無破科名及第。

卷九

六己日甲子時斷

六己日生時甲子，明見官星暗有財；倚托若通於月氣，平生衣祿自天來。

己日甲子時，明官暗財。己用甲爲官，癸爲財，辛爲食，子爲天乙貴，子上有明甲暗癸，辛長生。身若有倚托通月氣者，富貴；若不身旺，行土氣運，亦好。

己醜日甲子時，化貴，午寅年月，夭折；通土氣月，貴。忌甲寅月，貴中惡死。丁未月受刑，丁醜月破祖，失鄉惡死。

己卯日甲子時，先破祖後旺，或旺中有傷。辰戌醜未月，貴。午，身旺。子，聚貴，亥，官長生，俱大貴。忌己巳月，破敗凶死。庚申月，血光惡死。壬子月，刑害死。

己巳日庚子時，辰戌醜未月，風憲三品，要行水木運，西運無成，南運財官無氣，虛名薄利，貴而不顯。子寅年月，東南運，貴顯；《神白經》說：“化土生福，但不顯。”忌壬寅月，受刑。乙未月，刑傷。癸酉月，夭。

己未日甲子時，高身坐官庫，辰戌醜未月，吉。寅亥月，官旺，文章振發，貴顯易成。巳醜，文貴晚成。寅卯，貧下。忌甲申月，身不完死。丙子月，孤貧。丁醜月，刑害。

己酉日甲子時，寅申午未醜年月，文貴風憲。午月，東北運，極品。忌庚寅年，破敗惡死。己巳月，兇惡。戊戌月，孤單血死。

己亥日甲子時，春夏，財官生旺吉；秋冬四季，背祿逐馬，凶。寅月，金火運，郎官。午月，東北運，金紫。忌壬寅月，惡死。壬申月，過貧遭刑。癸酉月，破敗。己日喜逢甲子時，財官雙美貴希奇；一朝得遇風雲會，獨步蟾宮折桂枝。己日時臨甲子，化生土厚滋基。財官既助顯光輝，有似青龍戲水。不遇庚金卯午，爲人祿至福齊。常人發福有施爲，君子登科及第。

六己日乙丑時斷

六己日生時乙丑，煞星受制不爲傷；柱中身旺多榮貴，無助生人晝夜忙。

己日乙丑時，專財逢鬼，醜上有明乙爲鬼，暗癸爲財。若有倚托通身旺者，貴；通運亦吉。若鬼有助，旺不能任者，衣祿平常。

己醜日乙丑時，時上偏官，居武職都閫，還看地方斷之。卯月金水運，六七品貴。

己卯日乙丑時，子申月，行金土運，侯伯。巳酉醜戌年月，俱吉。己巳日乙丑時，寅卯月，偏官格。無酉戌字，文進貴命。

己未日乙丑時，時日並沖，妻生財可也。卯午年月，金神入火鄉，西南運，貴。辰戌四季全，大貴。幹透丁辛，純陰亦貴。

己酉日乙丑時，卯月，偏官。辰月，財煞，貴。申酉，傷官傷盡。巳午，印綬，俱貴。醜戌，亦貴。

己亥日乙丑時，卯月，大貴。申月，水木運，風憲、方面。時逢乙丑本身衰，庫有財星內伏埋；不遇

鑰匙難顯達，方知出外稱心懷。己日時臨乙丑，庫中耗鬼興災。祖宗產業有盈虧，謀望財去財來。戊未刑沖發福，無匙來往搬移，雙親雁序事難依，救未中取貴。

六己日丙寅時斷

六己日生時丙寅，暗官明印旺其身；月通木氣無衝破，貴倚三台八位成。

己日丙寅時，官印生旺。己用甲爲官，丙爲印，寅上甲旺丙生。如果無破、通木局月氣者，大貴。喜行木火，不宜金水，歲君同。

己醜日丙寅時，春官旺，夏印旺，秋既濟，冬平。辰戌年月，文貴顯達。純醜，壽高。戌月，木火運，五、六品貴。

己卯日丙寅時，午辰年月，文章顯達，大貴。寅午，官至三品。己巳日丙寅時，先刑後旺。寅月，正官格，文章顯貴。亥子水，水運，貴。純戌，武職三品。年月申亥四生局全，大貴，或不善終。

己未日丙寅時，生土厚地，方貴。水木年月，行東北運，貴。一雲多庶出過房，或父不見生。

己酉日丙寅時，月通木火局，貴；木火運，亦榮達。

己亥日丙寅時，春生官旺，貴；夏秋平；冬財旺，吉。寅申醜巳午辰戌年月貴。《神白經》云：“火木象貴。”

己日丙寅時異常，少年未遇富文章；運行卯地生明月，平步青雲到帝鄉。己日丙寅時正，官星印綬長生。學堂三合喜光榮，博覽文章聰俊。年月無沖無破，定應金榜題名。運行官旺主亨通，上等高人之命。

六己日丁卯時斷

六己日生時丁卯，支幹暗鬼梟虛神；柱中有助方爲福，無助難爲顯達人。

己日丁卯時，己以丁爲印，乙爲鬼，卯上明丁暗乙。若歲月中無救助倚托者，虛秀不實，有成有敗。月中見辛制伏身旺者，貴；運旺，亦吉。

己醜日丁卯時，申子辰，武職。亥卯未，榮富。巳酉醜，行東北運，吉。

己卯日丁卯時，巳酉年月，制伏得宜。庚申合煞，文進大貴。子月，刑煞遇貴，主兵權或法官。地支純印或三合木局，運行寅，混官再遇流年沖運，凶死。

己巳日丁卯時，無衝破，富貴；寅午辰年月，刑傷不利。亥月，木火運，貴。若春生透甲乙者，官煞太旺，有制化，亦貴；否則凶夭。

乙未日丁卯時，不貴則富；卯戌亥醜年月，吉。

己酉日丁卯時，九成十破，未年旺。年月通身生旺，幹頭有辛癸制伏丁乙者，吉。

己亥日丁卯時，秋生，偏官有制，富貴。春壽促。夏身旺，吉。冬平常。辰戌醜未月，貴。

己日卯時福自摧，求名求利總不宜；身宮但有刑克字，離鄉別井走東西。

己日時逢丁卯，倒食偏官交加，酉庚辛破受波渣，思想不能通達。父母雁行難望，落花後立根芽。圓虧離祖可成家，發迹山林潤下。

六己日戊辰時斷

六己日生時戊辰，其身得位遇財神；田園富貴多誠信，甲乙提綱祿貴人。

己日戊辰時，財庫專位。己以壬癸爲財，辰上入墓，己土專位。爲人誠信富貴。若通月氣或甲乙透出，是生月帶祿、大貴。辰月，身旺，不得父母力。見甲化土者，大富。冬夏，財旺生官、富貴。西運，平常。

己醜日戊辰時，身孤。寅卯月，祿旺。辰月透甲，作化氣看，貴。午，富厚。寅酉，風憲。年月子醜透甲，行東南運，金紫，近侍；怕西北運，退職。

己卯日戊辰時，卯月，風憲。水木年月，行東北運，並同。

己巳日戊辰時，身孤後發。春官貴；夏平穩；秋兇暴；冬財旺。歲運同。

己未日戊辰時，醜月，雜氣財官，吉。寅辰巳亥午戌年月，文章貴顯。

己酉日戊辰時，春官旺，夏平吉，秋暴狠，冬財旺。

己亥日戊辰時，醜月，雜氣財官，貴。戌月，木水運，六、七品。寅午子辰年月，大貴。辰時己日不尋常，內有錢龍鎮庫藏；比劫不逢行運吉，定教富貴廣田莊。

己日戊辰時遇，身逢旺庫豐盈。果然花謝再重榮，醜戌刑沖財盛。壬申財官雙美，妻重子晚方成。雙

親雁侶事平，獨立自成之命。

六己日己巳時斷

六己日生時己巳，金神與火兩相和；不通月氣平常看，月氣如通榮甲科。

己日己巳時，金火相合，己以丙為印，巳中有丙，健旺；己巳又為金神，坐於火位，相合。若通火月氣，四柱不見財星破印，不行財遇，發福非常。若不通月氣，或在冬生，虛秀不實。不通，得南運，亦吉。

己醜日己巳時，辰月，西北運，貴。午未火旺，大貴。申子戌巳，亦吉。己卯日己巳時，夾辰財庫，主大富。又，卯以巳為驛馬，二己通看，謂之坐馬。再生午月，祿馬俱有，尤為貴命。亥月，財臨旺地，官遇長生。巳月，金神遇火，皆主大貴。

己巳日己巳時，午年月，權威赫赫，名譽昭昭。春月，子孝妻賢。秋冬平常，貴而不顯。辰戌，財印官食；申，傷官生財，俱作吉推。

己未日己巳時，拱祿格。若無羊刃七煞，午字填實，不犯空亡，主顯貴。亥醜辰申年月，行東運，文武極品。此格不如丁巳、丁未，以丁正祿，巳寄祿故也。

己酉日己巳時，夏生，金神入火鄉，貴顯，歲運同前。

己亥日乙丑時，夏生，資財滿目，行樂軒昂。冬，平常，戌月、東南運，國師、金紫。寅月，亦貴。

己日重逢己巳時，金神化旺要相宜。南離運步財官顯，寅卯東方遇亦苛。己日時逢己巳，夏生丙火金神。不遇戌亥與庚申，無破聲各回應。父母一衰一旺，刑空事業逡巡。要知顯達改名庭，火旺南方之運。

六己日庚午時斷

六己日生時遇午，祿歸時地主昌榮；柱中怕有官星見，若是伏晶另一評。

己日庚午時，日祿歸時。己見庚為傷官，乙為正鬼；午上有明庚合乙，傷官合煞，主人獨立有成。若年月無乙而傷官臨於敗地，柱有甲、丙二字，伏晶格，不損格局無衝破，主大貴。

己醜日庚午時，寅月生，貴；夏凶；秋暴；冬，財旺子少。

己卯日庚午時，己祿居午，年月有甲丙及寅午者，大貴。卯月，煞旺庚合，權貴。

己巳日庚午時，貴。寅午戌月，金神入火鄉，作印綬論，貴顯，辰戌醜未年月，侯伯。若逢合煞運，必不善終。酉月、東南運，貴。

己未日庚午時，背祿傷官，六親刑克；無破，晚年發旺。未戌年月，貴。

己亥日庚午時，午戌年月，財官祿印，大貴。寅年午月，巨富。卯月，西運。貴。己逢庚午時歸祿，無破無沖能發福；柱中丙申若相逢，德潤身兮富潤屋。己日時逢庚午，名為背祿傷官。沖刑破害禍多端，骨肉六親冰炭。甲丙柱中如遇，伏晶之格清閒。月中丹桂任高攀，富貴不須推算。

六己日辛未時斷

六己日生時辛未，食神官庫喜相親；木通月氣須言貴，月不通兮富命人。

己日辛未時，食神助官。己以辛為食，甲為官，未為官庫，未上有明辛暗甲。若有倚托通月氣，貴。食神生旺，勝過財官。通木氣月，官旺，尤貴；不通，主福。通運，亦貴。

己醜日辛未時，不貴即富。通土氣月，富。通木氣月，貴。一雲刑，凶。

己卯日辛未時，酉戌亥卯，未年月，貴，行東南運，金紫。

己巳日辛未時，金神日。寅午戌月生，貴；亥卯辰午，行金火水木運，大貴。

己未日辛未時，春夏、醜月，丰姿特達，言語清辨，名高祿重。秋冬，平常。木火運，刑害發財。一雲財中自害。

己酉日辛未時，春反復；夏吉；秋壽促；冬財帛豐厚。卯月金水運，五品以上貴。醜月西南運，郎官。辰戌，財印庫地俱吉。一雲凶刑後旺。

己亥日辛未時，春貴，夏穩，秋貧，冬富。酉月，己土長生，食神遇祿，享受自然。一雲貴中凶失。

己日相逢辛未時，燈窗寂寞有誰知；運行財旺兼官旺，名利雙全莫恨遲。

己日時臨辛未，食坐官庫要開。醜戌刑沖顯官財，鎮閉前程阻礙。君子文章福助，常人商賈奇魁。匙開發福命中該，財去財來常在。

六己日壬申時斷

六己日生時壬申，損敗天元氣不全；若失天元無倚托，非窮即天命難延。

己日壬申時，水旺土虛，己以甲爲官，壬爲財，庚背祿。申上庚旺壬生甲絕，己土氣敗。若通四季土氣或通土氣運，吉。若失天時無倚托，不通月氣，非貧即夭；不然殘疾，未 狼狽。

己醜日壬申時，酉年月，天干透印，富貴好禮，爲人慨慷。辰戌吉。亥年，乾清坤夷大格。寅申，官貴相輔，俱吉。

己卯日壬申時，辰月，雜氣財官，早貴。亥月、南方運，五、六品貴。寅申年，三、二品貴。

己巳日壬申時，大凶，刑。己酉醜月，傷官，行財運，吉。寅午戌月，金神入火鄉，運西南，貴。申子辰月，木火運，貴。

己未日壬申時，巳月生，貫朽粟陳。亥子寅月，金火運，侯伯。辰亥年月，近侍，貴。

己酉日壬申時，巳酉醜月，傷官傷盡，吉。寅月，兇暴。卯未，武職。子未公侯。一雲主心狂賢病，大貴。

己亥日壬申時，卯未、三合會官，幹透印，大貴。戊子月，財旺生官。酉己土受生，幹透甲丙，俱吉。日幹是己會申時，無破無沖最合宜；柱中縱然官不現，也交財旺定根基。

壬申時逢己日，就中三合爲宜。天乙貴人正人提，宜用財官顯貴。戊己辰戌得位，文章廣學須知。妻賢子孝福文齊，刑破中年不利。

六己日癸酉時斷

六己日生時癸酉，沐浴之鄉水土渾；財食支藏多聚散，身衰失地壽難存。

己日癸酉時，水土渾濁。己以癸爲財，辛爲食。酉上癸病，辛旺，比肩奪財，財多聚散；更身衰失地，主成敗反復；不然，壽促。若通身旺月或運，吉。

己醜日癸亥時，春平；夏穩；秋傷官傷盡，有威權；冬富。如丙寅巳月，金神遇火，貴。醜月，金水運，郎官。透乙，大貴。

己卯日癸酉時，時日相逢卯酉，主遷移；刑傷又傷官帶煞，主性兇暴，作事遲延。生四季月，吉。

己巳日癸酉時，巳酉醜月，傷官傷盡，居武職、風憲。卯戌月，金神入火鄉，貴而能言，傷貴，收心早退，以水土敗在酉故也。

己未日癸酉時，戌亥醜辰年月，西方運，貴。子巳大貴。卯、辰，近侍不大。

己酉日癸酉時，偏財遇食，主崢嶸。醜未子午俱吉。酉月、內戚。如年月己酉全，犯破碎煞，主一生破敗，遊走無結果。

己亥日癸酉時，通土氣月，行木火運，貴。己逢癸水酉時生，食神生旺自從容；身弱更兼沖克破，此命依算只中平。

己日時逢癸酉，偏財喜遇食神。雁行無倚靠雙親，性格情懷不定。財來財去聚散，眼前廣見難存。花開花謝再重新，此命先逆後順。

六己日甲戌時斷

六己日生時甲戌，妻從夫化爲真土；如通月氣祿源深，反此而言平常取。

己日甲戌時，妻從夫化。己合甲木化土成局，土神鍾秀、祿源深厚。月中無化，取甲爲官，丙爲印，戌土上甲木成形，丙火合局。通月氣，貴；不通，有刑衝破害者平常，己身雖吉，父母早失。

己醜日甲戌時，克父太旺。辰月生，土厚。居巳午未申，臨官、帝旺，吉。亥戌寅卯，土病死，凶。酉辰，三、四品，貴，中年退閑。亥木火運，六、七品，貴。

己卯日甲戌時，丙丁午戌年月，幹有庚辛制伏官煞，生山明水秀地方，官至二、三品。未酉醜月，行土火運，四、五品。午月、東北運，大貴。子運、木火運，風憲。辰巳有倚托者，極品。

己巳日甲戌時，寅午戌月，金神入火鄉，貴顯。亥戌年月，官居守令，極有聲名。子月、木火運，極品。

己未日甲戌時，克陷遭刑。寅午年月，三、四品，貴。戌月、東南運，五品。純辛卯年月，刑。

己酉日甲戌時，辰醜刑沖，財源益進。酉戌相害，名利中平。子月，己貴。寅月，官印，行印運，貴。純乙酉年月，頑暴。一雲孤獨離鄉。

己亥日甲戌時，通土氣月，要行木運；通水木月，要行身旺運，俱貴。

甲己化土氣藏收，如逢匙鑰福優遊；假若逢財財不聚，渾如木葉值深秋。己日時逢甲戌，妻從夫化爲佳。庫財專待鑰匙開，壬申醜神通泰。父母天孤刑克，雁行花果難諧。若逢時運一時來，家業興隆亨快。

六己日乙亥時斷

六己日生時乙亥，官藏煞見未爲奇；逢金制煞方爲吉，身不旺兮凶可知。

己日乙亥時，煞見官藏。己以甲爲官，乙爲鬼。亥上有明乙暗甲，爲官煞混雜。柱中見辛制乙，去煞留官；通月氣者，貴顯。亥上水旺土虛，漂流失業，見財不聚，成敗進退；要身鬼兩停，方吉。不通月氣，通運氣，亦吉。

己醜日乙亥時，巳酉醜月，制煞留官，貴。午月，身旺，亦貴。子月、火運、七、八品，貴。卯未，透辛制乙，大貴。

己卯日乙亥時，卯月，偏官格，煞重身柔，作棄命看。壬字暗逢，志氣軒昂；柱有制伏，行土金運，官至三、四品。醜月，雜氣。辰、巳，西運，金紫。亥月，水運，夭。

己巳日乙亥時，寅午戌月，金神入火鄉，貴。巳月、西北運，官至公卿。卯午，風憲。純子亥年月，以財黨煞，作棄看，主大兵權。

己未日乙亥時，無刑破混雜，清高、富貴，文學堪誇。

己酉日乙亥時，春夏，顯達；秋，制伏太過，貧儒；冬，財旺。午巳戌年月，六、七品，貴。寅月，行金火運，四、五品，貴。

己亥日乙亥時，年月透辛制，貴；無制，亦主特達。戌月，風憲。己，亦貴。醜，土厚之宮，官至三品。一雲自刑，多成敗，晚富。

天元乙亥在時間，驛馬長生不等間；身旺煞強駢福祿，功名顯達自歡顏。己日時逢乙亥，偏官喜遇正財。若逢身旺亦爲佳，混雜天元減半。行藏進退無定，六親雁侶興衰。運行祿馬自然來，富貴清閑自在。

六庚日丙子時斷

六庚日生時丙子，身鬼俱衰退神強；有托榮華無托賤，鬼逢生旺壽難長。

庚日丙子時，身鬼俱衰弱。庚以癸爲傷，丙爲鬼。子上庚死、丙火無氣、癸水健旺。若身有倚托，吉；無倚托，又行身衰鬼旺運，飄風天賤。通火氣月，要行西運，貴。身弱不然。

庚子日丙子時，貴。年月再子，並沖，午中丁爲官，己爲印，人飛天祿馬格；柱無財官填實，主貴；爲僧道，一塵不染，萬法皆成；爲常人，有名有利，刑傷妻子。一說先貧後富。忌己巳月，破刑，貧。癸未月，孤單。巳亥月、刑。

庚寅日丙子時，春生，帶財帶煞，行金水運，金紫。夏，煞旺，大貴。秋，身旺，須行南運，貴。冬，身鬼俱弱，平常。純午年月，位至公卿。壬子，食前煞後隨；一陽生後，丙火有氣，貴極人臣。忌癸酉月，破敗，凶。辛亥月，血光。甲子月，夭。

庚辰日丙子時，月通木火氣，行西運，妙。乙巳月，破敗，刑。丁酉月，旺中刑，凶。己醜月，破敗，凶。

庚午日丙子時，貴。時日相沖，憂傷妻子，運喜西南，通火木月氣，風憲三四品。秋生，丙火無氣，難爲子息。忌己巳月，破祖，凶。己亥月，被劫盜，凶。癸醜月，孤。

庚申日丙子時，申月，生土厚地方，貴。辰未年月，行西運金，方吉。辛巳月，凶刑。辛亥月，孤夭。

庚戌日丙子時，春夏生。西南運；秋月、木火運，俱貴。忌乙巳月，凶、破。乙亥月，官災多，凶刑。己醜月，破敗，凶。戊戌月，惡死。

庚日相逢丙子時，傷官合局不爲奇；雙親祖業難成就，燕寢鸞棲別立基。庚日時逢丙子，刑官背祿安身。雙親克陷早難辛，雁侶不能和順。廢學經商發福，田莊後懶先勤。家居財帛晚才成，先暗後明之命。

六庚日丁丑時斷

六庚日生時丁醜，貴地逢官火太輕；木火運通軒冕客，不通獨立只虛名。

庚日丁丑時，金重火輕。庚以丁爲官，以己爲印，醜上丁火氣輕，己土正位。若通木火氣月，官印逢生旺，貴；不通，虛名而已。通火土生旺月，富；不通，運遇亦主名聲。

庚子日丁丑時，春夏，貴；秋平常；冬孤克。

庚寅日丁丑時，魁元。寅卯午未亥月，清秀高命。行午、未運，貴顯。通火土年月，貴。

庚辰日丁丑時，醜月，富而壽促。己，近侍，大貴。通火旺土生月，貴；不得，運遇亦富，有名譽。

庚午日丁丑時，通土月氣，貴；不，亦富，有名聲。

庚申日丁丑時，醜月，金火運，極品。辰巳午未戌月，官印兩旺，貴。申、酉，身太旺，須行木火。

寅、卯，財太旺，須行金水。亥子，金寒水冷，須行火土運，貴。

庚戌日丁丑時，春財旺；夏官旺；秋平淡；冬無力。

庚丁相合丑時全，好象明蟾耀碧天；不遇刑克真稀奇，財官興旺更長年。庚日時逢丁醜，正官、財庫相隨。午未戌月福優餘，庚取時逢金櫃。金逢火而成器，必然蔭子封妻。從來歌酒不相離，定主清閒樂意。

六庚日戊寅時斷

六庚日生時戊寅，火生金絕福高人；月通從革或秋降，卻做皇家柱石臣。

庚日戊寅時，火生金絕。庚以丙為鬼，戊為倒食。寅上有明戊、合癸化火，庚金氣絕。若不通金旺月，無救助者，夭賤貧下。巳月，庚長生，丙健旺，身鬼俱強；運行西方，勇暴，武貴。申酉醜戌月，金火合局，化鬼為官，更得身強運，貴。

庚子日戊寅時，寅午年月，登科顯達。純申，三、四品貴。醜月、金火運，公卿。

庚寅日戊寅時，月通火局或秋生，行身旺運，貴。庚子月，自死。年見辛酉，貧夭殘疾。身衰見丙太旺，同論。

庚辰日戊寅時，春夏生，幹透丙丁，運行身旺，貴。

庚午日戊寅時，寅午戌月，金衰火旺，當帶殘疾。純寅，反主極貴。秋，金旺，多貴，但忌時遇亡劫，克身則凶。

庚申日戊寅時，時日並沖，憂傷妻子。寅卯辰月、火金運。侯伯。春月、西南運，大貴。寅月，貴顯不久。一雲先刑後吉。

庚戌日戊寅時，貴。戌月，雜氣財官印綬，貴。庚辰年，己卯月者，侯伯。

庚日寅時甚可誇，無刑克破顯憂華；運來自有高人助，時至如添錦上華。庚日戊寅時秀，編印倒食難收。少年未遇莫心憂，此命或貧或富。時至發財發福，運來順水行舟。月中金水更相投，無破功名成就。

六庚日己卯時斷

六庚日生時己卯，胎生元命發因妻；柱中有托逢庚旺，財祿豐盈福壽齊。

庚日己卯時，胎生元命。庚金卯上受胎，見巳為生氣印綬。庚以乙為財，卯有旺乙，因妻發福。若柱旺丁，生月帶祿者，貴；有倚托者，富。通生氣財旺者，生財旺運者，俱貴。

庚子日己卯時，子卯相刑，憂傷妻子，子年月，貴。醜未，官至三品。一雲破祖失土，大貴。

庚寅日己卯時，亥卯月，財星格，早榮早退。午戌，三合官局，幹透金水，行西北運，吉。

庚辰日己卯時，孤。年月通木氣及有倚托者，貴。

庚午日己卯時，刑破。申子辰己酉醜，俱行東南運，貴。寅午戌亥卯未，須得西北運為佳。

庚申日己卯時，卯月，財星格，不貴即富。醜巳年月，翰林清貴，官至亞卿。一雲少貧，中年有小災，克妻少子。

庚戌日己卯時，少孤母賤，中年貴。卯酉辰醜月，官至公卿。

天元庚己卯時連，祿見文書富貴全；四柱無刑沖克破，貴人接引上青天。庚日時逢己卯，財官運氣亨通。若無刑沖定褒封，有破中年不順。雁行六親難靠，自成家計無窮。時來發達顯功名，自有高人引用。

六庚日庚辰時斷

六庚日生時庚辰，金火秋生氣象純；若有魁罡包貴賤，財官喜忌六官分。

庚日庚辰時，金水清白。六庚之中，庚戌庚辰為魁罡，怕見財官刑沖；不見，主為人粗豪暴勇而貴，見則禍患百出。

庚子。庚寅、庚午、庚申，喜見財官。生秋月，為人秀麗，不貴則富。若身不化，得甲乙丁透出，生火木分野，亦作財官論。喜月氣通運者，吉。

庚子日庚辰時，申月生，井欄叉格。柱並運不見丙丁巳午寅戌字，貴。純卯年月，位至公侯。

庚寅日庚辰時，龍虎拱門。年月通火土者，貴。純庚辰，王侯；不然，極凶。若年月遇木火，運再行，極品。

庚辰日庚辰時，魁罡，年月不見財官並戌字，貴；衝破者富。申子年月作井欄叉，行西南運，吉。純庚辰，庚申或乙酉化金通無火氣，凶徒小人。一雲刑。

庚午日庚辰時，自刑，金神入火鄉。申月，行火木運，官可六品。

庚申日庚辰時，子、申年月入井欄叉。柱、運不逢丙丁巳午字，貴。純庚申、庚辰，行西北東運，武職極品。

庚戌日庚辰時，魁罡，土厚地方，官高祿重。子月、西南運，貴。寅辰年月，平常。

六庚時辰仔細推，辰中印庫鑰匙開；四柱若有沖刑字，安然福祿自天來。庚日庚辰時正，地支三合爲魁。就中卯戌庫門開，無破紫袍金帶。巳午丙丁減副，謀爲財去財來。妻重子晚命中該，富貴清閑自在。

六庚日辛巳時斷

六庚日生時辛巳，偏官合刃自身生；爲人剛毅妻財損，運到金鄉貴祿享。

庚日辛巳時，陽刃偏官。庚以辛爲刃，丙爲殺。明辛暗丙，合煞爲權。通身旺月，貴；不通，無貴，壽考。

庚子日辛巳時，春富；夏、秋貴；冬貧。辰戌醜未年月，印綬，行西南運，貴。

庚寅日辛巳時，巳酉醜月，身旺，貴。煞旺身弱月，貧。純申年月，大貴悠久。亥月，東南運、主有權貴。

庚辰日辛巳時，巳酉醜月，身旺，貴。煞旺身弱月，貧。純申年月，大貴悠久。亥月，東南運、主有權貴。

庚辰日辛巳時，終蹇。年月不見財，高。通木氣，行西南運；未申，東北運，俱貴。一雲先無後有。

庚午日辛巳時，巳午卯年月，進士風憲。巳申酉戌，行土木運，侯伯。

庚申日辛巳時，刑。巳酉醜月，特達。春夏，木火旺，財官得地，吉。辰戌醜未，印綬，行南運，貴。

庚戌日辛巳時，年月遇財，吉。午未，行東南運，文職操權，恐無好終。寅申、翰林宰輔；若行火運，亦難善終。庚日相逢時已生，爲人福祿依稀平；刑衝破害柱如有，自立自成免禍驚。庚日時臨辛巳，敗財暗鬼偷尋。財去財來小人侵，祖父家基難蔭。外合重行發福，兄弟雁行無音。妻遲子晚喜開心，先苦後榮之命。

六庚日壬午時斷

六庚日生時壬午，官印福宮聚食神；金土助身須顯貴，日逢火旺命難通。

庚日壬午時，官印健旺。庚以丁爲官，己爲印，壬爲食。午上壬食無氣，丁巳祿旺。通金土月氣扶身者，貴。通火氣，官貴太重，反化爲鬼；庚金柔弱，不能作福，運氣扶身，亦貴。

庚子日壬午時，時日並沖，憂傷妻子。通金氣，貴。火氣，大貴，但多憂勞祿。

庚寅日壬午時，辰戌醜未巳申酉月，身旺，俱貴。寅午，火旺，運氣再遇，壽促；不然，殘疾。

庚辰日壬午時，食神旺，善飲食，有操持，發即死。

庚午日壬午時，寅午戌月、金柔火旺，畏縮殘疾。亥子午月、行木火運，貴。

庚申日壬午時，祿馬同鄉，最吉。如午未年月，位至台閣。卯辰巳，貴。戌月、行火土運，清虛冷職。

庚戌日壬午時，卯月，正財，吉。未月，雜氣財官，貴。辰醜月同。壬庚會合臨午，無破無沖福自來；從此名利皆有望，貴人舉薦上天階。庚日時臨壬午，支中官印俱藏。貴人祿馬更同鄉，禍患潛消福長。克破刑沖不吉，柱中更忌空亡。將星天乙主榮昌，中暮家業興旺。

六庚日癸未時斷

六庚日生時癸未，官星魁制權星退；柱中見己不透丁，卻能顯達得官位。

庚日癸未時，印財庫，庚以乙爲財，未中入庫，用丁爲官，己爲印，未中己丁卻有明癸制之。柱有己制癸，不透丁字，居官顯達。若無己透丁，爲禍百端。通火土運氣，貴。

庚子日癸未時，年月無丁透露，有己土制伏癸水者，貴。

庚寅日癸未時，貴。辰戌醜未月，高。夏富。歲運同，巳酉申月，身旺，大貴。
庚辰日癸未時，魁罡日。辰中有土制癸。年月無丁；貴。卯月，金水運，七品貴。
庚午日癸未時，貴。酉申巳亥年月，總領兵戎，官至二品。先虛後實。
庚申日癸未時，酉月，武貴，初年剝權。年月寅午戌、申子辰二局相參，貴。
庚戌日癸未時，戌月、東方運，貴。辰月卯年，大貴。秋生最吉。夏，須行西北運。方吉。
庚日未時庫有財，鑰匙開處獨爲魁；運至財旺生官地，富貴榮華不用猜。
庚日時逢癸未，喜逢醜戌榮財。傷官背祿庫難開，祖業盈全有礙。父母天孤空克，妻要遲子晚和諧。
運行吉地免生災，官旺財鄉通泰。

六庚日甲申時斷

六庚日生時甲申，歸祿帶財格最純；巳丙與寅柱不見，功名富貴自然臻。
庚日甲申時，日祿居時。庚金申上見祿，甲爲偏財。柱中不通丙火，巳寅沖刑，主貴有平常。歲運同。
庚子日甲申時，時犯日祿，見財星，柱無巳寅丙，富貴雙全。辰戌醜未土能生金，吉。寅午戌，平常。
申酉，行火木運、貴。寅亥，三、四品，貴。卯，刑。子，多凶。
庚寅日甲申時，寅、亥月，官至三品。
庚辰日甲申時，日魁罡，又歸祿，俱不喜財官、柱無寅午戌丙丁巳字，貴。
庚午日甲申時，貴。通身旺月，無丙巳寅午丁，傷破，貴。
庚申日甲申時，貴。無卯午未戌丙丁字，貴。子醜月，金水運，文貴。余見庚申、甲申，專祿歸祿。
堅金非火不能鍛煉，故巳午戌月生者，多貴。看歸祿有七法，勿以爲嫌。財月最吉。
庚戌日甲申時，寅巳午戌月，妻賢子孝，貴。《神白經》運：金水帶印，主清閒之福。
日祿居時喜遇申，柱中嫌巳丙和寅；時來若遇高人薦，柳紅桃紅萬里春。庚日申時爲主，是名財祿相扶。生長清閒好詩書，稟性無嗔無怒。運拙農商工賈，時來職位遷除。高人見喜小人扶，無破青雲有路。

六庚日乙酉時斷

六庚日生時乙酉，金中相會化真金；柱中無火多剛缺，有火相成貴氣榮。
庚日乙酉時，氣化真金。庚以乙爲財，辛爲刃，酉上財絕刃旺。若化真金，柱中無火，金太剛則缺；行火運，造化抑揚，得合中道。庚辰日最好年月帶馬，三、四品貴，但主少子或不肖。
庚子日乙酉時，主富。月通火氣，貴：不通，平常，運通亦稱意。卯亥年月，帥閫。一雲破祖刑凶。
庚寅日乙酉時，刑。寅午戌吉。申子，兇暴。
庚辰日乙酉時，刑。寅卯午年等月，二品權貴。戌亥大貴。《神白經》雲：化金，主福厚。
庚午日乙酉時，刑，中貴。寅午戌亥卯未二局，貴。己，亦吉。
庚申日乙酉時，真刑。寅午戌，大貴。巳酉醜，中貴。申子辰，富。亥卯未，凋零，一雲財吉。
庚戌日乙酉時，刑後發。寅午戌，官星明朗，貴。亥卯未，富或五、六品貴。巳酉醜刃旺持權，主發迹于疆場，武臣最宜，文臣亦主掌兵權，究竟受羊刃之禍。
天元化合酉時生，生月之中見土亨；榮遇財官皆顯達，功名利祿沐恩榮。庚日時逢乙酉，就中合化真金。財官運步福源生，文秀聰明爲甚。不遇亥子克妻；貴賤舉失胸襟。凡事後吉先多凶，人品顯達之命。

六庚日丙戌時斷

六庚日生時丙戌，金火持爭事不詳；身旺月通印綬吉，不通無救禍難當。
庚日丙戌時，金火持爭。庚以丙爲鬼，丙火、戌土合局，金無氣。若通身旺印，卯月有救助者，貴；反是平常或夭賤。運通亦吉。庚屬大腸，若丙丁旺甚，主痔漏、髒毒、膿血之災。
庚子日丙戌時，春，偏官用財，吉。夏，煞旺身衰，兇暴。秋，身煞俱旺。巳酉醜月，西方運，腰金衣紫。寅亥子月，金絕病死，多貧賤。一雲聾啞、犬狼傷。
庚寅日丙戌時，申子辰月，偏官有制，吉。秋生，身煞俱旺，有祿權。純午，孤貧無倚，不然殘疾。
醜午行西南，公卿以上貴。純寅，亦貴。
庚辰日丙戌時，時日相沖，憂傷妻子。月通金水氣，貴。木火氣重者，艱辛，貧夭或殘疾。
庚午日丙戌時，申酉亥醜、富，貴三品。己午未申，透出壬字，艮坎乾方運，卿相有壽。

庚申日丙戌時，戌亥年月，東南運，貴。申月，大貴。

庚戌日丙戌時，辰戌醜未、印綬生助，吉。申子辰，偏官有制，貴。月通金氣，不透壬字，行北運，貴。

戌時官庫最爲魁，醜戌相刑庫自開；初主中年無顯達，沒年晚景稱心懷。庚日時逢丙戌，偏官倉庫埋藏。就中鬼賊不相當，身弱錢財虛蕩。運旺身強發福，雁行骨肉參商。妻重子晚免刑傷，老景封侯拜相。

六庚日丁亥時斷

六庚日生時丁亥，官星失地自身衰；不通月氣難成福，若見魁罡卻妙哉。

庚日丁亥時，庚以甲爲財，壬爲食，丁爲官。亥上丁火無氣，壬旺甲生，庚金失地，難任財食。若不通身旺月，不能成福；通月氣、有陰土扶身者，發財。官星有助，稍貴。庚戌，庚辰此二日魁罡，不宜財官生旺；時逢丁亥，反貴。

庚子日丁亥時，貴。申子辰月，傷官、勞碌。卯月、金火運、五六品貴。

庚寅日丁亥時，平，初貧，中秀，末主富旺。辰戌年月，貴顯。申酉亥卯巳午年月，幹透乙己者，大貴。

庚辰日丁亥時，純未，顯達。己午，西北運，風憲、金紫。亥卯、金紫，有權。申月，建祿，最吉。

庚午日丁亥時，貴。辰戌醜未月，土能生金，榮顯。申亥酉月，行木火運，極品。

庚申日丁亥時，秋生，南運，貴顯；北運，平常。

庚戌日丁亥時，辰巳午月，官煞雖混，亦主武貴。醜月，西運，郎官。辰月，西北運，方面。

丁亥時逢庚日排，重重喜色照朱扉；桃紅爛漫日時綻，一陣春風自顯威。庚日時逢丁亥，柱中暗合三奇。要知子旺並三妻，父母雁行可美。癸巳戊辛不遇，文章博覽多知。無沖無破貴人提，終末亨通吉利。

六辛日戊子時斷

六辛日生時戊子，印綬學堂坐食神；不見丙丁同午破，必是榮華貴顯人。

辛日戊子時，六陰朝陽。辛金子上長生學堂。辛以戊爲印。癸爲食，時上明戊暗癸，柱中不見丙丁午字，衝開；通身旺月，大貴；犯者不貴。不通月氣，通運，亦貴。

辛醜日戊子時，醜月，雜氣財官，貴。純醜，儒職。純辰、行西運，都憲。酉月，東北運，貴。忌庚寅月，刺面，凶。癸未月，受刑。癸醜月。破敗孤凶。

辛卯日戊子時，春生，寅貧、卯貴。夏清貴。秋羊刃，無益。冬富，醜月尤吉。辰戌未月，財官印綬、俱吉。《神白經》雲：金火化，主貴。忌辛卯月，父母凶死。辛巳月，大凶。壬申月，屍不全死。

辛巳日戊子時，寅巳午月，正官，貴顯。亥子，傷官，子少妻多。卯戌，五品貴。《神白經》雲：金化象，主貴。忌丙寅月，刑、平。乙巳月，先貧。丁酉月，夭。

辛未日戊子時，貴。寅巳午酉年月，火木運，貴。亥子，翰苑。辰戌醜未，雜氣財官印，俱吉。忌庚申月，屍不全死。壬子月，孤凶。癸醜月，凶刑死。

辛酉日戊子時，子酉月生，無丙丁火，不行南運，三、四品貴。傷妻子；武職權重。《神白經》雲：金火化，主貴，破祖方發。忌壬寅月，凶死。辛巳月，大敗，祖凶。庚戌月，凶死。

六辛日見戊子時，謂之天庭清顯氣。辛酉辛亥得之，最高。忌丙寅月，死不全屍。丙申月，失鄉惡死。丁酉月，死亡惡死。

辛亥日戊子時，不貴則富。亥月，無官，傷官傷盡，發福子少。春夏，亥子醜，木火運局，金紫風憲。天元六辛子時生，春天花開燦爛明。丙巳午丁如破壞，功名難望晚方成。辛日時逢戊子，六陰會合朝陽。金神印綬顯威光，相助一身榮旺。巳午逢之減福，丙離雁侶尊堂。妻子勤助旺家莊、無破寒門將相。

六辛日己丑時斷

六辛日生時己丑，金土持爭勢不安；年月財官相救助，免交貧困受饑寒。

辛日己丑時，金土相爭。辛以己爲倒食，醜上有明己暗辛。歲月無財官救助者，貧困；得財官運，亦吉。

辛醜日己丑時，孤濁滯生。申酉月，金旺，運行火鄉，疏通，刑傷妻子；爲僧道，貴。純醜，西南運，大貴。

辛卯日己丑時，寅卯亥未等月，財星格，南方運，貴。辰戌醜未，印綏，南方運，吉。

辛巳日己丑時，醜巳申酉月生，金多克木，損傷妻子；僧道，貴。寅卯辰。月，南運，貴。

辛未日己丑時，寅卯未月，財星格。己午，官顯。

辛酉日己丑時，破祖。己酉醜月，金多克木，俊俏有財，難為妻子。寅午月，近侍，貴。

辛亥日己丑時，寅巳午月，官星明朗，立計成象。卯未，財局，富貴。未戌，沖，吉。申、子、辰月，金水泄秀，佳。酉建祿、行木火運、吉。純亥，金水泄秀，貴。

己丑時逢辛日險，財官埋沒未為奇；六親骨肉多刑害，年月衝開富貴推。辛日時臨己醜，總由倒食淹留。就中金櫃緊監收，午未戌開成就。甲丙卯寅發福，癸壬亥子漂流。少年謀望事難周，中未前程自有。

六辛日庚寅時斷

六辛日生時庚寅，財旺生官遇貴神；金木局中通月氣，必為榮貴富豪人。

辛日庚寅時，貴人財官。辛以寅為天乙貴，丙火為官，甲木為財，寅上丙、甲旺，若通金木月氣或通運，主富貴顯達。

辛醜日庚寅時，春貴；夏官旺；秋顯達；冬吉。醜月、南運，風憲或武貴。一雲發即風疾。年月酉、申金，無火氣、貧夭。

辛卯日庚寅時，午未亥子，俱貴。寅卯申酉，六、七品貴。

辛巳日庚寅時，春貴；夏官祿，行西北運，大貴；秋身旺；冬暴狠。一雲刑後有財。

辛未日庚寅時，己未醜月，名標金標，妻賢子孝，晚年風疾。寅卯午戌，俱吉。

辛酉日庚寅時，貴。春財聚；夏官祿成；秋身旺；亥子醜戌午酉等年月，俱貴。

辛亥日庚寅時，貴，主有暗疾。幹透丙，發。午酉寅亥年月，南方運，貴。

六辛之日遇寅時，財旺生官互換推；運拙利名應蹇滯，若行財祿更無虞。辛日庚寅時遇，弟兄骨肉生疏。雙親祖業靠難成，鴛侶中年違鏡。亥癸坎壬減福，丙丁巳午馳名。春生冬產貴人欽，中末榮華之命。

六辛日辛卯時斷

六辛日生時辛卯，妻子難為遇比肩；秋產冬生貧下格，丙臨寅馬卻當權。

辛日辛卯時，比肩分財。辛以乙為財，卯上乙旺，遇比分奪，損傷妻子。生秋冬，財官無氣，平常。寅巳午月，幹透丙火，丙合辛生，官貴顯達。辛卯，懸針煞，柱多不吉。

辛醜日辛卯時，春、夏生土厚地方，富貴。秋，克妻刑子。冬、艱辛。寅巳午月，近侍，貴。甲戌年月、木火運，風憲。

辛卯日辛卯時，寅午戌月，財官雙美，貴顯。卯酉申辰年月，近侍，貴；見官印財星，妙。一雲先苦，中年大發。

辛巳日辛卯時，春，財旺；夏、官旺、秋，身強；冬，懦弱。巳酉年月，行木火運，貴戚。申月、木火運，金紫。巳月、西北運，風憲。

辛未日辛卯時，純未、丁年月，雖大權貴，不善終。寅巳亥，純吉。

辛酉日辛卯時，出身孤苦，中年獲福，末年封妻蔭子，貴。巳月，官印逢天德，貴當一品。醜月、木火運、中貴。申酉亥年月，東南運，風憲。

辛亥日辛卯時，春夏，財官雙美，貴顯。秋冬，背祿逐馬、勞碌反復。純亥，金水泄秀，多發高科。辰戌，吉。醜未，尤吉。

六辛遇卯祿分明，比劫逢財事不成；春夏人生財祿旺，秋冬刑害命中平。辛日時逢辛卯，二辛分奪妻財。雁行鴛侶少合諧，獨立自成無礙。年月財星生旺，忻然祿自天來。運行比劫事沈埋，木火運中通泰。

六辛日壬辰時斷

六辛日生時壬辰，傷官傷盡倍精神；四柱火虛防克害，九流技藝醫人。

辛日壬辰時，暗金沈水底。辛用丙為官，壬為傷官，辰水庫，丙辛無氣，壬水合局。若年月透丙，是傷官見官，刑禍百端，為人氣高誇大，秀而不實。不通月氣、無倚托者，為人反復成敗，為醫術藝術。柱有木火身旺，行東南運、貴。

辛醜日壬辰時，春，財旺，妻賢子孝。夏，傷官見官，然亦多富。秋吉。冬，孤克，多貴。

辛卯日壬辰時，春、傷官生財。夏，行藏反復，或兇暴。午未亦奇。秋，申酉身旺，得火則吉。冬，亥子傷官傷盡，有木土為妙；貴重輕高，未免刑克。辰戌醜未主武貴。

辛巳日在辰時，春、顯達；夏，平常；有名利，主暴虐。酉月、行東運，貴。戌未，四庫全，最貴。純未，雜氣財印。醜未，衝開，主有權貴。

辛未日壬辰時、身孤。春生，財星格，吉。夏，勞碌。秋，貴。冬，傷官傷盡，為奇。

辛酉日壬辰時，春，富貴雙全。夏好。秋身旺，貴。冬，白丁；子月，辛生地，學堂，主文學。年月火濟，貴。甲戌月，三品。

辛亥日壬辰時，貴。春，財旺扶身。夏吉。秋身旺，好。冬，傷官傷盡，自立自成。卯未年月，貴。

六辛日幹時壬辰，鎖閉財官事未能；不通鑰匙兼壓伏，自古難發少年人。辛日壬辰時遇，傷官傷盡為奇。祖業父母早難為，雁行分飛無意。春夏財官生旺，東南方運施為。自謀自立作家資，不得親人之力。

六辛日癸巳時斷

六辛日生時癸巳，貴氣無傷官印強；月氣有通兼倚托，早年榮貴姓名香。

辛日癸巳時，官印扶身。辛以丙為官，戊為印，癸為食神。巳上丙戊健旺，癸合化火，赤白文章。若有倚托、通月氣者，顯達；若月不通，運通，亦貴。

辛醜日癸巳時，凶，別父母發福。春夏，吉。秋冬，兇暴。一雲化貴、戒酒。

辛卯日癸巳時，春夏，身弱壽促。秋，身強、勞力辛苦。如月氣火木，三、四品貴。

辛巳日癸巳時，化貴。子午年，寅午戌月，貴，亥卯未，清貴。申子辰，無義之人。辛巳癸巳，兩幹不雜寅辰，透丙，俱主極貴。醜酉三合，亦吉。

辛未日癸巳時，寅午戌月，高命。巳酉醜，身旺平穩。申子辰，白丁。亥卯未，清貴。

辛酉日癸巳時，貴顯，酒色重。寅卯，財旺，吉。醜，三合全，富貴。

辛亥日癸巳時，時日並沖，憂傷妻子。春財旺。夏，吉。秋，平。冬，兇暴。酉午年月，木火運，風憲、都堂。

癸巳時逢辛日幹，柱中獨喜顯財官；運行祿馬無刑地，金榜題名步禦鑾。辛日時臨癸巳，春生財旺基。丙丁午年最為奇，破克刑沖不利。壬癸庚申無破，功名富貴為的。妻賢子孝兩相宜，刑破巳時不利。

六辛日甲午時斷

六辛日逢甲午時，暗鬼梟神真可畏；若無倚托反勞生，莫道六辛逢馬貴。

辛日甲午時，鬼旺身衰。辛用丁為鬼，己為倒食，甲為財。甲午木死則神無氣，丁己健旺，雖見午為天乙貴，平生反復；縱通旺氣，亦貴不永。若生火土月，西方運，貴。

辛醜日甲午時，未申年月，四柱有利害，雖富壽夭。通金，雖貴不永。

辛卯日甲午時，卯月，武貴。寅戌，破祖；不然，殘夭。巳午七、八品貴。運同。

辛巳日甲午時，平。寅午戌，官旺，吉。申子辰、平常。卯戌年，官印雙全，公候。

辛未日甲午時，申子辰，偏官有制，吉。醜戌，方面。未月。貴。

辛酉日甲午時，春，財旺；夏，官貴，俱吉。秋，身強，雖富不永，冬，平常。

辛亥日甲午時，亥子年月，金水_? 亟秀，文學堪誇。辰戌醜未、雜氣財官，貴顯。

六辛日幹時甲午，財神無氣不相當；春生木旺財官運，一路滔滔姓字香。辛日時臨甲午，妻財無氣身衰。幹強火旺為鬼胎，火重金柔煉壞。最忌用神傷損，金沈海底生災。無刑無破稱心懷，貴重光明廣大。

六辛日乙未時斷

六辛日生時乙未，火木相成金不畏；月通金氣與春榮，財旺生官身自貴。

辛日乙未時，天財入庫。辛以乙為財，未上入庫；己為倒食，丁為正鬼；未上有暗丁，己被明乙制伏，不能為害。若通巳酉醜月者，貴，通火，行西運；通金，行南運，俱貴。

辛醜日乙未時。刑。亥卯未寅月，財旺生官不貴則富。辰戌醜子，俱吉。

辛卯日乙未時，亥卯未月，財盛生官，吉。

辛巳日乙未時，月通金火，貴。運通，亦貴。

辛未日乙未時，寅卯未年月，財旺生官，名高祿重。通火氣，行西運；通金氣，行南，俱吉。

辛酉日乙未時，月通火氣，行東運，貴。辰戌醜未，最吉。亥卯，貴顯不久。秋生，身太旺，財官無氣，凶夭。

辛亥日乙未時，亥卯未月，財星格。吉。秋冬，孤獨。辰、醜，近侍三品。

未時辛日庫門開，卓立家成自發財；金木運中身旺吉，幾經險遇福重來。辛日時逢乙未，庫中透出偏財。運行木金忌身衰，醜戌之運通泰。經歷初年發福，鴛鴦抵敵無災。榮華富貴命中排，無破為官清泰。

六辛日丙申時斷

辛日生時遇丙申，月通金火轉精神；化成金水逢金地，聚福能為富貴人。

辛日丙申時，丙辛化水，申上長生。若月通巳酉醜金氣者，精神秀麗，文章聚福。通火氣旺、有倚托者，貴。辛酉、辛未最妙，不成化象。申上官星無氣，平常衣祿。

辛醜日丙申時，化貴。少年蹇剝，中貴顯。亥月，作化氣看。吉。寅午戌巳未月，官星有氣；春，財旺，俱吉。

辛卯日丙申時，化貴。寅巳午未戌酉亥月，官星明朗，山明水秀，登科榮貴。通士氣，亦貴。一雲少蹇、中、未好。

辛巳日丙申時，見血則福；又雲貴中失。申未年月，身厚，妻重子孝，武職三品。

辛未日丙申時，因貴人門下得富。春，清貴。夏，平常。秋，富。冬，大貴壽促。《神白經》雲：金水乖合，又化水，主貴。

辛酉日丙申時，寅巳午戌月，官旺，榮貴。《神白經》雲：水化主貴。

辛亥日丙申時，發福，防孤克帶疾。通金氣，主人秀麗福厚。通水氣，大貴。

辛日良時遇丙申，天元化合得其真；冬生若也無刑破。貴顯當登要路津。辛日丙申時遇，長生祿馬希奇。天元化合顯光輝，職重名高威勢。君子文章上立，常人榮旺家基。生時真定卻無虧，運喜西南東地。

六辛日丁酉時斷

六辛日生時丁酉，鬼破祿無禍百端；倚托身強方斷吉，月通制伏是偏官。

辛日丁酉時，火金持爭。辛金酉上健旺，見丁為正鬼；酉上丁長生，破祿，不成其福，反復成敗。身強通月氣有制伏者，作偏官論；更行身旺運，貴。通金氣無丁，身強，行南運，大貴。

辛醜日丁酉時，高平穩。酉月、土木運，方面。戌亥子巳未年月，大貴。

辛卯日丁酉時，時日並沖。月通金氣，不透丙丁，南方運，貴。

辛巳日丁酉時，平。亥月，反復不定。午月，偏官帶疾，顯達壽促。子月，貴戚。一雲有財有喜，壽不過三十一。

辛未日丁酉時，不貴則富。月通金氣，無丙丁字，行南運，貴。

辛酉日丁酉時，年月通金氣，吉。醜月，西方運，風憲。寅午戌，貴。

辛亥日丁酉時，貴。醜寅卯酉年月；近待、金紫。

酉時辛日等同論，出戶相迎喜事新；不遇刑沖空克破，何愁富貴不加身。辛日時臨丁酉，偏官合局相投。丙、丁重見主淹留，嗣息女多男少。祖業殘花秋暮，遊人皎月雲收。身強官旺福優遊，運至財官大有。

六辛日戊戌時斷

六辛日生時戊戌，印綬生身坐祿堂；有託福人難靠祖，不通月氣是平常。

辛日戊戌時，祿同印堂同居。辛以戌為祿堂，戌上有明戊為印綬；以丙、丁為官，戌上戌土正位，丙、丁火局。若有倚托通月氣者，難為祖業。不通，平常。

辛醜日戊戌時，刑害。辰戌醜未，印綬，行南運，大貴。寅巳，正官，貴。子午卯酉，武職風憲。

辛卯日戊戌時，刑害，饕餮。亥，卯月，木火運，五、六品貴。

辛巳日戊戌時，辰戌醜未月，印綬，文貴少病；生土厚分野，貴。戌月，行木火運，風憲。

辛未日戊戌時，兇惡狠暴，憂傷妻子。寅巳午戌醜月，貴。申子辰亥，金水沍亟秀，尤貴。一雲克父母，身旺，中年富。

辛酉日戊戌時，凶刑。巳酉醜辰戌未年月，魁元，卿、尹之命。

辛亥日戊戌時，兇狠、機謀奸猾，計較。一雲凶後發。

辛日戌時財庫閉，如開須待醜辰來；月中甲丙天干透，富貴榮華不用猜。辛日時臨戊戌，五行財祿榮昌。柱中辰、戌兩相當，名曰鑰匙開藏。火水光輝發達，空亡鎖閉如常。運行財地並官鄉，無破天然福相。

六辛日己亥時斷

六辛日生時己亥，背祿剝官反破傷；如作飛天祿馬貴，失時無合空忙忙。

辛日己亥時，飛祿合局。辛以丙為官，亥上有旺壬傷，故官無氣；如再得亥月或亥日，以亥沖出巳中丙火為官星。若是辛酉、辛醜合局，貴；其餘辛無合。不通月氣，無倚托，貧下；有倚托，吉。

辛醜日己亥時，辰戌醜未及寅卯月生，作飛天祿馬，貴。未月，金水運，金紫方面。

辛卯日己亥時，寅卯亥未月，財旺生官，終身有慶。巳酉丁年月，貴。

辛巳日己亥時，填實巳字，不入飛天格，作官印論，主父母竭力扶持而後富貴。

辛未日己亥時，貴。亥卯未寅月，金能克木，為財盛生官，名利貴顯，巳午年月，富貴。秋生，透丙，亦吉。

辛酉日己亥時，辰戌醜未、雜氣財官，吉。純亥，沖巳中丙火為官，貴。

辛亥日己亥時，年月再亥，飛天祿馬，三、四品，貴；武職極品；侯、伯。寅巳，填實，則減。子辰年月，亦吉。

辛日天干己亥時，梟神背祿主災虞；無沖發福亦不重，祿馬飛天貴自殊。辛日時臨己亥，梟神背祿同宮。好如缺月被雲龍。壬巳甲寅無用。父母完全不睦，殘花結果防風。若無克破與刑沖，飛天祿馬福重。

六壬日庚子時斷

六壬日生時庚子，子上明庚暗損傷；火土月中仍主吉，不通兇狠只平常。

壬日庚子時，刃旺身強。壬以庚為倒食，癸為羊刃，時上明庚癸旺，若通火土月氣，制伏庚癸，大貴；不通，兇狠平常。通運亦貴。

壬子日庚子時，辰戌醜未月，雜氣財官；巳申酉醜，印綬，居土厚分野，俱貴。寅月，金水運，近待金紫。午月，行西運，六品，子運敗凶。若純壬子羊刃，貧凶。一雲，少年富，三十五後艱辛，未大富。忌辛巳月兇惡死，辛亥月大凶，甲子月刑。

壬寅日庚子時，貴而刑。辰戌醜未月，雜氣財官；巳申酉月，印綬，俱貴。忌乙巳月受刑，丁酉月大破，祖惡死，乙亥月刑。

壬辰日庚子時，若寅午月生，財星旺；辰戌醜未，官旺，俱吉。純辰，透庚壬，作壬騎龍背格，大貴。忌丙辰月，夭死，屍不全；丁未月破祖，孤；辛醜月大破，刑。

壬午日庚子時，時日並沖，女多男少。醜未月，行南運，富貴。餘年月，觀諸貴命可見。忌甲午月自刑，多是非；癸酉月大破，失鄉惡死；辛亥月惡死。

壬申日庚子時，貧、刑。未月，雜氣財官，行財旺運貴顯，先難後易。辰，會水太旺，須行火土運，吉。醜、戌，財官印綬，俱吉。春冬平常，秋夏吉慶。忌乙巳月受刑，夭；丁酉，夭；乙亥月孤，自刑。

壬戌日庚子時，夭。醜月金火運，辰未財官格，俱貴。寅酉，行西北運，貴。申子辰，行東南運，極品。忌巳酉月，孤單凶；丁亥月，凶刑惡死；辛醜月，刑。

天干壬日時庚子，梟日由來遇劫財；運弱妻兒防克害，運強財祿自天來。壬日時逢庚子，劫財倒食流連，運行比劫事憂煎，財祿不能通顯。雁侶雙親失意，妻兒遲則團圓。財官運步福滔然，祖業從新改變。

六壬日辛丑時斷

六壬日生時辛丑，下有官星上印綬；如通月氣運西南，官印扶身人清秀。

壬日辛丑時，官印得位。壬以己為官，辛為印，醜上金局，暗已得位，若通月氣，為人清秀，祿貴安穩；不通，主性僻詭譎。

壬子日辛丑時，巳酉醜月，印綬，多受父母蔭。申月，火土運，近侍有權。辰戌醜未，有官有印，豐資曠達，名播天涯。寅午戌月，財破，祿印不成局，平常。亥申年月，貴。

壬寅日辛丑時，醜月，雜氣印綬高。辰巳，煞強無制伏，財官身弱，辛苦。

壬辰日辛丑時，辰戌醜未，雜氣財官印綬，俱吉。春平，夏財祿，秋吉，中有凶。冬身旺，須行南運方顯。

壬午日辛丑時，祿馬同鄉，貴。夏吉。秋，財官印全，亦貴。

壬申日辛丑時，寅卯亥未年月，進士風憲，官至二品，終有起倒。辰戌，富足。申酉，享用自然，行北運亦貴。

壬戌日辛丑時，辰月，衝開財官，貴。醜戌，亦吉。柱有乙癸卯字，平常。

六壬日幹辛丑時，官印相生事事奇；午月更通金土旺，為官清貴定無移。壬日時臨辛醜，財官印綏其中，要知開庫鑰匙通，戊己相逢火重。癸卯乙字減福，有遇龍虎相沖。只爭遲早改門風，富貴承恩拜寵。

六壬日壬寅時斷

六壬日生時壬寅，水火相逢既濟論；水木月通財祿貴，不通無救是常人。

壬日壬寅時，水火既濟。壬用丙為財，甲為食，寅上丙生甲旺，壬水無氣，若通水局，有倚托，皆貴，不通無救，福薄。壬寅日健旺，主大富，如不通月氣，亦貴。

壬子日壬寅時，純子，年月無午衝破，入飛天格，富貴。寅卯巳申酉戌亥年月，俱貴。

壬寅日壬寅時，壬趨艮格，土厚地方，山明水秀，腰金衣紫。巳亥年月，武職三品，富厚純篤。寅年午月，行北運，金紫。巳月，行西北運，貴。辰戌醜未，亦吉。純寅尤吉。一雲中年貴，五十後大厄。

壬辰日壬寅時，純辰，壬騎龍背格，幹頭無丙丁戊己，運行比肩，大貴。純寅大富。卯戌月，木金運，三五品貴。午月，平常。

壬午日壬寅時，少年多疾厄。壬午，祿馬同鄉。辰寅年月，二品貴。申酉，高尚，若通木火，才名冠世，貴。戌月，行東南運，方面極品。

壬申日壬寅時，巳酉醜月，武職三品。辛卯、戌月，亦貴。子寅，大貴。一雲貧而發，亦不久。

壬戌日壬寅時，巳月，偏官格，名標金榜，身坐玉堂。純子，三品，寅卯，行北運，風憲。又，六壬日見壬寅時，名白太虛貴，不久，盛而禍生。

六壬逢虎是浮漚，富貴功名莫強求；有印有官為上格，驟然財祿免憂愁。壬日壬寅時遇，比肩相遇食神，弟兄雁侶少同群，此是生時定分。坐局運行官地，身強祿位超倫。身衰刑害禍相侵，衣祿平常之命。

六壬日癸卯時斷

六壬日生時癸卯，引歸死地勢難安；劫財煞刃見傷鬼，倚托若無常命看。

壬日癸卯時，身死刃生。壬以癸為刃，卯為暗乙，而傷官鬼。卯上癸生乙旺壬死，不通身旺月氣，無救助及倚托者，夭賤。巳酉醜月，印旺無化者，性僻孤高虛詐，通身旺，見金氣，行才運，貴。傷官傷盡，行南運，亦貴。

壬子日癸卯時，子卯相刑，憂傷妻子，貴人提攜，財帛盈餘，敦厚之命。

壬寅日癸卯時，背財敗祿，或興或廢。子年月，貴。巳月，財官雖刑，亦貴。辰戌醜未，官煞制刃，俱吉。

壬辰日癸卯時，通身旺月，見土金破刃，行財運，貴。

壬午日癸卯時，壬居午位，祿馬同鄉，又值卯時，貴顯榮達。巳午年月，武職風憲。

壬申日癸卯時，亥卯未寅月，傷官傷盡，妻賢子孝，土厚貴命。純辰，醫蔔。子月水木，貴。

壬戌日癸卯時，甲癸午酉年月，文貴。申，平常，金火運，貴。

壬癸相逢見卯貴，刑衝破害不周全。月逢二德兼身旺，改禍為祥樂自然。壬日時臨癸卯，敗財背祿相逐，平生反復事疑遲，水到東方失位。須有貴人救助，自身文福難齊。祖財骨肉有盈虧，命主晚成先廢。

六壬日甲辰時斷

六壬日生時甲辰，壬騎龍背坐食神；柱中有托無刑害，必是榮華富貴人。

壬日甲辰時，亦為壬騎龍背。壬以甲為食神，辰上壬水合局，甲有生氣，食神旺相，通月氣者富貴福厚。冬月，行卯運，不利。

壬子日甲辰時，純子年月，飛天祿馬，無破，六卿。巳酉，大貴。亥，亦貴。

壬寅日甲辰時，巳月偏官格，不沖不破，貴顯。午，正官，貴。辰卯局全，東方，少年登科，榮貴。

壬辰日甲辰時，辰月生，壬騎龍背，大貴。寅月，不貴即富。戌月，雜氣財官，衝開辰庫，高命。子月，斷根損葉，成敗不定。未月，金水運，貴。

壬午日甲辰時，水火災。寅辰年月，翰苑宿儒，或居祭酒。純子，風憲。卯寅，富厚。辰子，儒職。

壬申日甲辰時，水火災，醜寅年月，文行武權。純子，金火運，方面。

壬戌日甲辰時，寅申酉月，行南運，貴戚。亥卯未申子辰巳午年月，俱吉。

時遇甲辰壬日幹，喜神重疊福多端；時來早晚功名就，運至申辰作顯官。壬日甲辰時好，青龍入廟爲高，猶如蘭蕙出蓬蒿，水木滋生榮茂。時日衝開庫旺，自然成就窩巢，運行吉地逞英豪，貴顯親人難靠。

六壬日乙巳時斷

六壬日生時乙巳，身絕有財不聚財；進神暗鬼來相克，透己相刑是禍胎。

壬日乙巳時，財旺身絕。壬用丙爲財，戊爲鬼，庚爲倒食。巳上有乙木爲傷官，丙戌健旺，庚金長生，壬水氣絕，柱有己官，禍患百端，傲物誇高。若不通身旺月無救助者，貧；有倚托，通旺，或行身旺運，皆吉。

壬子日乙巳時，貴，但難爲妻子，性格剛強，不受擊觸。戌年月，純煞有制，行木金運，官至三品。

壬寅日乙巳時，孤高，刑妻克子，如爲僧道，富貴。

壬辰日乙巳時，春平，夏財，秋穩實，冬無助救，主貧苦。

壬午日乙巳時，辰戌月，貴。亥月，金運，位至都帥。

壬申日乙巳時，身坐長生學堂，財帛進退，名利驅馳。木月，行北運，貴。辰戌醜，俱吉。

壬戌日乙巳時，寅年月，入日德格，貴。辰戌醜未，貴。秋印，夏財官，俱吉，春傷、冬旺，看幹透何如，亦可取貴。

壬日時逢乙巳臨，謀爲未遇且沈吟；貴人舉薦財官旺，子嗣鴛幃不一心。壬日時臨乙巳，傷官背祿無取，雖然天乙貴人扶，貴顯遇而不遇。謀望雲爲反覆，生平實事成虛，時來發達改門閭，猶似旱苗得雨。

六壬日丙午時斷

六壬日生時丙午，聚財之地坐胞胎；月逢金水須富貴，棄命從來是就財。

壬日丙午時，祿馬三奇。壬以己爲官，丙丁爲財，午上丁己是祿馬，壬水受胎，有倚托，通金水月氣，就財生旺，主富貴，通火氣，亦貴。

壬子日丙午時，公直撐持，孤高而貴。年月子午，字重，水火既濟，極品。

壬寅日丙午時，寅午戌月，財星格，但嫌身弱，宜僧道，吉。秋生，印綬。冬，身旺，行金火運，金紫。

壬辰日丙午時，寅午戌月，財旺，大貴。

壬午日丙午時，冬日身旺，吉。夏，財多身弱，醜日近侍，貴。寅午，金土運，獨弱從強，棄命就財，高命。

壬申日丙午時，通金水月氣，貴；不通，棄命就財，主富，不然，極貧下。

壬戌日丙午時，寅月，三合財局，棄命相從，富。秋，身有托，貴。冬亦吉。

丙午時生壬日強，時中祿馬不尋常；運行吉地無衝破，早晚升遷到省堂。壬日時逢丙午，亦名祿馬同鄉。就中既濟見文章，志氣寬洪海量。不過刑衝破害，自然財祿盈箱。運行財旺及官鄉，定是朝中宰相。

六壬日丁未時斷

六壬日生時丁未，夫化妻從格局奇；若是局中通水木，發財發福兩相宜。

壬日丁未時，夫從妻化，壬合丁，未上同木局，貴。若月通木局，有倚托者發財，不通，但有資助，因妻致富。

壬子日丁未時，月通木氣，貴；通金氣，富，通火土氣，富貴；兩全不通，行火土運，亦吉。

壬寅日丁未時，丁壬化木，亥卯未，寅月，貴。

壬辰日丁未時，辰月生，壬騎龍背局，貴顯。寅月，妻重子榮。三合水局，身旺無倚，多貧克妻。

壬午日丁未時，春平，夏富，秋貴，冬吉。巳午年月，位至王候。未月，東運，貴。子月，正印、三奇俱藏，貴當極品。

壬申日丁未時，大富。巳午年月，或透戊己，富貴雙全。

壬戌日丁未時，日德，封妻蔭子，中年又損妻子。亥子申酉月，貴。巳午，不貴即富。辰月天，月德

貴。

壬日時逢丁未臨，木化成林忌見金；年月若還無破害，必教富貴福彌深。壬日時臨丁來，就中暗合妻財。好來醜戌鑰匙開，收積錢財廣大。年月克沖不犯，天然衣祿安排。鴛鴦子息早年乖，中末依然享泰。

六壬日戊申時斷

六壬日生時戊申，長生之地鬼傷身；身強制伏為高命，反此定知貧薄人。

壬日戊申時，水土混濁。壬以戊為鬼，庚為印，申上庚金健旺，壬水長生，戊土偏官，身鬼俱強，為人勇暴，若通旺月，行身旺運，有甲木制伏者貴；不通，聰明不貴，再行鬼旺運，難以顯達。

壬子日戊申時，羊刃帶煞，貴人提攜。巳午年月，近侍有權。

壬寅日戊申時，時日相沖，身孤為僧道，吉。如寅午戌或純辰年月，亦貴。

壬辰日戊申時，戌月生，早登科甲，官至方面。寅卯醜申子午等年月，極貴，武職一品。

壬午日戊申時，偏官偏印。亥卯未寅月，威權。子醜月，木火運，翰林清貴。戌月，行東南運，高品。

壬申日戊申時，壬水長生，居申，煞旺身強，更生亥卯未月，偏官有制，吉。

壬戌日戊申時，破滯多蹇。純酉，巨富。若不通身旺月，行煞旺鄉，不吉。有甲制亦可。戊己土重，主瞎疾平常。

申時壬戌合天元，運去財官福自然；鬼旺身衰無救助，平生勞碌不周全。壬日戊申時顯，支幹煞旺雙全，喜逢辰子兩相連，正合衣錦局面。被害刑沖克戰，就中文福艱難。運行吉地紫泥宣，富貴妻多子健。

六壬日己酉時斷

六壬日生時己酉，明官暗印有扶持；月通身旺人清貴，猶恐戀花貪酒色。

壬日己酉時，敗處逢生。壬水酉上沐浴，辛為生氣印綬，酉上辛金旺，用己為官，酉上有明己，若通月氣有倚托，行財官運，貴，反是，平常。但犯桃花坐命，風流人物，戀花貪酒。

壬子日己酉時，春平，夏吉，秋常，冬旺。如卯月生，好花酒。

壬寅日己酉時，大富貴，喜通水氣，行官運，貴。但好花酒，風流人物。

壬辰日己酉時，高，月同日，壬騎龍背，大貴。巳月，行東北運，貴。

壬午日己酉時，祿馬同鄉，先難後易。醜寅月，行金水運，武職二品。

壬申日己酉時，官印臨門，局中無衝破，祿馬雙全，不貴即富。戌月生，東南方運，腰金衣紫。

壬戌日己酉時，亥寅子月，行財官運，貴顯非常。純亥，文貴。

天干壬日酉時真，改禍為祥遇貴人；若不為官封品級，晚年享福旺家門。壬日時逢己酉，正官印綬無偏，榮枯貴賤是緣，人自生成便見。乙癸卯衝破克，駁雜財官減半，遭富貴不雙全，差了生時難辯。

六壬日庚戌時斷

六壬日生時庚戌，身臨財庫卻為鬼；明庚暗戌相刑克，財祿生平聚散多。

壬日庚戌時，梟臨財庫，壬以丙丁為財，庫於戌，庚為倒食，戌偏官，若通火木月氣，有倚托者，貴；不通，財帛聚散。

壬子日庚戌時，名利進退，庚辛年月，貴。辰醜，刑沖；酉月，破害，財庫得用；巳午，財官旺，俱吉。

壬寅日庚戌時，刑妻克子。若春生，平，夏、冬，吉。辰醜未月，貴。

壬辰日庚戌時，夏月，不富則貴，春平，秋穩，冬辛勤勞苦，或為僧道，有財破刑。

壬午日庚戌時，祿馬同鄉，壬自坐祿，有庚辛制甲乙為貴。辰戌醜未年月，吉。申月學堂，文貴大顯。亥子水旺，透壬主凶。午戌透戌，煞旺亦凶。

壬申日庚戌時，通火木月氣，富貴；不通，行通運，亦好。醜戌年月，大貴。

壬戌日庚戌時，不利妻，主被妻妾害，反覆成敗。純戌，貴。寅醜，武職。申月，長生學堂，修文多貴。亥月，建祿，幹透財官；卯月，傷官，幹透財星，俱貴。未月，雜氣財官，醜戌相刑。吉。

壬庚相逢戌時生，庫有財官鎖閉門；究竟無頭多反覆，功名到底似浮雲。壬日時逢庚戌，支幹倒食難容。財官印綬庫內封，無論不能取用。醜酉辰逢作福，更逢丁己成名。但怕克害過刑沖，駁雜如常之命。

六壬日辛亥時斷

六壬日逢辛亥時，印祿相隨最是奇；財官不見無衝破，得路青雲報爾知。

壬日辛亥時，日祿居時，無克破，有倚托，柱中不見財官，富貴顯達；行東運，大貴；若通氣，減福；南方運，不貴巨富。

壬子日辛亥時，主父母不得善終，後發不富。亥卯年月，文章進身，大貴。

壬寅日辛亥時，艱難中發。未月，雜氣財官，敦厚，中年貴，五十後終。亥月，東南運，方面。

壬辰日辛亥時，秀貴、惡死，午月，幹頭無己土，青雲得路，若有甲合，為去官留煞，三四品貴。酉月亦貴。

壬午日辛亥時，平。醜月，風憲。寅月，祿馬同鄉，行金水運，方面。戌月，東北運，四五品。醜午，僧道官命。

壬申日辛亥時，貴。辰戌醜未，雜氣財官，吉。年月幹無己土，入日祿格，酉月申卯年，行東北運，顯貴。

壬戌日辛亥時，少年富貴。亥申巳戌年月，一二品貴。純戌，水火運，金紫。

壬辛會遇亥時推，白玉休嫌出見遲；長生祿馬無刑破，拋卻麻衣挂紫衣。壬日時臨祿馬，又為印綬同鄉。水從金木自然強，此命極高為上。癸乙暗合鹹福，無衝破顯文章。積玉堆金滿屋堂，蔭子封妻之象。

六癸日壬子時斷

六癸日生時壬子，青雲得路最為奇；若無己土沖克破，自有功名顯達時。

癸日壬子時，日祿歸時，癸水子上建祿，若年月干支無戊己午未字刑衝破害，三元有倚托，通月氣者，文章秀麗，官職顯達；若通木氣月，亦貴。如柱透己，有甲合，亦貴。否則，反覆。

癸醜日壬子時，午寅、乙丑，己醜年月，文職四五品，通身旺木氣月，無戊己午巳字，顯貴。未，風憲。巳午，進士。忌壬寅、乙未、庚戌月，俱刑。乙丑月，下賤。

癸卯日壬子時，時日相刑，傷妻克子，近貴；無己土，威權。若亥巳俱全，進士烏府。年月純寅，傷官生財，非大貴即大富。忌甲辰月凶刑孤，丙申月兇惡死，己醜月刑。

癸巳日壬子時，春夏發財福，辰戌醜未，不貴終富。忌戌寅月遭刑，戊申月受刑，己酉月乞丐。

癸未日壬子時，申酉月，貴。戌亥，大富貴。寅卯，孤。辰巳，凶。忌壬申月，身不全，凶；庚辰月，凶刑；乙丑月，失土凶死。

癸酉日壬子時，行藏進退，少子難為妻家。忌丙寅月，不全屍死；乙巳月，大破凶死；丁酉月，自縊死。

癸亥日壬子時，貴。亥月生，飛天祿馬，登科甲第，大貴。又癸祿居子，壬祿居亥，日時互換，三四品貴。忌戊寅月，死不全屍；戊申月孤貧；己酉月孤苦。

日祿歸時局中得，食神喜遇怕刑沖；傷官莫道傷財運，官不加兮財不豐。癸日時臨壬子，名為歸祿格同，家門白屋也崢嶸，玄武當權祿重。水清寶瓶益盛，文章博覽多通，榮遷來歷紫薇封，甲午寅亥破動。

六癸日癸丑時斷

六癸日生時癸醜，支中暗鬼有刑傷；月通身旺防妻損，醜巳遙合貴異常。

癸日癸丑時，支得隱鬼。癸以己為偏官，醜中有暗己得位，癸以丁為妻，醜中丁火無氣，若通身旺比肩之月，防損妻財。柱醜寅多，以寅刑巳，醜合巳，刑出巳中，丙戌為財官，須幹頭無戊己字，大貴。忌巳未卯破格。

癸醜日癸丑時，醜遙巳中丙戌為財官，若生醜寅申子酉三合年月，主妻賢于孝，榮貴特達；火土運凶；金水運吉。

癸卯日癸丑時，日貴格，身孤克，主貴。醜寅辰年月，幹支無戊己巳午卯字，極品。

癸巳日癸丑時，福德秀氣格，學問聰明，英才特達，貴。若純醜巳年月，大貴。

癸未日癸丑時，子醜寅年月，貴，中年富。卯月，行金水運，極品。辰戌，四庫全，大貴。

癸酉日癸丑時，福德秀氣格，學問淵源，行藏進退，難為妻家。

癸亥日癸丑時，拱祿格，怕衝破、填實，柱無子巳午未字，大貴。寅午戌月，南方運，六七品。

陰水重重時庫收，少年難發莫強求；來受過中年後，安坐高堂任白頭。癸日時逢癸醜，水流金局盈沖，

庫逢戌未祿財豐，不過空乏難動。無匙少年不顯，有匙祿馬和同，運來何用苦勞心，發達門庭大慶。

六癸日甲寅時斷

六癸日生時甲寅，刃複官祿減精神；柱中無有庚申字，刑合財官是貴人。

癸日甲寅時，刑合財官，癸以丙為財，戌為官，寅刑出巳中丙戌為財官，若柱無官煞及刑衝破害損格，貴；有庚申戊己字，無制伏，不貴。

癸醜日甲寅時，本貴，醜中有辛金，減其分數。純水年月，官至一品。秋生印綬，亦貴。辰月，行東運，貧下。純申破寅，凶。

癸卯日甲寅時，亥卯未月，至貴。寅卯年月，刑合格，侯伯。寅亥，四品。寅月，西運，金紫。醜戌辰巳，亦貴。

癸巳日甲寅時，平，通身旺月，大貴。忌戊己庚申字，歲運同。

癸未日甲寅時，主秀實，中年貴顯。若生己未己巳年月，武貴。

癸酉日甲寅時，金神格。寅午戌月，結火局，貴顯特達，官至二三品。忌醜年，不貴。巳未亥子年月，富壽。辰醜，幹透甲丁者，凶。

癸亥日甲寅時，子醜未申月，進士，運行金水，風憲。卯戌年月，地支六合，貴。

甲寅癸日戊丙開，少年未遇且沈埋；若還四柱無衝破，平步登雲到省台。癸日寅時克應，支幹相合光榮，若無壬己戊庚申，必然財祿豐潤。運至皇州顯達，文章虎榜標名，但逢一字稍空沖，克子傷食剝俸。

六癸日乙卯時斷

六癸日生乙卯時，長生之地遇食神；衆無午酉兼辛巳，福壽雙全祿位人。

癸日乙卯時，食神幹旺。癸以乙為學堂食神，卯上癸水長生，乙坐祿，柱中無己破辛奪，午酉刑沖，通月氣，有倚托，主聰明有壽，居官食祿；若有己土，不貴。春月生，北運，顯達。

癸醜日乙卯時，辰醜月，高貴。一雲：少賤中年貴。

癸卯日乙卯時，艱難。生寅卯月，傷官格，難言富貴。未戌年月，技藝近貴。辰醜，吉。己醜、丙子，凶。

癸巳日乙卯時，財官雙美，春傷官，夏財旺，秋印穩，冬平常。如醜午子亥年月，官至三四品。乙亥、乙酉，殘疾。

癸未日乙卯時，寅亥卯未月，傷官傷盡，剛斷平常。辰戌申子月，貴。

癸酉日乙卯時，申子辰月，貴。寅午戌，中。亥卯未，平。巳酉醜，富。

癸亥日乙卯時，辰己月，風憲。

乙癸相逢旺食支，天工造物本無私；運行自有高人薦，手攀丹桂上雲逵。癸日時逢乙卯，貴人食祿之鄉，玉堂乙卯位侯王，便是金門將相。君子文章播發，常人財祿盈箱，甲寅辛酉頗安常，富貴榮華大享。

六癸日丙辰時斷

六癸日生時丙辰，偏官無氣未為貧；若無木氣通其局，定是清高福祿人。

癸日丙辰時，身坐官庫，癸用戊己為官，辰上土墓為官庫，見丙為財，辰為水局，丙火無氣，癸水合局，柱無甲破官損庫，主貴。

癸醜日丙辰時，平。辰戌醜未月，財官有氣，貴。

癸卯日丙辰時，孤獨難為椿萱，有財帛，貴，人欽敬。卯亥年月，日貴格。午戌，九品至五品。寅月，行南運，風憲。

癸巳日丙辰時，子月生，南方，山明水秀，地方，高貴。子未年月，富厚。戌卯，近侍。未戌申，儒官。

癸未日丙辰時，高。寅卯未月，平常。辰戌醜月，吉，巳月，財官俱旺，貴。

癸酉日丙辰時，孤，貴。巳酉醜月，貴。寅卯，不吉。子午，富。戌月，大貴。

癸亥日丙辰時，柱無甲木破損官庫，貴，運南。

癸日丙辰官庫閉，財星雖透卻無氣；官要匙開財要興，柱逢卯戌方為貴。癸日丙辰時遇，庫中鎖閉財官，要逢卯戌鑰匙開，守祖六親阻礙。暗有食神相助，空乏虛度資財，先貧後富命中排，改祖重興漸快。

六癸日丁巳時斷

六癸日生時丁巳，貴地逢財遇暗官；有托就看財祿盛，無依必定福偏殘。

癸日丁巳時，癸合財官，癸用丙爲財，戊爲官，庚爲印，巳爲天乙貴人。巳上庚金長生，丙戊建祿，癸水受胎，若有倚托，通水氣月，貴，不通水氣。平常。時逢三奇，大抵發於晚年。

癸醜日丁巳時，先貧後富，行火水運，發達。

癸卯日丁巳時，若子月，身旺財旺，貴顯。

癸巳日丁巳時，財官雙美。子月，貴。火月，富。天干透土，地支午未，主大權貴。純醜，極品。

癸未日丁巳時，寅午戌月，身財旺顯，秋冬祿旺，傷殘疾。

癸酉日丁巳時，先貧後富。巳酉月，官印俱旺。亥卯未，食傷生財，貴顯。午戌，財旺，亦吉。

癸亥日丁巳時，刑害。春夏月生，好。秋，印綬，吉。冬，平常。庚寅年月，武貴。

巳時祿馬同爭先，造化無私產大賢；刑沖減半無空克，運至聲名揚九天。癸日時臨丁巳，貴人祿馬同鄉，三重蛇馬正朝綱，玉殿金階來往。壬亥申寅減半，只愁運落空亡，果無沖克無刑傷，舞拜鳳凰池上。

六癸日戊午時斷

六癸日生時戊午，化火臨時帝旺鄉；運喜東南木火地，爲官清正祿榮昌。

癸日戊午時，化氣成火局，癸合戊化火，午上帝旺，合局而貴，身旺不化癸水，地方之氣引到南方，癸水無氣，貴而壽促，東方運吉。

癸醜日戊午時，財厚，南運主貴壽促，東運吉。

癸卯日戊午時，申子辰亥月，身旺不化，平常。卯戌月，貴。

癸巳日戊午時，中年大富，若行東運，貴顯。申未月，亦貴。

癸未日戊午時，寅午戌，化火合局，貴顯。

癸酉日戊午時，主傷妻家財，有始無終，子年子貴而無祿，行南運，好。

癸亥日戊午時，貴，未月，東方運；金月有制，俱貴顯。

將星扶祿命高低，見愛於人是與非；得志退毛雞化鳳，虎臥平坡被兔欺。癸日時逢戊午，天元既濟之方，化爲真火顯威光，災難消除福長。壬會甲寅減半，是非成敗難防，六親不睦暗刑傷，難得資財富旺。

六癸日己未時斷

六癸日生時癸未，鬼旺身衰福不齊；月氣不通無救助，平常衣祿有相虧。

癸日己未時，鬼旺身衰。癸以己爲鬼，未上明暗二己得坐專位，癸水無氣，渾濁不清，反復成敗，若通月制又不通水氣者，平常。

癸醜日己未時，高。年月俱醜，貧薄。辰戌醜未，土旺，主目疾、貧賤。通金木水氣，貴。午月，東北運，六七品貴。

癸卯日己未時，子巳未年月，二品。巳寅字，刑六親。

癸巳日己未時，財官雙美，柱無戌土，有卯木合局，作時上偏官，有制，貴。

癸未日己未時，高。春偏官有制，吉。夏，平常。秋、冬身旺，申月行木運，顯貴。巳辰年，六卿。

癸酉日己未時，寅巳申酉醜戌年月，貴。

癸亥日己未時，貴。未月生，忠孝雙金，官至風憲。如煞官混雜，恐終在外。亥年月，貴。

偏官暗鬼庫中埋，險難驚憂不聚財；醜戌相逢鑰匙吉，旺中癸福定無災。癸日時臨己未，庫中耗鬼身衰，不逢卯戌鑰匙開，鎖閉不能通泰。花落重榮結子，雙親雁侶難諧。縱然先貧後富來，棄舊迎新無礙。

六癸日庚申時斷

六癸日生時庚申，官星印旺在其支；柱中無己丙寅巳，自有榮華富貴時。

癸日庚申時，作專印合祿。癸以戊爲正官，庚爲正印，申上庚旺戌生，以申合巳中戊丙，癸日得財官，若有倚托，柱中無財及破害刑沖官印，主貴；柱中有財，行財運，反復進退，少貴。

癸醜日庚申時，辰戌醜未年月，文章冠世，官至三品。子月坐祿，亦吉。

癸卯日庚申時，卯月作合祿格，西北運，貴，金紫。申月，東北運，風憲。庚辰、庚戌年月，正官格，貴。辰月，金水運，七品貴。

癸巳日庚申時，貧，亦是合祿格。未月生，問學有成，西北運，貴；行東北運，亦貴。

癸未日庚申時，柱有甲寅，乙卯，己與甲合，乙與庚合，妻賢子孝，榮華在後。酉申年月，三四品。秋生，行木火運，二三品。亥卯，文進貴。

癸酉日庚申時，卯酉戌寅年月，貴。申酉，火木運，大貴。

癸亥日庚申時，性平身孤。卯未月，飽學，貴命。申，亦貴。子申，近侍有權。

癸日庚申仔細推，禹門深處見龍飛；文章得助雄威力，柱合財官世所希。癸日庚申時正，印綬齊合官星。亥寅申丙巳刑沖，離合立之身不定。無破黃甲顯姓，常人財祿安寧。果無刑害與災星，便是錦雞化鳳。

六癸日辛酉時斷

六癸日生時辛酉，自身失地更何有；支中明暗被辛傷，無助利名終不就。

癸日辛酉時，明暗梟神。癸見辛爲倒食，酉上辛建旺，癸失地，若無倚托救助者，遇貴生涯；有倚托則吉。

癸醜日辛酉時，秋月，印綬格，行官煞運，吉。冬，福祿雙全。子寅年月，幹頭無戊己字，貴。

癸卯日辛酉時，日貴格，辰戌醜未月，貴。子卯年月，大貴。巳午，亦貴。又雲不利妻子。

癸巳日辛酉時，孤。寅卯年，辰戌醜未月，貴。子午卯酉，中貴。寅申巳亥，最貴。

癸未日辛酉時，春貧，夏先難後易，秋吉，冬貴。

癸酉日辛酉時，申酉月，印綬多，能守祖，破妻家。子巳 午月，幹透庚辛，祿貴印綬俱全，貴不可言。寅戌，腰金。午亥，大貴。醜月，煞重凶夭。

癸亥日辛酉時，戌月，行東南運，金紫；東北，風憲。子月建祿，年遇財官，大貴。

天元是癸時申酉，用盡心機度日忙；官印相生逢印合，胸中便富且如常。癸日辛酉時遇，倒食偏印難禁，柱中無依且安貧，財官月遇亦稱。只怕癸水失地，不能驅駕奚勝，六親骨肉各西東，一生勞苦之命。

六癸日壬戌時斷

六癸日生日壬戌，支內正官生財庫；月兼有救貴多成，倚托若無終不富。

癸日壬戌時，水火既濟，癸用丙丁爲財，戌土爲官，戌與癸合旺，爲人智謀，通月氣有倚托者貴；不通，平常；通火土月氣，富貴雙全；運氣通，亦吉。

癸醜日壬戌時，刑，亥月，土厚地方上貴。辰申年月，南方運，狀元。五月，南運，都憲。若春秋生，南方運，八九品。

癸卯日壬戌時，日貴格，寅巳年月，幹透戊丁財官而旺，大貴有權。卯辰醜午子等年月，文貴。酉戌，金土運，五六品。

癸巳日壬戌時，財官雙美，春平，夏秋冬貴。辰醜未寅酉年月，風憲。

癸未日壬戌時，刑。巳月生，三四品。子庚年月，近侍貴。癸酉日壬戌時，亥子月，才智高貴，妻賢子孝。春平常。夏財官，秋印綬，俱吉。辰醜，刑沖戌庫，貴富兩全。戌月，東南運，武貴。

癸亥日壬戌時，春生，傷官見官，夏財旺，秋、冬吉，名利有成。戌辰月，行亥子運，貴。子月，行西南運，金紫。

天乙壬癸戌時排，庫內財官等鑰開；不遇刑沖空鎖閉，少年難發更生災。癸日時逢壬戌，就中倉庫盈餘。將星天德兩相扶，辰戌鑰匙開助。土旺長流水局，六親恩處成疏。不遇空亡有增餘，中末榮華享福。

六癸日癸亥時斷

六癸日生時癸亥，祿馬飛天臨旺神；不見官星兼惹絆，必爲貴格異常人。

癸日癸亥時，祿馬飛天格，癸水亥健旺，癸用戊爲官，丙爲財，亥中丙戊俱絕，癸無財官，卻亥去沖出巳中丙戊，飛來就癸爲財官，柱無戊己惹絆及官星破祿，若見庚辛，清白而秀，爲人智慧，貴爲方面。

癸醜日癸亥時，作拱祿格。巳酉醜生，福德秀氣。午月平常。卯酉月，行南運，金紫風憲，但難爲壽。

癸卯日癸亥時，平，日貴格。寅卯月，傷官論，行金水運，風憲。辰戌醜未月，官旺。純卯，三品貴。辰戌與卯刑，主孤貧。

癸巳日癸亥時，醜月，雜氣印綬。貴。亥子年月，行南運，貴。又祿馬同鄉格，巳申年月，大貴。

癸未日癸亥時，身下坐財官。辰戌醜未月，行東北運，貴。秋月，東運，七八品貴；幹透正印、正官，

金紫。

癸酉日癸亥時，辰戌醜未月，生涯遂意。酉月，行東北運，八九品貴。申月，東方運，五品。

癸亥日癸亥時，性聰飄逸，中年大富。冬月生，飛天祿馬，無戊巳子字填實惹絆，貴顯；不然，孤克爲僧道，亦主清高。年月辰亥，幹透辛壬，無填實巳字，有智量，大貴。卯月，金紫。巳醜亦貴。陰水重重透海波，少年未遇且蹉跎；困龍得志方能化，不遇時來虎臥坡。

癸日時逢癸亥，敗財帶祿亨通。喜宜秋夏忌春冬，戊丙庚木富盛。巳亥甲丙反復，六親大不和平。一身不定好翻騰，先敗後成之命。以上諸命，原本十之六，增十之四，間有一命而兩載者，傳聞之誤，豈曰無之，要在知命者以意消息之可也。

全文終