## 東獨質質鑑

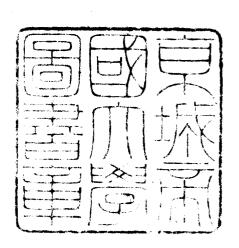
7608 | 12

	1	奎 草 閣 圖 書
fit.	M	分類記號
		画書舞號 1933
		一部册數 24
		內別番號 12
1		서 울 大 學 校

760B

全草園園畫 中国建 中国建 中国建 中国建 中国建

10 表 景 交



B

		風	雜病篇二		
		寒上			
	,				



熱 調 生 治 人而甚五佛火甚風 鄭通飲南鱵君 7頁 楊樂 太忽風故志靜暴而俗九〇聖漸星氣子下方 守覺為也糖心盛卒云濕更散消半用湯為左 夏心標腳恐神腎中風生加加或夏之额主半 月腹也の思彰水之者変灸減覺机の間治身 忽中九熱過胃虚亦言痰法調風實氣為〇不 患熱有者極筋衰非末生尤治邪竹血主右遂 熟甚風風而骨不外而熱好而未瀝兩倍半左 其服者之卒不能中忘熟 安退薑虚〇身手 不治即體中用制於其生 者州而褒不脉 免風風也者而之風本風 仍之挾盛遂不 以藥熟風由卒則良也姗 以類廢者右足 水面病生五倒陰由非口 美〇者二手者 羅愈也於志無虚粉問風 活岩八陳脉以 地後腳熟過所陽息肝病 愈真物導不凸 該到 O以極知實失 木多 風元湯褒足物 華夷鄉熟皆也而宜 之因 陽漸廚等者湯 防復巍陽以鲂 卧陵里為為多熱而風熱 其見有本熟因氣心實甚 風痰加助四隅





肥 風 風中證泄門惡治急克氣肥也入多中煎一上 之風辯風 图中中毫木出人若年中 風飲老令 為者觀又病內氣風香膽入多肥逾 風因小婦人 東海江電館在一勺今月二 病非 0 有 故經 九之正為之中 盛五 欝两 心積 夏扇 西外河肺有目宜證氣肝道風則自滯謂腹命中之 业来間風偏風醫中散之人者間氣氣肥中湯亦次 氣風日心風者 , 點府胖以有我血入多更患日 寒邪風風腦百 門故者其之之難多大召熟急 |為乃|病肝|風病| 如淡氣氣亦際以中熱醫夜中 風本多風目之 南泛必感是多通風而調出風 所氣因胛風長 星壅急於形有利者後治問數 木威無外盛此故肥作數廳日 中病熟風漏也 者也盛肾風至 香治急而氣疾多則也日上而 防法則歉寒壯卒勝熱而次阻 誠時時風內其 有見見胃風發 風光肺於而嚴中理生愈日及 金之○○風首化 當須邪內然之也綴風始中到 東丹東勞風乃 歸理盛也也人腳密信知風灃 南溪垣風陽為 非氣肺肺 嫌無 〇 而 裁人 其陽 氣日日等風他 特寫金寫〇有凡多墳之子見

財技	<b> </b>		
風			
虚		触矣風有外愚論因論風乎千生	温
羽	壅澁 證	者因之霸二氣皆爲風年風	İ
中	盛日口風		`
入	醫爽眼中	其證也馬與于可象問經經	13
有黄	<b></b>	因古但夫昔濕偏而主意曰	緣
寒帝		也人有中人者廢大乎者亢	有
著問	日日	知論標風論類殊異火何則	風
寒日	手卒	手中本之風中不於東問害	者
則余	足中	此風輕證之風知昔垣一条	非
皮崗	灘日	則者重盖小而因人主人乃	風
膚四	<b>葵</b> 恭	中言之图同非于以乎耳制	也
急時	日什	風其不先而中風予氣〇向	比白
而八	不同	之證同傷立風者觀丹王間:	
滕風	省暴	候也耳於真也真之溪安日。	
理之	人瘖	可三假内中〇中普主道上;	葵、
閉中	事目	得先如而類王風人乎目極多	痰.
暑人	日蒙	而生百後中安也三濕音似金	丰
則也	語味	詳論病感之道因子反人木素	ł
皮故	言曰	論中皆於目有火之以主數其	热

	中								
	風	_							
l	大	留口	五治	機坊	形深	堅月	何遲	病人	正庸
1	法	而那	藏肌	0落	獨至	腠滿	也帝	人也	虚緩
占	有	不之	者層	邪尚	居其	理則	少日	也不	邪而
P	四	去两	半其	風是	肌月	郄海	師有	卒得	乃腠
	四一	其漢	、死次	之之	肉郭	烟水	日寒	器以	能理
	肢曰	病其	半治	至時	减空	垢西	入温	因時	傷開
	不偏	則氣	生筋	疾遇	皮則	着盛	與和	其然	人賊
		[	也脉			1			1
			納其	}					1
	日身			i	<b>         </b>			4.	1 1
	風不	į	į	,	理盛		1	1	
	懿遂		· ·		開人				
	奄二		13.5		1		j	1	然以
	忽日				-				1
	不風		1 1	.	殘虚				1
				1		1			邪將
	知 有				理常				
	人身		_		Ì	1		1	
	四無		1		薄氣	I.	į	Ì	
	曰痛		經內治	训次者	烟去	小木摄		沙其	中八



風 邪痛偏者步一者甚 涯 兩之病宗 枯病 枯榮 枯 中而枯十丹臂緩其風神疾漸則筋者在者衛偏血 府言之全牌不者言席智也明無縱手分半稍枯氣 也不邪大實送四微描不腳是 痱變氣補者智肢知○影 病志深湯膏亂不可痱臭 身不者勸梁不舉治之體 無亂亦觀之能急甚爲無 痛邪與八疾言則則病痛 手在偏寶宜者|一不|9四 足分枯回 缺難 身能無肢 不勝是泰風治皆言痛不 遂之二楊順宜仰不四舉 而間疾門氣換或可肢一 言即其〇元骨左治不臂 瘖東偏奪 坊丹癱 脚收不 志垣|枯廢|幌神右0|志遂 歌所身也 脾仙 瘓風 亂謂 者謂偏即虚飛或痱不之

之常 足 身裏 植偏 盖脉為之不則口虚 痱不 邪間 遂真 虚半 病引氣宜肌氣邪身 發而阻温肉去偏不 于然塞卧偏邪容遂 擊痱脉取不氣于肌 仆病道汗用獨身肉 之有而且而韶半枯 暴言然巨痛發其瘦 痿變 痿誠 言為入骨 病志病取不偏深間 發亂則之變枯內疼於 于之陽歸智歸居痛 怠證明の不の榮謂 

風 有 之有者大场或脉三中風而法或死大舌在即層 〇六多小不中沒有血〇急浮浮冊數即于急絡 中經春便收身惡治局水脉者遲或○三難經正脉 府之四秒舌之風各中浮死者沉中魂言即氣空 者形肢結不侧寒不肺而纖吉而風流口重引虚 先證中皆轉皆拘同中數○急微脉瓣吐不邪賊 以則於目而日急轉職中脉疾而浮心延勝喝邪 加從者中大中不〇之風浮者虚消中沫邪哪不 減小多藏音兩仁中 異 使而 囟扶 無風 剝入 不源 續續滯其鼻其或府則中然大〇危廢脉〇于遂或 命命九病不病中者肢血翻者脉温氣運中府邪左 **過過發多聞多身面節**脫 日浮麥 其浮風即在或 隨加锡難香易之顯廢則 历風或可口不于右 證減○治臭治後五中口 進未 沉治 紫識 終邪 發及中0耳0或色藏眼 者可消大運人肌氣 其缺血大擊中中有則喎 易躁勿數浮邪膚反≥ 表風脉抵而藏身表性科 冶鳅以而吉入不缓 如湯雨中眼者之證命中 大〇風極急于仁正 無治外府發唇前而危府 最大 治者實 瓶 邪氣

11 之之續氣當薑芎防續之或之蹇眼金 0阻仁中 巨人发了不是能能 何分月二 又引用心膏素甘錢眩治則之可從排黃者養闕內 引入附火有二草半量卒清通失愈風它痰血滋有 麻參子暴熱校各防初中獨利于風鴝志塞通潤便 黄章以升用水一已中風自加通湯加丸昏氣湯尿 防並其殘白煎錢肉無不分大塞以減祛冒大外之 風行禀誕附服附桂汗省樂黄或行排風宜秦無阻 杏於雄壅子即子杏表人衛二一中風至至萬六隣 仁十壯遏〇〇炮仁實事自錢氣道渴寶寶湯經宜 華二之於九一五黄等喝和此之久○丹丹羌之以 發經資經中方分举及斜矣為微服但0之活形三 表以两絡風無右白治雞楊常汗大手風類愈證化 開追有之六防剉药一藥 治加風足中鎮風內湯 ■ 獎復 斬中 脉已 作藥 切瘖 麻悉 不五 墜湯 無或 黄去遂藏|或養|便局 理其關宜浮附一人諸瘂 一治言舌恬樂尿方 以散奪用緊子貼參風麻 驅失將小風有入川證木 錢病語音 命湯 之麻

踈 力口 之續越無本仁仁風減。各局風夫本當火血散 於命一汗方の有無續三藥湯,標氣改或以其 少主分争倍陽汗汗命分白調治而此用加滋在 陽之乾涼桂明惡惡傷易右芷理風本急丹黄養表 厥本 薑附 技中 風寒 老治 判香 羌中 之則 溪本 其之 陰方加子黄風桂麻授風作附话府之治之以醫風 或倍七續本無枝黄東中一子防手治其法清損寒 肢柱分命加汗續續垣府貼各風足也標以肺之引 節枝〇主葛身命命以今入八當不無與補金真當 擊附少之根熱主主六人萬分歸仁 氧岩|陰歸 痛子陰附一不之之經不三桂川先 血病或川 或甘中子錢惡本本加分片枝芎宜 清勢加芎 麻草風加四寒方方減表水細赤解 痰稍 石輩 木〇有一分白悟信之裏|煎辛|茯表| 之退膏入 不六汗倍 0 馬 桂麻 法虚 服士 苓後 劑精知血 仁經無甘太續技黄|0實| 翻草陳用 以神母分 宜混熟草陰命芍防太故 皮愈 調稍以行 羌衛桂加中主藥風陽張 半風 養復降血 活繫枝二風之杏杏中易 夏陽 其輛胃養



排 力中 養 仁分減五仁風薑甘烏歸樂利二化羌連 甘白排分白湯三草藥川湯即三湯活翹 作藥芎治嘗甘苓神煎一連黄舉無 |右便|半一 坐尿艇兩 一白羌五二草各院服貼防麥口六 加 貼术活藏素各一炮都入風門不經 一阻 兩隣 羌冬能之 入半獨風二八錢手 作不 话遠言形 薑夏活天水分白足 秦云或證 一利 三赤各麻煎白术不 · 片茯八二服鮮肉仁 貼厚 茂石痰内 ▲ 水苓 分錢 弱皮 桂口 水补 半嘗迷無 煎黄麻蒼 川眼 煎大 夏浦不便 苦喎 服黄 南陳省尿 服本當末 口枳 醫杏七. 星皮當之 杏斜

美 寶 皆或療二一素 芷風 分盡 活 分歸 青舌 秦 丹精肥肝參貼克甘當樂當愈細白各強 龙 昏治不而腎丹入黄菊歸衛服 風 辛药一不湯 冒卒足不虚臨富本海蔓自此湯三樂我能開治 犀中也遂筋鬥三白荷莉和藥藥治分黄羌言知中 角急能或骨点片当构于矣以調風右举话語爲風 朱風安恐弱下水藥把川蒼行理中型白獨宜血外 砂不心而語四煎甘宁芎术導腳府作於话養弱無 雄語養健言白朝草紫細石諸〇中一苓川血不六 黄不神忘難冊夕各胡辛膏經九藏點防芎而能經 張省調或精冊服四知黄生久中先水風白筋養之 珀人陰喜神。或分母於地則風以煎白芷自筋形 玳事||陽而||昏一|以內||地积||黄大||内本||服术||生榮||故證 **琄**及|使多|慣名|此柱|骨殼各風|邪藥|不甘|地此|丰内 各風無思或愈陽一皮人六悉巴治拘草黄主足無 一中偏思瘦風空分獨參分去除之時各熟之不便 兩藏 勝忘 而湯 心右 活麻 羌清 外後 楊七 地茶 能尿 件精| 楊之| 偏鸣| 盛剉| 社黄| 活演| 邪用| 黄龙運之 黄神 道枯0下作冲白防自己此 富石動阻

滋 去心雨以倒倒料亦風三仁潤半化參右片五 恶即足手不濃勢宜教分各湯代倉湯為内錢 血雕從大省煎茂吐急右一理治煉卒化末半龍 こくをしていたの生 ラットラー 就或上指牙人補之人初剉錢當風蜜難下入爲腦 以急而指禁參接若中中作差歸中爲用一安衣麝 氣以下刻從黄之口至倒一屆生藏佳宜九息安香 鐵三獎人關芪岩開醒時則七地二 旅城一香息各 刺稜頻中口踢眼手岩隨水分黄便 日青香二 合鍼趕即眼加戴散痰即煎紅枳閉 二投以銀 三和酒半 谷刺出省門竹上遺涎醒服花晟澁 二手四或斜瀝者尿壅者趣酒厚先 服匀濾銀 穴十肢急精薑宜者塞宜 焙料服 杨一去箔 人指廢令神计灸爲者治 0 两沙五 檀此 中甲氣人忧服之陽宜若 安分上十 柳後 一角即將惚珊鯛暴吐不 息作争片 大以 3六十散病含00絕之醒 黄愈 香四一金 麻風 性十兩箔 皆井免者卒氣速口者 硬丸熬五 是穴致两之中虚宜際宜 仁湯 良粉攻手際昏卒大者拾 難人膏十 

白黄半樂|鐵草|言卒 **愈一柴麥大炒語中** 乾錢胡門豆五賽風 當二 枯冬 黄錢 澁不 炮分便黄卷入口省 各羚杏本炒參眼人 七羊仁當肉浦喝事 分角白歸|桂黄|科麥 半霸茂防阿炒手延 金香苓風膠神足壅 箔龍川朱炒麴不塞 一腦苦砂各炒遂精 百各各水一各等神 一一飛錢二證念

銭錢白七錢山黃調畫黃麥寶火不之麥油可法 雄二术分半藥清和汁清盛豐宜省證壁加治如 黄分各半犀七八四灌香心者法防痰多結麝如未 八半一白角錢元下油元加次風遊是諸香口效 分牛钱与二甘慣治格童龍全用通壅老藥一禁用 便腦蝎攝聖盛年不二不通 蘇趙生散治因效分開關 合〇飲坊宜怒奪或以散 元卒煎鴅豁而命用破吹 筋中湯虾痰成散薑棺鼻 門風調〇灟盖一计散即 牛不蘇卒火怒服及際提 黄省合中豁火立攝之起 金通香昏痰上愈生口頭 **尼**月元倒宜升醫飲即頂 丹至三即省所○○開髮至 以實九用風以九類多族 竹丹灌開陽昏中岩灌有 歷牛下紫鴻仆風風香嚏

													ᅺ					
	伙	屡	會	通	梮	體	藥	作	半	天	+	形	青	<u>.</u>	温	衣	右	7
-	枕	際	頰	涎	0	虚	行	7	金	雄	五	體	台	<u>\</u>	水	毎	為	箔
_	半	大	車	不	范	少	良	た	始	焰	兩	如	ア	記	化	取	末	内
	月	顀	地	下	子	巡	久	金	ハ		白	醉	ナ	廿	下	·	聚	囚
	遂	風	倉	观	默	有	1 <u>)</u> X	始	十	两	祭	麥	體	治	聖	九	膏	十
					'		, ,					诞			1		7	•
	1		7		ì		i		1			壅	i				煉	
	1	-	Į.		i .		1					憲			1		1-,	衣
												"智					和	
												吹					;	棗
												中						
												如						ナル
			( )				1					拽			+			枚数
												金					1.,	蒸取
												、聲					'	取肉
												雄士						小研
				•		_	,		- 1			黄水						高
	1				, .		1		1			小系統	1		- 1		100	何膏
	重	们	月'	75		· X少	温	汉	1/1	主义	1.1	४७१	-	164	Ţ.		一份	F



開			開噤		奪		省		攝	
關	禁筋	陽和	法	计夏	命	妙薑	風	薑錢	生	
散	不急	之南	散卒	一巴	散	可十	物	七右	的	
字沿	開故	筋星	巴中	呼豆	小治	以片	二治	厅到	各陷	
右卒	墳口							水作		
研中		給辛	熏口	下設	舊中	風煎	半中	煎一	载中	
和風		入末	法紫	即不	虱風	豁服	夏風	服貼	半風	4
以目		額以	龜不	效去	危诞	痰與	製不	趣入	木不	•
中职		頰中	尿開	九油	急潮	降導	黄省		香省	
指于		挾指	解難	口各	之氣	火麥	举有	1	倉無	,,
蘇紫		於蘇	紫於	禁等	疾塞	〇湯	甘熟	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	术熱	
藥天		口藥	法下	藥分	天口	一蕨	草者		細者	
末南		請擦	0藥	不右	南紫	名鲵	各用		辛用	
指星		陽牙	口宜	下為	星目	小相	一此		石此	ا.
盛末		為口	禁用	者末	甜瞪	省合	錢防		背南	
二五	1		i .	宜毎	1	1	1	1	蒲星	
三分		1		用半	1	1	1	i	甘炮	
十龍	1			此錢	1	1			草半	11
度腦	1	1 -	l .	醫苗	1	1	一炮	1	各夏	1
其一	•	1	肉棺		半捐	1	貼各	i	一製	1
	Service Control		<b>1 7</b> F						1	-

之解熏良熏合自 分瓊散瓊用豺閥吹卒 樂鼻或法尤開 爲不各治宜通門先入中 神治内以去治佳毐 末可一卒用關條用鼻風 妙中亦前豆卒門用 用治錢中通散服通中不 如辦 右不 頂搐 順關 候省 取風可紙以中〇半 上口為省散鼻氣散有先 法一末口舊實陳採覽以 法蝶 焼作四名至 亦方每紫鼻室風鼻可皂 以不 **松**禁破一 名南少氣通即豁令治角 龜語 條不棺字 通星計塞天開奏實無細 坐取 送省散端 關半吹細散辦等瓊瓊辛 荷烏 入巴鹽午 散夏八辛 葉龜 ♀ 樂次 不末 鼻豆 響包鼻包 其用可或 内去 上尿 或蔽 角中角 有蘇治南 用少 7 开合 植星 有薄 猪許 加紙 嚏荷 関香の半 景點 皂包 緊元卒夏 角種 鼻古 可雄 治昔 閉行中末 内下 末油

取 般 通 吐搐 出盖汁散門不省少散不之法鼻有入了頁 耳引方 巴吐可灌許或能以不平通 瓊鼻散 哪其 製吐 豆皂 吐入 為殿 言遏 語中 天 可中細治 風觀出內角者口末升者其兩風散治即辛卒 冊內虀重皆勢寸暴荷治無殺人中 次風 〇吐计者當賦脉仆自同臺起參不 飲痰 麥賽調息用O 浮昏角上不頂甘省 升鰕 後半 盛出和作吐卒大問右川可中草吹 者一權用法中而不等苦治慶各鼻 以介 鵝入 之不鼻蘆者褒急人為辛 翎醬 雙分甦 宜豫内五用筆以事末義 探葱 右石 豫平吐分瓜盛瓜或用蘆 引畫 寫膏 诞吐 痰或 蒂者 蒂痰 如白 吐等 末二 散之出三一口藜涎上芷 毎錢 麥科 瓜亦如分錢眼 蘆雞 法防 出物 取兼 一薦 用水 帶有口加或喝等塞叫風 散席不麝稀料藥舌 薄 字川 體者 者先 吹芎 游而學香涎者吐強

不 治 工絕證也無不事受有夕煎不唐患赤 一形受地之形便黄能王人為九散 若遺氣卒 有鼻此湯得於下太口度如治錢治 面尿絕中 長後国 祭見班能 門今用二 形通非漢語防藥后中蜜椰卒水卒 赤者也風 時腎盖口 而乎智緩剝風宜中近九指中煎中 受天者不一湯以風喉炎大風盡痰 黑絶口開 主聲開手 無口通及中散湯不處實一麼服塞 形以神事風斛氣能良大塊塞即皂 陽如者散 **氣鼾心眼** 地養之惠修置熏言父母為垂吐角 上者絕合 主陰法少沉于之脉吐一 末死橢雜 散肺 手遺 獨鼻不黄口床藥沉<u>來</u>九右巴〇i 故以能芪噤下入而立綿二豆 腎絕散尿 口養廻防非氣腠口愈墨味二 水也者鼻 受陽也風大如理紫勢放尾枝 蘿分 及岩牌聲 有天盖湯補烟周許 上去蒿寫 克見絶如 眼鼾 機皮膏末 人使不霧時胤 形主 火猶合者 而清之口可熏可宗 令膜鳞斑 豆白 **魚可者五** 無故口鼻 岩之 差曰 焦礬 手鼻通俱用其濃既 遺用肝藏

暴暴 此陽或九急與泄克動惡合也氣開鼻藏赤可大尿 腎地口語同卒者脾止心者皆問者聲之如轉料口 虚黄胃溢然中亦上筋為多不絕心如給斑死參開 也飲脚皆看風不大扇五麥的也氣鼾者汗週茂氣 救治便名藏上五 眼閉及口級生 濃喘 少于脂屬 哪洞日主則證合絕大眼如也前者 陰主枯風 筋腎鼻中者也吐俱珠腳陽斷 不之細綱 枯寫野緣肝遺大閉吐〇敢不 至〇緩〇 者內弱腎 · |不五|者見|氣尿|馮可|沫肉|之可 治藏亦一閉者下治直脱及救 嚴經或席 也日耳為 無根多證絕腎血如視筋臍也 血誠惟猶也氣吐口者痛下腳 註內壟厲 滋不遺可鼻別血開皆廢大〇 日拿腰風 筋可尿的鼾絕者眼不直艾五 |辨而||背附 故閉口盖者也 皆合可摇炷藏 廢厭 相傷 也絕開初 肺手死手 治頭 多氣 也則引語 又也俱中氣散門散腳上食絕 腎為痛音 肝網見則閉者〇遺〇寬之速 氣層腎蹇 木〇為眼絶脾口尿中面亦宜 內痱瀝吃

-																	-			
<u>.</u>			正						封						臣	又				`
	兩	下	舌		W	許	蒲	五	进步	声、	升	錢	味	玄	Ü	歷	語	資	舌	奪
	妙	襟	散		服	同	各	味	食	欠	去	並	于	參		易	易	壽	膏	則
自	用	0	Vi	ムコー	뛦	煎	五	子	<i>y</i>	F	淖	到	桂	白	磁	治			轉	
-!	名	<del></del>	兩日	þ	· •		分	白	下	沿沿	分	再	12	当	石	腎	•		古	瘄
京美			蝎	1			1						當				1	**************************************	膏	足
航往			稍行						1		_		歸					· :	訪	廢
ij			二引				1	_					人	茯	兩	語		.*[	諩	0
今刊一	野	D	越高	五口			1			瘖			參	•	!					中
			半月		•	٠,	1		1	足立			防	各	錢	蹇	7.5		正	1
			右	1	1	1	•			廢					] [		: }		舌	
			為						i	政月一			1 _	两	1					瘂
		w.,	末		1				1-	虚			1			, •				国
			好				1		à	弱				钱	•				語	
			-	酒品			1			其	f		1.			具			P	清
_		:				tw.				氣	ĺ		1		i	生	ì	4	, ,	1V1
A		1	錢						-	厭	å		j		į	畫			Ĭ	散
			温力	•	Ì	• :	• 1		斛				, ,						ł	加
		*.	酒		1	** ** *	1		遠					•	"	兩			語	
			調	公	for the state		序	首	志	舌	- 4.7	·	五	<u>-Ta</u>	入	切	• *s-		涉一	轉

清 解 计竹附也 壽 竹風門浸神 十九語下荷舌 歷了新解新美冬三解先表九門湯雪區 匙丑 炮羊 言語 一活 遠日 言吾 薑 豆 羌治 化 遠治 服匙酸角湯團甘志晒湯踢大活中 本當康桂子治水草石乾事治吞每天風 仁皮吉風煎各嘗各南中下五麻語 天各本中入五蒲一星風鹼七南言 麻一脾心童分陳錢半聚 星不 各錢之脾便右皮當夏迷 默正 五美脉舌薑剉白歸二心 **胎**白 分活挟強计作获川味竅 白附 右甘咽不竹一苓芎同言 殭子 剉草連語 歷貼 烏白白語 蚕石 作各舌蓋調八藥当禁蹇 右當 等蒲 一七本心服薑枳藥生澁 貼分散之繼三實生薑或 分遠 水半舌别片黄地皂环 為志 連黄角省 末全 原防下脉 防麥水人 密畅 八風故名

志中 為風 末舌 審強 九不 弹語 子即 大凉 朱臈 砂散 爲坊一 衣視 夏加 € 一石 **夬**菖



えをいる とは住 ヨリドリこ

活 四 命子人參臨緩和人白丹以 為毎買限 衣雨鬼砂金大参丹岛麝母参丹 丹空遠門治細香各甘並治參載。 十葛钱各治心志冬中爵一二草一中丹也蒙中 **尼**尼甘内一風以石谷風一字錢各兩風牛腳**珠**藏 如就草二兩中愈菖一建九右藿五白昏黄〇者昏 療屬各裁真藏風蒲兩忘以為香錢术冒空中即冒 風火七為珠神湯朱半養愈末白羌縮能志風昏宜 毒朱錢衣牛不送砂麥神風蜜檀活砂清九者冒用 茶砂石麝黄清下各門定陽和各獨白肺活多茫至 清為為香青大楊五冬志均與一话於氣命衛珠寶 化衣末龍黛黄〇錢白和見一錢薄苓養金冒也丹 下再蜜腦犀——右後如送兩半荷香魄丹氣精牛 臘用水各角兩名為苓丹下作龍各附甜怯不神黄 月金浸二薄半二末甘参档十腦二子竹風清不清 心 收消蒸錢 前桂 丹蜜 草熟 九 牛越 防葉 至利 麥心 合四解极各心丹无各地 黄半風三寶宜如元 妙十和藍五芒 梧一黄 各細川兩丹四有助 脚片 匀根 越硝 兩天 白物坳 半辛芎白

眼 末去 皮爲唱散下二荊地白 風炎南錢二 至仁星半兩定 眼身層窟余十加此錢茶黃芍 胃不緩視人風九乃半薄天藥 寶 大各牛雄 志 斜能在寫也中味防右荷麻各丹每五黄黄丸 或仰於掣邪血也風為麻人七言治一錢龍水鎮治 左趙陰縱氣脉鬥通末黄參錢當風九麝腦飛心心 或○則為反則 聖蜜芒羌半歸中以香全天化藏 右風腹搐緩口 九硝活白各藏 人二蝎麻 诞中 急邪皮獨正眼 弹黄獨术一章 參錢 白鳥安風 縮初急為氣喎 子連活六兩冒薄半殭蛇神昏 大大各钱二及荷右蚕肉朱冒 人入緩癱反斜 毐黄 五半錢風 湯為炒甘砂精 中反則藥急嫌 **抜緩四為正0** 一黄錢石半熟嚼末白草水神 頂正肢反氣自 九相 桅骨 甘滑 下蜜 附各 飛不 矮氣 不張 引其 細細子黄草石、研丸子一半宇 炮两 夏此 炎及 能在 邪邪 嚼辛 三茶 耳急收於為氣 茶全錢桔兩兩 牛瑪當藥 垂以急陽 鸭之 酒蝎 連梗 防半 膽珀 製壓 珠致則則婦人 任各翘热風川 製七合黛

と 安国京電監准 万分一 右錢升斜

花钱湯

桂半不治

枝甘止中

各草小風

二条便口

分一數問

剉蘇麻頰

作木黄煦

一甘茂急

服草當緊

酒生歸此

至順錢盛

一黄暮必

落柏 根汗

紅一門房膏仙奉〇環能分縱而拘戾于〇藥本下 正口唇卒經也問強拘畏口白七三 散眼时視云腳斜也緩也眼附校五 理問生此足○拘緩經內問子爲壯 氣斜病胃陽口強者者經斜白末外 袪宜者土明眼 也筋縮日者 畫用 風用口之手間木脉短木多蚕计南 散清問筋太斜弱弛也不屬全調星 清陽唇為陽之則縱戾及胃竭塗草 痰湯斜邪筋證土也者曰土等喎点 順恭此也急大寡木口委風分處各 氣克胃經則率于為目和木為正一 陽升上云口在畏金問委不末即兩 犀麻之足目胃故乗斜和及酒洗白 角湯豚湯為而上則也之金調去芳 升不為明||傑有||無編||拘紀||乗二||內-麻換部脈皆筋化短者其之錢用錢 湯金也換食脉而牽筋動土服正白 天丹胸口不之緩引脉經寡門舌殭

三各身首 三盏五谷中 ■煎分二火

温

理牵 不 三黄痰幽風氣正然細換入並龙服三 片連順作前 祛 散清辛 金 連防 升 轉分 水黄氣一於風用治電川丹根風麻 煎苓湯期白散各中下芎風治葱桂湯 入並芥治入芍枯治等風一蝎天中白枝根沿 木酒穗風薑藥梗中分門九梢麻風三各白風 香炒貝中五甘南風右斜如藿甘口莖七苔中 沉甘 母經 片草星 高白 唱香草 門水分樂手 香草陳絡水各半斜末附向各各薄煎右人足 末各皮口煎六夏羌每子左五一荷服剉參陽 各六蒼眼服分鳥話二白以該两三食作甘明 五分木間醫右藥獨錢疆此右川兩後一草經 分右官斜 天活熟蚕藥為烏荊黷貼各口 麻青 酒全 塗末 生芥 調到桂南 一眼 服八防星 川皮調蝎右蜜白穗 錢問 翻當風瓜 **芍陳下並腮丸**附白 半斜 白皮岬生便彈子疆 各蔞 秦升 正子差蚕 茂麻 錢荊 防蔑 珊大活防 白葛

手足 犀 角 汤散芥火竹難 流也左中冼膏 窗中贴各二明口诒 右或于四瀝治注血不疗去付白風水七分經不中 藥何冊君薑治於虚遂則橢獨芨口煎分半受可風 二眼服半防風開鼻 四換痛湯桃左|而麥|癱節 錢問食甘風毒左額 君骨者紡仁癱為火右發 白斜後草羌血額間 子丹為鴨紅宜右流不又 **疆南鹭五话**炭頰痛 湯之實合花楠奏往遂云 蚕星 分各滯上唇 俱類先二白血急於日中 七大 一而如口 加不用陳於無治左瘓府 菌者 錢然 糊頰 9 竹痛二湯子散則而因者 川犀急車 右一 ■ 瀝者 陳荻 右葵 愈為 氣多 為箇 芎角手段 薑為|湯觀|藥火|久左|血着 末草 白一觸際 计虚後加宜四則癱虚四 生鳥 附錢|之皆 門左用竹補物廢氯而肢 子半 則痛 鱔大

力口 甘炒薑白河或松馬湯上忌之舉中不於亦日日〇 草各计术门里方骨加有左腰即風舉機猶根如中 炎八炒南火桑 蘇散味灸 女腿 全大也息氣于太風 各分陳星沙易風舒大療尤風多法藥而化中之皆 四桃皮半酒治順筋補可忌四不一者死之者根半 分戶盐夏炒左氣保湯也右○遂曰沒也未命本身 黄羌水天二半陽安天蝦岩半也偏也極絕日未不 柘活洗麻钱身 散台》得身對枯血。耳神甚遂 酒防牛各當不 散宜此不〇半氣癱故機枯其 星用疾遂半身散者半神而有 炒風膝一歸遂 三薄酒錢 一屬 附加風男身不漫坦身去一選 分桂冼生钱血 散减藥女不遂沒也雖則邊延 右各黄地二虚 換潤不皆遂二然筋不機之歲 到六本黄 分與 骨燥 宜有 失日而於運息 枝月 作分酒酒川死 开陽 暫此 音風 不弛 用夫 幹不 二紅炒炒芎血 防被關患不痱用縱然神先延入 貼花酸熟白白 見風常但語四也坦亦機姜者 |水酒||棗地||茯苓 全除宜别亦成離然未未耳何 煎洗仁黄芩桑 生濕身尤謂不〇而至息經也

天 力口 附右續台入內防藥味薑五銭半風一 散數數量框風熟大五分人夏除名竹 附治作威 白治三甘羌地 宋甫 片右參養 濕 愈瀝 子中一靈種中片草活黄湯水到川米湯風畫 炮風貼仙蚤風棗各獨各人治前分芎烏錢治潤汁 白只水甘桔雞二三活七多左服二桔藥二右燥調 附手煎草梗藥妆分養分白右翻貼梗枳分半湯服 子足入各白疼水右或烏术癱 入防競白身騷和 白舞乳六芷痛煎到仁藥白夾 風羌茯不 茯曳设分乾烏服作各牛茯此 各活岑遂 苓南麝乳薑藥和一五膝茶氣八黄當屬 分連歸氣 川星三香防陳 貼分酒當血 烏半味後風皮 附洗歸太 白黄酒虚 白夏細藥羌麻 子杜酒虚 芷本洗與 炮冲洗也 七並陳濕 1 建並末麝活黄 分酒皮痰 ▲ 蚕薑 調香 天川 沉酒川黄 甘沙赤白 香炒苦瓷 各製服各麻芎 一人醫三當积 木木白銮 草各芍术 香瓜芍炒 多一藥 越參 分歸設

瞑 舒 竹辛天人風半焙一松筋爾黄右赤生水後 瀝皂麻參川頁 盞乾兩節 保 半角南防氣調毒右白安 盃各星風湯下爲到勞散 服五薄麻元治如細以藥兩治 之分荷黄氣中酒末好天單廳 外右葛羌 虚風 盡痴 酒麻 蘇瘓 以到根活弱半以服一威五風 艾作芍州無身米二斗靈靈筋 灸一藥 時酒不 飲錢 浸仙 脂脉 治貼杏桔色遂調以封黄牛枸 風入仁梗之或下藥口芪膝擊 穴畫當石過全冊酒過當續走 得五歸膏而體 二歸斷注 微片川黄更不 七防白疼 汗水芎苓挾龍 日風殭痛 而煎白荆外墨 取馬蚕木 愈更术於邪動 藥骨烏瓜 甑入 細穗 也因 出合藥五

末藥骨半五 每續 散 煎分 二斷發治服右 錢白 汗半 得剉 温术之身汗作 酒葉劑不為一 食本惟遂度貼 後馬常肌一時 調骨潤肉 下各筋幹 骨一去瘦 中刚風名 疼烏當日 痛蛇 歸偏 加肉一枯 华五丽思 地毯半用



四 肢 涎 盛時中骨中漸壅足不の縮應或寒細子方 宜間衮節條消盛捉得四痰痰伸廢嚼大味治 用快響皆壅尚祛風往伸肢為者動持高温。 導意以有盛有風病則縮黎伸令而揭門目過藥 聚非藥遊者風緩皆遊者 胃腳肌不為 下服入如 踢处壓所當邪則聚不也者の肉止風 大三炒神 鲵丁 延轉 吐退氣患手 · 四對動日急廳 櫻九一 介骨 加手再動之以久故足中肢者也聽則者 炒內 減足歸滑吐差則治當風動手養來引筋 乾髓 遵不骨利後活活以不搐而足搦俗而脉 痰可節中用愈血開隨獨不牽者謂縮急 竭不可風他風如關但之止引感之緩也 未乾 滌戒也則藥湯真化實特似一來搞則來 三煉 次溪州不延驰調氣変抱不聽伸之者縱者 丽熟 西湖 0 可上 1 上 1 上 1 一 1 是 而 筋 拌蜜 大風大潮の門復先可提而縮也也伸脉 自 省廢吐咽九〇溪急也住無也應聽或緩 如什 風壅出喉人初飲則鄉手力細為口縮也

滌 刀口 簡利入石痰入一瓜乾減 而氣薑菖湯竹貼萋白道 當補五蒲薑治歷八仁茯痰 也虚水人製中薑薑人苓湯 一 煎參各風 计三 參陳半治 謂服竹二麥調片當皮夏中 研遊錢迷服水歸白以風 〇各枳心都煎木木皂痰 此五實竅 香桔角感 藥介一舌 各種白不 治甘载强 五枳祭能 分設生言 中草半不 風三族能 甘各富語 不分苓言 草一同熟 三錢煎者 語右陳半 **密**剉皮夏 分黄湯宜 右举侵服 痰作各南 坐黄 透南 清一一星 作連 妙星 熱貼錢並

門麥連痰青湯 湖名 場州沉戸 0日藥治白香 加请沉中元半 **遠熱香風子夏** 志導木麥輵湯 喜湊香盛麝三 蒲湯名語白生 本〇 日澁元飲 連加順眩子青 朱羌氣暈龍州 砂活導動星白 日术湯口蘇子 寧名 0 加青加、 神日加香元味》 導祛黄附 痰風 举午

**姆導黄島** 

加青 沉 麝糊白味州煎半生钱夏香期一 白和疆青白服錢飲水製华入錢風 大人 大人 大公主 一天公司二 子梧各白子〇剉星至蓋錢湯十蝎錢治 療治子一元疾治一作生中薑南炮治片三川中 者申大两子及中名一二風十星一中水分鳥風 半風薑川南治婦風順貼錢麥片炮隻風煎右生慶 夏爽陽鳥星中人痰氣入川塞煎一沉痰服到南盛 七誕春五半風血涎散薑烏昏至錢香盛即作星喝 兩種下錢夏壅風壅鵬十生什一右與去一生斜 南塞五右白塞小塞邻五白不盏爲附痰 白不 星一七並薑問兒問帶片附省空租子醒 附遂 三切十生各斜螯斜縱水子脉心末等脾 干防 一 兩風 九為 二癱 風癱 生沉服每分和 二,白疾不細兩藥等藥 各無對三人氣 木半 ≦附他拘末天白證一 一執 多益 香夏 子樂時薑麻附屬切 裁者 亚心 甘生 二不岍汁全子觑風 木可 草各 越州 兩能 薮蝎天 香服 半子

風 風散防煮熟者 散川風芝生百 透芎通湯熱病 丹膏散見則始 散門天風也 O麻動善 風丸宜行 熟岩以而 宜藏静數 用府勝變 小魚其行 通見躁者 聖或是動 散表養也 人裏血風

蘇 龍 请参寫也熟十湯青方拘蜜一星便藥生川 氣差改宜證 在下元 既時 九錢 丹 能風為鳥 宣活宜大因風喘三元和治〇櫻片各治舒温末天 四末氣風九桃腦三風展酒薑麻 一字熟風大牛錢熟經下計防 兩散又病别黄黄壅三日糊風 右風無多以麝苓寒五三和各 和麥理是朱香苗延日服丸一 勻青<u>痰濕砂各連盛</u>類數梧兩 薑州九土為三各節呵目子全 升白風生衣字二冒欠後大蝎 糊元熟逐每加錢眩是當當五 和子痰痰一青全量應有陽錢 九末無生九黨蝸牛辦汗下蘇 梧三不熟為一防膽 三香 五半鱼 子兩治熱化錢風南 大蘇也生際右溝星 十载 淡合||珊風||下為||荷朱| 九右 薑香 此不未各砂 癱並

三人後日民した三日一月今月二

小 防 一各涌此剉連梗暄小海肺風積風梧科麻 團五 聖方作翹各 ○ 奮喘風熱熟 通 子冲 九 竹分散治一芒七滑腫悶磨燒或聖大獨活治 葉右歸治熱貼何分石惡或或亦瘡散每活三風 七剉掩風風入各防一毒熟大或疹或治百各兩補 片作子熱燥薑四風錢或極風頭黑洗諸九一半血 同一大頭三五分川七煞生癩生脂頭風空兩當行 煎貼黄痛者片半芎分結風疾白將風熱心半歸樂 服入川咽之水新當甘大為或屑死破或以附二衛 辦燈 芎疼 總煎 芥歸 草小 舌風 或或 傷中 温子 两社 心桔頰劑服白赤一便強火面傷風風酒泡半筋 梗腫也即术為錢不口欝鼻寒諸不或五天骨 各羌四〇梔藥二通樂甚生疫般語白錢麻生 子大|分并|筋為紫癘風暴|湯右|牛乾 一话 + 錢防 各黄石解陽腹赤不搐瘖吞爲膝地 Á 三麻 膏酒 肉滿 風能 小語 下末 單黄 防風 己薄 分黄黄傷 間 刺 兒 聲 響 解四 甘荷。半薄本熟或痛瘾明驚不光玄两 右荷桔毒大煩疹或風出 參羌

奓 ]][ 焼荊乾川米 煎素連赤氣 法砂 芎 貼蔓 醋子用烏丹服二桅從宣亦劑石入荆羌 淬益 蓝二下治 攤 校 子 茶 風 同 法 膏 畫子 水各各散雕服散三桔散 細智 一兩涯風 研白两以腰毒 五六养治 通治片梗防治 麝茯炒近 脚上 分分活風 聖與桑甘風中 香苓黄水腫攻 甘防半熟 散通白草天風 各仙去浸腐頭 草風夏當 無聖皮各麻痰 一靈|盐半|生面| 麻散七七赤盛 三甘生歸 錢牌|大月|瘡腫| 分新地白 黄同寸分茶煩 -天|黄三|大痒 右枳 黄术 芒能同右苓熟 字麻栀目小痰 硝清煎剉薄羌 到該 白白 一便逝 右白|子-有神服作荷活 作陳殭芍 為主茯換秘龜 寒爽||| 郷一||川獨| 一皮蚕藥 未各神水溢塞 貼新各各 水志 煉五威切及口 入芥 石宣 蜜銷 繁作 癱乾 畫升 分錢 人通 搜香似片廣觀 三蘇韓川 參氣 和墨夢焙風煩 兩片黄酸等 縮血



举胡

积人

談參

中 萬 風 風 宜味為甘州夏去寶則川 金八萬虚计構 不言問去董草等各自2011水芎汤寶季證同千 氣、風丟各當五芍春 煎獨茯治廻湯肥九温杵 うしたいといれま ヨリトラ・ 二治八片四調分藥湯,成治冬氣春至盛中酒旋 藥風味事分陳門一神治若秦牛補湯伸者風化園 主良和二沉皮子钱效一手光膝虚 亦年下炎 風劑氣故香防人二夫切指熟細及 有逾二實 不小八水鳥風參分氣風無地辛手 之五三大 主續味煎藥內麻黄血虚力量人足 亦自扎用 氣命活服川佳黄芪知識不多參風 是氣褐薄 頂湯血右烏乾黄八平證中四桂累 形衰 荷 以為糊入容舊本分榮去劑分皮驗 感之 三熟防白衛風可右當續 入上 氣際 参排 分地已术調和愈到歸斷 衰多 」順風 古黄香六順氣衛作甘杜 而有 至氣湯 倒生附分則活 然此 草冲 散次 作乾|子花|風血 也疾 各防 八風 烏之 宜壯 一地杏神證大 藥妹 用年 貼黄仁半自有 分白

風 非匀八点。烏大水甘氣、味服水薑各藥 烏 非 **參**調順 汗煎草散順湖煎五一順點錢順氣氣戶 則服各參治氣 分錢氣人乾氣宜散 不門五天中散 甘半散薑葛散用佐 除〇分麻風中九 草川藥治三七陳治蘇助 0風一右各氣風中 三芎又一片分皮中合其 續從名到一處先風 分白治切秦半川風香間 命汗順作錢不宜當 右正癱風二人芎氣元氣 排散風一沉遂服間 風故与貼香白此服 作疆 及先 薄乾 芷 鸭 陨流 越治氣薑青术以此 一番歷版荷蕾白斜八行 碑風 散三 皮二 順藥 貼松節此七音术癱味則 入農風肆業五厚褒順風 等多機片白錢氣又 芷鳥紡云 悉用 · 畫桔麻通 同分 朴語 氣亦 能發 木藥 関九 三便首氣煎右結進散陳 治汗 片各陳道服到梗臭勻散 成一 風之 紫载 秦一次進竭作甘爽氣矣 而藥 蘇半 草麻散描 二銭局以 千九 葉人 校乾藥風 冬苗 0

用卒津彈龍皮即骨臨衣以参白斜 司门 此中滿修麝苔延丹卧斑麻五芷癱 膏風萬台即才年傳一取黃味威藥 九不病在少芷神之呷一前子靈及 藥省自深許仙情極點九曾木仙暗 服用消务朱人目幽之磨和香人風 之此除勿砂防不秘衣温持各条風 辦膏神令作首睡躁覆潭萬五防癇 规加仙陰衣曼南開取半杵錢風蒼 1 爲人纒十山病汗蓋安龍何术 侣見麻件張者即以一腦首槐 伴夜苗各仙心差物兩麝鳥實 珊剧煎停翁扶門合分香蔓桑

中也反以 風味為風 邪 〇大邪 服中此得 藥風時汗 發無續則 汗客命不 之室煮能 人不散治 乎可復也 針療樂若 〇平衛自

人人 續 定 沥 風也修致以須作遠命幞些一不淋篩風 舒增養倒防防一志煮頭少味在酒內丹 可小清再點半散上微起岸化下萍治 楊瘂 發入夏入治也風沉始下着不 妖治 0%藥風臺甘參風出都病因關水以处 川中 宜规以病三草細虚汗不採飛〇晒多諸 烏風 服业防雖片各半自調筹我絮歌乾少風家 南面 定〇之愈同五乾汗〇豆之逐日爲以及 星門 半鼻 風愈類必煎分為桂一冰時東天末七癱 餅風。再服右与皮名调七風生蜜月藥 夏洲 子陽小發哪剉藥七浮內月泛靈丸上風 白痰 〇如續再 畫厥 川分革下半梗草弹半大 录黨命發 川頭 | 芎半 | 九三 選青 無子 旬風 忌風湯則 熟防門九芸青根大或破 芎痛 房動風公 鐵癱漂幹班望傷 白眩 地風 室便人重 黄獨 茯量 風水不一日風 参配 荊活 如服宜常 與面在九排紫 道此常須 茶當 廿叶 廢神山以 攤背 草天 釋不服服 穂歸 風仙間豆竹浮

傷 中 1)> 誻 中 風 風 風 旋緩病點聲言答脾與盛廣自己可平 毎右 眼〇名門重宜傷胛虚也服食留和須 黑旗如頭見是辛風安則木藥此中連湯深 三人後日本したと生 ラルリニ 不風鍼風。也温則則夢盛不脾風影劑治餅分 細為 辨不剌多有宜或湯食取則欲氣人月雖足中 東識腰饒汗參辛掘少當克多愈多戒未名風嚼未 西痛痛白而蘇凉鼻是馮胛食盛能之能曰須薑薑 0 痒如屑惡飲之塞其肝脾病下食戒為小大陽计 香O錐O風冲劑聲養木受能克盖之全中作下和 風靈〇毒此和散重矣治敵自腎甲糊人不湯預九 亦宜劑防炎 面風癇風真散之門鹽風水愈水已 用方風實 生頸風面感防戴の 安助〇腎化 朱項急上風風氏傷 于中水主 正有疾大 食風影押 風成変作 點斑角生證冲云風 藥效慧餅 0剥作磨也和新證 經多則盛 深若 神子 ■ 肝o 聲o 門湯咳屬 日食病故 治風志朱 實者增能 風暗發刺 嗽肺 則風劇多 但歸躰砂 鼻者 鼻風搐風 用手 為 問題。食狀 夢木宜食 塞多

風 病 陽用陰酒治吼の風白汗盛膝偏。風耳の斷眼 明力或浙法羊青大廠。風腫痛虚半行肺指瞤 中岩中動者靈叶風便癬血言如〇風身〇風甲兩 於飲於形也樞〇吐燥〇風語槌賊風不腎鼻脫臉 項食陽起邪目大極遊肌陰蹇〇風寒遂風寒落赤 則汗上華氣眞風青〇風寰遊膝發濕〇耳項〇爛 下出下毛者氣成盲軟遍濕〇風聲痒藥内疼脾〇 太勝左而虚者片〇風身痒觸腿不〇風蝉〇風偏 陽理右發風所爛馬四盛〇風寒響陽手鳴膽心風 中開無機之受磨風肢痒烏臂骨〇風足陰風多口 於而有理賊於讚發不口風膊痛產脫拳間今嘔眼 舉體頭褒○風肛擊濕人逆喎 類中恒0傷天 則於常邪人與 ○風面寒心四鴻○降不○斜 下邪人之也義 緑身腫O風肢血胃寒睡酒O 少中方中虚氣 風生塊藏健疾。風濕○風節 瞳腫の風忘痛腦不脚氣行風 陽於虚人邪斧 其面時或之而 人毒皮夜多口風伏氣風步肢 開〇風多驚骨頭水〇肉不節 中則及中中充 大附赤盜〇風旋土癱如前續 於下新於人身

誻 通 風 积錢氣辟丹通生風弱服薑薑治須羯裏府膺 風湯 坐陳行眼 酒服附的氣下也表宜糟 兩腎子視虚得善裏 丹秘 作皮歩喎 三糎鳥地者宜行已之風 烏傳 一白艱斜 劑陽與黄獨然而和汗有 龍順 站术難半 此三行董参後數是亦中 升氣 入甘精乳 上董草神不 一散 法劑經计湯可變宜不藏 粒鳥 終秋冊浸紡治行治可中 三各不遂 A 身服〇炒門粉者之過府 金藥 常黄九加加〇動在多之 丹順 秦銭烏延 二东|藥雍 換氣 爾首人竹竹大|也經|也分 骨散 則元春歷瀝來治也表中 校前一盛

木鳥 禦 右川風温毎為防天士香藥各川傳林水 末芎丹酒一衣風麻狗保川頂六芎順風煎 蜜白防治送丸麝山當牛命氣分白氣通服 九芍風中下細香藥歸膝丹散左並散 氣糊 彈藥白風藥嚼一甘蔓酒杜治藥治剉細枳治散 0 子桔芷口 | 鐵草|| 荊浸|| 冲中|| 宜風|| 作率|| 該中|| 門一 大梗各眼 半酥子白厚風多氣一麻桔風 朱細一唱 右灸馬花朴一汗流點黃梗喎 砂辛兩斜 為赤骨蛇羹切以注入防烏斜 末篇酒酒本諸手經壽風樂癱 二白半半 鐵建草身 蜜各浸炒獨證足給五對人藥 九五|除全活本|間四片蓋|參 半蚕生不 弹錢 | 奏 報 差 香 微 肢 水 白 白 切 為羌蕾遂 子朱天炒活白汗疼|煎殭,术風 衣活甘神 大砂南威海門為痛服蚕白疾 安南草食 朱七星靈東子妙筋||響甘||茯青 一星各語 **凡各七**澁 砂鼓煤仙皮生场脉 草|苓皮 執五越麻 為半水酒白桂見枸 半陳 酒錢半黄 夜半|煮洗| 芷皮 頁皮

					1					
		鐡	換			معدن			烏	+1
	和香	強	骨	升和	以资	粒	可覺	冰腦	龍	門化
3	九设	元	丹	以酒	墨藥	金	以手	畫麝	丹	T
3	彈藥	風治	風冶	助半	汁各	世	自移	计香	川治	*
安	子各	疾中	疾中	樂盏	和五	一治	梳足	研各	烏中	
A	大五	無風	無風	力温	勻錢	兩一	頭步	化半	生風	: - X
高山山主	毎銭	不喎	不喎	覆熱	毐朱	白切	趙十	次载	共口	
	一麝	治斜	论斜	衣調	兩砂	殭諸	丸	日和	皮眼	
を日ニ	九香	之癱	之癱	汗服	兩砂 作細	蚕風		暖匀	臍鸭	•
	薄一	五藥	汗爽	出更	大墨	白川		酒滴	五斜	ţ
	荷錢	<b>雪</b> 诞	出語	為飲	九塘	蒺烏		調水	靈手	
	酒石	脂潮	神澁	效一	金麝	兼炮		服丸	脂足	1
•	化為	一語	效痰	網二	箔香	炒附		一如	各軃	· ·
•	下末	兩遊	坊盛		為各	五子		日弹	二曳	
	娲滴	川筋	見一		衣二	靈炮		兩子	兩言	
= 4	水	烏摩	切		<b> </b>	脂白		服大	右語	
A	J	炮骨	1		一半	白附		五毎	為蹇	
		一痛			九右	礬子		せー	末澁	
		兩應	i		董為	枯炮		九九	八神	
,		乳是			计末	過各		便先	龍驗	
		•								

二十三

							烜	3									
	痺						•	草							Æ	淬	
痛為	雜內	颗仁	不為	公司	實	爲	*			作	斤	箇	龍		THE STATE OF	是	
	至經	也	条	r	經內	痹	女	ムロ	亁	+	甘	生	腦	当	1	定	2
宜痺	合曰		和作	_	0	細	0	内	温	段	草	用	乾	白	-	于	
決濕	而黄		也想	内	虚	0	風	經	酒	金	ハ	白	生	芷	朱	治	
<b>岑</b> 氣	為帝		痛(	5	邪	邪	*	日	化	始	枘	礌	畫	人	砂	<b>}</b> —	
湯勝	瘅日		痒ン	K	中	之	為	汗	下	為	蜂	蚕	白	參		切	
	也肂	1:	不作		1				1				l		l	- 1	
痺為	其之		知	.	ľ	-			į.	毐	_	十	子	荷	牛	風	, ,
宜着	風安		寒	可	h	其	半	風				i	-	1		及	
1 1	氣生	1 11	热火				•				煎	馅	=	香	南	破	
号 O	勝设		不具	•	ļ						作	生	錢	白	星	傷	
於行	者作		知《		1	_					. •	用	•			- }	
苓痹	為業	}	灸作		為	留	或	炭			子	右	香	茯	輚	1/1	•
) }	行日	1	刺		١ .		1 .		ļ	:	入	細		神	防	兒	
三防	痺風	4	不多		1		i		•		樂	末	錢	各	風	急	N.
	寒寒		知							:	末	用	全	正	]]]	慢	
湯湯	氣濕	72.	是	不	不	其	遂	則								舊	
	勝三		謂仁					_	i		匀	貴	_	牛	天	風	
	者氣	4	不言	門	則	則	此	痺			兩		十	黄	來	疾	

建 三 川 茯 音選以帝分茂 輝素當 芎 水右 苓 八秦 五此春日右續湯二歸模煎到湯薑花湯 藏者選其劉斷細治校各本服作各治五葛 商氣以筋何入七赤血門沒各庫效棄防肢校分桂往 箭使秋痺也薑分茯疑。甘一四雕二風疼水右心無 然遇以歧五獨苓滞着草銭版 校桂彌煎到甘定 歧此夏伯片活白手痺各半麻 皮拘服作草防 伯者遇曰聚秦与足即五川木。 川拳雕一各風 日為此以二定藥拘麻分芎枸 芎淨· 點 二日五皮|者冬|枚生|防攣木右|防攣| 銭錢 芍腫 麻半 十 藏痺為遇水地風柱不到風浮 藥赤 苗當 皆納脉此煎黄當冲仁作麻腫 麻茯 有の痺者服各属牛也一 五歸 黄芩 黄赤 分赤 合帝以為門三川藤鯛貼赤茯 各桑, 芎桂 黄灰 八当本 一白 病日至骨 钱皮 藥桑 久内陰痺 黄皮

五 增 味水貼卵肉氣活聚舍也六以於巴内而 點錢五煎入湯翻請氣在其六府其脾復舎不 入甘 庫 服薑白治〇氣肌心府府者時皮感於去 薑草場門七米風宜之絕溫也亦何重痺於腎者 片薑寒用妄痺氣納各也感不邪筋內 十灸防治 片七已風 黄濕五行聚遺〇有歧於已內痺舎 水分薑寒 防氣痺者在尿膳俞伯風復舍不於 煎半黄濕 己客陽也胛海氣嫡日寒感於已其 各留增從諸聚喘姆此濕於心復合 服右白合 植剉术為 二肌味外痺在息而亦之邪肌感也 作海痺 錢體五不不腎痺良其氣內痺於故 東肌 甘手痺去已活聚飲飲也舎不邪骨 皮體 草足陽則亦氣在應食腳於已內痺 當康 一緩行益益之肺之居の肺復舎不 越弱 濕深內竭 陪循處 帝 呼感 於已 歸殚 右麻流而也剩氣俞為目謂於肝復 白不 到痺氣至註聚憂而其其痺邪脉感 当仁 作差散於日在思入病客者內痺於 藥并 身谣肝|痺各|本於|各舍|不邪| 各话 - 活

漽 病 疑為可療出者多者行也形謝備 而楊舉病而此陰陽 澁有 詩聲 不不骨在濡其氣氣經寒熱內 与人发月至一般 在一月全月二 流痛髓肌也逢少岁絡故或經 在傳慶曆〇瀑病陰時痛燥日 於也疼肌病甚氣氣躁也或帝 筋歧寒膏在也勝多故葉濕曰 則偷氣盡筋陽陽果不不其痺 屈曰至痛 筋氣 垂病 痛痛 故或 而痺名名擊少陰槍皮不何痛 不在日日節陰改益層仁也或 伸骨骨肌哺乳為故不者故不 在則痺痺不盛痺寒管病伯痛 於重腳病可阿熟也故久目或 肉在〇在以氣其其為八痛不 ■ 則於帝骨行相多熱不深者仁 不勝日骨名感汗者仁樂寒或 仁則痺重日故而陽其衛氣寒 在血之不筋汗濡氣寒之多或

遲 脉 為脉錢川濕 痺滩 温烏 流 都而酒炮 氣 ○緊或各散 風爲葱一仁治 寒瘅白雨二風 濕痛湯右兩寒 氣瓣調為白濕 合〇下末|茯痺 而脉門每苓麻 為大 ·木 兩不 痺而 浮滥 半仁 澁爲 蒼手 而痺 术足 羌煩 緊脉 活軟 三來 脉急 防意 風欢 乃亦

九

痺 風 卿 殫 病 痺 病 俩 難為則風盛奔也與不風多皮骨吉庫皮 治病陰之肺或陰痿知濕無膚間凶之則 似興更受一焦麻者才目痛在麻間者已內類寒 故之重之但而興裏類舜足木者疼者經逢故 世爲門所純成或與曰靈氣多雖麻易久其曰寒其 以乎痺手下痺樞亦無不是已其故帝則此 俗證 與有 中因足也陰曰不寒知氣 留何日急五 風風緩0陽病覺濕痛虚 風筋 也痹锋者 則寒弱痺俱在流水痒木 **岐其熱則** 麥擊 陽濕與者病陽行則尚是 通不 伯持則不 受氣麼氣命者內非覺濕 治伸 曰有縱痛 之侵相附日命 惟氣痰 此肌 其化納也 痺入類塞風日 千肉 微死 入者 流血 無而但不 殫風 藏或 風成痿通陽病 行盖 者疼 寒又因流者在 獎與 在麻 死久 濕痺血也表陰 也風 其者 手桶 三爲虚或與者 大绝 多藥 留或 氣中火痛上命 抵相 筋易 無也

| 巨後回ぶの紅生 | 同全日二

殫 病 筋茯湯脉病而悍斗不則矣俞經治偏名重固 麻苓增麻 名 終如者令須難合給 法 廢醫庸當 宜陽味肌及情無以入製の以外不痺不自沉分 用匙五陣用手族法藏對痺施而散之能患着其 羚上方 痺皮 葉 其者 啖 庶 證證 鐵不 只 初 盡 問 患 肠 羊並湯痺羅風方壽之可藥因灸已以起去痺者因 角熱行行殫痺無八閣扶目虚仍則行驟可止難風 湯痺濕痺湯濕傳十月持夜而服入濕用見能易則 〇宜流痛周瘫燃二刀也 飲感逐五流參其發得陽 盡如之風三藏氣発爲於去受 風升氣痺痺寒 寒麻散着宜痺 由錢雖寒氣或散歸難手如之 此仲留濕發入主地治足錢痺 禪湯 防痺 大俱 雖陽連之散六之則也為仲則 宜血風俱豆宜 用興陽宜於附 偏取不邪等府門氣機之陽陰 簽於愈既藥隨 0血 烏宜次三散子 藥五苓痺骨竭 而苓能着則其三滯 照其守體病藏氣而 順物湯湯輝冬 骨大病不自府襲邪 氣湯川五|筋痺| 堅道禁去命で入欝 散の芎痺痺宜

為受

床之

之為

一病

代多

見氣

湯五活湯酒炒藥貼活湯對於湯均痛 即治片各色治調熟情久入各即治作苓肉治 加血同一變熱下為隨治薑一寒手一甘重風 被痺煎錢升痺日末脉周五錢痺冷點草着寒 微夫八桂麻肌三每以痺片半之痺入各四濕 風尊竹皮二肉鷳一下周棗甘甚一薑一肢合 遂榮 瀝五 錢熟 錢不痺二草者云七錢緩而 得人五分类極 能者校五當令片白縱為 之骨匙右神體 左在水分歸痺水术附痺 右於煎右赤者煎一子骨 形弱調剉人上 如肌服作参如 各血服剉与乳服錢生節 當脉門作藥寒四半白疼 風膏晒一防鼠 其之 黄不 狀感 貼風走 当痛 犀唇 茂熱 但疲 严中| 藥皮 防腰 以勞 大隨 桂膏 角口 風脚 脉汗 羚反 豆脉 皮不 薑沉 羊縱 自出 蘖以 人仁 角皮 黄重 微而 參肌 一上

歷節 羚 汗的節狀之病治血騰謂風三右羊三七愈遊 出自風而白自宜得其之病片判角服片黄在 入意思名居安辛寒後痛因水作陽一大茂寸 日各宜 久寒 虎風走 與寒以立風 歷由 半東 三鍼 而濕風之痛即濕作濕者協汗 白痛 芍羚 錢引 小三痛證於今開痛地大風出 藥羊 已氣必以四之發夜或率古八 右陽 二 令無夜其肢痛 勝則坐因方水 防角 坐氣 一人之甚循骨風湿痛印血謂或 風桂 作令 川皮 = 骨或行歷節也血甚當受之飲 一脉 ■節飲放遍如諸行行風熱痛酒 当附 貼和 入緊 各子 雄酒陰身 虎書 氣放 取已 痺汗 —獨 生去 跌當也目咬又和陰凉自今出 薑則 钱话 醫風門歷之謂其也熟谛人當

歷 管 經行已举也陳或用風劑淺治疼為搏空掣風 然手木在關皮挾越治 端近令痛濕而掩不 證 以臂通上〇釜疼痛法 致領黃加治末皆散多痛 氣南相差瀰薑不嫌用風 血星四活風计離の言多 **炭蒼○威大隨四丹歸屬** 滯术薄靈法證物溪佐血 律等桂仙蒼加潛治以虚 液至治桂术减行痛桃血 稽痛 痛枝 南可黄風 仁虚 留處風桔星謂柘法紅絲 久珊無梗川發牛主花後 則。味在芎前膝血薄寒 佛風而下白人生熱性熱 堅濕者牛當所草歷靈以 牢入能膝歸未桃血仙侵 阻於 横防 酒發 仁污 或之

歷 鄫 之人畫多有護能升大 骨静肢斯不屈曲歷 節夜節疾謹伸身節 磋劇間也以盖體風 跌狀黃其致由瘣之 須如汗痛風飲瘟狀 當馬出如寒酒其短 大咬者掌濕當腫氣 作者爲者之風如自 湯謂風為邪汗脱汗 九之多寒遍出漸與 **永白遍多歷入至眩** 拘歷走腹節或落吐 以節注如與體其手 尋久徹脫 血壓痛措 常不骨有氣層好擊

越 九白 羌 各附 痛 痛痰 除虎 通二 防病 悍碍 復分水油一子散風灰痛开飲妙風方之樂煎右當陽鏡童花治熨苓飲乳定散天已藥常 1日、後日民の弘正 17171二 散 到歸麻治 右便當痛 烙九 〇香 痛龍 麻也開難 胡治作赤各風為浸歸風宜紡麥空散馬散虧欝行 升風一花一濕末甘地多用觀飲痛 居丹 躁。 麻濕 貼苓 錢相 麥草 龍屬 拈半 注丸 骨话 風痛 氣邪 葉熟 水澤 半搏 二生 五血 痛夏 痛捉 散絡 活風 破交 本痛煎馮獨腹錢各靈虚散举宜愿加丹血宜血戦 澤風服井活節溫二脂血當术用舟減五湯用豁故 馮蒼 離草一腫 遭錢 牛污 歸陽 萬中 馬靈 四大 痰作 餐錢購調乳膝宜散 夏肢骨丸炒差則痛 羌术 湯節散の散活佛也 蒼不下香酒調 二 活四 白两 术可研设漫血 控腫麝歷麻湯欝須 防屈 藥 羌行 延痛香節黄蒼開氣 术黄 图 各相 己伸 丹宜元風散术祭味 话血 痰力用乳宜|潜復|常辛 威羌 五三 酒桃 観靈||香用||行煎||行烈| 分錢 靈活 浸仁 紅柴 香红 消仙黑神散散而暴 仙升

踈 四 防 行黃無薑妙錢靈風妙行丸馬風鐘花 敬 散 着湯 散 紅山 活 劑微 彈炮 天 去二 酒的芪治耳調養治花白血 也麻子白麻渣分 慶血細盤子下耳痛三芷湯 飯為大附青女 へる 焙歷辛節有門子風 分防血治 o 度 每子 谓治餘剉 乾陰各痛蒼〇一走右己两四或此取荊石風藥先 為火七風术一錢建劉黄致肢為散半芥二濕再以 末痛分無方半威作相其百末欝乃穗兩班前水 白靈一南痛節蜜開或當防痺至二 毎風 半汗 | 茶仙 貼星 處流 酒結 一歸風走 一來 一及右麻 錢腰剉黄 子酒入蒼或注調宣先甘天注鍾煮 薑以作二 一蒸薑术腫刺下風熱草麻疹去蒼 錢五 五羌 或痛 一通 酒各 川痛 渣术 计下一錢 和濕貼羌 右錢片活紅皆錢氣化五芎或服至 為羊水桂當是能之下錢羌偏門二 酒熱水活 末角前枝歸風 **学**右活枯 調注前一 每灰服各川濕 藥爲白或 服痛 服錢 一三醫一吉痰 必黄褶半 力末登暴 運蜜草瘖 無柄 黄 威犯 越越

神 五 龍 沙子。 湯疼通酒彈靈子各絡糊名虎妙服四 家愈痛飲 磨子 九 大二 丹 和三 丹 散 之物 遂足空治化大炮治空錢炮治丸錢各冶泔治妙湯 服不心歷一生一風心二草一彈當一痛浸濕呀間 - 體一虎流 钱眾 一時門酒熟草調酒 1 發日壓水 右脂 八烏下浸 两或 ■紅夢節煎 為二 乳上 乳蒼一焙 末兩 香衝 开與風湯 香术钱斧 如木遍頓 水川 後川 设白岬术 九鳥 小通身服 藥芷 藥自

前原服下體文題手後去出汗 發至 二

加藏铁龙尤五炒虎骨為羌風然痛名治又豆 **虎服川好錢當骨散末活牛銅散日數如大**₩ 骨法芎螂麝錦酥痛治毎五膝血夜治未人前隨 **散亦各〇香酒灸入歷一加各竭劇風通皆煎手** 藥白治兩方錢乳兩腦風溫各錢附脉攻艇一下去 五虎白地加右香白不可酒二半于拘住 右節歷沒自末心蛇其変下半脛芍不膏 寫痛節藥 然 各肉處痛 門右骨樂 得骨 末畫風雄銅二一天又無 龜當屈脂 母夜走黄白錢兩麻云空 板歸伸之 一不痛各附温全防骨處 各肉蒼間 五桂耳痛 越止 植五 子酒 輵風 髓久 檀調 灸牛 痛則 |钱白|子照| 温虎 柳下甘藤者變 酒脛 天芷骨常 調胃 羌豆草白 宜成 麻没碎處 活淋灸疆此風 下三 複樂補畫 門兩 白酒各蚕藥毒 極防自静

升而 汗止 出上了-至體 足不 ナ 而痛 🏖

紅腰

無矣

痛次

後日

乳 靈捉 乳 靈之仙虎過錢香熟或酒川香丸五香 仙間除丹酒右定物七糊芎黑蒙錢元 白麻痛白冶香末痛对九和自虎豆黑夜的 良多原验准 丙第二 蒼赤而治歷切五肉川治 食梧銅五治空生川 虎 术与發肢節痛六和苔遍 子醋兩諸心二鳥歷 片藥動節及風十九各身大濟養風温錢大節 举各於腫寒走丸梧一骨 百七米寒酒半者疼 酒一經痛濕注醫子兩節 草次三濕下麝三痛 炒錢絡痛脚癱 大丁痛 霜名兩骨七香箇遊 黑二白節 九一全走 松防之屬氣藥 香蒼 實風中火粉麻 衣兩芷渾或字蝎無 五术 括荊濕腫觀木 钱二 臨新五身十右二定 睡香靈疼九為十狀 乳啊 梗 熱蜀 一直差流濕 香川 温一胎痛出末一如 根活注無 酒兩差立汗糖菌耳 设島 川獨於受 藥炮 下右活效便米地行 芎活肢風 五爲當草差糊離畫 各當 花末 歸烏 翱和 生静 各威節寒 三歸

當 拈 半 量肉法去袋歸之炒半當痛右錢夏一五 契屬為九頑盛散 發用蓝歸散 到陳本貼分 痛陽痛味荊熨頑熨一各良可作皮术水當 風大痺酸葉之荊烙 升五薑熨一赤湯 煎歸 同錢麻烙貼從錢饴服梢 諸能麻傷代冷葉寒 妙白黃痛入苓半濕醬升 極薑天風薑各半麥。麻 皆火等則葉易一痛 熱二麻美三五夏流一甘 然亦證緩亦橢兩風 門 慎味佳 〇 右防 維錢川话片分南注名草 袋半鳥獨水威星肩麻各 疾酸 宜粗風 末當 盛右具活前電看骨苗三 者傷 一歸 熨粗 茱細版仙 附痛 当分 須骨 兩葉 戒訓 烙末| 英辛| 一三|子蒼| 藥右 蓝本 魚蜜 痛 班乳肉方分片术 陽到 四獨 腥令 處一香桂有甘 本二 兩话 麫人 终雨川防, 差草 酒錢 醬發 同新 則或椒風活二炒白 炒芥 酒熟 易一全白四分各术 醋蘇 執穂 或兩蝎术

破徑 傷與 風塵難身妄者者產亦內之寒艾候破產 形通鱼行率亦後成虚狀熱焚或皮後病 證稱泄而三暴成去產風死間灸諸肉致 三人名 五年 天十二天 外夫 石皮 傳輸者傷壓血病發在作其瘡視斯襲破 爲人傷播口瘡損此多大盛朝甚火久爲病之傷 風之風經閉口風名亦發而夕則毒不尋者所風 寒筋痊痙絡塞不邪破成濕成劑口之合常槩以者 濕各病者學氣合襲傷痉家症 ○ 禁氣口殊可傷多 點馬風有汗病產目亦風不見寒由 熟隨者筋 膏二也跌亦几病斜與邪知矣汗亡 之經口勁 留者都磕成傷者身破內風四 **氣絡禁強** 化諸〇打座寒是體傷襲|氷〇|過筋 所結角直 風瘡破傷設雜難強風或無破多無 中東弓而 襲陽傷瘡瘡病治直邪用虚傷與所 則於反不 四洗風口家汗也如無腸而風夫營 成身張柔 者艾有未汗吐多角異淋襲者病故 ▲ 座血者和 熟灸四合亦後是另也洗廢初瘡邪 故氣是也 醬逼因貫成入血反其或爲因人得 寒内|也腳 遍毒一風產風氣張證着惡擊及以 則原湖〇

破 破 **嘱是 風 出○力脉 風 熱相屬而 病無 張瘈 汗緊** 口時治指九太潔」即東于急瘤啊皆縱而縮 平常法外產陽如沉壓立是火名人營濕濕不熱 無口榮破者脉也蛇弦脉愈以熟日及故熱溢惡則 计閉衛傷立如長弦緊按者 静勝興產那不血寒弛 者塞不風死雨而緊壓之妄瘈風痰後得攘故寒張 中氣得者門濺有尚〇緊加生搏俗致以之為滥風 風難宣諸 散力可癌如艾矣併謂斯襲所緩血則 也宣通瘡 陽伏脉弦火治于之病之爲弱故弦 邊通怫久 明堅弦直或宜經播聚所也經無急 自故熱不 也傷直上發結絡是可以原所汗濕 出熟因合 符嗟|或下|其風|風也|見傷|其謂|而則 黄甚之口 而劃沉行表滌主腳矣寒所大惡弛 水而遍因 弦〇細幹則熟動〇四汗因筋寒緩 者生體執 小座些。死之而諸。下多經熟風 中風故甚 少脉汗產不劑不熟筋過由短消散 水也多欝 陽浮後脉旋折寧瞀脉多亡小氣氣 也而一次皆腫其風瘦相與血筋故故 也先白結 並辨痂而 

身大鴉烏全妙腳大學辛全生豚觜〇蜈若在也欲 體九散蛇蝎門〇黄血以用痰沉扯塵蚣腰頭初作 及破門散散 0 破各 祛散風脉細手病細脊面豐產 三人公司 图 四主 司公日 四傷〇手大破傷二逐之藥滑名足口末反急瘡急 肢風破足 與傷風錢風在散數為戰樂擦張用腫治 則在傷戰越風多煎邪裏氣名陰摇背牙四水起之 以頭風掉散口死水防則死馬座伸及吐肢調白又 防面宜宜風間宜調風苦之痰俱縮張出強膏 痂痛 風則用朱盛禁用全通以速火宜者速逆直和身不 為白香砂者肢防蝎聖下矣產參是權法牙雄寒在 君主膠指一體風末散之翻宜歸風小立際黃熱瘡 簡為散甲烏反全差助無 ○用養爽續甦通付急處 學君一散九張姆活門散破爪 楽室 命亦身窮用者 稍防守血風頂之末一之易養湯若湯宜冷上王傷 用風散凝爽更類各兩汗風积岩身壞按不腫直經 全在頭退昏者欲全一加下如實身冷 〇摩知斯散絡 下佐風問王死蝎錢荊後在陽熱手者導人消貼亦 部之散者真宜散服茶通表不喘足眼引急為之死

則在○烏散用最之聽利則可嗽冷牽腳用度傷證

炎 主 入各養三五歸消鐘調不口真湯地發以 薑八根片分養熱傷膏麻裝散 三分實素右榮退腫入治可者未治 片甘湯二剉湯神處者破以童每破 煎草陳治校作熟治驗即杏傷開便二傷 和三皮痰水一地風響腫仁風關調錢風 竹分梔火煎貼黃麥 研發空下薑口 瀝右子產服八白產 為熟搐南汁紫 泥紅趣星和身 薑剉花瓜麵畫术陰 计作岑菱 白腫〇為温強 白座 获人 **麫風一防酒直** 服一麥仁 安会 趣貼門积 等那名風調防 陳當 分欲 定所 服風 冬實 皮歸 新傳風制以天 人貝 各川 參母 汲經 散服 澤南 一菩 當枯 水絡醫之付星 歸梗 錢白 調而 瘡等 蘇片 廿芍 成末 口分 子太 卓藥 膏深 上黑

多话 成佐 座さ 宜叫 防の 風諸 當瘡 歸欲 散變 **广**蓬 血宜 多急 成風 **座散** 宜防 當風 歸散

黄汗獨

香鳥 退 朱 風入草風寒發字膠鴉三存砂 調性散薑各散温熱散散散點性指半米一治七五族治酒茶各治香治一治熱六甲 錢醋兩久片分苓酸調清五破少破錢破酒錢 背交 服同生新水右當傷下調髮傷許傷服傷調右南治 之淬黑諸旗劉歸風一下全風右風版風下爲星破 神右豆瘤服作各不。發蝎急細口後血立末薑傷 十者未禁飲疑效分製風 效為二傳醫一一省 箇金安身酒昏門作獨手 糊末錢變 貼錢人 ↑溝事 半為 白頭二強一問 活足 草破 荷防 **芷**蚂錢直二島 各戰 二掉 烏馬 七風 一蚁熟魚盏鴉 分天 三風 錢不 錢一酒水以翎 荊麻 兩麝 右條米燒助燒 人已 芥白 為灸飲十藥灰 半香 手朱 白芷 足砂 末天任分勢酒 生一 毎麻下留 ~ 調 用字 建床 爪水 半朱 蚕黄 一草 辦性 甲飛 焙砂 甘赤 字鳥 麝 焼天

石皮 傷 场以無經解下兩陽明汗強下風一細島,風 見辛可其 0少傍座座宜頭和之 貼辛地當 1 記受りでい塩年 九熟生證按陽搖也也止摇三治水五黃 味發之已河宜者麟若之口法同煎分易散 差散理危間和少0一岩際也傷服右地治黄治 活之故岩只岩陽背目頭背甑寒 艇到黄亡各發 湯宜置腹論明也後或低反〇三 作為血二汗 ある日二 荡的而滿三止腳搐左視張發法 **飓風不自陽三**〇者右下者汗裏破 在湯論利而法阿太視手太過三傷 半羌也口不而間陽并足陽多者風 表活態燥論不曰也一牵在因之有 半防〇咽三中太身寺引也致不在 裏風破乾陰病陽前一肘無壓 同表 -以陽傷舌者者宜舊足膝汗身故在 ▲辛小風卷 盖未 汗者 搐相 宜熱 不裏 京續在卯傳之陽陽揭講汗足離半 和命表縮入有明明者者之寒乎表 解踢則皆陰也宜也少陽有項汗半

當防 藥過錢過 川多半多 苔變右成 養成型產 本破作防 防傷一風 風風貼當 白宜水歸 並養 煎川 各血服背 一當

藍生 越歸 地

羌 羌 135 防 芎分蔓麻一名 活服調風 用宜之之 黄後黃右荊湯點五防之小湯白發宜宜 陽用湯。劉子川治水分風、大蝦獨治术汗小羌 無太二治作甘芎破煎右湯 效蚁活破竭若芎麻 越破一草石傷服剉与治艇散川傷白自黄湯 甘傷貼各膏風虧作藥破 **营風**术汗腸防 草風入七防在 各在防多大風 葉傷 一表風則芎通 五八薑分風半 本風 分裏三白前表 錢未 陽宜 黃聖 當初 右衛片芷胡半 湯散 歸傳 到有水薄黄裹 左均 甘在 分裏 作表煎荷茶無 龍見 草表 半急 一熟服各細汗 各羌 在 右服 一话 貼川內五辛养 酮裏 剉此 O則 越防 水芎 积话 作藥 破以 設砾 地風 一防 前三 服錢 白黄 榆川 貼風 易寒 二贵 煎羌 細苔 茯甘 風藥 三本 苓菊 辛白 水活 雖下|

門服

白		白				左	•	大
术	貼分	术	痓下	子將	作各		之一	
防	水石	湯	不至		三五	九	微貼	帯
風	煎剉	白治	已便	十貼	貼錢	下治	利水	湯
湯	版作	术破	宜利	九加	先雄	之破	為煎	川治
錢站	四一	葛货	服為	加巴	将黄	野傷	度服	芎破
白破							門以以	
术傷		各大	麻只	豆霜	貼錢	糞八	<b>T</b>	錢風
黄風		二汗	湯服	九半	焼뫶	炒裏		大八
芪發		钱不	办朱	子钱	飯蚁	一發	,	黄裏
各汗		升止	心門石沙	一飯	爲二	名搖		差二
二過		麻筋	0九	凡克	九條	左目		话便
钱多	 	黄擎	一病	二梧	梧天	蟠直	:	黄秘
右自		<b>举播</b>	名愈	服子	子麻	龍視		举小
剉汗	1	各類	江即	加大	大二	江二	•	各便
作不		一白	鰾止	二班	朱銭	鰾便		一赤
一止		载芍	先之	<b>先</b> 用	砂右	焼秋		錢自
貼防		甘藥	門岩	温朱	為為	白澁		右汗
水風		草三	槒	酒砂	衣末	建宜		剉不
煎四		五錢		吞龙	次分	蚕此		作止

1.

破 溼 痊 傷類軍藥壓馬潤 有 下着續熱剛条汗癇岡引 治二国服宜與身相之席命減条產皆終柔 有指證參帶癇強人又翱脚湯半二而作日 四許痰座 芒補相直 面 〇擘 加桂座有 產不 證 般者汗病芎多似及實剛急生枝並汗風醒露痓 光智出有歸是比張 不 柔必 附冬可剛性為眼證 證死如灸竹氣癎不同二齡子月與○勁異紫寒 不門珠瘡瀝虚為時又產齒門去小無故因口熱 可〇或難之有虚酲不 通可〇黄續汗為傷手類 治破反治類火切甚可用與剛苓命為剛寒足傷 一傷張舞啼氣不有十年九大座觸陽剛座發播寒 爽可昏風 味氣之。 均產而汗 獨但 者風離o 頭宜席產 作冒治羌氣病剛見有無過項脉 面早一病 風而病產活湯 智柔 柔汗汗会強沉 治遂身與陽點滿不產為濕或背遲 青治掌戴 黑岩許眼 而亡軟瘤門門口分去柔性大反弦 色入小页 純者時不 紫亦 麻產 緩發 張細 二藏兒折 用哪醒同 图 用 黄酶 战濕 如摇 者則離瘦 不小有口為家發頭 風〇產癎

車 獨自甘嘗石方 炒一活术新蒲灰皮瓦黑張不浮如額 熱兩部治尿治浸治浸治石治酒三种如仁次油上 投剉風下四一酒諸酒三鸭中竹十氣北甚則麵有 見多了之人在住一天的二 酒酒光丽切或風或十壁風瀝七昏則者牙〇汗 中二活酒風釀及釀六左口湯種冒十昏聚太珠 盖升兩治三及酒風酒種左眼豆有不不困頭陽不 定煎割上升羣服眩服風唱唱冰禦知救失搖風流 良至酒部煮痺釀取法無塗斜酒風人一音十座三 久一煎風取或法乾見不右石虎膏者植目指之者 取升服並一中見煮雜效候灰骨五幽〇睛微證眼 温黑〇療升風雜湯方取緩一酒加死痊直揺始小 服豆中一頓口方飲斡根正合 無病視漸則目 之五風切服樂弊之一劉即酷 疑目滑加發瞪 或 **洗炒** 也瞪泄頂熱四 去調 禁百斛省 趣口不背腹背 弹炉 禁強痛身 不節 泥 省風 身直喘上 獨収 腰轉息汗 活一 反側 延出

쥶 草天藁仙蒼防 葉目或發正在麻麻本靈耳風 宿治情米蜜治則手子又治頭治月里子六分 浸中明飲酒中急心左治名諸風一浸治升治種頭 置風筋下拌風去單隔中赤風到百二中半一風身 火口骨玉蒸火之麻逢風箭痺一六斗風煎切療梢 邊門強七九百左子右口不難兩十酒半取風風治 初青健十蒸醫右上〇眼為藥水種中乳七氣最上了 服業[發丸]九不如用一唱風不煎惡日不合及要中 半一白久曝差上熟方斜所遂服風久遂温風剉下 升介更服捷五法水研取動其弊又取取服濕一部 谢达黑則為月用置塗子劉苗治飲一之痺两風 至令幹眼末五弊盂在去水名 常介又取酒邪 蜜日名中手設原空 一计 令剉水子水〇 光摘 禦候 心搏 服風 升出 種袋煎三煎治 汗倩出酒 播其風口以欄幹草 **弊盛如兩服**二 子葉|膏眼|一右 茶為幹十 大嫩 盂唱 即一 服末 正瓶 温技 子塗 幹水 骵一 酒酒 置左

Ê 桑 竹 五 魚或乾炭计光歷淋過核侵自加松 左尚半則中治五物〇平煤防茶飲正皮管 斜中夏易風卒合竹破中手風如治之即五治骨治 三人多一只小五 臣 一可、可二 堂風末〇口中相瀝傷風足氣茶偏其五加風痛偏 右口畫中唱風和二風口去の毎風目加皮補浸風 右眼计風皂口服升欲樂風霜服及雕次酒虚酒口 斜問調不炭紫名生死不痺後 一一自也吟又服眼 塗斜 權省為不 日芎 灌語 殊葉 盞切 正粗 報治 名 胃 左取口取末省竹汁入煩勝煮久風煙末攤風松料 正魚吐末間自瀝一二問幹湯服桑 酒 方碑節毒 0及酒風 則技 則大麥和調萊湯升三竹 目痛動筋 終未 洗者即白右末幹薑升瀝 身生 僻風視壁 去以雕整帽吹 即— 眼曠 不業 活升 鱔鎮幹未塗鼻 患者 雕酒 幹飲 左取 放剂 有飲 左嚏 偏剉 水頭 02 五之 風妙 治連 問即 中上 花名 又水 風飲 製出 塗甦 可煎 而曰 右口 痱住 何

葱黑梨杏白蚕鲫岛或蜡蚁 煮主極治風中杏治虫它盛治效肚出傷一治細治 取中熟中疾風仁諧又怡愛風冊內立處二破末破 计風投風人失泥霧內一之陣〇黃效身箇傷擦傷 飲面酒口製音入入作切公難又水口穿用風牙風 之目中禁消不白風未風即藥取塗如厚手極吐口 幹胆飲不梨語髮水和問易不此瘡風衣捏有出噤 之語不煩和紅鴻斜酒仁虫口緊裳住神诞身 日"問限熱水腫服雞拌取安再急待待效沫冷 三斜多取塗欲之爽炒沙塘滴速片虫初立強 各癱少梨之成〇枣尤炒口些取時口覺甦直 日爽自计即破烏痛佳熱上少此瘡中急腳蝦 豆取日服消傷蛇取鞍袋艾入虫口吐取 蚁 灸熱 二 見 些 糞 冰豆 獎一 弊風 治蛇 重調五麻少堆 酒炒來合 風浸 幹今韓日 尤酒 星飲 箇兩 水內 即之剪脇赫轉 勝取 效汗去微抹螬 對酒 飲 顯出尾汗在重

₩ EL 受司际/监 王 另外日二

鳥野薄荊 應 烏 碼 鵲 骨脂鴉防熱論熱聚雞鍋荷芥 麥主取主泥治取主點中浸白蓝治 查生治一治 痛筋一風固急煉諸問風酒同油中或即取中切中 取骨大又齊中防風緩喎服黑醬風炒左計風風風 骨毒匙治火風每拘處斜之豆煮語為蜡飲失煮胃 未風和風機門日擊即取弊炒熟從末龍之音计斜 食及酒取又不飲羣 浸擊酒痺為斜取偏正生 酒急服不未不一枯裕鹊 之風調乾煮語之痺 0寒服者计及斡及 服图之仁和遂匙血〇劈 **養濕**一酒服熟 名伸肉以酒取和氣鳥開 主碑錢漬之風 骨得可煉之者酒通亦及 風取謀服斡煩 座肉 悶 酒走食過弊蓝服及可血 口作 斡麻 禁業 痹 4 身入 強葱 直椒 取薑

三十プ

鍼 炎 鹿 百之加穴百亂曲或日蛸里指證氣功氣法生 會 有 育 會 神 養 爾 風 の 絶忽 亦 海 幽 閉 公治 內 肩卒風會風思肩或入几骨痠宜關○塞要中則治 髃中池耳池不關痛藏人各疼炎元中也收風去中 曲風合前大怡曲良故不三麻之二風灸全莫之風 池門各錢飯或他久也信壯連腳三麥則功如〇唱 風料肩際肩手風乃風此春良〇百盛褒火續骨斜 市延髃肩并足市已病法秋久九壯聲醒艾命釀取 三塞 環井 曲麻 三此 者不 報方 人亦 如脉 為湯 酒肉 里不跳風池痺里將不肯灸解非可曳道良之治和 絕省九市間此絕風可灸常此時轉鋸而中類風生 骨宜九三使將骨中不忽令將足死服血風然補椒 耳灸穴里三風鎖府知然兩中脛廽藥氣皆此虚同 前聽獎絕里中〇之腳卒脚風上生不得因可分據 緩會|九骨|||掩藏|||九侯||||○死|||有之||及五||下通||脉扶 视付| 際類中曲〇之豐宜九是一条候手藏宜故道持難之 大車風池治候心灸覺調磨急食氣灸可不初 領地皆一風宜中百手何為炙措絕臍收利病 風倉奏方七条慣會足病妙三次危下全血若

佳鹽後睭取鹽剌大白少街風支可の顧問地壯風 金の以の大の一般少澤竅偏溝腳口會陷倉一目 〇治應碑陵骨二九種〇陰枯風〇際風中又齊戴 百歷效病少褲井此與大與大府失宜池各法下上 節節寫宜海取六十少接大接腳音鐵肩一間火不 一慶風度檔內大愈二澤經敦經〇不人觸七向立能 疼亦數鐵 痺谿又經至從少從 半語 中曲 壯右愈視 查實如痛却取委治井陰陰商陽外宜類池立者腳灸 無上處刺太中張穴與引與引不鐵車合愈灸〇第 所法為以白筋安也涌陽商陰遂短百谷爛左口二 加但命知三連撫羅泉少陽至環門會眾〇間眼的

出三

血稜

立鉞

愈刺

螈绝

份 寒 陽浩尺誤號觸春至寒寒者嚴暑傷寒肾以 陽繁謹人為寒夏夏不最乃寒熱寒 證是嚴多大所多變即毒名萬秋寒從 如固非矣病致温爲病者傷類氣邪霜 陰難可竭病傷非熱暑者以寒深清即降 脚矣以〇不寒時病病其其其藏凉病以 氣至輕傷同世行者暑寒有傷君冬者後 似於心寒若號之皆者毒殺於子氣間至 平陰視證不為氣由熟藏厲四固令之春 傷極之候對大也令重於之時密列傷分 寒發也頃證病偽時於肌氣之則此寒前 温膏也氣不四、烙九 中躁其刻妄辨 也中中皆傷時〇有 暑熱間傳投り 是至而能於之春觸 似極種變樂傷 以春即為寒正氣冒 予發類傷 餌寒 辛變病病夫氣温霜 熱聚不寒罪一 苦爲者而觸也和露 病陰一治犯證 之温為惟冒冬夏體 九證條法非與 此如例絕輕雜 人病傷傷之時氣中

			\ \ \	·				內		,
	). 	a ,	(£)	<b>11.</b> 150	エナ	<b>マアル</b>	双人 门。	感	<b>孔伯士</b> 植	٠,٠
						死陰			辨謹	7 1
	-		• •		1	經內「吳			歟	不類
- 1						〇病				可尤
	触未	法之	裏或	之裏	疼如	兩則	腹病	现		妄當
					T. Control of the Con	感耳			1	投審
		東〇	急沿	然四	急利	傷聾	身頭	死帝	a comment of the comm	决思
		垣兩	者予	两弹	當不	寒囊	熱痛	納日		病而
		有感	大甞	禀竭	被止	古縮	不口	0其		之明
		治傷	羌用	有救	表身	無而	欲乾	两两		劑辨
		兩寒	话大	虚表	校體	治凝	食而	感感	1	方之
		思者	涉羌	實宜	裏疼	法水	譜煩	於於		七岩
		i	ł .		1 .	仲紫	1	ı	İ	驻疑
		羌傳	陽陽	感枝	宜急	是不		者而		微似
		活二	未十	有湯	多先	云入	E	病病		死未
		陽經	分话	浅0=	而极	兩不	則則	一者		生别
		云之	者二	深刻	表裏	病知	少陽	日必	L.	孫體
		十候	陶三	實人	亦交	俱人	陽明	巨不		馬認
		可也	氏嚩	而几	不不	作六	與與	陽免		可未
nd v ac-		救仲	冲〇	感〇	可下	治日	聚太	與於		不明





形。 陶 法 浮見數寒寒見先九寶名貼葛氏方水蒼知羌 洪陽動得縣脉以治飲中內白冲治煎木母活 細脉滑之〇未脉傷腳和薑芷禾口陰服白川湯 小者此傷傷見為寒 靈三石湯陽未未芎豚解 徒生名寒寒證後以 片膏话语已解各各發利 費陽陽剛之雖大脉 東各蒼兩分再七一熱兩 用病也이脉小松魚 一术感陽服分數惡感 神見沉弦隆投治步 枚錢 防傷 證三 細羌 寒傷 功陰濇緊陽藥傷以 黑細風寒多四辛活無寒 汗脉弱為 俱亦 寒證 豆辛川陰者貼甘防汗或 後者弦寒盛無見為 三甘弓陽宜轉草風頭傷 脉死微脉而害證後 七草生未服の各獨痛寒 静鄉此鄉緊也未允 粒各地分別此五活項見 當口名口灌溉見治 同三黄者 分防強風 便熱陰傷|冬|豚離 前分黄以 右已等脉 瘥病也寒 緊未病 剉黄證傷≥ 服右举此 喘須九脉脉即以 門剉柴探 作举生風 熱得陰大盛為技證 0作胡之 一黄地見 脉脉病浮身傷藥為 點連 黄寒 --- 乾羌

乃熟氣內傳曰中汗沉温更實陰而陽仲病陰則陽 雜也內欝為寒寒傷之瘧遇大脉弱浮景其熟弦脉 病汗結膜熟則之命散同濕更濡陰而。脉甚太浮 數之中理何衛脉翻漩病氣遇弱小滑傷實脉降而 1日而外堅也氣虚〇辦異變温或而陰寒堅伏入牆 者愈相綴曰不而傷〇名爲熟遇急濡有此厭寒及 也則薄六夫利微寒中〇濕變於此而五其令遲傳 外寒府寒故細熱寒陰温成風非弱脉大心沉而 盛閉盛傷醫病緊腸〇温變風此非幣在必變

熟封則形

| 澁俱陰毒成寒名一治陽| 魚名

卫 - -

岩者病而故九目衛肝舌日陰經陽故脊開熱一傳 過謂日臺則日巨不故乾少受絡主身強其雖 經 十此已十思少陽行煩而陰之皆膽熟二狀甚故內 三也矣二飲陽病五滿渴受太受其目日歧不為經 日大〇日食病衰藏而六之陰其脉疼陽伯死諸曰 不氣煩聚十衰頭不囊日少脉病循而明日其陽巨 間皆滿陰一耳痛通縮聚陰布而脇鼻受傷两主陽 尺去者病日龍少則三陰脉胃未絡乾之寒感氣者 寸則小衰少微愈死陰受貫中入於不陽一於也諸 稻病腹囊 陰聞八矣 三之 腎絡 於耳得明日寒人陽 者人煩縱病十日〇陽厥絡於藏故卧主巨者之之 大精滿少妻日陽其五陰於監故智也肉陽必傷屬 色神也腹褐太明不藏脉肺故可脇三其受不於也 間麥下微止陰病兩六循繫腹汗痛日脉之免寒其 謂慧云下不病衰感府陰舌滿而而少挾故於也脉 廖也小大滿裏身於皆器本而已耳陽鼻頭死則連 也協腹氣舌腹熱寒受而故嗌四難受絡項帝為於 耕O微皆乾減少者病絡口乾日三之於廟曰病風 下去已如愈七樂於燥五太陽少目腰願熟府

傷 寒 經陽中曾不傳中寒大故六日陽帝陽故間 或 者明通入從變於邪法愈經其明日五歧其愈 一天主美子子 监住一万十二 則少脉於陽者太之病傷矣再氣者兩藏伯愈或 爲陽而陽明宜陽中夫寒腳傳乃十感六對皆死 盡二者府曰以 傳次愈經少發未入即大 A 故經 三皆 兩十 其月 經第岩而陽散及無病法 之傳夫直過表欝有者有 死脉 日受感日也黄 矣之當病 於已或帝 熟變始傷而邪熱定多四 其長死榮寒上愈日 證於從於遂而而體爲曰 不也而衛而者或今 明三太三入愈即或專傳 矣陰||陽陰|||於或||發中||經經 兩其六不病何死夫 感血日行者也其熟 於氣乃水到不死病 執經陰從星陽病專 Ţ 寒盛死浆六知皆者 以而之太只或者經 + = 次即經陽在中多目 者故何不七其以皆 到不也入日解六傷 而病者未本於為即 十知歧六三願七寒 傳者|亦及|經陰|傳病 人伯目陰聞日之 至宜有欝而或經日 日三日死三其之類 於温不熱不但盖欝

太 陽經 陽 發湯熟月形標經相者而太當傳受于名 熟熱在九證本得接為反陽用太病裏日傳 惡在皮味用經經度名三不傳桂陰脉也巡者太 寒膀膚羌藥為絡傳日陰汗少技胛浮〇經自陽 脉脱則话心太標爲鱗巡不不陰而上無太傳入者 浮則顕易為陽勝標 至發腎反者汗陽為于巨 者口來O表膀胱藏 於所水下名宜傳發本陽 屬渴項太裏脫為府 首以者之日用办汗名也 惟傳呂故誤麻陽不月為 表尿強陽故本本為 聚裏 日也下黄 膽盡 傳三 即赤宜以發病餘本 陰也表病傳揚木利本陽 太宜麻皮熱頭做如 與口裏當為而者小太之 陽五黃膏冬疼此太 證為桂爲月貨門陽 督太傅腹元不名便陽首 脉陽為痛受用日餘傳膀 也散枝表麻強 上傳表四病故越邪陽胱 **辦門 湯以 黄小** 行廠 病肢 脉也 經不 明經》 0九膀桂腸 與陰急沉緩이傳盡胃病 味脱 枝為 太肝當重有太為透土岩 羌為 陽標 陽木汗〇汗陽元入者褐 活裏餘與

一後日日的一直一月八月二

不更多牌陽桂浮寒躁陽青乳陽桂發 能下寒谷病枝緩脉手两此疼傷枝熱傷 得更少半似及為也足傷大腰寒湯鼻風 小吐脉陽潭無傷寒温風陽痛惡太主鳴陰太 汗面微。弱太汗風多為寒傷以風勝之乾弱陽 出色而太者陽病脉熱傷躁脉寒至無傷鄰區者傷 身反惡陽此病似是少風者浮榮牽 汗寒 汗風 必有寒病無似麻傷不候大緊血連而頭 自脉 痒熱 者八陽瘧 黄寒 煩胁 青發不百 **喘痛** 出陽 嗇浮 宜色此九也發反見躁浮龍熱利骨麻發 桂者陰日多熱煩風手景竭惡故節黃熱 嗇而 麻未陽如不惡躁脉足為主寒也俱陽身 惡陰 各欲俱瘧痒寒是也微傷之身腳痛主疼 寒弱 之腰 半解虚狀不熟也盖厭寒〇痛 新陽 湯也不發可多心脈為水發不 〇痛 浙浮 註骨 惡者 **新**以 可熱 發寒 似傷是熱汗 風熱 日節 其更惡汗少 寒傷惡出 霸自 候風風而 發寒宜脉 頭皆 翕發 脉見煩煩 福痛 汗勒 桂微

太 九 麻 治草而機 0十本解則樹叶木木 黄俱小陽 少緩行亂一貼生表其。羌薑錢桂在便畜 陰裏蒼反名入地神變有活五杏枝而自血 心急术正羌生黄方不汗湯片仁湯脈利結太 熱和雄之活薑各差可不無不棗八桂太反者胃陽 在諸壯主冲三一活勝得汗問一分枝陽沉下其病 内藥上也和片錢防言服脉四枚右芍病無血人六 黄川行防湯大二風故麻浮時水剉藥八發刃如七 举与之風醫東分各立黄緊但煎作各九在愈在日 治治氣治 0二細一此無宜有服一二日小抵者表 太厥能一羌枚辛錢法汗用頭門貼錢發腹當以證 陰陰除身话葱甘半使不此痛 麻熱硬湯熟因 肺頭濕盡治白草蒼不得以骨 黄恶者主在在 熱痛氣痛太二各术犯服代節 一寒宜之下脉 在在下聴陽登五川三桂麻痛 錢徃用辦焦微 貿腦安軍 肢水分芎 陽枝 黄發 二來此〇小而公 分如樂太 腹沉 白生太粉節煎右白禁若為熟 甘瘧防陽當反 治黄甘今乃門作黄乃服當寒 草狀 1整 滿不

麻 為脉發入青豆正汗剉黃熟湯遍東枝少陽 图 傷是熟薑 龍藝防 勿作場 入本 身二 湯 陰明 冬.伤恶三%,煎風再一麻治。給方繁松二治腎頭 見多日不是監住 候風風片一善熟美服點黃太糖加黎水髮太經痛 脉見煩棄錢解服活門入三陽二防微煎甘陽苦在 浮寒躁二半風如葉○薑錢傷匙風汗温草傷頭額 傷寒温煎四傷內薑麻蔥二痛微羌得史右汗 風多為服鐵麻 葱黄白载身汗活汗啜剉惡 湯二甘爽之葉勿稀作風 脉熱傷如甘黄 本並草自即本再粥一寒 是少風上草三 方水六箭解畫服一貼桂 傷不候法一錢 加煎分痛肌囊門蓋入枝 寒煩脉有錢桂 升服 杏 無 也 煎 〇 以 生 三 見躁浮汗右枝 麻如仁汗門臨陷助薑錢 風手緊勿判二 氏藥三白 川上十惡 脉足為服作錢 芎法 校風 桂力片芍 也微傷門一杏 白有右寒 枝令大藥 盖厥寒の貼仁

陽 桂 明 桂 肌胃在汗形二點麻二點埋不候脉青主脉 湖府譜者證核入各校入各應與傷龍之似之 熟為宜宜用水畫半水生半手脉寒桂油柱 八裏調白藥煎三湯煎薑湯而相見枝○枝 裹熱胃尾寒陽服片当治温三芍治愈對風治仲反 則在承湯發明門東藥太服片藥太勢則脉傷景無 在表氣胃熱者 杏陽門大麻陽 無三風治汗 諮則湯爲爲大 者麻傷病 仁病 秦黄病 宜目門本經腸 如黄寒似 各脉 各脉 丽枣○目病為 一微 一微 鼎冶一麻 月不陽疼宜標 錢身 越身 立傷則黄 承眠明鼻葛與 甘痒 甘不 予寒桂及 氣宜以乾根肺 草麻 當青枝煩 草痒 湯葛肌潮解為 七黄 深龍二碟 三石 學根肉汗肌表 分膏 究治則是 分一 三傷麻也 解之別湯裏 右錢 右二 **肯風**黄此 間澁喝故 剉半 剉錢 爲滿而微 光見 三藥 作棋 作桂 證実則能 表喝有惡 一枝 一枝

氣發傷何團轉也數 律陽難是荅陽 湯熱寒苔 辦名期能 液明是也日明 胃病也少太有 融汗轉曰 日十食 中苔剝陽陽正 屬身 七不 乾日の陽陽陽 日大 陽熱 到 燥太陽期期陽 明汗 當便 十 因陽明者者明 五 劇者 者自 A 轉病之發脾有 脉此 其出 屬發為汗約少 沉為 人不 陽汗病利是陽 而實 渊惡 明岩胃小也陽 然寒 遲名

陽 陽 明地氣明月肝于在予疾濇此發者熱安如日月 虚認實平胃王日漸者說潮生語微見濟 宜有之宜胃故列仲脉護候手濇宜直狀作 京甫 潮橋 下不以於陽且且仲僧者大視岩至傷 湯一熟○數自受承陽云機故景衣死承脉劃十寒 及人承手離汗尅氣明手弦之雖縫磷氣弦者餘岩 劇傷氣足語出此鴻部尋半與有兩 ○ 湯 者發日吐 以寒溺藏者大有之盖衣月小證手一下生則日若 參發下然必便生且陽頓愈爭而撮人之脉不賄下 茂在之汗有秘之得明及或氣無空病一濇識 所後 歸欲熟出燥小理弦者捻問竭法直傷服者人發不 术走不者糞便也脉胃物 日一但視寒利 死循 關循 E 陳脉潮此在赤掛則也者脉限云喘大則翻衣熱不 皮虚者大胃手 肝肝弦而脉急便止口摸不大 有熟|者大弦諸不後|微床|惡便|之 甘數勿便中足 草用服已調温 熟也生便者醫利服者楊寒五 煎柴理購胃脉 邪此何利生皆日脉但而狂六 承洪 谣證|也諸脉走| 啪弦| 發不| 言日 湯胡

陽 陽 陽 約九日月湯熟日月 下妙汗之俱中日月振於數 財而の熱外證上補入服 先主 月里 惟邪 三 的冷浴浴 谒汗古俱 汗 脉劑皆狂 者而上熱渴和中用定 們一證多小水陽 不不乾自解治而略大再 默名數趺而便下明 可解燥汗之汗愈加補服 便門 浮陽 渴而 焦證 服脉而煩〇後腳桂氣安 濇脉者出熱上 亦血睡 0浮大渴三脉 相停不是小焦 陽者 遏亦 陽洪 搏而可用便熟 明着脉宜合大 大牆服猪不脉 證术洪此病而 便浮門苓利浮 汗白大藥頭煩 必則 是發 難胃 乃熟 褐黑者腳痛渴 1 竹湯公〇面宜 其氣 三中 トド 葉主参汗垢用 胛強 焦焦 A 石之白下譜白 為潘 俱熟 膏汁质後語馬 熟渴 約則 湯○陽表遺湯 麻小 宜欲 最無主裏尿和 使飲 仁便

之而

劑愈

惟酶

入當

無治

睭僧

振衣

脉摸

代东

遂者

葛 陽 稭 自 魚臨茶の服虎三兰根可欲可自表證日月 特熟 湯本門 湯 素桔 解下漱攻汗者不病 温入猪治方。二治一梗肌宜水之出先可禁 服阿苓陽加本越陽水各湯用不宜小用攻尽 翻膠 阿明蒼方甘明煎一首治犀欲用便桂也胃陽 膠證 术加草病 服錢 根陽角點蜜自枝〇氣明 澤小一人七汗醬甘柴明地此導利柴胃歷病 馮便錢勢分多〇草 胡經 黄必法者胡家冷不 谓不名一種煩一五黃病陽衂通此和實故能 石利日钱米喝名分本目耕不之爲解不力食 各汗蒼名半脉柴右芍疾 坊津之大 0 攻 一少术日合洪葛到藥鼻 **艘液**及便傷其 〇内可岩寒熟 钱脉白人右大解作羌乾 右浮愿察到石肌一话不 陽竭下表嘔必 四而湯白作膏湯貼石得 明大也未多常 病便 〇解 雖所 🏖 味渴啊馬一五都八膏卧 口雖陽及有以 剉赤 湯貼錢 薑升宜 水漠 水知 麻解 燥鞕明有陽然 前次 前母 白肌 但不病半明者

IJ -

少少 而熟陽陽表柴陽陽 嘔休證 病惡多胡明證 宣作往不寒則陽禁為 用無來可陽小和利半 小時寒發明柴之小表 紫不熟汗自胡炒便半 E 胡欲相血陽傷汗陽 O 恐裏沙蘭飲持氣不寒少裏少生裏少 陽飲持氣不寒少裏少生裏少 耕食結馬可脉陽多陽發也陽 於騰發弦多則以之禁居 脇理汗細嘔黄育氣汗太 下開發頭皆本脇僧恐陽 那那汗痛三湯之入犯陽 正氣則發陽已間陰太明 7 分因離熟證上為中陽之 争入語者也發半故禁中 往與翻屬內款表只下半 太半用恐表 沙 來正 裏小犯半 寒氣

沙 陽 即 離也者亦 形 脇剝少寒。證 痛이陽熱用 寒少受者藥 熟陽病屬口少 嘔三也少苦陽 而焦剝陽古之 口相〇翀乾為 苦火口〇者病 宜為苦胷屬口 從本耳脇少苦 中故韓痛陽咽 治微胷耳馳乾 俱熟滿襲 0目 宜膽者尺脇眩 小為少寸滿點 柴標陽脉乾0 胡故傷俱嘔眩 湯耳風弦往前

沙 小 熱者為經劑發貼黃柴痰焦腫和陽柴者陽 者二的不也汗入举胡開故也也病胡與病 五也當解學禁薑二湯也頭剝宜脇證小壞 也耳傷時〇利三錢熟治非痛〇十痛罷柴證 此聲寒氣事小聚入解少十乾杜棗脇少此胡嘔太 五胷五瘟治便二參其陽棗嘔壬湯下陽為湯不陽 證格一次少禁水半外病湯短日岩痛證壞光能病 尤者日熱陽利煎夏邪半不氣裏合乾穀病已食不 為三四八半大服各傷表治汗未下嘔穀依吐性解 可也煩血表便門一寒半鯛出和不短汗壞下來轉 服發喜室裏故〇錢方裏 是者下氣出法發寒八 門潮 嘔等 證只一甘之往 盖則不頭治汗熱少 〇熟者證及用名草王來 爽令惡痛之謠尚陽 一者一其汗此三五道寒 與人寒心辦語未者 名四 也間下藥禁分也熱 燥脹此下 吐脇 入也|寒有|後乃|湯右|柴能 下下鱼 氣滿表痞 參差熟五不和以劉胡和 壅遍解硬 脉硬 於身裏滿 湯後性證解解其作三其 沉滿 緊乾 褶發 來 尤 渦 之 禁一 钱内 中浮未引

太陰 其治不從宜太理の者身形之散大盞 燕中節下大陰中太 茵目 證 處 飲 便煎 湯 湯 有陽寒而承宜陽陰障黄用乃二利至遂治用治 三人を一元十七五年 三万八日二 寒翻中上氯四五證高胖藥泄物下半大傷此珍 故〇陰也陽逆亦腹陽為甚太水之水盞或寒〇陽 也傷經當吃湯主痛如本時陰之苦以去炒有一半 當寒腹以侧防之自自故腹之壁以猕藥右機名表 温自滿温默見門利利腹自為藥泄補調等飲黄半 之利閉藥〇理〇不不滿痛病然水之藥分伏本裏 宜不塞和腹中腹渴渴痛默腹有甘門末為飲芍裏 用問唇之滿湯滿直為宜〇滿毒遂〇強木脇藥證 四者青宜時腹時理意大太而不直向人别下馮多 迅屬手理痛滿痛中源柴陰吐可達間一取引 枯者 湯太足中復不吐湯宜或肺食輕水曰錢大痛便宜 粉陰冷湯如減利理程湯為不用氣荒弱豪荒 以脉躺故减不中中防標下瞻所花人一花 沉口此不竭先游見故自 結之半核微 細飲歷足者四九身咽利 辛錢水炒 宜食寒言為順門黃乾益 以服一甘

理 太 協證此以の頭病 爲不問汗發 钱太 熟發日出黃 甘陰 越黄白餘腹傷 草腹 白苔虎無微寒 灸痛 **虎日證汗滿七** 證白亦劑屬八 一自 也居有頸太日 錢利 頭與身而陰身 右不 面發 熱還宜黃 幽渴 汗黄煩小茵如 作人 出證渴便漢橘 一参、 頸相引不萬子 貼白 以近飲利湯色 水水 下但小身耕小 煎乾 無遍便必 0 便 服薑 汗身不發傷不 内炮 發汗利黄寒利 各

太 太 也黄出何斛但陰翻陽陰不痛挂翻陰 病得者枝。病疾腹交桂竭太腹寒 脹 通枝加陽 痛 **浦** 故调 芍病 與傷 **黔太為加桑醫小寒** 〇陰腹大主及建陽 發證痛黄之下中脉 **计下手主** 九之 湯牆 後利足之言因虧陰 腹清之腳加而朔脉 脹裁經〇者腹不弦 滿若皆傷謂滿產法 宜發會寒倍時再當 用汗於邪八痛與腹 厚則腹在也者小中 村必故三大屬 柴急 半脹也陰便太胡痛 夏满洲内實陰陽先

茵 厚治四四理 利病形利味藻片貼木中順順中 清但證色煎篙水入半湯理理九水於用正又湯煎生夏加於中中強治 二小陰行病從服永黄 承心陰脉 小日三萬 半後也中也甘一即水材 氣為必微便二盏隙 甘腹厍湯一草名理化作 湯本從細去小先萬 草脹 名一四中下末 引 腎故足但也便煎一 七滿 四倍順湯 外蜜 - 為舌少欲 鄰當茵兩 順為陽信 分草 元末驟甘 1 標射陰寐 藻大 半朴 ■故口始盖 诚黄 機蜜 右三 面燥故氣 半五 剉錢 和 寒或少籍 納銭 作人 二桅 廖下陰則

小 陰當口重技痛者下遊小五者竭陽〇三少得青 病下乾湯湯先其利湯便六附主料少日陰之四 F永 轉樂主辦温面清辦色日子之 O陰無病反肢 者之〇其戴較〇白目涡舯少病證二發厥 沉 動少裏陽必下者利主○除一故三執公 而少 觀陰乃下鬱痢以而之少病二微目脉指 疾坠 則證 0病攻虚胃脉下遏 辦陰二日發用沉甲 大口 少吐其故汗沉焦者〇病三口汗麻者青 陰利表也出而有屬傷身日中也黄麻黑 承燥 氣舌 證手温淵而遲寒少寒體心和無附黃宜 口足裏〇解其不陰欲痛中背證子附薑 陽乾 沉流 中厥宜下病人能也吐手煩惡謂甘子附 而渴 辨岭四利人面制虚不足不寒無草細湯 遲尺 口煩遊腹必少水故吐寒得當吐湯辛門 則十 中燥湯脹微赤故引心骨田炙利微湯〇 四脉 和欲安滿厥身色水煩節萬之厥發主少 遊俱 者死表身所有白自但痛連宜證之之陰 湖沉 常具宜體以微宜救欲脉阿附也以翻病 温菜桂疼然汗四若寐沉膠子舞二〇始 轉沉

K 民多日不少拉住 天全用二

沙 小 陰色大之歸陽至〇者陰陽嘔少不葱豚陰 四青承静〇静四少理病後煩陰解白微病 證當湯少陰下目病焦利暴日下微之絕絕 有下辦陰病利腹下此藥傷出通利欲門身通少 二色O病熟欲滿利利下寒者加脉絶O反湯陰 利少不少自利飲痛便在之下死措機通傷不歸病 或陰青陰利不水小膿下利利微膽與脉寒惡〇下 腹病者證純止者便血無不心續汁白四吐寒少利 中四當下青三以利桃赤止下者陽通逆下面陰脉 温利水黄有或花石與痞生主腸陽後赤病絶 痛逆 或或哪辨心熟熟下湯脂理硬熱之利加汗色 服不猪出者利無 下艾战利主禹中服 泄咳 止膽而通清脉 痛湯也或之餘陽馮 利或 做汁|厥脉||榖者 口及宜唱新粮利心 下摩 ▲重或 **逆下四四**手宜 燥薤白者〇湯益湯 無之肢逆足通 乾白頭宜少主甚後 宜小 脉熱 拍踢 厥脉 者湯翁真陰之理以 四便 宜主湯武病辦中他 乾0急加逆四 逆不

少 少 对白附目其陰痛이陰の宜脉陰 欲熟服散 題湯出血病宜少病少服更病絕無四〇 湯枚治是未禁半陰二陰半微伏或渴逆邪 右傷名知是夏病三下夏弱氣脉怕散熟 剉寒下從 辦少散咽日利 桂先 四日 伙寒 附入 取陰厥何の陰劑中咽咽枝發痛宜避の深 痛痛渴咽氣伏四卧傷則 五證上道少病 可貿略廂於氣逆沉寒手 發及 竭来 除脉 與滿機似少之湯重直足 水中為或病細 甘心便傷陰病四谷中漸 煎寒難從但沉 草煩差寒經謂遊眠陰冷 服乾治口厭數 陽猪 古非 始非 者唇 經此 珊薑也鼻無病 不庸方喉不明四青初熱 〇炮 酬或 汗為 差湯謂痺覺有肢嚴來厭 從而在 附一 子两 與主之之病暴逆冷無似 強裏 枯之肾病 自寒 谷脉 顕隆 發不 生附 之可 用子 梗納傷必月中也微偏之 名炮 必發 陽〇寒下乃人 辦而無證 曰-**酬少**对新發伏 朝汗 身宜

							; ; ;		Ì	
		·	黄		附		麻			麻
	門湯	沸子	連	二人	子	草去	黄	宜邪		黄
		又一	阿	貼參	湯	二細	附	温在	陰貼	附
7	;	統簡	膠	水冬	书治	钱辛	子	劑表	病水	于
夫多多交監往		雞右	湯	前二	惡少	也加	甘	發也	始煎	細
五五月		子剉	即治	温錢	寒陰	門甘	草	汗脉	得服	辛
监社		1 .	黄少		1	ļ	湯	之雖	當翀	湯
		1	連除		I	1	發治	*	•	細治
一万全用		匀貼	阿病	分	四沉	**************************************	汗少	尤	熱傷	
		服水	膠欲		钱手		也陰		而寒	各陰
	÷ 6,	į	苔猴	1	茯足		翀病	: 	反無	二病
			蔡二	1	<b>芩</b> 寒		0無		發熱	钱但
			各三	Ì	当胃	<b>&gt;</b>	即吐		熱惡	附欲
		' '	二日		樂萬		麻利	]	但寒	子寐
<u></u>			越後		各痛		黄厥		頭者	炮發
Г -		i '	黄熐		三又		附进	1	不隆	一熟
4		1.,	公公		成立		子宜	Ĺ	痛經	<b>藝</b> 脉
		1 '	一不	3	附口	1	細角			方法沉
		· 4	钱得	1	子中		幸山	5	l l	剉麻
			- 维那	1	炮和	,	湯光	女	刀伞	作黄
·	1	1 7		* 1			1	,	<u> </u>	

吴 医官室是金百丁子的全布 二一

通 赤 章 通 通 四 桃 並逆 煎錢 脉 二子 举 | 煎剉| 石 服碎脂尿脉腸同湯水右四點生湯 禹一不葱治煎入和到道水一又治 妙治鄰水 餘合至白少服葱猪作汤煎枚治伤 乾少 粮 猪煩 三陰 野白 膽一 無治 服右四寒 薑陰 湯膽躁莖病 三升貼脉少甑剉肢陰 二病 半水附除 用治计白右下 分遊證 錢下 此少半通剉利 枚煎 子病 **今要** 糯利 赤陰||衣陽水脉 温服二下 甘藥 米便 石證服煎煎微 服辦錢利 一膿 草也 脂下之水服乾 辦○半四 灸凢 合血 禹利門和門薑 0脉乾肢 六二 右赤 面絶薑厥 OE 越陰 餘不 剉石 -少錢 赤者一冬 乾脉 粮止 水脂 普遲| 陰附 色通錢脉 各當 煎五 者脉半微 炮身 二治 證子 至錢 五痛 通四甘欲 錢下 下生 半丰 脉逆草絶 錢並 去生 半焦 利半 科用 四陽一或 厥笛 右宜

			İ							
		四		雜	=		白		真	
	淡各	峃	升升	自	黄	熱作	頭	武入	武	一别
	来等	散	八半	湯	熟	下一	翁	湯薑	湯	錢入
	来飲分	傳治	豉先	鼓冶	交	利貼	湯	後五	芍谙	調赤
ときり	調右	經傷	煎煎	半傷	湯	後水	此治	世片	藥少	服石
المداعية	服為	之寒	至梔	合寒	熟治	重煎	白少	避水	附陰	日脂
血主	日末	邪病	-j	綿下	艾傷	而服	頭陰	諱煎	子病	二細
司公司	, <del>•</del>	1	1		1		i	改服	1	. 1
h =	孙二		1 '		1		!	, ,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	錢							真。		
		1	1 4	1	1			、武古	!	
		柴而	二白	握汁	右利		ł	以場名	1	1
		胡至	服煎	施赤	剉了		黄才		术利	
1		当温	从至	子带	作业	-	連り		二或	
		藥從		七下	1	`	各有	1	载下	
-		枳温	<u> </u>	ľ	點為	i	一条	j	右利	
4		實而	<u>ק</u>	1	水量	,	越过		剉或	
		甘至			到煎運	1	半世	l l	作品	7
		草畷		水箱	打版方	可	右宜	ļ	一花	1
		灸で	<b>5</b> !	- 5	从给	3	到月	FII .	貼冬	

ヨナニ

厰 陰半枯甘 褙 氣麻必受七團滿肝形夏梗草熱門膚 腹各不也煩心大本用各治半治每治蜜猪分治 宜半縮其滿中承故雞二少桔少服少以水入少 爭踢外脉囊疼 氣男 膝厥 錢陰 梗陰 四陰 潤畜白陰 氣坊證微縮熱陽則小陰右容一寒錢客燥其窒客 湯見必浮其飢主囊腹心 剉寒 錢熟水熱除氣一熟 下岩發為脉不之縮絞包作咽半相煎咽煩入合咽 之尺熟欲尺欲門女痛絡一痛右搏目痛白腎白痛 临于恶愈寸食 0則三為貼半 型咽三甘粉是粉猪 〇俱寒不侵食、嚴乳、朱標水夏水痛服草益以半庸 大沉似浮微則陰縮參故煎製煎甘料到氣能合 拉短應為緩吐之手萬舌小挂服草 斷解熬兩 高者|為難|者姓|為足|湯卷|小枝||納三 利少香水 寒必欲愈足焰病乍四厥點甘 钱 **炒**陰熟一 病是愈脉厥〇消冷順逋服草 客和蓋 藏囊宜浮陰傷渴乍陽冷縣灸 匀煎 府縮柱緩肝寒氣温主過 服至 傳毒枝者經六上煇之肘 之五

厥 厰 陰掌下0之温之陰熱衛脉絡縮受至故水變 病心者諸邪之手病作將也。不邪六木傳陽 煩必謂手也岩足手而復故若知則七傳足經 满爱去足可手便足大水知第人五日足陽先 囊非足逆用足厥厥汗升脾六而藏當太明受 縮正雖冷四自今冷解火氣七死六傳降土病 縮際壓逆皆造熟不廠九矣降全日速府廠土土故 脉路逆冷霉散而温者厥遇别不傳用皆陰上傳次 微證當時嚴力至者手者寒受厥承因肝傳足傳 欲手**悄**有陰-- 温是足陰 剋陰氣而木足少入 邪脉陽危必少陽陰 绝足息温不必從陰 逆陽 無得下殆移陰木經 宜聚之時可須四經冷氣 所微之楽氣水為以 當今城手汗藏遊受是不 足下此而邪也相 容緩可帶剋水微陽 舖小 否微保不於傳邪主 四腹 然勿至可腳順 ▲遊痛 極浮五通脾足也生 有令|厥用|○接 泰為 生耳 土厥 陰故 須誤者四岩便 湯煩 來脾一聾脾陰主太 评也 傳递始為 辦滿 頂理經湯得兩 楽 間 死囊 再 大 教 陽 〇妻

散羌冬此陽而可不陽入草歸校吳中未證傷 营活月為證無也與證繁各四右案 黎小寒 企中麻養似身幽證痛九二一 迤 剉茧 筻 腹六 香和黄寒隆熟。相也仲枚錢湯水三湯煩七 蘇湯陽婁蓋若少應若景水右芎治煎錢厥治滿日 散門桂熟黑身陰則脉稱煎剉藥嚴温人冷聚而尺 人〇枝屬而熱身不大太服作各陰服參煩陰囊寸 參陽湯陽脉而雖可則陽門一二證門二躁證縮脉 并證歷證滑又有發與病 貼錢手 0錢欲乾宜微 活頭者宜嫻頭熱汗證者 桂足一生死嘔用緩 散痛人陽〇偏而但相皆 枝厥名薑陽吐承者 助身參旦身屬無用應表 一冷具四明延氣厥 **開熱順揚大陽頭一宜證** 越床 菜片食味湯陰 參脉氣門熟證 痛二發發 半微英大義頭下受 細欲湯素欲痛之病 **蘇浮散○**及無 厥各 汗熱 辛絶 二嘔及 静也 飲蟲勵陽不疑陰半岩惡 十宜 隗證 欲矣 有陽 脉寒 通當 者少 其 神香三宜近湖頭和反頭 草歸 皆陰 陽蘇時汗衣の痛之微項 廿白 妙證

二身

钱大

甘熟

草反

一不

钱欲

右近

坐上衣

作推

- 枝

貼当

八藥

傷 寒 積氣旦具。子身辛證證脈陰校薑旦 节 散 散陽 来 傷 理熱 湯 傷 也 便 言登 水三 陽 嘔治正人運寒中便或寒不是常九煎片各治 良路等監維一天第二 吐感陽參陽有陽惡辛微可伏也傷服棗三傷 泄傷散養理口少寒苗者不食須寒門一钱寒 馮風〇胃中沃陰厥三寒辨急祭四 或寒陰湯湯白用冷白邪門與其肢 內頭證藿切沫附或涉外〇五脉聚 傷痛仪香忌或子育甚襲三積有冷 生身陽正冷睡陽腹者漸陰散力吐 今疼面氣藥多嚴痛卒入經加無利 外四赤散體流陰嘔中經血附力不 感肢而不心令用吐除絡分子如调 h 風逆脉換島於當下經宜自如重静 公冷微金寒俱歸利 初麻受脉按踡 A 並智門正陰是四太起黄寒有無此 證寒逆禽無附謂力力陰 中腹 宜證陽用頭子之是或證 主作 陰宜門附編細陰陽無之 之痛

十四

陰 辛 解故草朴参入各宣畫黄黃散色堂各草奢 散烏果半養事一湯三各三不變水七薑水戶 若换甘夏胃二越也治片五白炒攤煎分白二 有一草製湯校石桂陰素分湯者多服甘苔錢 餘箇灸各寒治水剉枝證二右藥治名入門草藥脈 熱水各一壯傷煎作二傷校到各陰曰桂〇六白黄 以煎五錢熱寒服一錢寒水作二證生工一分茶陳 參服分二頭陰門貼黃身煎一錢傷料名方右苓皮 蘇令右分痛證 举大服貼白寒 五日除剉各各 飲微生半身及 乾熱學入茨在積熟白作八一 敖汗作茯疼外 薑欲 苓表散料 芷一分錢 各近 常經臟五肉貼白厚 調識 貼霍 木風 一衣 歸者 積挂八芷朴 裁此 之然入香 各人 餘畫川桔 一寒 半為 **炒自臺各錢內** - 參 材三 芎梗 当内 慢片半积二 然 三一半傷 錢白 藥寒 片鐵陳生 細术 火葱复設 秦人皮冬 辛白 甘外 妙白桂當 令三戊歸 单熟 麻当 二家厚增

梗錢以台 廿白此傷 草芷草寒 先几表項也得煎作附寒煎一术傷 伸几證痛獨病服一子麻服貼二寒 **炎**大引除 日為者也の二取貼物黄限入鼓陰 各腹經證 五皮絡頭 其太惡膼九三汗八半一 董厚證 頭陽寒 中日 事薑 夏錢 朴頭 分白不痛 制半 右获致身 也表是發景頭 陳痛 皮身 剉苓 變疼 項證也熱稱痛 甘陳 十 背几惡惡太身 草皮 作學動如 藿疼 強音寒寒陽體 一朴養不 灸大 香或 者殊屬身病痛 貼白香分 各黄 半寒 動如太體者惡 夏熟 七生 入术 一表 亦短陽痛皆寒 分乾 薑陳 錢裏 甘姓 如羽宜而表發 三皮半證 以當 草木

香 脉 右术 华作术 蘇四各 黃 散雙活小人發杏之 到一香一一散分一杏胸解冲青家表仁一 作钱蘇點錢濕治右錢仁 一半散入半傷四對杏食 貼陳末沿薑陳寒時作仁浮治 入皮分傷三皮時傷一細緊傷 薑川皆寒 片一氣寒 點辛 麻寒 三芎可傷葱錢瘟頭入各黄太 **广白服風白甘疫痛生八桔陽** 素芷香表二草香身薑分梗經 二各附證堂灸附疼三防前發 校一子頭水五子發片風胡熟 水钱紫頂煎分紫熱水七黄惡 煎甘蘇強服右蘇惡煎分举寒 **ル**草葉百門坐業寒服甘陳頭 帶五各節 各及門草皮痛 分二痛 二傷 半無 裁陰 越風 夏汗 蒼陽 蒼傷 製脉

和龍 敗宜 飲云 湯陽毒九寒無 有神散味傷翅 汗术香羌樂鳥 宜散总活宜欲 防消竭锡麻飛 風風葱門黄貌 冲百白 0 湯翢 和解散表風〇 陽散參證偽傷 防の蘇宜常寒 見表飲香宜表 表證言蘇桂證、豆 不汗香十湯用 解宜蘇神三麻 宜羌散陽時載

香葛 葱白 加加剉前餐三各 薑芎 散三白湯新天作胡敗片 盛治葱半蒼治片至葉治茶麻一根毒葱錢升治 東後可不見點住一句公日二 育感 白右太四 葱甘白傷 穗地 貼競 散 白右麻兩 滿傷一到白時白草芍寒防骨入桔交治一到赤感 朝風莖作术傷 二各藥不風皮薑梗傷傷堂作為風 熱寒 川寒並五香問等等三川風寒 人頭煎貼芎傷或分附陰分分片芎咳時煎貼麻頭 各風七右子陽名名薄赤嗽氣服入 參痛服入 黄痛 紫發 獨畫 一頭粒剉升兩日目荷花鼻發門薑 陳寒 錢痛水作麻感荊人少苓寒熟 蘇熱 皮熱 丰體煎一克頭防參許人聲頭 葉咳 川無 前嗽 石熱服點葛痛敗羌水參重痛 芎汗 陳寒毒话煎甘羌項 膏煩解へ 胡及 乾香 7 皮熱散散服草活強 乾闷 半内 葛附 Á 夏因 各蒼 0 繼各獨肢 葛麻 白子 乾七 甘黄 术 芷紫 活體 肖情 钱紫 甘蘇 本钱|柴煩 赤痰 各錢 川蘇 方右胡疼 草葉

態 消 神 解 落右 术一线青店英 風白一 散乃作麻散白到百二點散貼半龍幽苓 通益一黄黄治二作解堂入前治水細湯作各 裏元貼薄本傷並一散水薑茶傷煎辛發治 通散入荷桔寒水貼蒼治煎三葉寒服乾熱傷貼錢 聖與薑連梗表煎入术感服片本傷服薑咳寒入陳 散防二翹各裏服薑白傷驗葱乾風此桂喘表薑皮 贫風片芒七不門三芷風 葛頭褐枝麻不三桔 表通葱硝分解 片陳寒 麻痛者甘黄解片梗 兩聖白荊防滑 皮頭 黄體裏草芍因秦积 得散三茶風石 麻痛 甘枣氣灸藥心二殼 其合堂白川三 黄身 草惡過各五下枝甘 宜劑」豉术芎錢 各疼 炎寒 水一味有水草 也也半桅當甘 鼻 各無欲錢子水煎各 **顺益合子歸草** 錢塞 一汗散石半氣服七 同各赤一 甘聲 錢蒼也到夏乾 關分 煎五芍錢 草重 右术學作製唱 服分藥石 五荊 到二 各氣 此右大膏 作錢 分茶 遊

後也氣大差割宜急惡之氣惡寒攻氣六潮明 人小證承產當用下寒調攻熱反也者七熱裏 合承用氣則和小之反胃熟者惡若有日諮證法傷 巨多可思公的住 三氣調則無胃承宜惡承邪胃熱攻燥恐語也而寒 藥湯胃愈者氣氣大熱氣停實者之屎有承宜已裏 為證承後生調 傲承發又裏也屬必可燥氣下 閄熱 一用氣元之胃和氣褐次四宜裏脹攻屎陽之 一天公刊 二 方大則氣有承胃湯止○調即滿岩欲下○發光 號承愈不者氣氣如語大下胃陽不不知之陽熱火 爲氣後復遺主勿邪腹柴藥承明能轉之理明汗熏 三則神以之之令未滿胡大氣證食屎法〇為出蒸 一下痴其假ు大深而湯承湯也馴氣少陽病不自 承利不氣令の泄恐喘又氣難發0 青與明胃惡內 氣不清藥調已如有手次最〇汗發無小病家寒達 殊止以犯胃上了燥足之緊大後熱燥承潮實反表 至失變其之承三惡屠濈輔小柴不汗屎氣熱也惡惟 仲而無若氣法寒小然○承胡惡出慎湯不胃熱下 景成氣大證不但腹汗如氣三寒不不轉大實乃之 本虚樂承用可實痛出不次承但惡可屎便則陽一

調 燥調大滿瀉者服一胃大作承煎一承氣意軟胃黄實落門貼承黄一氣服點氣湯腳 堅承滌而厚滿〇先氣煎貼湯門水湯六〇 甘氣热無朴燥三煎湯至水此治 草大岩燥消實承大大治七二大傷 和黄中堅痞堅氣黄黄傷分大黄寒 中條焦是芒俱須甘四寒去盞四裏 而熟傷用硝全分草錢裏渣先錢證 **吟**硝無承燥用焦半硝大硝积 扑熱 潤磨氣軟入受去二便再补机大 滿學堅柔病渣錢硬一前實實 而朴岩氣而入甘小沸至芒大 有消上大用芒草便温一哨滿 燥痞馬黄之硝一赤服蓋各宜 實积傷滌岩再錢譜門刀二急 堅實者執 三一 右語 下钱下 是寫有枳焦沸剉潮 右者 用滿痞實傷温作熟 坐用

di 承氣意 此治一裏 大傷順證 黄寒氣宜 四裏場下 越證 陶通 厚小氏用 **朴熟黄三** 积小離-實實陽条 各小 滿

钱宜

半緩

右下

到者

作用

陷 氏前草方代一半半一下以苔红半四 黄至各也大順去右承喀枳藥。夏钱胡 半一大小氣渣剉氣悶實下小一黄 湯去錢黄調湯入作湯也去安柴錢本惡治 純治澤右二胃離治芒一甘治臟心太胡右苔熱傷 下熟入剉錢三語傷硝貼草傷 请邪鐵作松一發寒再入三寒 水傳銹一實承狂熱一薑錢雜 大裏水貼厚氣潮水沸三大病 黄胃三入朴大熟傳温片黄入 二中匙畫芒柴自裏服煎厚裏 錢燥調三硝胡汗大辮至,朴之 芒糞服片柴大 貿便 枳深 硝結學水湖階腹結 實大 黄胷滿實 一實 些小 鱼錢心 举等痛口 硝便 半下 各不 枳硬 藥之證咽 一通 甘神以乾 寶廟 钱者

陰去到藥大寒 使人作各便病 邪參一二堅少 氣甘貼錢小陽 不草入半便轉 納加薑大赤屬 以当三黄薷陽 大藥片二語明 黄大秦義腹身 去黄二枳服熟 地积枚實潮不 道實水一熱惡 不也煎钱柴寒 通以服半胡及

欲痛之手食此熟見表汗痛吐來勝身後二十作厚 汗或腳足大兩是雙證裏者湯寒脫之為表 則惡〇令便證裏解當證屬不熟寒前太半貼各 裏風治却硬俱證散汗當半定五水後陽裏 證或表當脉見又主又下表上苓近而身證薑錢 已惡裏汗沉宜小之發不半下散陽言前身半三人 急寒内此數桂便腳熟易裏之分明也為上表片參 欲裏外半是枝清の煩之即半利燥小陽下裏素當 下者俱在裏湯知假渴法少表膀金柴明者極二歸 則或熱表證腳不令小也陽裏脱水胡少有難枝甘 表譜之半當○在不便然證也之多陽陽言識水草 證言證在下假裏大赤面也剛半則主居太有煎各 尚妄表裏又令因便却殷翀〇表寒少中陽言温五 存語者也頭心在六當令〇發裏燥陽寒陽身服分 通或或小汗下表七下脉份熱也多之熱明前即右 宜揚脉柴出滿須日此浮寒脉理則半莫之後 大手浮胡微口當頭表而表弦中熱表空間者 柴擲或湯惡不發痛裏大證細湯亦裏此者有 胡足頭主寒欲汗身俱是當頭沿往也以身言

傷 歸手手後厥而覆遊陰沉發於有水參胡為湯 回至足乃者静不冷殿自熟陰陽水小主加上酶 治庭 土胚 血点 通臂指厥無宜飲脉之厥利頭也也十青之推 IO 0 厥 厥接 静歸 自時 者足 逆麻 均無 有咳 發有 渴不 E 小一脛連踡四調惡初指湯黄是熟熟而熟熟爲分 便身寒而而並外寒得頭主湯身而而脇而白表汗 ■數盡足然 即湯證或 病微之主 體惡 惡下 唆馬 有下 微冷冷太手始多引便寒臟之痛寒寒痛為湯熟差 惡者甚陰足の惺衣四者脉脉者者為表加小設 浮發發裏有人柴豈 寒當則厭盡陰惺自肢謂

深及必行伏臟甲指如氣證眠之能寒塵宜陰者 而太為則於○青爪及不用大滑發 胶 卧四證陽 隋陰 喉腹内陽脉温 掌通之便者厥 五陽不強 四氣 伏則痺痛而厥沉須大四端私為若日厥褐陽肢不 於那門下後者疾承抵肢の小裏微方者清臟既足 内漸〇利發未按氣熱便下便熟厥發初便〇谷也 則入傷或厥厥之湯厥厥證赤或却厥得如陰脉心 四内寒便微前有下須醫悉外飲發厥病常厥沉煩 肢故邪膿厥有力之脉不具證水熱至必外指遲足 厥四在血半頭則偽沉識 而多或者半身證爪按踡 谷版 三著日痛為口伏疑見昏揚熱日熱惺常之者 然温陽不間有陽厥而爲四憒手深却頭惺冷無陰 先至則便 却身當陰 滑陰 逆承 擲故 身痛 辮足 由少四血又熱下證者厥者氣足也熟外 則不 熱陰|肢則發陽|之四|手便|是陽|或其|盖有 後歌熟熟那宜肢雖進因白煩脉熱陽 厥陰 半氣 熱深 大逆 | 今熱 | 失虎 | 燥雖 氣 證 當門 者羽表上氣入承多時藥下湯不伏深至 温口 傳入裏行下陷氣爪復禍 血隨得按方四 之厥

隆也多

為足

陰 厥 홲 氣微有與殿陰多不五殿殿鄉陽下温門經 盡膏酸理指陽、壓過日及多。廠即便。熱 故冷厥中爪厥少五熟三熟傷輕 宜熟聚 日而就湯時法者日亦日少寒重 厥也 脉輕 藏躁原為一厥陰易以五厥陽厥後傷 沉則 嚴或者果之温脉陽愈熟日少氣四必寒 **伙**四 仲吐發無陽陰沉二厥五設熟退日厥至 景或躁暫厭嚴遲嚴多日六多故熱厥四 而遊 無寫無之則常而脉熱故目其為及深五 滑散 治無休而便冷弱皆少知當病進三者日 頣重 法時息厥熱辨陽沉者自復當也日熟而 上則 有大 四暫時者陰口厥所難愈厥自歸復亦厥 逆安且為厥者脉以已辨不愈。厥際者 汗柴 手胡 湯者|發藏則未沉使|mo厥翻傷五厭必 掌承 今乃熟版不辨伏人 熟者〇寒日微發 ■飲廠七烯熱陰而疑 温氣 自伤發其者熱 校陰八〇網陽備之 指湯 愈寒熱病熱前 聚病四為亦熟 且又张 梢下 之直日藏 陽陰 終厥日進微者 亦之 又藏|脉厥|

傷 寒 汗頭毒 心汗吐傷 下眼利寒 結睛不三 硬内渴陰 臍痛静病 腹不遂深 築欲而必 痛見 卧夔 牙光甚為 如面則陰 被唇咽毒 杖指煽其 外門鄭證 腎青聲四 **氷**黒 加肢 终手以厥 其背頭吟

厰 冷痛陰嫌冷指以有其四大而散不太與即少 也手上两病遊死成原温陰四〇陰 足言分為與者逆樂及手遊静厥 言也以重手以嚴以至足不而而 也以四手足四者治漱自同復吐 盖手字足厥遊也四陰温也四煩利 以足加獨谷言四肢則至傷道吐發 四二於為之之歧不手少寒者兵躁 逆字逆其有可通温足陰邪四而亦 為加字病輕治令其嚴則在肢厥不 四於之為重者比四令邪三不者治 肢聚上輕浅以之逆是熱 場温為三 通道是也深殿丰陽又闹則也蛀牙 令厥通四矣令足熟甚深手厥敬參 六 厥% 指肢盖言 獨藥 於故足者 等美 為之手與四則冷以逆四必手閥湯 手上足手肢亦則治其肢熟足人類数 足是臂足通可有寒凹遊傳遊門气 獨獨脛却令見間極遊而到冷

正 陽百谓毒一用五治更可脉為以或腹陰藥氣脉 育文 社證 也人正日 林以數附效來時痛感 門 乍附 各治乃雖急傷陽可〇還至骨仍速狂咽於〇復骨 二傷手陰服寒散治傷陽此取服於言喉下又或取 钱寒足而金四附七寒散則之還氣 爪不則此生之 半陰温有液肢子目除等藥方陽海甲利微證煩則 皂毒陽陽丹通散不毒熱餌有散閥面或陽面躁有 角證回脉來公白可之樂難按退元色心消青者按 一附得可復臍术治病助為之陰各青下於舌逐之 挺于汗生丹下散甘面之功即散灸黑脹上黑陰則 麝炮而仍 助築 回草青如矣無勢二六滿 故四丹無 香一解灸难痛陽陽身手宜一〇三脉結其肢復宜 一兩蘇臍等身被主痛足灸息陰百沉硬候厥陽甘 下藥疾急之如不臍八毒壯細燥四冷丹草 上线粒 其如湯熱被和下至沉以而渴肢多用湯 一右畫 脉被熨の杖髪二已困手一虚沉晦之正 ≥為炮 遂杖臍陰咽者三上之足息汗重門不陽 末廿 沉盖法毒唆不百或候温七不进口可散 無草 而後口宜痛下壯不六媛至上冷積凉陽

復 破 退 很 明 清 清 合 中 各 降 門 本 草 熟 载 散丸糊丹出下地着間五丹 ○煎湯服水 钱治復和全治為三上用鋪錢兩治一服川治 新陰以九蝎陰度十候炭硫爲硝陰名毒椒陰方盃 汉毒熟悟 附毒 門九後 三黄末石毒 升從各毒用煎 水面酒子子面 取介末用太脉麻汗一甘白至 調青投大炮青 出燒又鐵陰伏鳖出錢草竭五 入令布鳅玄及甲未半灸調分 下肢之薑硫肢 良冷取调黄冬 餘得硝先精陽陽汗鳖升下和 久心汗下各脉 藥所石鋪石脫剝再甲麻糊渣 或躁鬥三五沉 同多玄玄各無 服酥當 為令精精二脉 寒腹 钱菓 灸歸 末烟餘次|兩厥| 一痛 乾燈 三桂 起硫 薑茄 糊出末鋪乾冷 錢枝 九鱼盖硝薑不 热黄 右各 一木 梧取上石附省 錢香 一為 坐了一 子尾以各子硫 古具 起末 作銭 為菜 大盆小一桂黄 再每 一雄 艾合多半心五 服二 末英 貼黃

	3	,			-	′				
	熨		到		白		附	:	退	£ .
	راجين	一乾	陽	钱石	ギ	水八	子	服同	RE	差汗
!	212	松岩	北	水岩	盐	則置	盐	林前	散散	幹出
	<b>-</b>	1 / 2/5			/PT /		- n 1 1 1	温	轉治	而
, yk.	十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	坐肉	湯	服毎	白傷	繗片	二傷		色傷	
St. 1221 sted	葱毒	作桂	唇治	心册二	术寒		钱寒		放寒	
		一附	1	<b>!</b>	附偿	1	半隆		<b>谷</b> 陰	
上一天高二	把急	貼子	面寒		子毒		夏毒	•	再毐	
今市	切體	八炮	黑陰		炮匹	1	製附		爲川	8 0 1
	i	畫五	1	į.	細肢		乾子	-	細鳥	
	葉葉	七味	参及		辛道		薑炸	2	末乾	
	1	片子			各级		炮二		毎薑	
		承世	I.	,	五兴		各组		一等	
Ş		煎草			越自		一半		钱分	
_	1	服务		;	乾炒	Į .	载村	È	监右	1 1
1.		鹭台	苓屬	2	畫改	ta F	右心		一為	
	許或	2	陈冬		炮川	1	坐岸	1	捻牲	1
	連孑		皮所		二点	2	作期	þ	水末	
	作者		半流		钱州		一台		少划	
	四人		夏利	IJ	半村	<u> </u>	貼才		許為	

傷寒 黑 服双女又勝者觀場喉巢陽面陽袋法其氣上五 須各九湯輕兩陽痛飲毒赤毒中臟內入以餅 史一二治重則目毒無吻發眼或傷蒸醋如腹熨先 振兩兩陽則三或施騰觀斑紅本寒熱拌熨爲斗將 寒右黄毒大黄赤子血数宜身陽三熨麩後效火麝 汗為本發承石或湯五部黑發證陽之皮手手熨香 出末釜斑氣膏黄盲日〇奴斑誤病尤炒足足之硫 而密底煩湯湯赤根可陽九黃投深速熨精温如黄 解凡煤躁下三為湯治毒白或熱必效納尚有餅各 未彈亡大之黃陽外七為馬下藥變臟布令汗爛一 汗子硝褐蠶巨毒用日病竭利使為 甲即再字 六水不面三黄熱陽 再大竈脉 下差換填 脉漬可赤黄赤毒毒 肉更新虧 服每埃洪 黑最餅內 19 一墨數 洪法治斑石六八或 者四又放 0九梁麻 大始宜斑膏脉深有 死通 曼慈 陽新上黄 有〇陽如陽洪發失 力傷毒錦|消大|為於 烯湯 之餅 毒汲塵大 〇以以从於 交外小黄 燥寒升紅斑名在汗 话先麻咽青日亂下 又温灰膪 壞化麥各

三人多了不一十四年 三勺今月

樂風湯班梔貼一升一仁石權寒 清水肠硝治片五子水线麻贴各膏 藥醫 水二陽甘陽或分湯煎半陽入一 二枚石冶草毒百右各治服甘敷治薑錢六治咽不 匙水膏踢各萬粒到一陽出草黄傷三半脉陽即治 調煎陽毒一根周作錢毒汗七苓寒片麻洪毒活精 服臨去發錢二萬一施石則分二陽細黃大發者魂 門熟 麻狂 半錢 服貼 子膏 解右 錢毒 茶一 石斑 不已 入黄極右黄峰入赤二人治到升面一錢膏身大竭 作麻赤撮香三黄褐心 苔錢 豆其剉苓 射在水鼓錢眼不下 豉始作大 藥升 干言原半黄赤耳角 如康 加以一黄 5 人或服合举狂與援 母黄 芒初 貼間 = = 參見 醬石 苗叶 此幹 大举 硝之水炒 各思 剉 連欲 藥開 青杏 大即煎施 黄走、风其 一脉 黄前服子 各仁 七柴 裁浮 栢譜 入三臟补 犀大 山語 畫黄 分胡

略躁之者者計頭一而也而沉 隔 蒙之稍又 漬 睡狂藥用用學來人不身不細刀易豆日温格法 汗熱 用参 熱士 身惠 入熱 飲而 青傷 青數 用之 摺治 出手破樂樂診温傷口而水疾面寒布十青日新陽 身足 陰則則之煩寒非脉者或黑陰 性易布數 水毒 冷躁丹真為日躁六真不陰無渴盛惊被數十侵大 失擾二火陰此指脉熱皷盛內欲隔能盖重易之熟 事許百愈 所陰 未沉 也擊 隣 O 飲陽 退覆 蘸為 搭發 0日 極消 隣中 皆伏 宜或 陽病 水其 熱得 陽佳 病狂 岩俗作須不伏冷不霹身也人復識故汗搭滯人不 飲啊一用能陽智見羅令人協身吐身也而於〇智能 水調服破導也中深散而〇苓大冬哂愈貿又上制 者換冷散引伸滿按廻欲陰脉便反 盖關法須伏 非陽益陰眞景惡至陽坐盛沉自躁 冬蒙 史青 此也陽氣陽法心骨返井隔細利欲 則豆蒸布 證須下道及中醫則本中陽而黑投 再煮熟五多 也更不達生無皆岩陽欲大疾水井 蘇湯ス六 始稍 時真 客此 不有 門漱 虚煩 六中 遇一浸尺 定煩火熟證識力〇水證躁脉唇 搭鍋水疊

陽 陽 陰 極 盛 極 歷而沿陽光似四反四漸狀極似黄而拒 散 佐 者 或 潤 陰 选 與 选 水 若 則 陽 巨 身 陰 時治以反白脉陰陽竭陰陽不陽害於陽勝及之傷 シン後引るしは住 月全日二 許禽原治尾必證證理盛門下證之煩邪湯盡皷寒 取盛藥也湯沉但之中發〇脉然之躁不均寒擊陽 出開或熱門滑身極陽躁煩必多義此深 見宜於盛 切陽冷藥口而雖執治一極沉雖也水不 三者拒 半證藥冷陰有冷伏之同而細煩陰極能 下陰 箇附為飲勞力而於門必反無躁證似至 非其 以一般力而之火于 細子| 君令| 錯此| 不內| 真證 坐一而藥 離陽 欲故 厥此 引極 火厥 寒身 乃陰衣火極通 八箇佐熱之極近身 也體 臘炮以飲證似衣凉 陰極自浮似陰 此厥 |茶過||熟或||宜陰||神四| 所似覆於水邪 大冬 致陽口外謂不 熟其 一以劑熱用也雖肢 ■载冷是樂|從宜|昏厥 言也雖發之甚 證脉 熟宜 燥躁 反不 也滑 水灰也為治大而強 極通渴擾化能 一培門君法柴氣狀 脉數 數按 從胡色若 則脉而亂亢至 半奏

會的知不豆頁 於三邪利 痛 頭陽不故身 戴之在也 疼 故病經計 百 有有也〇首印 頭頭麟傷痛 痛痛。寒百傷 **炒三太頭骨寒** 〇陰|陽痛|節頭 風無之知惧痛 寒頭證邪痛身 入痛頭在此疼 肌惟痛經太慶 血厥身也陽痛 脉陰熱不傷以 疑與|| 省頭|| 寒至| 滞督強痛樂牽 **所脉**門則血連

證雜煎少和到了易一爲得煎 證服許效作逐 目頭 舌痛 色身 台痛 病百 併節 病痛 煩惡 噪寒 數惡 慄執 動徃 悸来 動寒 氣熟 等看

面有門同令一本 服貼湯半臘出分 之以麥冶匙茶差去 取清門陰同二門渣 汗泥冬盛<u>煎</u>錢 O 為類五間放分一熟 效二|味陽|令作|方蜜 面盞|子附|服二|附半 赤同甘子名貼子匙 者煎草炮曰每一放 八去|灸乾|黒取枚多 葱滓| 臘薑| 龍一| 焼服 白入茶炮散貼存之 七蜜各人饕水性須鱼 萃五|一参 黄匙錢陳 連調右皮

廽

盏末睡至

蜜入汗六

冷史

灰躁

培止

内又惡欲人寒不坦風病惡於陽宜與者惡陽以 微大寒着上惡欲然者不寒陰也小陽為天 不下陸復血風去自見解陰者無柴争熱往陰痛 是多了东北京在一天全用二 能令弱衣病者衣舒風反微六熱胡而邪來 勝陰則冬當當者惡至惡發日惡腸爲與寒痛陽 谷氣發月惡風是寒則寒熱愈寒和寒陰,我下身 故弱熱盛寒而也者惡者寒以者解內相與傷利痛 公夏也寒後帽活則矣虚多陽發之與争陽寒 煩拘 着月此欲乃寒人不必也易數於避陰則相之滿急 複陽由裸發腳云待居与愈七陰〇争為争病陰而 衣氣醫其熟〇惡風客藥熟陰也病而熟則邪毒已 冬在者身無病寒而室甘多數發有馬矣為之身少 月表過所休人者自之草難六於發熱邪寒客痛陽 陽胃為以止脉不寒內湯愈故陽熱是在矣於宛身 氣中汗然時微當雖幃主門也者惡以半邪表如痛 至在虚令者夏而風身帳之○酬七寒性表之者被必 裏今陽陽月澁而大之酬發〇日者來半入為杖脇 胃陽氣微盛首自熱中〇汗湯愈發寒裏於寒門硬 中氣微則暑其僧而則惡後微發於熱外裏邪 嘔

戴面者而者歷 自 陽赤面不陽故一告 證飲赤紅氣也色 陶水而活怫静必少 氏不光刀聲o欝陰 益得門下在太胃病 元八〇虚表陽汗下 陽口傷也當病出利 主乃寒又解發而脉 之氣陰曰之汗解沉 門弱證陰鄰不所而 つ無無盛の微以運 欲根頭者 面面 然其 愈虚痛面戴色者人 之火無赤陽縁其面 病於身而者緣面少 目上熟點面正戴赤

书 名噪陽雖赤陽 看服水 藥 惡或 惡熱 五先 寒煩 日問盛赤色下面剝煎甘寒頭寒惡種解雖熟 草或眩或寒脉表裏陰 湯公喧鶥或浮乃證氣 **芍治思吐滿有丽攻**悉内 藥汗飲是嘔痛緊裏具弱 白後食風吐處發也岩不 术惡此愛此是熟門有能 附寒欲也傷欲惡0+勝 于桂作附食作寒發毫熱 **均枝瘧浮也瘫**者熟惡故 各二疾而脉疽傷惡寒欲 一義也弦浮也寒寒者裸 錢甘 轉發 而脉 也近為其 熱滑浮脉似表身 右草 坐 發而浮傷邪也 熟礎而寒 未點 作一 惡發 製者盡 。 一錢

寒熱發有須傷

贴半

陶 报去董冬氏刮以極芒胎未水順不傷平眥 浸急氣小不在照為際凱 並 之一證 者或 青以湯柴治腎物黄皆〇 水三銭甘 之陽 煎分五草 布大下胡 翻令 病疸 黄傷 合隨 片承之汤〇人已即者寒 臨右味灸 病病 為六 于朝舌和舌褐篇0 -熟到子二 通或 华下上解上舌矣傷 欲七 入作二錢 通用二 洗之黑之白焦急寒解日 童一十附 舌此胎舌胎黄似熟也岩 羌陽 尿貼粒于 上熟或生者赤六病鄉豚 三八麥炯 活同 松門生黄那的一目(布 匙生門乾 冲病

寒 消幕有腹經或者煩腎腎為為人類活解併俱和 穀微時滿絡陽氣躁宜王陰重 躁 冲罷病 熱湯 於煩者宜 欝主也者 黄津 證 · 卧煩和通氣併自門 令者有施於也火燠連液附先不乃湯用盛者汗。 微以燥于肌納入機雞血〇煩安心即羌一催煩三 煩病保厚表の於不子熱煩而し中 熱新也朴故煩肺得竭則主漸心懊 損差宜湯生者也眠甘躁氣躁熱懷 **整个下**○熱身燥也草故躁育則欲 則強之煩煩熱者懊乾用主為煩吐 愈與舞躁也也血憹畫施血陽腎之 辦教 O 示 機称也者 陽子肺證 熱貌! ·胛病大·氣火欝芍以主不則躁 煩胃人便傷不入問藥治皮煩躁則 躁氣脉續寒為於不甘肺手而心手 者尚己臍下汗腎舒草豆魚便煩掉 氣弱解痛後解也之|湯豉|熟發|為足 隨不而發心蒸梔貌剛以則躁輕動 火能日作類於子類〇周恆青噪声

氣逼或合 衰迫腹病 併之滿頭 歸意身痛 放始重面 一初白站 經一虎譜 獨陽陽語 重合主遺っ 初病之尿 證後對中 亦一 外 不陽

陽併揭陽

傷

寒

煩 之寒慢愈乾躁粉绝大躁復者不及躁啊升 證但不九廿乾技汗 俱心通日草薑湯出 作中已身湯湯此小 也無三熟與與誤便 目晓日無之之也數 上 中會矣汗其以得心 有處非時脚復之煩 △ 燥許躁時遂其便微 承學非譜 伸陽 厥惡 服士煩語|新差|咽寒 录診非時 厥

煩 但作熟所皆治熱心 水躁未謂不外爲中 不問有躁可熟有欝 得此不煩治為根煩 入為漸省也無之也 口貨煩謂瓔根火外 是盛而先。之故執 也關躁發所火但曰 氣也也 婚但不謂 從雖先理 躁躁 躁氣

桅芍甘黄 虚憹〇再至虚于樂草連非必則大之氣 陽音岩服一類豆支甘乾雞痛譜即便心湯 邪心 智馳 盏也 湯 草 薑 子 附語 不難中下 內鬱滿口納施倒傷湯湯湯以也安時懊燥 隋不而岩 鼓子心寒 擊治 薑治 即治心非此有 農原 結舒唱即再七中汗急煩炮煩上少中煩夜微微二 於也加端煎箇懊下坊躁二與黄陰懊非所熟煩十 其其生少至或懷後見脚錢吐連病懷躁以帰胃核 問證薑氣七半此思 右逆阿煩也非不驚中得 重或名加分合主煩 到而 膠 縣 寒 得有 有利 則因目由去右之不 作廠場不 駅燥燥而 為誤施草渣剉納得 一廿也得 也屎屎鼾 結下 鼓名温水 O 眠 貼草門 胃也也仲 曾正生日服二按刻 水灸 中内又景 也氣萬梔得蓋之者 煎四 燥經云云 翻内 湯豉 吐先 必必 大曰小陽 服錢 **門甘山煎下及** 辦幹 便胃便明 ○草未梔軟覆 堅不不病 懊渴|吐子|者顛 者和利下

## 弱解柴岩額解則動避論至原陽者 發者胡原廠不慄慄不 争者氣何 戦陽湯係冷必戰者通諸則心虚氣 而明門熟便樂則心口垂心戰故使 汗也口尔尿也病戰急寒登是為然 不有有表妄慄從而不者動也振歧 行不戰證出屬愈陽能則而正寒伯 隨戰而慄不陰慄邪言為振與寒日 即不汗者知陽則正戰厥也邪慄寒 昏汗解羌人為病相而靜戰爭極氣

朴後

グ三

錢煩

祝腹

實滿

二卧

钱起

右不

剉安

作梔

- 子

悸下則寒 宜悸身過 灸欲振多 甘作振其 草奔欲人 湯豚構义 肠宜地手 親挨宜自 0苓桂冒 撮桂枝心 空甘甘心 神湯草下 **f** 静 湯摩 首〇辦欲 **陶脉**0得

氏結發按

陶 沒挂 動熟三麥冒氏納以茶枝火升代汗動 氣金片門心升諸甘桂十日陽陽心後季 人動同東冬或陽樂爛甘草門散動臍甚傷 先氣煎二陳樹散煮水湯湯 有者服校皮空火取二钱治灸治 五為門入茯費湯一種甘曆二四 積築 神床弱治鍾先草下錢棒 甘人不欄去煮灸彎右欲 在鈴 草參能空澤次二欲坐得 腹然 各當主證日苓鐵作作按 中動 一歸持此三減右奔一桂 或跳 錢药以因服二剉豚貼枝 臍於 右藥致肝静分作養水四 上腹 坐柴譜熱 下者 一本煎錢 左是 作胡語乗 贴六服计 一黄神肺 右也 入钱勋草 點本官元 復珊 棗桂 因O 入白义氣 五枝 薑术手愿 校四

動 動 動 動 趣皮氣 欲浮氣 身内 氣 眩咽氣 衝枝大寒 頭湯在得今在雖拘在心燥在心場緊新 眩。下水熟上有急左悸鼻右最附虚邪 民後可以至 住一月公日二 食不疼不自汗李不熟食宜不蜖乾吐不急〇者與 則可目可謹自根可卧不防可頭宜可桂五理舊 下下暈發團泄陽發則下風發 五發枝積中積 清下惡汗 〇汗欲動白汗 苓汗湯中湯相 不發 騰氣 禾發 散發加惟去摶 戴之寒汗 心則食之 可汗뀈便壮汗 0 汗 桂臍 白而 下腹則則 劇輻則 下則 不則一下太痛 可衄倍奔加築 痞脹反無 湯頭 下氣 下而門豚肉築 翻滿吐汗 之上 0眩 卒穀心 則衝 下渴 桂然 不汗 マ -熟跳 掌正 不中 之心 可不 7 能大 則苦 者動 握在 下出 4 熟心 津煩 進頻 下筋 宜名 宜骨 液飲 之惕 柴日 煩端 内水 胡動 則肉 大節 射宜 腹膶 域即 • 桂氣 橘苦 上甘

12								ALTERNATION OF THE PARTY OF THE	A STATE OF THE PARTY OF THE	A6. 4 10. 40
	東醫寶鑑		=-	皮	作一 一 <b>錢</b>	根	下酒日或	白	五六片分	桂
	雜		枚貼	湯	貼半	湯	二米	术	素右	枝
	病		水入	三治	八夏	五冶	三飲	牡	二剉	湯
	篇		煎薑	錢動	薑甘	越動	辦調	蠣	校作	人治
	条		)		三草		i		水一	1 _ !
	卷之				片各		ļ		煎貼	1 1
				茹發	水五	一發			服八	
				二汗	煎分	载汗		, ,	馳薑	!
				裁心	服右	半氣		,		,
				人煩	門剉	當上		各發		錢痛
		. •		<b></b>	·	歸鍾		等汗		半柴
			-	甘痛		芍正		分筋		夏胡
				草目		樂在		右惕		制一
				各暈		茯心		為肉		八数
				一吐		<b></b>		末膶		分桂
				錢食		黄李		毎防		甘枝
				右陳		举根		二風		草黄
			f	剉皮	İ	各复		銭牡		妥本
-									• • •	